

190190

تاريخ العراق

بين احتلالين

- ١ -

مكتبة المقول

٨ ٧٣٨ ٨ ٦٥٦
م ١٣٣٨ م ١٢٥٨

السراي

عباس الفزاري

طبع في مطبعة بغداد سنة ١٣٥٣
م ١٩٣٥

مفوق الطبع محفوظ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على رسوله محمد وآله وصحبه اجمعين
اما بعد :

فالتاريخ اليوم غيره بالأمس عليه تركز العلوم الاجتماعية والاقتصادية ، وهو معول الامم في تأسيس ادارتها ونظامها ، وتسيير سياستها . . . ومن هذه النواحي وغيرها لا يقل اهمية واطمئنة عن العلوم المادية بل يفوقها بكنة . . . فاذا كانت هذه سهلت وسائل الراحة ، وغيرت في الاوضاع الحياتية فالتاريخ سير الجماعات نحو الادارات الفاضلة ، وساتها الى قبول خير المناهج الالمية ، ولا زالت الاقوام تتمشق على ضوء نوره نحو الغاية الفضلى والكمال اللائق . . . وما قاله شاعرنا :

وما كتب التاريخ في كل ما روت لقرائها الا حديث ملفق

نظرنا لأمر الحاضرين فراينا فكيف بأمر الغابرين نصق

يحمل على اسبيل طفيقة ، ومراسم واشكال ظاهرية لا علاقة لها بالاساس . . .

فلا يعني نكران اساس التاريخ ، والتشكيك في كل رواياته او الازتياب فيها . . . وانما هنا نواحي لا يصح التغاضي عنها او التردد في قبولها كوجود الامم ، والاعتراف بتشكيلاتها ، وتعيين اداراتها والتعرف بثقافتها وعلاقاتها بمجاورياتها ، وحياتها الاجتماعية والفردية . . . الى آخر ما هنالك مما لا يصح ان يجابه بالانكار الا ان المبالغات في اظهار ذلك ، او تصنيف شأنه وعدم المبالاة به وما مائل من الانور . . . مما لا يلتفت اليه ، والتدقيق العلمي يعيده الى سيرته الاولى ، والمبالغة تفسر في اظهار تلك بظهور العظمة ، او التقليل من شأنها . . . لمحب مفرط ، ومبغض مفرط والامثلة على ذلك كثيرة ، والحقيقة ان مكانة الاقوام معروفة ووضهها يتجلى للرأي بوضوح . . .

ولما كان التاريخ ذا علاقة بالمجتمع من ناحية تدوين وقائمه بغير التواريخ ما يصح
بأخبارنا ، وقرب ما هو الاصلق بنائمه لالقبول والتناول وهو الاولى بالاخذ والاستفادة ،
والا حق بالاعتبار ... ومن هذا التاريخ صفحة تنقي عن ارتباط الوقائع بنا في وقت ،
او تخرجه لامتوخة لنا من ذكرها حوما للاستقاء من معين فوائدها غلة وديرة منهلة
لا تنفك عنها ولا تنفصل عنا ... ولا تزال حوادثها ترز في الاذان وخبهرها يهص بنفرة
واستياء ، واكلها تمدد بين آونة واخرى ، وقد أحدثت دويلاً في العراق وحده بل
بلغ صداها اطراف المعمورة أعني بيا (حكومة المنول) او حكومة هلاكوفي العراق ...
وهذه دامت سيطرتها من صفر سنة ٦٥٦ هـ ١٢٥٨ م وامتدت الى سنة ٧٣٨ هـ
١٣٣٨ م وهي اول حكومة أجنبية ، غير مسلمة احتلت العراق بعد الفتح الاسلامي
بسته عصور ونصف تقريباً فرأى العراقيون غير ما لوفهم ، وشاهدوا ما لم يحيط بخيالهم .
وهكذا شأن الأمم فيما كتب عليها من المقدرات وما أصابها من نكبات ...

تواريخ العراق ومراجع

ان تواريخ العراق ومراجعها فيما يخص هذا الدور كثيرة ولا نجد مغولياً كتب عن
هذا العهد ليكون تاريخه مرجعاً بعده وغالب من كتبوا من العرب وبالله العربية
قبل كل أحد وودوا مشاهداتهم ومسموعاتهم ثم كتب الدجج عنهم بالعربية والفارسية
الا انها غير موصولة وفيها قرات لم يتيسر العثور عليها او الاطلاع على تفصيلاتها
بسبوبة . او انها بقيت مجهولة ... وغالب الموجود مختلف المشارب والفرقات ، او من
صنائع نفس المنول ، او مقصور على وصف الملوك وأعظم رجال الادارة ممن نال مكانة
تاريخية باعتبار أنه الناهض بأمته ، والقائم بشؤونها ، والمسير لمقدراتها ...
ولكن لم تدقق هذه الوثائق الامم باعتبار قوتها ومناعتها ، واخلاقها وسيرها
التاريخي والاجتماعي ، وتحفرها للوثوب والتهوض ، او ذلها وخضوعها ...

ولهذه المراجع أوصاف خاصة ستوضح عند الكلام على كل منها، وغالبها يعاب بأنه كتب في أزمئة محاطة بظروف وتمايلات أدت إلى كثرة الحقيقة أو ترجيحها وعدم التصريح بها أو الإشارة الثانية، أو المبالغة الزائدة والاشادة ... ذلك ما يدعو للارتياح وإن نستطاع وثائق كثيرة، وتقابل بل تقارن بعضها ببعض، ونلاحظ الدواعي والأسباب مما يفيد تمحيص الوقائع، وتمييز الصحيح من المدخول ...

قد بذلت الجهود في التحري والتنقيب، واستنطقت مراجع كثيرة ... عرضتها على ميزان النقد التاريخي ... إلا أنني أقول بكل اطمئنان إن تاريخ العراق لهذا الزمن لم يكتب فيه إلا القليل، وبصورة متفرقة ... وهذه أول تجربة جريها القلم فلم اعدل عن نقد من يستحق النقد، ولا عولت الا على ما اعتقدت صحته، إذ لم تكن له رواية أو نقل آخر غير ما هو محل النظر ووضع الاستبداد - سذراً - أن يبقى فراغ لمعة قد تكون قرة في التاريخ والهدية في ذلك على روايتها بالشكل الذي رواها مقروناً بمصدرها ومرجع نقلها ... فلا نهمل فكرة ولا قبل كل خبر، ولا نترك كل رأي قدر الطاقة والمستطاع ...

المراجع العراقية والعربية

والمراجع العراقية او العربية في هذا الدور لم تنقطع، ولا تزال بقاياها موجودة فقد انجذب العراق مؤرخين توالى ظهورهم، وتكاثر عددهم فخدموا العراق بما نشره من مؤلفات خالدة وكتب قيمة ... والكل سعيهم متواصل، وهم في تكاتف وتساند لآحياء وثائق هذا المحيط، وتدوين ما جرياته. وبيان سائر احواله واوضاعه من نعم وشقاء وسعادة وبؤس، وافراح وآلام ... ولا تزال نرى الايام تميط اللثام عن آثارهم مما خفي .. فنظراتهم صادقة، وممولهم على وثائق صحيحة، او مشاهدات عيانية، وأخبار معتمدة .. هذا في غالب أحوالهم، واكثر مدوناتهم، مما وصلنا من دراسة مجاري

التاريخ... وعليهم ركن مؤرخو الاقطار والتعبير الاوضح نهج مؤرخو الاقطار على طريقتهم وساروا على سنتهم ...

وصف المؤلفات التاريخية

لنراجع في الغالب عن وصف المؤلفات التاريخية الاقوال المنقولة والمتكررة وانما حاولنا تدقيق نفس المؤلفات التاريخية التي عولنا عليها كرجع اثري ، ولا نعدل عن هذا الا اذا كان وصف الآخرين منطبقا ، أولا بد ان يراجع كالسنيين والتواريخ الضرورية ، او الحياة الخاصة ...

وهذه منها ماهو من مدونات هذا العصر الذي نكتب تاريخه ، او بعده بقليل . من التواريخ العامة والخاصة ، ولم نراجع المتأخر الا اذا كان جامعاً لمصادر تتعلق به ولها قائمة كبرى في بيان الوقائع وارتباطها ، او التفصيل عنها ...

وقد تكلمت عن المهم من هذه المؤلفات والباقي أشرت اليه في حينه من تاريخ العراق فلا أرى حاجة للكلام على كافة المراجع سواء قلّ النقل ، او كثر ... وألا تألف منها كتاب ... وهذا بيان الكتب المشهورة :

الامل

هو لابن الاثير علي بن محمد الجزري الملقب بزم الدين المولود عام ٥٤٤ هـ ١١٥٠ م والمتوفى سنة ٦٣٠ هـ ١٢٣٣ م قد اجل الامر اجمالا يكاد ينفي المطالع عن حالتهم الاولى كتب الوقائع التتريّة متسلسلة ، واضحة تقريبا ، وذكر شعوره وتألمه من وقائع جنكيز فلم يتمكن من كتم الاحساس والتألم للمصاب فليس هو حجر ، لم يسمع ان يتخلى عن الوقائع المؤثرة ... ولكنّه - مع هذا - لا تراه يحيد عن تدوين الواقع ... كل المؤرخين يعولون عليه سواء كانوا أجنب ، او تركا او عربا ، او فرسا ... فلم يجدوا في غيره ما يوضح خروج القول .

ولا نلومه من ناحية الكناية دون المصراحة في بعض المطالب فظراً للمصوطة من الظروف والأوضاع آتت اذ ان الحكومة العباسية لاتزال قائمة ، ولا يزال تأثيرها مكيناً الى ايام وقوف حوادثه وهي صاحبة الحول والطول نوعاً ، ولذا قال عن حوادث التتر :

« وقيل في سبب خروجهم الى بلاد الاسلام غير ذلك مما لا يذكر في بعض الدفاتر

قد كان ما كان مما لست اذكره فظن خيراً ولا تسأل عن الخبر . هـ .
ويريد ان يقول ان خروجهم كان بايمار من الخليفة العباسي وبهذا يتهمه .. وقد قيل (الكناية ابلغ من التصريح) وقد بسطنا القول عن ذلك في اصل التاريخ ...
تقف وقائمه عند عام ٦٢٩ هـ اي الى نهاية سنة ٦٢٨ هـ ١٢٣١ م وما ذكره فهو ثقة فيه وقد اعتمد عليه الترك المتأخرون أنفسهم كثيرهم مما صر يانه فقد بين حوادث التتر سنة ٦١٧ هـ ١٢٢٠ م وعقب الوقائع الى ان انتهى الكتاب وفيه حوادث بضع سنين فهو خير مصدر ، وحوادثه على السنين ، وقد اختصره أبو الفداء . وزاد عليه الحوادث التالية الى ايامه ...

طبع ببغداد سنة ١٢٩٠ هـ ، وقد تلتها طبعة أخرى عادية بتاريخ سنة ١٣٠٢ هـ ، وفي لندن سنة ١٨٥٩ : ١٨٧١ م ، وطبع له فهرس في لندن ايضا سنة ١٨٧٤ : ١٨٧٦ م وهو مهم ونافع ...

تاريخ أبي الفداء

اختصر مؤلفه أبو الفداء به تاريخ الكامل ومضى به الى سنة ٨٤٨ هـ ١٣٢٧ م وهو من المراجع المهمة لحكومة التتر ، ويعتمد في تاريخ ظهور التتر على المنشي النسوي وهو شاهد عيان لوقائع خوارزم شاه ، يذكر أسباب الغزوان ويعول على

دواعي كثيرة ، وبواعث مهمة ، ومنها طفيقة ، ومنها مالا يستهان به وفيه بيانات مفيدة عن (تاريخ النتر) ومنه أخذ أبو الفداء ... ، وكان المصدر الوحيد في بيان أحوال النتر الى ان عثر على كتاب المنشي المذكور ، تلخص أبو الفداء مباحثه ومع هذا بقيت بعض الاعلام شاغرة لعدم المعرفة ، ولتقدان المراجع ، وبوجوده زال الخفاء ، وسد الفراغ فصلح هذا لتصحيح تاريخ أبي الفداء وليلتئم الخلل ، ومن ثم توضحت نوعا وقائع المنول ... ولا يفوتنا ان تاريخ أبي الفداء بفصل الحالة عن تاريخ سنورية ويجمل القول عن الاقطار الاخرى فلم تكن الاستفادة مهمة خصوصا عن بغداد بعد سقوط حكومتها فلا يري لها من الاهمية ...

المختصر في اخبار البسر

لمر ابن الوردي المصري الشافعي ، اختصر به تاريخ أبي الفداء بنحو ثلثيه وزاد عليه في بعض المواطن ، وفيه تثبيت لبعض الاعلام المشتبه فيها مما ذكره أبو الفداء في تاريخه ومع هذا لا يخلو من اغلاط نساخ مما سيدين اثناء الحوادث ومقارنتها . وقد قال انه فصل ما زاده بقوله (قلت) وأنهى كلامه بقوله (والله اعلم) وبين انه ذيل تاريخ أبي الفداء من سنة ٧٠٩ هـ ١٣١٠ م الى آخر الكتاب . هذا في حين اننا نرى حوادث أبي الفداء في تاريخه المطبوع تمتد الى سنة ٧٤٨ هـ ١٣٤٨ م ، وتقف حوادث المختصر عند نهاية سنة ٧٤٩ هـ ١٣٤٩ م والكتاب مذيل ببعض الحوادث الى تاريخ الطبع ... ويقال فيه ما قيل في تاريخ أبي الفداء ... طبع سنة ١٢٨٥ هـ في مجلدين ، وتمتاز طبعته في اتقانها ومراجعة المصادر في تحقيق بعض المطالب ...



١ — هلاکو بزة حریة تابع ص ٣٧

سيرة جلال الدين منكبرتي

للمام الفاضل شهاب الدين محمد بن علي بن محمد المعروف بالمنشي النسوي . وتاريخه هذا في سيرة السلطان جلال الدين المنكبرتي من الخوارز مشاهية وهو آخرم ، وعليه اعتمد أبو الفداء ورد اسمه بلفظ المنشي النسوي حينما تكلم عن (ظهور التتر) ، وفيه تصحيح لوقائمه وسد لفراغ الكلمات وتصحيح لها . وقد راجعناه وعولنا على غالب فصوله . وقد مر الكلام عليه اثناء مراجعة تاريخ ابي الفداء . طبع باعتناء المستشرق الفاضل هوداس بأصله العربي مع ترجمة فرنسية سنة ١٨٩١ م

قال النسوي في مقدمته :

« انني لما وقتت على ما ألف من تواريخ الامم الماضية ، وسير القرون الخالية ، واتساق اخبارها من لدن انتشار ولد آدم أبي البشر (ع) الى زماننا هذا سوى ما صادف فترة ، رأيت قصارى كل مؤرخ تكرر ما ذكره المتقدم عليه ... ييسر من الزيادة والنقصان الى ان يسوق الحديث الى زمانه ، وحوادث اوانه ، فيوردها شافية كافية ، ومن وراء الاشباع والافتقار آتية ، وشتان ما بين اظهر واخبر واين الديان من اقتفاء الابرار ، ورأيت الكامل من تأليف علي بن محمد بن عبد الكريم المعروف بابن الاثير ، يتضمن من احاديث الأمم عموما ، وغرائب اخبار العجم خصوصا ما شذ عن غيره ، وانصف لعمري في تسميته كاملا ما ألف ولم استبعد ظفري بشيء من تواريخهم المؤلفة بلفتهم والا فاما الامر مما يؤخذ بالقياس ، والذي أودعه تأليفه منها اكثر من ان يتلقف من افواه الناس ... الخ » اه

جهانكشاي جوي

من التواريخ الفارسية التي كتبت ايام حكومة المغول تأليف علاء الدين عطا

ملك صاحب الديوان ابن الصاحب بهاء الدين محمد الجويني المتوفى سنة ٦٨٣ هـ
١٢٨٥ م . قال في كشف القلوب ذكر فيه سير جنكيزه هلاكو مشتملا على دولة
المغول وسلاطينها واولئك الاطراف وزمانهم وقد اطراه صاحب تاريخ وصال وأثنى
عليه كثيراً على ماسيجي

وهذا التاريخ من أقدم ما كتب عن المغول بعد ابن الاثير والمنشي النسوي فقد
تكلم عن احوالهم وهو من المعاصرين واولى بالاعتماد زيادة على غيره وذلك لانه اتصل
بالمغول وتبحر في مملكتهم وشاهد العارفين باحوالهم كما انه كان قد شاهد بنفسه
حوادث كثيرة وصاحب هلاكو مدة وقد حصل على كتب علمية مهمة حين القضاء
على الاسماعيلية وحكي ذلك . . . ثم أودع اليه منصب بغداد وكانت حكومته هناك
في سنة ٦١٠ هـ على ما فصل القول عنه في محله في خلال ما حصلت عليه بعض
الشكاوى فكتب اليه أخوه الوزير (شمس الدين محمد الجويني) يدعوه ان يتنبه
للأمور ولا ينقل عما يجري وبين سطور هذه يقول :

كم لي أنبه	مثلة من فأم	بيدي سباتاً كلما نهيته
فكانك الطفل الصغير يمهده	يزداد نوماً كلما حركته	

ذلك مادعا ان يقضي على تاج الدين علي ابن الطغتي بميلة احنالما . . . ولكنه
لم يسلم من الغوائل . . . ومهما يكن فقد كان مؤرخا عارفا بالامور ولكتابته قيمته
العلمية والادبية . . . الا ان الالفاظ المغولية صعبة التلفظ فهي غير مأمونة الصحة
من النسخ .

طبع هذا التاريخ في لندن عام ١٣٢٩ هـ ١٩١١ م في دار الكتب في ايران في مجلد
واحد الا ان طبعة اوروبا المذكورة متقنة جداً ومتأني ترجمته خازل وقائع الكتاب
والمؤلف كان قد دام في حكومة بغداد مدة طويلة في اوراق إحدى وعشرين سنة

وشهوراً وهو أخو الصاحب شمس الدين كان عدلاً ، حسن السيرة ، أديباً ، فاضلاً ،
وله رسائل جيدة ، وأشعار حسنة .

ومن شعره :

أبادية الاعراب عني فاني بمحاضرة الابرارك نيملت علائقي
وأهلك يا نجل العميون فاني بليت بهذا الناظر المتضايقي
وفيه ما يدل على درجة علاقته بالمرأى . . .

وله أيضاً أيام نكبة أصابته :

لئن نظر الزمان الي شزرا فلا تك خبيقاً - أفديك - صدرا
وكن بالله ذاتقة فاني ارى لله في ذا الأمر سرا
زمان ابن زمان لا أبلي فقد مارسه عسراً ويسرا
تراني ثابتاً جاشاً اذا ما جيوش الحداثات عزم من أمرا
اذا دكت جبال الصبر دكاً ترى مني فؤاداً مستقرا
وان شاهدت في صبري فتوراً جعلت عزيمتي للصبر أزرا
وماراه به أخوه بالفارسية :

ای نور دیده جهان فروزم رقی وزهر توسیاه شد روزم
بودم دوشمع هر دوسوزان بودیم ایام ترا بکشت ومن منسوزم

يقول : « أي نور عين دنيائي اللامعة قد صيرت أيام هجري سوداً بفراقك ،
كنا شمعين موقدين فانقرمتك (محقتك) الايام ، ولازلت استمر واشتعل .. !!
وقد ذكرنا ترجمته في السارخ عند الكلام على وفاته . وعلى كل نرى المؤرخين
يلهجون بحسن سياسته للوراق فهو من خيرة ولاته في ذلك العهد . . .

تاريخ وصاف

وهو المسمى (تجربة الامصار ، وتزجية الاعتصار) وجاء في كشف الظنون عنه أنه (تجزية الامصار ٠٠٠) اوله : حمد وستايش كه أنوار اخلاص آفاق وانفس راجون فاتحه صبح صادق منلالي سارد الخ وأثنى في مقدمته على علاء الدين صاحب جهانكشاي جويني ومدح كتابه ونعت مؤلفه بصاحب القلم ، وادارة الملك ثم أبدى أن أيام محمود غازان قد مضت بالعدل الشامل ، وعادت المملكة أشبه بجنة الخلد . فرفع منار الاسلام وأزال الكفر والضلال وأقام شعائر الدين الاسلامي ، وأسس المدارس والمساجد . والمؤلف وهو عبدالله بن فضل الله سنح له ان يدون ملجل في خاطره ، وما بدر لفكره من فضائل هذا السلطان وما انقضى من أيامه الى اليوم الذي هوفيه وهو آخر شعبان سنة ٦٩٩ هـ ١٣٠٠ م فشرع في تاريخه من هذا الوقت واستمر الى انتهاء ايامه ، ووعد انه سوف يفصل المنقول والمسموع وما شاهده عياناً ، وقد فعل ذلك وقص حوادث تدعو للمحبة وهو بمثابة تكملة لتاريخ الجويني وختمه بمناقب السلطان أبي سعيد والدعاء له ، فرغ من تأليفه في شعبان سنة ٧١١ هـ ١٣١٢ م الا ان المؤلف لم يقف عند حدود هذه السنة وانما امتدت حوادثه الى سنة ٧٢٨ هـ فزاد عليه . وفيه بحث مستفيض عن المغول في ايراف وتركستان وبلوراء التهر من الممالك الأخرى وقد تطرق لغيرها ايضا ٠٠٠ واشهر مؤلفه (بوصاف الحضرة) من جرآ انه مدح السلطان الجايتوخان بقصيدة فلقبه بهذا وصار يعرف به والتاريخ أضيف اليه . وكان هذا المؤلف قد احتسب بالمطوابع رشيد الدين وركن اليه فقال منه كل رعاية ٠٠٠

وموضوعه في الحقيقة يتضمن اظهار المقدرة الأدبية والترصيعات الشعرية

والاوصاف السلطانية فبرز فيه من البلاغة مايناسب عصره من سجع وتضمينات
وأمثال وأبيات فارسية وعربية ٠٠٠ ويحتوي على أهم حوادث العراق كسجادة
بغداد، وبعض المحابر السياسية مما لايجنس العراق مباشرة الا القليل ؛ وسرى
النقل عنه ، وغالب ما فيه بوضوح حكومة المنول ٠٠٠

وقد نال هذا الاثر اعتناء من العلماء فمنهم من شرح الفاظه ، ومنهم من علق
عليه ، ومنهم من ترجمه ؛ واجل حوادثه ٠٠٠ ومن هؤلاء حسين افندي آل نظمي
البغدادى وقد بينت عنه في (لغة العرب) عند الكلام على آل نظمي ثم
شاهدت تأليفاته على (تاريخ وصاف) وهي من الاهمية بمكانة فالتولف كتب
اثرين عن تاريخ وصاف :

أحدهما : اوله : الحمد لله الذى خلق الانسان علمه البيان الخ ألفه سنة ١١١٨ هـ
١٧٥٧ م في مجلد ضخم أوضح فيه اللغات العربية المغلفة والفارسية والهندية
والمغولية وترجمها الى اللغة التركية . وفيه توضيح لبعض البلدان العراقية . وقد
ذكر في كتب التاريخ من مكتبة اياصوفيا باسم (ترجمة تاريخ وصاف) رقم
٢١٥١ وعلاقته باللغة اكثر فقد شرح لغات وصاف ، وكنت أشرت اليه في لغة
العرب و بينت ان له نسخة اخرى في مكتبة ويانة . وهذه النسخة قيمة من جهة
اللغة وعلاقة المراقبين بها ٠٠٠ ويعمد من علماء عصره في اللغة ٠٠٠ ومن بياحه
يعرف ما دخل العربية من الكلمات الاجنبية ٠٠٠

وثانيها : ترجمة تاريخ وصاف منه نسخة رأيتها في مكتبة ولي أفندي في الاستانة
رقمها ٢٤٠٨ وأولها : الحمد لله الذى رفع سبع طباق الخضراء بنير عمد ترونها الخ .
قال انه كان قد كتب مجلداً على ترتيب حروف الهجاء وبطلب من بعض الاخوان
الاعزاء شرح عبارات وصاف على ترتيبها . والنسخة مجذولة وفي مجلد ضخم يحتوي

على ورقة بالقطع الكبير وعدد سطور كل صفحة ٢٥ تملكها ولي الدين افندي القاضى باستاجبول . وهذه لحسين افندي آل نظمي كسابتها . وهذا الكتاب يصلح ان يسمى ترجمة تاريخ وصاف فقد أخذ كل جملة منه وترجمها وشرح مغلقاتها وبالغ في ايضاحها وباليته ترجم الكتاب رأساً وقلبه للتركية لتزيد الفائدة ويكثر الانتفاع به ولم يتكلم صاحب (عثمانلي مؤلفري) الا عن النسخة الاولى وذكر ان منها نسخة في مكتبة بشير اغا الا انه غلط غلطاً فاحشاً في جعل مرتضى افندي آل نظمي وحسين افندي آل نظمي اسمين لمسمى واحد ومزج بينهما فقال : (نظمي زاده حسين مرتضى افندي) وعقد ترجمة واحدة للثنتين باعتبارهما شخصاً واحداً وعدد مؤلفات الاثنتين بهذه الصورة وبين هذه المؤلفات ما يستحق التدقيق ويدعو للنظر ...

وعلى كل الاثران مهمان تاريخاً نافعا من تواريخ المقول والعوائد اللغوية جاءت عرضاً وبالواسطة ... والاعتناء فيه كبير سواء لحل مغلقاته ، او لشرح كلماته وجملته ...

والتاريخ الاصلي وهو تاريخ وصاف طبع في بومبي سنة ١٢٦٩ هـ ١٨٥٣ م في خمسة اجزاء ، وطبع في ايران الجلد الاول منه ولكن المطبوع في الهند عليه حواش لتفسير الفاظه وفي آخره (فرهنك لغات غريبة) وفيه شرح لبعض اللغات الغريبة مرتبة على حروف الهجاء وغالبها مفولية وعربية ولا تبلغ السمة التي بلغها حسين افندي آل نظمي ... ومن اعتمد عليه في تاريخ بنداد مرتضى افندي آل نظمي صاحب گلشن خلفاء
ملحوظة :

قد يلتهس القاري فيظن ان هذا الكتاب نفس الكتاب المنسوب الى قاضي

القضاة منهاج الدين بن سراج الدين الجوزجاني والحال أنه غير واضح كان يتضمن احوال دولة المغول من خروج جنكيز الى فتح بغداد وسائر حواشيهم الا انه يسمى (كتاب سياسة الامصار في تجربة الاعصار وتاريخ آل جنكيز) فاكتفى بالإشارة اليه ... وهو مطبوع في الهند

مراجع التواريخ

ويسمى بالتاريخ النازاني . وهذا التاريخ لوزير من وزراء المغول ، ومدون تاريخهم وهو الخوجة رشيد الدين فضل الله الوزير المقتول في جمادى الاولى سنة ٧١٨ هـ ١٣١٨ م . وفيه نرى وجهة نظرم في سياستهم - طبعاً غلغلتها والمعلن منها دون المكتوم - وعليه عول كتاب الترك العثمانيين ومؤرخهم في تزيين سياسة الخلافة بدخولها فيهم وبيان ضعفها ، وما كانت عليه ايام هجوم المغول استفادة من اقوال هذا المؤلف . فانه فتح نهجاً مشى عليه من جاء بعده فأنضج مثالا يحثدي فكانت طريقته وسلوكها مقدمة . او ضرورة لازمة غلغلتهم

— نعم علمتنا السياسات المختلفة ، وتداول الايدي على العراق أعمال كل قبيل من الامم مها تكتم اصحابها في اخفائها ، وبالغوا في الابهام ... وحند مراعاة للتواريخ يظهر لنا جلياً ان المغول راعوا خطة في ادارة الممالك ثم مضى عليها العثمانيون في خطتهم التي اختطوها ، وان كانوا بالغوا في تزيين المغول وضمهم ، فربما هو غلب دليل الشكل قليلاً ...

وهذا الكتاب ابا نر موز تلك السياسة وضروبها ، وكشف عن غايات السيطرين وخطط حكوماتها معنا ... وهو يشتمل على اربع مجلدات والاول منه يتكلم على محمود الترك وتعداد قبائلهم وتواريخ اجداد جنكيز خان واولاده واحفاده ... والثاني في

حوادثهم وتفصيلات عنهم ٥٥٥ والثالث في الانبياء والخلفاء وقبائل العرب والصحابة الى آخر خلفاء المبسين. والرابع في صور الاقاليم ...

وقبل ان يكتسب هذا الشكل الكامل ويدون بصورة مفصلة كان قد شرع المؤلف في تبييضه وحينئذ مات السلطان غازان في شوال سنة ٧٠٤ هـ ١٣٠٥ م وجلس مكانه ولده خدا بنده مجد قاهر بآملاءه وادخل اسمه في العنوان وطلب ان يضم اليه وصف الاقاليم واهليها، وطبقات الاصناف، وان يجعله جامعاً لتفاصيل ما في كتب التاريخ ٥٥٥ كتبه بالفارسية وبالمرية ...

وصف نسخة استانبول المخطوطة

ومن حسن الحظ أن رأيت في سفري الى استانبول في صيف سنة ١٩٣٤ م نسخة من التاريخ باللغة العربية وفي نظري أنها أعز شيء عثرت عليه كتب عابها (تاريخ جنكيز) وهي المجلد الأول من جامع التواريخ اوله : الحمد الوافر والثناء المتكاثرة لله الذي ابدع الأكوان بقوله كمن فيكون الخ . كتبت هذه النسخة سنة ٧٨٥ هـ في غرة المحرم، وتنتهي حوادثها، بالجايتو وهي في مجلد ضخم ولم يذكر في صلب المتن اسم الكتاب الا انه قيل على الغلاف (تاريخ جنكيز خان) ، وأماكن الفراغ التي بقيت يابضاً اعدت لاجل التصاوير، ولكتابة العناوين بحبر احمر وذلك لأن المؤلف ذكر في نسخته الاصلية تصاویر الامرة المالكة وبعض مجالس سلاطينها واولاد السلاطين والامراء الا ان الناقل لم يمس الى ذلك وانما أبقاه فراغاً أو تركه على حاله وقبل ان يتمه اخترمته المنية ...

والكتاب من الآثار المهمة لعهد المغول وكان الواجب ان يهتم به فيطبع وينسخ لمعرفة حروب جنكيز وحياته وآثاره وانسابه واولاده واحفاده وغيرهم مما يتعلق

هم من اصراء... وفي الكثير من هذه الامور لايراعي المؤلف سياسة وانما يقص حكاياتهم كما سمعها...

وفي مقمته ذكر ان جنكيزخان كان قد فتح العالم وسخره بكياسته ووفور عقله ، يقضى على الجبايرة والمردة المفسدين الذين كل واحد منهم كان فرعونا في الطبيعة ضحاكاً في السيرة... فكسروهم وجعل العالم على وجه واحد ، ونظف بيضة المملكة من تصرف المتغلبين الجائرين وظلم المعتدين المتجبرين ، واورثها اولاده واحفاده فكان السعد حليفهم ، والتوفيق قرينهم... حتى جاءت النبوة الى السلطان السعيد محمود غازان ، وهذا كان نصير الاسلامية ، ومدبر الاصنام والداعي الى الله تعالى ، فهو ابراهيم المسلمين الثاني... وكان في الاغصر الماضية علماء وحكاماء يورخون مغفلات الوقائع خيرا وشرها في كل زمان حتى يعتبر بها اولادهم وعقبهم ويمالجوا أحوال الأدوار في القرون الماضية ، ويذكروا السلاطين ، ويبقى ذكرهم مخلداً على صفحات الأيام والليالي في بطون الاوراق... (وذكر المعني بين هؤلاء وبين) أن المؤرخين اكبر الداعين ، وأجود الناصحين لدول السلاطين... وقال : وحيث ان الاقوام الموسومين باسم الترك مقامهم وسكنهم في البلاد البعيدة التي طولها وعرضها من ابتداء طرف ماء جيحون وسبحون الى انتهاء حدود بلاد الشرق وانتهاء صحراء قبجاق الى غاية نواحي جورجيا واخلتاي ، يسكنون الجبال والوهاد والآجام ، ولم يتنادوا. السكنى في القرى والبلاد... ولم يكن في تواريخ المتقدمين من أحوالهم ذكر مستوفى... قد ورد في بعض الكتب شئ يسير من ذكرهم ولم يجنبوا من أرباب الحقيقة احداً يتحققوا أحوال أخبارهم ويتفحصوا من آفلام وحكاياتهم كما ينبغي مشروحاً مبسوطاً ، مع أن الاتراك والمنول وشبههم يتشابهون ولغتهم في الأصل واحدة

وأن المغول صنف من الأتراك وبينهم تفاوت كثير واختلاف كما سنشرحه في مواضعه ... وهذا الاختلاف انما وقع بسبب ان تواريخهم المحقة لم تقع في هذه الديار . ولما انتهت نوبة الخانية الى سلطان العالم (لم ينكر اسمه وانما هناك بياض يريد ان يكتبه بمداد احمر وهو جنكيز خان) واولاده المعظم واخلافه فاقاد لم اهل الممالك ...

وقد اورد بعض علماء مصر واكابر الفهر في سوابق الأيام شيئاً من ذكر أحوال تسخير الممالك وفتح البلاد والبقاع ... خلاف الواقع ... وذلك بسبب عدم الاطلاع على كيفية الأمور والأحوال التي تتعلق بهذه الدولة وقلة معرفته بمظامم الوقائع وبلال الخواص التي كانت لهذه الحضرة الشريفة ... لكن وجدت في خزائهم المعصورة تاريخ عهد قد عهد على وجه صحيح مكتوب بخط المغولي وعبارتهم الا أنه لم يكن مرتباً بل كان فصولاً ... حافظوا عليها وصاتوها عن أعين الأغيار والأخبار وكانوا يكتبونها عن العوام والنواص ولم يمكنوا كل أحد من الاطلاع عليها الى هذا الزمان الذي تشرف بوجود سلطان الاسلام ... فالتفت خاطره الشريف ... الى ترتيب تلك الاجزاء وتموينها واثار عبد هذه الدولة الاياخانية والمعتمدين بعون الرب مؤلف هذا التركيب وهو (فضل الله ابراهيم الهمداني الملقب بالرشيد الطيب ...) أن أكتب تواريخ اصل المغول ونسبهم ونسب سائر الأتراك الذين يشبهون الى المغول فصلاً بمفصل وارتب تلك الروايات والحكايات التي تتعلق بهم مما كان موجوداً في خزائهم وبما وجدته بعض الأمراء والمقربين مودعة والى هذه الغاية لم يجمعها أحد ولم يتيسر له سعادة هذا التصنيف وشرف هذا التركيب والتأليف . وكل واحد من المؤرخين كتب سطراً من ذلك من غير معرفة بحقيقة الحال بل سمعه من أفواه العوام وتصرف فيه على وجه

اقتضاه رأيهم ولم يتيقن صحة ذلك لاهو ولا غيره . فانا اورد عرائس هذه الأبنكار
ونفائس هذه الأفكار وخيار هذه الاخبار التي بقيت محجوبة في استار الكتمان
الى هذا الأوان بعد المبالغة في تصحيحها والاجتهاد في أصل تلك الأجزاء من
علماء انحنوا وحكمتهم ومن علماء الهند والايونوراغور في تنقيحها بلفظ مهذب
وعبارة منقحة وطريقة مرتبة ، وأجلوها لأعين النظر على منصة الاظهار ، والتفحص
عن مجملاتها وتفصيلاتها مما لم يكن مذكورا ، والتبجاق وغيرهم من أعيان كل
الطوائف سلازمون للحضرة الشريفة العالمية خصوصا من خدمة الامير المعظم والنويان
الاعظم ، قائد جيوش ايران وتوران مدير ممالك الزمان (بياض يراجع عنه الاصل
الفارسي) دام معظمهما الذي لم يوجد مثله في بسط الريع المسكون في انواع الفضائل
وأنوان المفاخر والمناقب وفي علم نسب الأقسام الاتراك وتواريخ أحوالهم خاصة
تاريخ قوم الفول ، واقتبس من كتب التواريخ الالفاظ المصطلحة التي لهم وآتى
بها على وجه يفهمه الخواص والعوام ويملها جميع الالام من اوله الى آخره
انتهى .

وفي هذه الكلمات المقتبسة من مقدمة المؤلف ما ينبغي عن بحث عظيم ،
ومزاولة أمر جليل مما استدعى أن يتخذ هذا الأثر قد تكلم في القبائل ، وفي بيان
حكايات ظهور الاتراك وعداد عمازهم ثم ذكر قوم الفول ، ثم عقد فصلا في
أحوال أباء جنكيز وظهور دولته ، وانهم كانوا في الاصل طوائف كالأعراب . . . ثم
فصل وقائع جنكيز تفصيلا لا مزيد عليه . . .

وفي آخر هذا المجلد ذكر ان هذا التاريخ كان كتبه للسلطان غلزان خان وفي ١١
شوال سنة ٧٠٤ هـ قد توفي ، ثم ذكر محمد خدا بنده (جاء في موطن آخر خربنده)
وهذا هو المجلد الاول ولا يستغنى عما فيه وذكر انه بعد ان أتم المجلد الاول توفي

السلطان محمود غازان فالحق به ما يتم به حوادثه...

والنسخة لا تخلو من اغلاط لغوية الا انها نظراً لتقديمها اقرب الى الصحة... واما الاعلام فسيأتي الكلام عليها في حينها وقد رأيت هذه النسخة في مكتبة أياصوفية رقم ٣٠٣٤ هنا وقد بسطنا القول عن ترجمة المصنف في تاريخنا هذا.

كان اتخذ المصنف وفقاً بظاهر بلدة تبريز سماه (الربع الرشيدى) واجاز للناس ان يكتبوا من المجموعة الرشيدية التي من جملتها هذا الكتاب وهو (جامع التواريخ) نسخاً منها هذا التاريخ.

ومن شروط وقفه ان تكتب في كل سنة نسخة من المجموعة وترسل الى احدى بلاد الاسلام ، نسخة في العربية واخرى في الفارسية . وقد فصل القول على ذلك في مقدمة الجزء الأول من جامع التواريخ طبعة باريس . وهذه الطبعة متقنة جداً وعليها تعليقات بالفرنسية طبعت بمجلد ضخم وقد طبع المجلد الثاني منه بقطع صغير في باريس أيضاً وعليه تعليقات ومصور كتب باللغة الفارسية ونسخة منه عربية في المكتبة المصرية

ذيل جامع التواريخ

ان كتاب جامع التواريخ لم يقتصر الاعتناء به على مؤلفه ودرجة اهتمامه به فانه بعد أن سخطت عليه الحكومة المنولية وقتلته ، وأصابته النكبة ضاعت أكثر نسخه حتى ظن الكثيرون أن قد قد هذا التاريخ وثاله ما نال صاحبه... وفي ايام شاه رخ بن تيمورلنك كان قد ألف ذيل على جامع التواريخ كتبه صاحبه لشاه رخ المشار اليه وقال في مقدمته أنه كان نديم السلطان في قصص الأخبار ويسر له في التواريخ ووقائمهاء ويعتمد على جامع التواريخ فالتفت السلطان الى ذلك فأمره ان

يكتب له ذيلًا في أحوال السلطان محمد خدابنده وابنه السلطان أبي سعيد فضل وأتم عصر المنول إلى أواخر أيامهم ...

ومن المؤلف أنفي تحرير كثيرًا عن معرفة اسم المؤلف لهذا الذيل بقصد الاطلاع عليه فلم أقل مطلبًا وقد شاهدت نسخة منه في مكتبة ويانة تحت رقم ٣٢٧ وليس فيها اسم المؤلف ، وكذا رأيت منه نسخة في الاستانة في مكتبة نور عثمانية تحت رقم ٣٢٧١ قال مامنه رأيت ان اتم الحوادث ليكون ذيلًا للتاريخ المذكور وجمعت الحوادث من كتب متفرقة ، وأنا وان كنت ليس من رجال هذا الميدان الا ان ماشجع به الأخوان كان اكبر باعث وأرجو اصلاح الخطأ والغلط مما لا يخفى منه امرؤ ... بدأ به من حيث انتهى الخواجه رشيد الدين وتكلم عن الجايو محمد خدابنده فمدد وقائمه وفصلها تفصيلًا زائدًا وذكر الملوك المعاصرين له ثم مضى الى أبي سعيد بهادرخان وفصل ايضًا أحواله وختم أخباره وبه تم الكتاب والنسخة الموجودة في نور عثمانية عدد أوراقها ٧٧ وخط واضح والبحث فيه مستوفى جدًا وهو من الكتب المعتبرة في بابہ ٠٠٠ والمملووظ انه ممي في المكتبة المذكورة (جامع التواريخ) في حين أنه ذيله ...

والاحتمال مصروف الى ان المؤلف المذكور لاحد نديي الملك شاهرخ وهما حافظ ابرو أو شرف الدين علي البزدي الا أن كثرة النسخ من هذا الأثر والتحرير عن اسم مؤلفه لا بد ان يعطينا يوما على صاحب هذا الأثر ومنه نسخة في باريس وأخرى في آياصوفية تحت رقم ٣٢٧١

تختصر المنول

لابن المبري المعروف بأبي الفرج (غريغوريوس) بن (ابرون) وهذا التاريخ

من خير المصادر التي يعول عليها في تأريخ المنول علش معهم مدة ، كان قد جاء الى الموصل ومنها سافر الى مراغة فبات فيها في ٣٠ تموز سنة ١٢٨٦ م وكان قد ولد سنة ١٢٢٦ م كتب تاريخه الأصلي في السريانية ثم نقله الى العربية باختصار من جهة وإضافات من جهة أخرى . والمؤلف من رجال الدين المعروفين عند النصارى ، قال مكانة سامية ...

ولما نقل تاريخه الى العربية بالحاح من اصحابه ، وكان نقله في أواخر حياته وقد ضمنه امورا كثيرة لا توجد في المطول السرياني لاسيا فيما يتعلق بدولتي الاسلام والمنول ... ذكر فيه رجال حكومة المنول وسياستهم وطريق حكمهم والقائمين بالأمر والمدبرين للمملكة ... وما يمدح عليه أنه لا يتحامل على الأمم الاخرى وذكر ان قسوسهم يترددون الى هؤلاء المنول وبين أنهم يراعونهم ، ويبيدي أن جنكيز خان كان يحيل اليهم ولم يقل اعتنق دينهم وانما روى بلفظ « قيل إن اونك خان واقوامه كانوا نصارى ... » ولم يقطع .

انتهى تاريخه الى حوادث ١٥ شعبان سنة ٦٨٣ هـ ١٢٨٤ م ومن تاريخه هنا نسخة خطية تحتوي على النصف الأول في مكتبة أوتاف بندا و هي قديمة وقد طبع الكتاب في بيروت سنة ١٨٩٠ م ومن عنايا هذا الكتاب انه يوضح بعض الالفاظ التي دخلت حديثا في التأريخ لسبب الاتصال بالمنول ... وكان قد طبع لأول مرة سنة ١٦٦٣ م في اكسفورد بالعربية واللاتينية ... (١)

المواد الجامعة

هو تاريخ عراقي كتب باللغة العربية وسمي بهذا الاسم ونسب الى المؤرخ المشهور

كمال الدين عبدالرزاق ابن أحمد الشيباني المروزي الأصل البغدادى الأخبارى
الكاتب المؤرخ ابن الصابوني ويعرف بابن الفوطي الذي كان ولد في ١٧ المحرم
سنة ٦٤٢ هـ بدار الخلافة وتوفي في بغداد في المحرم سنة ٧٢٣ هـ وترجمته مبسومة
في الشنرات وتذكره الحفاظ وابن خلكان وغيرها ... وهو حنبلي .

وهذا الكتاب لانموذج على صحة اسمه . ولا على نسبته الى هذا المؤرخ فلم نجد
ما يوصلنا الى القول بما رآه بعضهم ... فكتابه لا يزال غير معروف ، ومن الملاحظ
أن مؤلفه اعتمد على مؤلفات مؤرخنا ...

اما الحوادث الجامعة فقد ذكر في الوفيات في كشف الظنون وغيره كنوفات
الوفيات ، وفي الأصل المنقول منه لم يذكر عنوان الكتاب ، ولا أوله ، ولا
منتهاه ، ولا تاريخ كتابته مما يساعد على معرفة مؤلفه ابتداء ... والظاهر انه أجزاء
من مجموع لا يعرف متداره ، وقد كتب مؤرخون ذيو لا على مؤلفات عراقية في
التاريخ ، أو دونوا رأساً ... فالنسبة فرض وتخمين ولا نجد دليلاً يدعمها ...
وصاحب الشنرات يقول باستمراره بتدوين الحوادث الى أن مات وفي هذا المبدأ
والمنتهى غير معلومين .

وعلى كل ان الكتاب يشير الى أن مؤلفه من رجال عصر تال لهذا العصر .
ولما نراه لا يتأثر بالحوادث وانما يخلص ما وجد ، ونقل ما سمع ، وكتب ما عرف ...
اما وجود مقاربة في اللفظ فانه يدل على ان المؤلف اعتمد على كتب ابن الفوطي
ولا يبعد ان يكون اخذ العبارة بعينها ، ودول على النص الحرفي ولم يشأ ان
يتصرف ... هذا في حين أننا نعلم ان ابن الفوطي ذو علاقة بجماعات بغداد ،
وبالطوسي وابن الساعي ... فلم يصح بشيء عن أمثال ذلك ، ولا بما ذكر
عن آل الفوطي ممن له معهم قرابة ، أو صلة نسبية مما لا يصح تجرده عنه ...

او اغفال علاقته ... فهو أشبه بخاير جريدة او سائح جاءنا من بلاد نائية يقص ما رأى ، ويعصور ما شاهد بكل ما أوتي من بيان وسعة علم وقدره ... ذلك مما يبرهن على ان المترجم لم يكن من أهل هذا المصر وانما هو من أهل المصور القالية وقد راجع الكثير من المؤلفات التاريخية وان لم يصرح بالنقل ... هذا ولم نعمد مؤرخين كثيرين كتبوا بعده فاعتكف يد الزمان اشلاء من بعض تأليفهم فأبقته اثرًا مهثما من أطرافه ، ينبئ عن مقدرة ، واتقان صناعة ، وينم عن مواهب عالية ، وحسن اختيار ...

اماط اللثام عن محيا حوادث نحن في حاجة لبسط القول عنها خصوصاً القسم التالي لحوادث هلاكو ومن وليه ... فهو متمم لحوادث ابن الأثير وينتدئ تقريباً من حيث انتهى ويقف عند السبعائة فهو خير أثر ...

والفضل في نشر نسخه المنفورة له أحمد باشا تيمور فانه أذاعه ، وكتب عنه ونشر بضع نسخ فتوغرافية منه ... ولولا أنه تناوبته أيدي النساخ فشوهت بعض الاعلام وأهمها الاعلام المغولية ، أو شيوع التلفظ بها آتذ بهذا الوجه دون اعتناء في النطق ... لكان خالياً من كل قيل ... وهذه طفيقة بالنظر لما احتوى عليه من الفوائد ...

وكنا نأمل ان يطبع طبعة متقنة ويداع في الاطراف للاتقناع به في معرفة هذا المصر لأن اهميته لا تقتصر على بغداد وحدها وانما تعرض لوقائع اخرى لها صلة بالجائرين من ناحية ، وفيها تعريف صحيح بحكومة هلاكو ومن خلفه من ملوك المنول ... مما يهم أمر التاريخ الاسلامي وعلاقة هذه الحكومة به ... طبع عام ١٣٥١ هـ ١٩٣٣ م طبعاً منلوماً لا يمثل الأصل ، ولا ينبه على صحة الاعلام ، ولا تعيين المواقع ، ولا اشار الى المهملات من الحوادث ... فقد مسخت الأصل



٢ — منقر مذولي تابع ص ٥٨

ومع هذا نرى هذه الطبعة خالية من قائمة في انطأ والصواب ومن الفهارس ...
وقد اعتمدنا في النقل عنه على النسخة الخطية المقابلة مع الأصل الفتوغرافي لنسخة
المرحوم احمد باشا تيمور ...

تاريخ المفعول

تأليف موراجا ديهسون ترجمه الى التركية مصطفى رحجي نشرته وكالة المعارف
للجمهورية التركية في استانبول سنة ١٣٤٠ هـ ١٩٢٢ م من مطبوعات المطبعة
العامة وفيه بيان عن ماضيهم وعنعتهم المحفوظة والمنقولة على ايدي العرب والعجم
وظهور جنكيز وقبائل المنول معه واولاده واحفاده وما أوجدوه من حكومات وفيه ايضاح
عن حروبهم مع الخوارزمشاهية والعرب المسلمين ... وتأسيسهم الادارات المنفردة ...
ومباحثه لا يخصص الكثير منها موضوعنا فاننا لم نتكلم الا عن ماضيهم وتأسيس
حكومة الايلخانية على يد هلاكو ثم من يليه حتى اقراضهم ... والكتاب يستمد
على مراجع عربية وفارسية مهمة وغالبها مما عولنا عليه وهو في مجلد واحد ...
والملاحظ هنا معرفة طراز الناحية التي عقبها الأوروبيون في توجيه الجري التاريخي
والتعديل فيه بالنظر لآمالهم ونفسياتهم مع الاعتماد على الوثائق الشرقية ...

نظام التواريخ

للقاضي أبي الخير عبدالله بن عمر البيضاوي المفسر المشهور وكان قد اشتهر
بتفسيره (أنوار التنزيل واسرار التأويل) أما تاريخه (نظام التواريخ) فقد
كتبه باللغة الفارسية على خلاف مؤلفاته الأخرى واحتوى على الوقائع من الحلقة الى
سنة ٦٧٤ هـ ١٢٧٦ م وقد تكلم عن الانبياء والخلفاء الراشدين ، والدولة الأموية ،
والعباسية ، والصفارية ، والسامانية ، والغزنوية ، والديلية ، والسلجوقية ،

والسفرية ، والطوارزمية ، وعن ديلة المنول وكان قد شاهد أيام تفوق الدولة
السفرية وانقراضها ، واستيلاء المنول فكتبها بقلم معتدل . والكتاب منتشر
ومبذول في مكتبات عديدة وقد رأيت منه بضع نسخ في مكتبات الاستانة احداها
في مكتبة بايزيد العامة كما أتت شاهدة هناك ترجمته الى اللغة التركية . وعندي
نسخة من التركية المترجمة ولم يذكر اسم مؤلفها سواء هناك أو في مخطوطتي . وقد
حكى لي اسماعيل صائب بك مدير المكتبة العامة في الاستانة ان فرجاً الكردى
قد ترجم الأصل الفارسي الى اللغة العربية لينشره فلم يظهر لحد الآن ، وعلى كل هذا
التاريخ مختصر لا يسن ولا يغني من جوع وقد ترجمه النياي الى العربية وأدرجه
في تاريخه المعروف (بالنياي) وزاد عليه من بعد انتهاء حوادثه الا ان لغته عامية
ولا يخلو من غلط

طبقات السافعية

لتاج الدين ابى نصر عبدالوهاب بن تقي الدين السبكي المتوفى سنة ٧٧١ هـ
٢٣٧٠ م وقد تعرض فيها لوقائع جنگيز خان ووقائع التتر وأوضح جهات هجوم هلاك
على العراق وغيره وفيها من البيانات ما اغفله كثيرون فتصلح أن تكون مصدراً
تاريخياً لهذا العصر واننا لم نشأ أن نذكر كل ما عرض لنا من تنف المباحث
ولولا أن هذا التاريخ من الكتب المعتبرة لما نوهنا في النقل عنه كمصدر ، أو مرجع
نرجع اليه الا أنه في ذكر النقول سيطلع القاري على حوادث بغداد والمنول
في كتب مختلفة هي بمنزلة جرائد هذه الأيام فنكتفي هنا بالإشارة الى بيان حوادث
صاحب الطبقات مما كتب في الأيام القريبة من أيام المنول
إن المؤلف — في مقدمته — شرح حال التتار وبين وقائع جنگيز خان في

(مصحفة ١٧٥ ج ١ من طبقات السبكي) وفيها يوضح وقائع جنگيز خان ومقارعاته مع خوارزمشاه ووقيعته ببلاد المسلمين... ثم تكلم عن حوادث حفيده هلاكوخان في (مصحفة ١١٣ ج ٥ منه) وقد ذكر عن ابن الأثير — تأييداً لما حكاه — « والله لا أشك أن من يجيئ بعدنا إذا بعد المهد ورأى هذه الحادثة مسطورة ينكرها ويستبعدها والحق في يده قال فمن استبعدها فلينظر أننا سطرناها في وقت يعلم كل من فيه هذه الحادثة ، وقد استوى في معرفتها العالم والجاهل لشهرتها ... »
 ا هـ (ص ١٨٤ ج ١ طبقات السبكي) . طبع بمصر سنة ١٣٢٤ هـ

تقويم الوقائع التاريخية

هو لكاتب چلبى صاحب كشف الظنون كتبه بالفارسية ويعد من المصادر المعتبرة سوى انه مختصر بل تقويم للوقائع كاسمه . ولا يخلو من فائدة لا يستهان بها ، والمؤلف ثقة في قله ويلام الطابع في اختصاره لبعض جداوله وعدم مراعاته الترتيب بالنظر للسنين ... وان كانت مذيلة بوقائع قالية الى حين الطبع فلا تنفي عن الأصل ...

وعلى كل شهرة مؤلفه لا تحتاج الى بيان ... كما أن اطلاعاته على التواريخ الفارسية والتركية واسعة فهو ممن يوثق بقوله ...

شجرة الترك

في تاريخ الترك والمغول لأمير خيوه أبي الغازي بهادرخان ويتعلق بنشأة الترك وأنسابهم كتب بلغة الچغتاي فنقله الى التركية الدكتور رضا نور الكاتب التركي المشهور من كتاب العثمانيين والجمهورية التركية طبع سنة ١٩٢٥ م و١٣٤٣ هـ ولأصله نسخ في المتحف الأسيوي بيطرس برج ، وبقازان ، وبرلين

وكونغون . . .

لم يجد مؤلفه في أمته من يقوم بما عزم عليه من تاريخ قومه ، ونحني ان يقد تاريخهم او تدم آثارهم فدون كتابه هذا . . . وقال في مقدمته :

— « لاني لم اكتب هذا الكتاب لاطلاء شأن نسلي ، أو أن أتبيح به طاكم الحقيقة وأدون خلاف الواقع . . . وحيث ان الله تعالى خلقي ممتازاً بمرأيا . . . لم احتج الى ذلك بل سجلت الحقيقة كما هي . وقد مكنتني الله تعالى من ثلاثة أمور خصني بها ، إحداها الجندية وقوانينها ونظاماتها فاني ماهر بصناعة ادارة الجيوش وسوقها (تعبئة الجيش) ، والاطلاع على نظام الحرب ، وأصول المداولة مع الأعداء والأصدقاء ، وثانياً الشعر باتواعه من تركي وعربي وفارسي . فلو قات لا شاعر مثلي في هذه اللغات لما تجاوزت الحد ولكنني لم أشاهد من يقارني في صناعة الجندية لا في الكفار ولا في المسلمين ، وثالثاً معرفة تاريخ ملوك المغول ، والتوران (الطوران) ، والمجم ، والعرب . . . » ا هـ

وأبو الفارسي هذا من اسرة جنكيز خان وهو ابن عرب محمد خان الخوارزمي كتبه عام ١٠٧٤ هـ ١٦٦٣ م وكان مريضاً والكتاب حوله ومنهم من يعلي عليه فيكتب ، ومنهم من يراجع له المصادر وآخر يقرأ له وهكذا ومن جملة ما اعتمد عليه (جامع التواريخ) فقد كان اقتنى منه نحو عشرين او ثلاثين نسخة ليقابل عنها الاعلام ومع هذا لم يول على واحدة منها في ضبط الالفاظ خصوصاً ما يتعلق باسماء الجبال ، او الاودية ، او الارضين ، أو اسماء الناس المغولية او التركية فقد استنسخها عجم او مستعجمون ممن لم يعرفوا المغولية والتركية فلو علمنا هؤلاء لمدة عشرة أيام لا يستقيم لسانهم في التلفظ بها ، فالصوبة بكل الصوبة عليهم في نقلها واستنسخها . . . قال : ان بعض الاعلام لو نظنناها امام اعجمي مرات لما تيسر له النطق بها . . .

وكان قد ذهب الى مملكة المغول الى قالموق ليدرس لغتهم هناك ويتقلمها من اهلها قضى سنة لتعلمها ومعرفة عادات هؤلاء... فكان قد عانى في سبيل تاريخه المشاق حتى ظهر في اتقن شكل... .

وفي سنة ١٨٧١ م طبعه البارون دمزن مدير مدرسة اللغات الشرقية بعد مقابلته بنسخ كثيرة ، طبعه عيناً وبلهجته الاصلية ، وفي سنة ١٨٧٤ م نقلت هذه الى اللغة الافرنسية وطبع معها اصلها... ونقله الى الترصكية اللدكتور رضا نور الموما اليه وقد الترجمة والطبعة وأبدى أنها لم تكن بالوجه الاثم وانما وقعت فيها أغلاط فحشة جداً ، وما أضافه المترجم التركي جصله بين قوسين كما انه طوى منه ما يتعلق بآدم ونسله لاعتماده انه خرافي فلخص القول وابندأ من تاريخ القوم .

وكان قد سبقه الى ترجمته الى التركية أحمد وفيق باشا العالم التركي المشهور صاحب لهجة عثمانى في اللغة وأتار سوزي ، ومؤلفات عديدة منها هذا الكتاب ومما (اوشال شجرة تركي) الا انه لم يتم . والملاحظ هنا ان الدكتور رضا نور كان قد طوى الانساب من آدم الى نوح (ع) ولم يتعرض لها فجاء مكلاً لتقام الترجمة ، وان الباشا المؤلف مشهور بسعة علمه ، ومعرفته في الاحاطة باللغات الشرقية واكثر اللغات الغربية... (١)

والكتاب لم يكن شجرة انساب كما هو المتعارف من التسمية وان كان يسلسل الافراد ويعين الاتصال فهو تلخيص عن حالة المغول ، وعن اوائل الترك ، وينبئ عن اطلاع وخبرة واسعة ... وهو خير ما أخذ ، وعليه اعتمدنا في مواطن كثيرة ... ولم نتوغل في تفصيل أحوال الترك والمغول الا ما كان تمهيداً لمعرفة اولاد جنكيز ومكانتهم ، وأقوامهم ... وخصوصاً ما يتعلق بالراق وله صلة به واتصال... ومن مقابلة النصوص وجدناه كتاباً باقياً...

ولا يضر ذلك أو يقلل من قيمته التاريخية ان لا تشاركه في كل مباحته ..

تاريخ ابنه عامود

وهذا التاريخ فيه مباحث مهمة عن المثل ووقائعهم مع المسلمين الا انه لا يوثق بوضحة الأعلام التي ذكرها وهي أعلام المثل فان أغلظه فيها كبرى . ولعل ذلك ناشئ من غلط اللسان وتصحيقاتهم او شيوعها ككذلك . والكتاب اشهر من أن يذكر وانما نكتفي هنا بالإشارة الى أغلظه ، وأنها لم يلتفت اليها حين الطبع ولا قبلت المطبوعة بنسخ كثيرة للتصحيح ... ولا سد الفراغ في بعض المواطن التي بقيت بحالة يياض ... وغالب آرائه يتحمل بها على العرب واهل البادية منهم ...

كلمة خلفا

هذا التاريخ لمرتضى أفندي آل نظمي المتوفى عام ١١٣٦ هـ ١٧٢٤ م تقريباً . وفيه سلسلة مباحث حكومة هلاكو ومن وليه من ملوك المثل واطنب في وقعة بنداد وقيل عن تواريخ متعددة منها تاريخ مصلح الدين (١) اللاري ، وتاريخ وصاف ، وتواريخ أخرى ... فهو مهم من ناحية قوله ووقائعه المطردة ، وقد سد ثلثة في ايضاح الوقائع بسبب تكرار المصادر وتممها كما أننا أخذنا عنه القسم المترجم من التواريخ المذكورة ... وسيأتي الكلام عن هذا التاريخ والنقل منه عن الايام المعاصرة لها ، والايام التي قبل هذا التاريخ من مشاهداته وقوله عن مشاهدي الوقائع من الحوادث المباشرة ... وهنا تنقل عنه بعض ما يتعلق بموضوعنا ...

ومباحته عن هذه الحكومة تبلغ ٢٤ صفحة ... كتب باللغة التركية

١٠ رأيت منه نسخة أصلية مكتوبة باللغة الفارسية وهو مترجم الى التركية أيضاً وفي الاستانة عدة نسخ منه فارسية وتركجية ...

التاريخ العام للرواد والترك والمنول وسائر التثر

تأليف دو كيني ترجمه الى التركية حسين جاهد بك الكاتب التركي الشهير في ثمان مجلدات عن الفرنسية والكتاب مبسوط ومفضل الا ان النسخة الاصلية فيها غلط أعلام فاشنة عن اللغة وصححها بقدر الامكان مكرمين (١) أفندي . ولم نعتد نحن على الاجانب في تثبيت الأعلام الا بعد تحقق أصلها من الكتب المعتبرة . والنسخة . طبوعة فلا محل للاطناب في وصفها كثيراً ...

ترك تاريخي

للدكتور رضا نور في مجلدات كثيرة وصلنا منها من المجلد الاول الى المجلد الثاني عشر وهو تاريخ واسع عن الترك العثمانيين في الغالب وسائر الترك والمنول ولا يغفل عن فائدة . ومؤلفه استند الى مؤلفات كثيرة الا انه متعصب لقوميته تعصباً يكاد ينسبه انه مؤرخ . وهو مترجم (شجرة الترك) .

الدرر الثامنة في اعيان المائت الثامنة

لشيخ الاسلام الحافظ شهاب الدين احمد بن علي بن محمد الشهير بابن حجر العسقلاني المتوفى سنة ٧٥٢ هـ ١٤٤٩ م والكتاب من أجل الكتب التاريخية وانفسها في موضوعه وهو من خير المراجع التي عولنا عليها ويعد من اوثق المصادر . طبع في دائرة المعارف الكائنة في الهند ببلدة حيدرآباد دكن سنة ١٣٤٩ هـ وقد بذلت الجهود في تصحيحه الا أنه لم تراجع المصادر التاريخية للتعليق عليه وتدوين ما فاتته من وفيات أو تصحيح ما أخذ عليه ... وهما يكن ظمؤلف خير كتاب في حاجته ولا ادري معنى ما جاء اثناء التعليق من بيان النسخ دون ابداء اي رأى أو مطالعة

١٠ مؤرخ تركي معاصر ومشهور رأيت في الاستانة وله اطلاع واسع في التاريخ الاسلامي .

حولها ... فلم يقم المصحح بأكثر من حادثة مقابلة بين النسخ وما جاء من التعليقات
للقليلة فلا تسمن ولا تفني من جوع ... وهو في أربع مجلدات ، وكأن المطالع يشاهد
أربع نسخ معاً . وللطابع الفضل في هذا ... وإن لم ينبه على الصحيح .
وتتمد حوادثه إلى ما بعد هذا العصر أي أنه يكاد يستغرق حكومة الجلالية
أيضاً مما يتعلق بموضوعنا ...

ويعاب على المؤلف أنه لم يذكر مواطن بعض الأشخاص ولا عرف بطريقتهم
الفقهية أو نحلتهن المقننية ... وأكبر ما يراعي المحدثين ولم يتعرض كثيراً لغيرهم ...
وفيه معلومات قيمة عن المذول والعلاقات معهم ... فالكتاب يقيد بأعداد المادة
للتتبع ليراعي تصليح الغلط من غيره ... وكان الأولى أن لا تهمل هذه الناحية
إذا عرف المراجع التاريخية وتمكن من التنبيه على ما فيها من الأخطاء ... وقد اتعناها هذا
الموضوع كثيراً لأن ناحية الترجيح المجرد بل عن خبرة وتحليل للفظ وما لحقه من
تحريف أو تصحيف أو غلط نسأخ ...

عقد الجهاد في تاريخ أهل الرماد

تأليف العلامة الشيخ بدر الدين أبي محمد محمود ابن أحمد العيني الحنفي المتوفى سنة
٨٥١ هـ ١٤٤٨ م أوله : الحمد لله الذي دلت على الوهية الكائنات الخ : قال في
مقدمته « كنت جمعت في حادثة سنة وعشرون شباني قاريحاً من مبدأ الدنيا إلى
سنة ٨٠٥ هـ جاوزا قصص الانبياء (ع) وما جرى أيامهم وسيرة نبينا ﷺ وما جرى
بعد بين الخلفاء والملوك في كل زمان مع الإشارة إلى وفيات الاعيان ... ثم بدالي
أن أقعنه بأحسن منه ترتيباً وأوضح تركيباً مع زيادات لطيفة ، ونوادير شريفة ،
وضبط ما يقع فيه من المعربات من اسامي الرجال والامكنة المذكورات وترجمته (سقد

الجان في تاريخ اهل الزمان) وفصلته على فصول تسهلاً للحصول متوجة بمقدمة تغني عن اصل التاريخ ومعناها ، وتخبر عن سبب وضعها ومبناها ... الخ وهو في ٢٤ مجلداً وتنتهي حوادثه عام ٨٥٠ هـ ١٤٤٧ م . ومنه نسخة في مكتبة ولي افندي في الاستانة كاملة الا ان الجلد العشرين منها فيه بطش المداد بحيث لا يقرأ الا بصعوبة والنسخة منقولة من نسخة المؤلف الموجودة في مدرسة البدرية العينية القرينية من الجامع الازهر بالقاهرة وفيها انه توفي اي المؤلف سنة ٨٥١ هـ ١٨٤٨ م مع ان التواريخ الاخرى تقول سنة ٨٥٥ هـ ١٨٥٢ م وتاريخ المنقولة يوم الخميس ١٩ جمادى الأولى سنة ٨٩٣ هـ وقد اعتمدت عليها في الحوادث الخاصة بسني تاريخنا هذا وما يليه من التواريخ الاخرى ويتكلم بسعة عن علاقة سورية بحكومة هلاكو ومن بعده وينم عن اطلاع واسع وتوثق من الاخبار ويعتمد على ابن كثير وعيون التواريخ للكتبي وغيرهما مما سيأتي النقل عنه في حينه ... وحوادثه على السنين وقد أطنب في تاريخ هلاكو وسماه هلاوون وفيه حوادث عامة لا تختص بقطر الا انها قليلة جداً ... ومضى في اول الأمر من حين ابتداء ايام هلاكو في المراق عن وفيات عراقيين ثم طوى البحث الا نادراً او ممن توفي من العراقيين في سورية او في مصر وليس في عبارته تعقد او تشوش وانما هي بسيطة وسهلة ... وكان الاولى ان يرجع طبعه على غيره من سائر التواريخ لهذا السبب ولا متداد حوادثه الى السنة المذكورة اعلاه ... ولسعة مواضعه وبسطها ... والمؤسف انه بقي غير مطبوع لحد الآن وقد أخبرني محافظ المكتبة ان المصريين اخذوا نسخة فتوغرافية منه وأهم ما يجلب الانظار انه يعين بوضوح علاقات العشار بسورية والعراق ببسط زائد وسعة وافية ونافعة جداً ... خدا ما يتماق بالحكومات ومفوضاتها ، والرسل وبشتاهم ، والخبارات الجارية مع الملوك ...

كتب امري

وهناك كتب أخرى قيمة ومفيدة جداً لمباحثنا من معاصرين الوقت الذي نكتب عنه وغيرهم أمثال (تاريخ كزیده) ، (التاريخ الغياي) ، و (روضة الصفا) ، و (رحلة ابن بطوطة) ، و (نزهة القلوب) مما سنعرض للنقل عنه ... والمصادر من هذا النوع من تركية وقارسية كثيرة كتبت عن هذا العصر ونقولها مهمة ، ولولا خوف السأم لاوردنا عنها التفصيلات الوافية ...

ملحوظة

وفي هذا وما سبق الكلام عنه ما ينبغي عن سير التواريخ ولم نلتفت الى ما رأيناه في بعض التواريخ من النقص واعتمدنا على المفصلات بقدر الامكان فلا تزيد القارئ ضجراً في بيان المعاييب ، واطهار المثالب ... مما نمح في غنى عن ذكره ... وذلك بعد أن توخضت لدينا المراجع أعفدنا من كتب في أزمنة محاطة بظروف خاصة ، او أوضاع شاذة ... دعت الى الاطراء الزائد او التكنم ... ومن حيث العموم لانجد أصدق لهجة في بيان حقيقة الوقائع من مؤرخينا وانما توجه اللامعة في المحاكاة والاسهتنتاج أو المدح أو الاخفاء ... ولا تلبث أمثال هذه أن تزول بعد عصر أو عصرين فظهر الحقيقة ناصعة مجردة ... فأنا مقتنع من مصادرنا وقاطع بصحتها الا ما رأيت خلاف الونائقي المعروفة والثابتة ... فكانت طريقي ان استمع القول وأتبع أحسنه بمراعاة الواقع بقدر ما يمكن الحصول عليه والتوصل لمعرفته ... وكل أحد يؤخذ من قوله ويرد ... في أمثال القضايا الموضوعة البحث .

ولا يفوتنا أن نقول كلمتنا عن بعض المؤرخين الذين لا يمتدحون على أنفسهم وانما يذكرون النص بعينه وحرفياً دون مراعاة الجرى للوقائع والتثبت منها . ويتقيدون

به تقيداً لا يأتلف والتاريخ الحقيقي ... فهو لا يمكن أن تكون نظرتهم صائبة الا في الاختيار أحياناً وغالب قوهم مغلوطة ... ذلك ان النظرات العامة سواء منها مما يتعلق بالاجتماع ، أو بالادارة ، أو بالمقائد أو باللغة ... انما تستنتج من خلال الوقائع ، ومجموعها ... استفادة من الأوضاع ، أو السير التاريخي وتياره الجارف ... لذا لا يصح الاعتماد على قول شخص قد يكون رأى صفحة ، أو لاحظ ناحية ، أو عثر على نص تاريخي يتعلق بقصة جزئية ... أو تصوير للحادثة ناشئ عن نوم ... والعمدة على المجرى ، وعلى تشميل الوقائع واجملها بصورة عامة ... فخالف ذلك لا يركن اليه ... فالنص الذي يجب نقله هو الذي لا يمدو هذه الناحية ... فالتاريخ - في نظري - يتفق تيارات الامم ، ومجاري سيلها الجارف ، وأثرها في الحقوق والادارة والاجتماع ، وعمارة الأرض وخرابها ... ولا نجد شيئاً من ذلك في الوقائع الجزئية بعينها ... مما مبناه قصر البصر ... فهو ملخص جميع الوقائع ، وزبنتها والنظرة السريعة والعامة في صفوة حالها الى آخر ما هنالك ... ولا يحصل المطلوب الا بذكر الوقائع المؤثرة والنصوص المؤيدة المسهلة والنافعة ... مما فيه الكفاية للوصول الى الغرض ...

قد تتضاءل الوقائع الجزئية المشتبه فيها امام هذه الأمور التي قد يؤدي الى الجود التمسك بها والوقوف عندها دون ربط الوقائع المقطوع بها وإيرادها مما يجيء القاري إلى تجريدها لاستخراج المجاري العامة والقواعد الكلية ... ولا يعني ذلك أننا سوف نهمل الوقائع الجزئية مطلقاً . فالأهمال نصيب المردودة والمدخولة لا غير ... والغرض ايجاد الصلة دائماً ومراعاة الموازنة وعند تكرار الوقائع المتماثلة يظهر أثرها وتدخل ضمن ما تتطلبه ... ومن ثم تتولد العلاقة بين الوقائع والنظم ، والسير لهذه ومديرها الشخص ضرورة وقسراً ... فالارتباط لازم ، والنفوذ الفكري

له دخل عظيم في صحة الحكم بناء على الشهادات التاريخية ، او المشاهدات ...
والتنطعات ليس من شأننا .

والغالب أن لا نعول على مرويات السياحت والرحلات أمثال رحلة ابن بطوطة
وانما يجب أن يؤخذ بنظر الاعتبار مشاهدات السائح ومدوناتاه عن هذه ...
ولا تتطلب منه أكثر من ذلك ... لأن مشاهدات هؤلاء السياحين صادقة
لا تكذب فهم أبصر فيما رغبوا في الاطلاع عليه ، والتدوين عنه ... وعلى هذه
الناحية ركنا وبها اخذنا بزيادة على غيرها وترجيح ...
هذا ما رأينا أن نذكره عن المراجع التاريخية ...

نظرة عامة في أعمال هذا المور

توطئة للبحث نرى أن نبدي ملاحظة عامة عن هذا المهد تبصر بمحادثه الجزئية
وتكون كتمهيد وذلك أن الحكومة الايلخانية كانت قد احتلت للمراق والامة
المراقية بدا كل أمر جديد لديبها ، الادارة ، الدين ، واللغة ، والاجتماع ... فلم
تألف منها هذه الأمور كلها ، ولا علاقة سابقة لها بها ، وقد تكون سمعت عنها ولكنها
غريبة من مألوفها ... قضت على الحكومة العباسية ، واسست ادارة خاصة ، وهي
ما عدا ايام حروبها ومقارعاتها لم تعرض للأديان والمذاهب الا أنها تاصرت
الاقليات أو بالتعبير الأصح اعتمدت عليها ولم تدع جانباً من جوانب السياسة
الا وبلغته ... واستخدمت هؤلاء . لتقوى في الادارة على النصر الفالب
وتجعلها وفق مرغوبها ، او لتمشي خطتها ، وتسير سياستها كما تشاء ... فكانت
من أمهر الإدارات في خطتها الاستعمارية ، وسياستها الداخلية ... وبجئنا في هذا
القسم مقصور على الادارة ... والمسلون في هذه الحالة كانوا في يأس من أمرهم

رغم ان الحكومة الفاتحة لم تتعرض لأوقافهم ، ولا لاداراتهم الدينية وللاحوالهم الداخلية ... ولم تستخدم الا بعض الموظفين المحصورى العبد بل القليلين جداً كالوزراء وبعض الموظفين ...

اما الادارة الحاضرة — عن هذا الدور — فقد خرجت فيها من طريق الخلافة وأبنتها العامة الكبرى فمادت ايلة لها حكمها ، وقد احتفظت بشهرتها السابقة ، ومركزها العلمي والأدبي بين الملوك والأمم ...

— نعم لم تفقد بذلك مزايها الأخرى — ماعدا الاستقلال والسياسة العامة وهما اعظم شيء — وقد نبغ فيها علماء أكابر ، وادباء وشعراء ... يكادون يضادعون من سبقهم لولا تأثير الفارسية وشيوعها بكثرة ، واكتسابها شكلاً سياسياً نوعاً ، ونجاحها في الادارة المباشرة ...

وعلى كل تغير من أوضاعها ، وتبدل نوعاً من اجتماعها وانحطت مدارك أهلها عن ذي قبل مما سيوضح في قسم خاص ... وسيرى القارئ حوادث هذه الأيام السياسية في هذا الجزء بتفاصيلها على قدر ما تسمح به الوثائق ، ويتيسر عليه الاطلاع ...
ومنه تعالى المعونة .

* * *

احتلال بغداد على يد هلاكو

في ٥ صفر سنة ٦٥٦ هـ ١٢٥٨ م

امتول بغداد :

الرواية المدول عليها أن المنول دخلوا بغداد تحت قيادة هلاكو يوم الاثنين صفر سنة ٦٥٦ هـ ١٢٥٨ م (١) بعد ان كانوا قارعوا للتغلب عليها سنين كثيرة

١٠ تاريخ القوملي ص ٢٦٢ وغيره .

وهاجموها بكتائب قوية هجومات متوالية فعادوا بالخبيثة . ولكن الخلفاء لم يطبقوا الدوام على الدفع وكبح جماح العدو في هجومه الاخير . فكانت النتيجة أن تم الاستيلاء عليها وما زالوا في قتل ونهب وأمر وتمذيب للناس بأنواع العذاب واستخراج الأموال منهم بالضبط واليم العقاب مدة قدرت في اربعين يوماً أو في اسبوع (١) على اختلاف في الرواية قتلوا من الرجال والنساء والصبيان والاطفال خلقاً كثيراً من اهل البلد والنازحين اليهم من اهل الاطراف فلم يبق الا القليل وقد عيّنوا للنصارى شحاني حرسوا بيوتهم والتجأ اليهم أناس عديدون فسلموا ... وهنا يلاحظ أن الأوربيين كانوا قد اتفقوا مع النتر ولهذا سلم النصارى أو انهم راعوا العناصر الضعيفة لأجل اطلاعهم على خفايا المسلمين لا أنهم كانوا نصارى منهم ، ولا يحتمل أنهم تجسسوا لهم على المسلمين .

وكان ببغداد ايضاً جماعة من التجار الذين يسافرون الى خراسان وغيرها قد تعلقوا من قبل بامراء المغول وكتب لهم يرليغات (٢) فلما فتحت بغداد خرجوا الى الامراء وعادوا معهم من يحرس بيوتهم . والتجأ اليهم ايضاً جماعة من جيرانهم وغيرهم فأقتنوم .

وكنكلك دار الوزير مؤيد الدين ابن الملقمي نجابها جماعة كثيرة . ومثلها دار صاحب الديوان ابن الدامغاني ودار صاحب الباب ابن الدوامي .

وفبعاده هذه الاماكن لم يسلم أحد الا من كان في الآبار والقنوات . وأحرق معظم البلد (جامع الخليفة) (٣) وما جاوره ... واستولى الخراب على المدينة . وكانت القتل في الدروب والأسواق

« ١ » ابن العبري ص ٤٧٥ . « ٢ » يرليغ الفرمان السلطاني ، او المنشور ، او الامر معرب عن المغولية ويستعمل أحياناً في اللغة التركية العثمانية . « ٣ » هو جامع الخلفاء المعروف اليوم

كالتلول؛ ووقت الأمطار عليهم ووطأتهم الخيول فاستحالت صورهم وصاروا مثله
بتشوه الخلقة ... (١)

الأمم :

ثم نودي بالأمان فخرج من تخلف وقد تغيرت ألوانهم وذملت عقولهم لما شاهدوا
من الأهوال والمصائب التي لا يستطيع القلم التعبير عنها وهم أشبه بالملوث لما نالهم
من الخوف والجوع والبرد ...

مقه رماء الأطراف :

وأما أهل الخلعة والكوفة فأنهم نزحوا إلى البطائح بأولادهم وبما قدروا على حمله
من أموالهم . وحضر أكابرهم من العلويين والفقهاء مع محمد الدين ابن طلوس العلوي
إلى السلطان (هلاكو) وسألوا حقن دملهم فأجاب سؤلهم وعين لهم شحنة فعادوا
إلى بلادهم وأرسلوا إلى من في البطائح من الناس يعرفونهم ذلك فحضروا بأهلهم
وأموالهم . وجمعوا مالا عظيما وحملوه إلى السلطان هلاكو فحن عليهم بنفوسهم .
وأما واسط فان الأمير بقاتر (٢) انحدر إليها بمساكره وانتهى فيها إلى قريب
البصرة فقتل ونهب وسبي . وكان الولاة والنقباء واكابر الناس قد انحدروا بأهلهم
وأموالهم إلى البطائح فسلموا .

عمدة القتل :

قيل ان عمدة القتل ببغداد زادت عن ثمانمائة ألف نفس عدا من ألقى من
الأطفال في الوحول ومن هلك في القنى والآبار والسراديب فبات جوعاً وخوفاً
وهذه الرواية لم يقطع فيها ابن القوطي . ولذا عبر عنها بقيل . ولعلها بناء على ان
ابن القوطي ص ٢٦٢ . ٢٠ ، وتلفظه الصحيح بوقايمور : ر : شجرة الترك :

السكان كثيرون ولم يبق منهم الا القليل فلم يلاحظ من فروا وانحدروا الى الانحاء الأخرى . وعلى القول الراجح أنهم يملكون نحو ثمانين ألفاً كما في تاريخ مصلح الدين اللاري نقلا عن گلشن خلفاء ولا ديرة بقول من أبلغهم الى التي ألف او الى ثلاثة آلاف ألف فالبالغة ظاهرة جداً (١)

الوباء :

تم وقع اثر ذلك الوباء في من تخلف بعد القتل من شم روائح القتل وشرب الماء المتبرج بالجيف والمفونات الأخرى ... وكان الناس يكثر من شم البصل لقوة الجيفة وكثرة الذباب فانه ملأ الفضاء وكان يستط على الماء كولات فيفسدها . وكان أهل الحلة والكوفة والمسيب يجلبون الى بغداد الأطلمة فانقنع الناس بذلك وكنوا يتناعون بأسمائها الكتب النفيسة وصفر المطم . وغيره من الأثاث بالبخس ممن . فاستغنى بهذا الوجه خلق كثير (٢) .

الامة الفاتحة وروميها ، او التعريف بجنكيز خان وقومه

ولما كان هذا الهجوم الأخير من قبل هلاكو نتيجة التزام الخطة التي صمم جنكيز وأعاقبه على الماضي بمقتضاها وأنه تقدمته هجومات أخرى الى ان قام هلاكو بهجومه هذا اقتضى التعريف بجنكيز خان وقومه وما راعاه من الخطة لاستخدام أمته وقيادته لها تنفيذاً لما قام به من مقدمات عسكروته وهجومات أخرى على الأنحاء المجاورة لبغداد بقصد التزام الجيش العراقي مدة طويلة لحفاظة النور بقرية كافية مما أدى الى بذل عظيم ومصارف باهضة لا يتيسر القيام بها الحكومة مثل حكومة بغداد وحالتها على ما سيوصف فذلك كان اضعافاً لها وتشويشاً لادارتها وقبل الكلام على ذكر

١٤ ر : تاريخ الخلفاء لاسيوطي وغيره امثاله ... ٢٢٥ ابن الفوطي ص ٢٦٤

توالي الهجمات ومبادئ الهجوم الأخير واطراد هذه لزم ان نعلم روحية الأمة الفاتحة والاطلاع على أساس (حكومة جنكيز) .

أحوال الأمة الفاتحة

الأمة الفاتحة ، واولئ أمورها :

ان هذه الحكومة أعني بها (حكومة جنكيز) كان موطنها (أرض المغول) . ولم تكن في الأصل حكومة . وإنما هي رياسة على بضعة قبائل مما يسمى عندنا بالامارة القبائلية ، تقطن هذه الامارة القطعة التي هي قسم من مملكة الصين ويتولى أمرها — كما قال المنشي النسوي — (خان) ومعناه الملك او الأمير بلشهم وفوق الخاقان وفوق الكل قآن (١) . وان حكمه نيابة عن خاقانهم الاعظم (قآن) . وكان خاقانهم الكبير المعاصر لخورزمشاه محمد بن تكش يقال له (آلطان خان) (٢) وقد توارث الخانية .

قال المنشي النسوي (٣) : ومن عادة خاقانهم الاعظم الأقامة (بطوغاج) (٤) وهي عاصمة الصين . وان مملكة الصين كانت منقسمة الى ستة اجزاء كل جزء منها مسيرة شهر يتولى أمره (خان) وكان من زمرة هؤلاء الخانات في العصر المذكور الذين يحكمون نيابة عن خاقانهم الاعظم (امبراطورهم) شخص يسمى (دوشي خان) وهو أحد الخانات المتولى قسماً من الاجزاء الستة . وكان متزوجاً بعمة جنكيز خان .

«١» شجرة الترك ص ١٦٩ وجاء في الكتب العربية بلفظ «قان» دون ما وصحيحه ما ذكر «٢» ورد بلفظ التون بالناء كما في تاريخ منكبرتي «ر: ص ٥٠» وفي غيره الثان . «٣» راجع : تاريخ ابي الفداء في المراجع التاريخية «٤» ورد في سيرة جلال الدين منكبرتي بلفظ طمغاج «ر: ص ٤»

وقبيلة جنكز خان هي المعروفة بقبيلة (الفرجي) من سكان البراري . ومشتاهم موضع يسمى (أرغون) . وهم المشهورون بين التتر بالشر والغدر . ولم تر حكومة الصين ارضا عنانهم لطيفاتهم . فاتفق أن دوشي خان زوج عمة جنكز خان قد توفي فحضر جنكز الى عمته زائراً ومعزياً . وكان الخلقانان الجواران لمعمل دوشي خان يقال لاحدهما كشلو خان (كشلي خان) وللآخر (١) . فكانا يلبان مايتاخم عمل دوشي (منطقة حكه) من الجهتين فأرسلت المرأة (عمة جنكيز خان) الى كشلي خان والخلان الآخر (جنكيز) تنى اليهما زوجها دوشي خان وانه لم يخلف ولداً وانه كان حسن الجوار لها وان ابن اخيها جنكز خان ان اقيم مقامه يحنو حنو المتوفى في معيادتهما . فأجابها الخلقانان المذكوران الى ذلك . وتولى جنكيز من الأمور ما كان لدوشي خان المتوفى بمعاونة الخلقانين المذكورين .

فلما أنهى الأمر الى الخلقان الاعظم الطون خان انكر تولية جنكيز خان واستحضره وانكر على الخلقان الذين فلما ذلك . فلما جرى ذلك خلعوا طاعة الطون خان وانضم اليهم كل من هو من عشائهم . ثم اقتتلوا مع الطون خان فولى منهزماً وتمكنوا من بلاده مشتركين في الأمر . فاتفق موت الخلقان الواحد واستقل بالأمر جنكز خان وكشلو خان .

ثم مات كشلو خان وقام ابنه مقامه ولقب بكشلو خان ايضاً . فاستضعف جنكز خان جانب هذا لصغره وحدائه سنة واخل بالقواعد التي كانت مقررة بينه وبين

١٥ جاء في سيرة جلال الدين منكبرتي : انها كشلو خان وجنكز خان بالزاي وهما المتوليان امر مايتاخم احوال المتوفى من الجهتين « ر : ص ٥ » ولعل مستنسخ ابي القداء لم يذكره من جهة موافقته لاسم جنكيز خان فظنه غلطاً ... أو انه لم يظهر اسمه ، او لم يذكر في مصدره ...

أبيه . فافرد كشلوخان عن جنگيز خان وفارقة لذلك ووقع الحرب بينهما . فغرد جنگيز جيشاً مع ولده دوشي خان فسار هذا واقتتل مع كشلوخان فاتصر دوشي خان وهزم خصمه فتبعه وقتله وعاد الى جنگيز خان برأسه . فافرد جنگيز خان بالملكة .

ثم ان جنگيز خان راسل خوارزمشاه محمد بن تكش في الصلح فلم ينتظم فجمع جنگيز خان عساكره والتقى مع خوارزمشاه محمد فانهزم خوارزمشاه فاستولى جنگيز خان على بلاد ماوراء النهر . ثم تبع خوارزمشاه محمداً وهو هارب بين يديه حتى دخل بحر طبرستان . ثم استولى جنگيز على البلاد (١)

ويستفاد من هذه بالنظر لمصادرنا أن جنگيز خان هو المؤسس لهذه الحكومة المروقة (بحكومة المغول) (٢) أو (حكومة التتر) (٣) ولم تكن لهم حكومة ولا ذكر الا في زمن جنگيز . وانما كانت هذه الأقوام اشبه بقبائل العرب الرحل . ولما مدن تقطنها ومواقع مدنية تقيم فيها هي اقرب الى البداوة او الطريق الموصل الى المدنية بين البداوة والحضارة .

وتكاد تكون قبائلهم وأقوامهم في عزلة عن العالم لولم يسكن الاسلام قد حاجم ديارهم أو ما جاورها اثناء الفتح الاسلامي وإبان النهضة العربية ؛ والمعروف انه هاجم أقوامهم الانحاء الغربية بل هاجروا بهجرات متوالية لاجل لذكورها هنا . ومع هذا فان (المغول) ابعد عن الاحتكاك ولم يظهروا للوجود الا في اواخر العصر السادس للهجرة .

وقبل هذا نرى المدونات العربية عنهم سواء كانوا مغولاً أو تتراً حين الاستيلاء عليهم والمكالفة معهم ونشاهد منهم أسرى كثيرين قد انتشروا في العالم الاسلامي وفي المملكة الاسلامية كما انه قد تكونت حكومات منهم وتألف الجيش التركي

١٠ ، د ص ١٢٣ ابوالقداء ج ٢ . ٢٢٥ سياتي الكلام على كل من التتار والمغول بالتتار .

في الخلافة العباسية وبرز فيهم القواد والزواء • ولكن لم يؤمل أن تظهر منهم أمة بعيدة عن الاسلام وعن الحضارة وتهاجم الترك المسلمين من جهة وتحارب الصين من أخرى وتدوخ الهند آوثة وتستولي على ديار الحزم وممالك روسية وتهدم صرح الخلافة الاسلامية وتقضي على حضارة المسلمين وتدهش العالم الاسلامي مدة وتدعه في اضطراب وحيرة من أمره فتخلف أثرًا مازال ولا يزال باقيًا يرث في الآذان ويفكر فيه كل من درس التاريخ ...

هذه الصولة على البلاد الاسلامية أشبه بصولة العرب وهم في جزيرة قاحلة ... على العالم المتحضر، المجاور لهم الا انه بينها جهات اشتراك وإقتران وان كان كل منها خلف أثرًا في النفوس عظيمًا • فكلهاها يعتمد على قوة بدوية اختط المدير لها منهاجًا ساق به هذه الجماعات للضي بمقتضاء والعمل بموجبه فنال بغيته ...

وشتان بين المنهجين فاحدهما فك الأخلال والقيود عن البشرية ومحا الفوارق بين بعضها وبعض فهو خالد، وهو اصلاح لها واسعاد لحياتها كلما مشت على رسومه والآخر دمر البشرية وأهلكها لاتتفاح أمة واحدة وقيادتها لاستمدار خيراتها حبًا في اعاشة تلك الأمة واقامة أودها وإنعاشها ...

وفي هذا الأخير رجعة للاستبداد مرة أخرى ... لكنها كانت أي هذه الرجعة ضرورة لابد منها نظرًا لتناسي المبدأ الاسلامي القويم والمعدل عنه أو اهماله والصدود عنه ... فترى القائم به مثل الخليفة أو الملوك الذين يعدون أنفسهم بمنزلة حماة للدين وحراس له يحاول كل منهم أن يستعبد القوم لا أن يقيم العدلو يؤمن السبل ... وينفذ البشرية مما اتلبها ...

فكان الأصلح للبشرية أن يقوض هذا البناء الذي صدف أهله عن صراطه السوي وأولى لها أن يدمر رغم فضاة الآلة الهدامة ... هذه ضرورة لابد من

ركوبها أو وقوعها وتحمل أخطارها وفي الحقيقة ان الحكومات الاسلامية كانت تركية أو سلتها بأيديهم فلقارعة بين طاغيتين كلاهما مخرب ومدمر للديار وهادم للحضارة ، ولم يؤثر فيه المبدأ الاسلامي ، وعلى كل لا يصلح امر هذه الامة الا بما صلح به أولها .

ومن نظر الى الحالة الاجتماعية عندنا آتخذ وسوء الوضع وتذبذب الادارة وما يعانيه الاهلون من جراء المنازعات وتمدد الحكومات وانحلال ما بينها والشؤون الداخلية وما يجري فيها أو ما يتحمله الاهلون بل والمخالفون من المظض والعناء ، والتزام وجهة (خطلة) مطردة لانه لا بل أي تطور وتبدل ... تيقن اننا سريرة الزوال وان كانت الأسس في الأصل قوية فهي سائرة الى الانحلال وان كانت الأركان عزيزة وفاضلة ... !!

أمة الترك أو حالة الأمة الفاتحة

التواريخ والأسم أو دراسة تاريخية :

ان التواريخ القديمة لم تجعل في الغالب قيمة للأمم لافي الفتوح ولا في الاكتشافات ولا في غيرها ... وانما نسبت ذلك كله وغيره للملوك وأعظم الرجال ممن كانت لهم مكانة تاريخية باعتبار انهم المسيرون للامة والناهضون بها ولم يراجع التاريخ ويعمل به عن هذه الفكرة الا بعد تجارب مرة وأمد طويلة ... فصارت تلاحظ منزلة العظيم في استفادته من هذه القوة — قدرة الامة — واستخدامه اياها لما اعد نفسه لاجله بحيث تمكن من قيادتها ...

مضت ادوار طائلة على هذا الترتيب حتى الأيام الأخيرة وحينئذ نالت الأمم مكانتها التاريخية واستعادت قدرتها المادية والمعنوية ... فصار يستطلع رأيها

في أكثر الأمور ويندقق الحادث الكبير (بظهور الفاتح أو العظيم) في انه انما حصل له ما حصل بتوجيهه استقامة الأمة وتمييز منهاج لها في سيرها التاريخي لما أحس به من الضرورة لقيامها ونهوضها ...

فاليوم تدقق الأمم باعتبار قوتها ومناعتها ووحدتها وصلاح مبدأها وسائر حالاتها الاجتماعية ومزايها القومية والنفسية وحينئذ يتجلى لنا ان ما فعله الرجل العظيم عبارة عن استقائه من معين تلك الأمة وما أحاط بذلك من ظروف وانتهاجه الخطوة التي رآها لازمة للعمل ... وقد يكون هذا المنهاج مفلولاً أو ناقصاً ولكن ضرورة قيام الأمة لا تؤخر تطبيقه رغم غلظه او نقصه ... وان كان غير مكفول الدوام ، سائراً للزوال من جراء أدنى عارض ، أو أي انحلال في الوحدة ...

نعم هجوم جنكرز على العالم المجاور له مجاورة قريبة او بعيدة وأحداثه الضخمة في هذه الأرض اولدوي الذي ولد ارنجاً وهزة شعر بها كل أحد . ولا يزال اثرهما في النفوس كما حرت الاشارة الى ذلك . ولما كنا قاطعين بان جنكرز لم يقم بما قام به الا باستخدام أمة عظيمة حصلت على مكانتها التاريخية ... رأينا من الحتم درس هذه الأمة ومعرفة أحوالها في ماضيها وحاضرها الى ايام الهجوم على بغداد ... والظروف التي سهلت لهذا الفاتح الكبير قيامه بما قام به فاشغل الافكار من حين ظهوره الى اليوم ...

الامة وفاتها :

وهنا شيان جديران بالبحث :

١— الأمة : التي افاقت للفاتح فوجه روحيتها للاذعان له وجعلها طوع ارادته فسخرها ... واذعنت .

٢— المنهاج : الذي اختطه لنجاحه في الاستيلاء والطريقة التي سار عليها ...

وهذه تدعو للبحث وتستحق التمهيد لتقدير (السير التاريخي) والتحول الجديده الذي أحدثه وما حصل عليه هو وأعقابها والحكومة التي تأسست من جراء هذا التبدل .

اما العوامل المسببة لهذا الفتح من اختلال النظام والاضطرابات والفتن في الأمم المجاورة والحروب القائمة فيها على قدم وساق وتذبذب سياستها وتشتت آرائها وانحلال وحدتها باشتداد انقسام الأدي والاجتماعي وتصلب أهليه تقوية لهذا الخلاف وتسهيلاً للانفصال فهذه وأمثالها لا تخرج عن كونها وسائل مسهلة وخادمة لمصلحة الفتح في فتوحه واكتساحه البلدان ...

لذا لا نرى وجهاً لأن نجعل قيمة في الدرجة الأولى الى جنكز وحده كما فعل ابن الأثير وغيره فنعتوه (بطاغية التتر وقهارها) وجمالوه هو الذي فعل ما فعل . فوجب أن نلم ببعض أحوال امته لنكون على بينة من قابليتها الاستيلائية على عالم عظيم في مدة وجيزة وتدرجها وظهورها بحيث حازت مقاماً عظيماً في التاريخ مما دعا للانتباه... ثم ندخل في امر هذا الفتح والطريقة التي سار عليها . فلا تصور أن يظهر عظيم في وسط غير صالح ... ومن ثم نمرف مكانة هلاكو (فاتح بغداد) .

وهنا نسير سيراً حثيثاً وباستعجال فننتكلم عن اوائلهم الى ظهور جنكز سوى اننا نفرق الموضوع الى مباحث تقريباً له . وفي كل الأحوال نراعي الأجل .

بيان أصلهم

الترك ومطائهم بين الأمم :

ان العلماء يعتبرون الأمم ثلاث كتلات او مجموعات : طورانية وسامية وآرية . فالأوروبيون والعجم والأرمن من نسل الآريين ويقال لهم الهندا الجرمني والهندا الأوربي .

والعرب والسريان والعبرانيون من الاقوام السامية . والترك من الطورانيين او بالتعبير الاصح ان الطورانيين من الترك . وهو اسمهم العام . وفي ضمنهم المغول . فالترك — بصورقاعة — امة مستقلة ، كثيرة العديد ومتألفة من قبائل وأقوام كثيرة يشملها هذا الاسم سوى ان المؤرخين اختلفت آراؤهم في اصلهم الى ثلاثة منازع بالنظر لاختلاف المنابع التاريخية والمصادر التي عولوا عليها فالذي اعتمد على (الاغوز نامه) بين أن اصلهم يرجع الى اوغوزخان . فكان اصلهم يقف عنده فلم يعلم من كان قبله وأما ما اختاره علاء الدين الجويني ومن حدا حنوه وعول على كتابه (جهانكشا) يقول ان نسبهم يبتدىء من اوينفور . والرأى الثالث يركن الى قول الخواجة رشيد الدين ويرجح ما جاء في كتابه (جامع التواريخ) ان اصلهم المنزل فيراعى تسلسل ملوكهم واشتقاقهم من اجداد المغول .

وقد رجح المؤرخ التركي (الدكتور رضانور) رواية اوغوز وطعن في رواية الاوينفور مبدياً انها خرافية . وأن القول بالمنولية فيها اكثر من الاسرائيليات . وما ركن اليه رشيد الدين فقد اقتبسه من المعجم حين استقلاء جنكز عليها وقال الدكتور ان هؤلاء المعجم قد اشبعوا بحب الاسرائيليات . . .

وهذه الروايات لا تخلو من نظر وتحتاج الى تمحيص . وان الترجيحات مبنية على تزلفات للمغول أو غيرهم نظراً لما نعلمه من أننا لانجد أمة تكره اعلاء شأنها او لاتب عظمتهام ومكانتها او التباهي بنسبها والافتخار به ... مما دعا لبقائها الى اليوم ، ولم نرقوماً لايرغب في اعتلاء صهوات المجد ، وخصوصاً ان هذا القول قد يصدق أو يعد أقرب للصدق في حق من نال مقاماً تاريخياً مجيداً ... فمن كتب التاريخ حين ظهور هؤلاء كان ممن يمت اليه بسبب او يتزلف له ... فالقول الذي يصح الاعتماد عليه — بتعديل — ماحكاه صاحب (شجرة الترك) من أن الترك أقوام وقبائل



٣ — اسلحة المغول تاج ص ٥٨

تجميعها التركية ولم يرجع المغول ولا الاويفور ولا اوغوز بعضهم على بعض ولكنه ينقد من جهة أنه لم يقف عند هذا الحد بل جعل لهم شجرة أوصلها الى آدم (س) فأوصل (ترك) وهو جد الترك الأعلى ييافت بن نوح ، ثم راعى اجداد التوراة ، فكأنه جمع الروايات الأولى وسلسل النسب واتخذ منه وحدة واستفاد من أنساب العرب وقواعد ترتيبهم فوضع كتابه . ولله اعتمد على الروايات الشائمة والمدونات كما حكى ذلك . وقد قضى ما عليه من بلغ الجهد . . . سوى ان اللغة واشترك الفاظها حتى في الابد تدل على ان الاصل واحد مما لا يدع ارتيابا .

ولما كنا نرى كل امة تدعى ان لها جدًا تقف عنده واسما علما سميت به ثم اتخذته جدا ووقفت عنده صارت بذلك كل امة تدعى انها بنت ذلك الجد الذي تصمه ابن السماء وانها العريقة في الاصل لانصارها امة وهو مدار فخرها وتنتظر الى باقي الامم بدرجة منحطة عنها قليل ان (ترك) جد اعلى لامة الترك وهكذا اعتبرت ايضا اقدامها الكبرى — اقسام الامة من قبائل اساسية — اجداداً تالين . وهكذا على مراتبهم بان اعتبرت لكل جد فروعاً كما هو مرئي لها في تفرع الافخاذ ... فلم تشأ ان تخرج عن هذا الامر المحسوس لديها .

واما الفكرة القائلة بان الناس كلهم من آدم وآدم من قراب وان القبائل والشعوب وسائل التعارف لا طريق للتناطح والتخاصم ... فلم تكن معروفة قبل الاسلام او انها كانت بصورة ضئيلة جداً . فلنا يبيدهم الصلة بين الاقوام قرّب علماء الاسلام بين انساب الشعوب فوصلوها بانساب العرب والاسرائيلين اعتماداً على اقدم كتاب ذكر اولاد آدم وسلسل احفاده وهو (التوراة) ووسعوا القول فيه . ولا يزال العلماء يتحرون جهات التقارب من طريق اللغة والسحنات والحالات الاجتماعية والعادات وهكذا نرى علماء الغرب يقربون اليهم من عدوه من المنصر الآري ... ولذا

حينما اتصل المغول بالعجم انتقلت اليهم هذه الفكرة من طريق المسلمين فوصلوا اجدادهم بآدم وربطوا هذه الصلة باقوى الاسباب تأييداً لما جاء في القرآن الكريم واستفادة من عموميته وتقريبه بين الاقوام [وجعلناكم شعوبا وقبائل لتعارفوا ان اكرمكم عند الله اتقاكم] . ومن الحديث القائل (كلكم من آدم وادم من تراب) فلم يخرجوا عن هذا الوضع . . . ومن ثم جرى تلاعب الشعراء في المعنى ومنها :
شرق وغرب نجد من صاحب بدلا فالارض من تربة والناس من رجل
او كما قيل :

اذا كان اصلي من تراب فكأما بلادي وكل المسلمين اقاربي
ولما كان اجدادهم معروفين بالوجه المذكور سابقا وبالصورة المبينة وصلوا هذه الصلة بمن عرف فربطوا ترك بيافث بن نوح (س).

مقارنة بين قبائل الترك والعرب:

لورجنا الى قبائل العرب واحوالهم التاريخية واستنطقنا بخلفاتهم واستقينا معلوماتهم من شعرهم ومآثراتهم من اقوالهم وجدنا متقدمي شعرائهم بالنوا في الفخر والحماسة فلو طالعنا احدى معلقاتهم رأينا فيها :

ملكنا البر حتى ضاق عنا وماء البحر نملأه سفينا
وحينئذ يتبادر الى اذهاننا ان حكومتهم كانت من اقوى الحكومات شكية ،
وان امنهم من اكبر الامم حضارة وتقدماً ولكننا لورأينا بلادنا في موطن العرب
الاصلية ولا حظنا عيشتنا لانلبث ان تزول منا هذه الفكرة (النخوة) ويذهب
هذا الاعتقاد . نظهر لنا البداوة واضحة بخدافيرها . . . وان ملوك كنده وغيرهم
امراء قبائل ولو سموا بالملوك . . .

وكذا يقال عن الترك فأتنا وان سمينا رئيس كل قبيلة بخان وكل من حكم على بضع قبائل (بخانان) وقلنا (قآن) لمن لاحاكم وراءه اوفوقه (١) وما مائل ورجعنا الى حالتهم ومأم عليه من البداوة وسكنى الخيام — كالعربي — علمنا ضخم الالقاب وعظم الاسم دون ان يكون وراء ذلك ما يدعو للانتباه .

ولا ينسى ان الترك لا يماثلون العرب من كل وجه فلكل من القومين مزايا وخصائص وعوائد قد لا توجد في الاخرى منها ماهو من مزاياهم الخلقية ومنها ماهي نتائج المناخ والمحيط الذي عاشوا فيه . . . سواء في حره وبرده وما يلتزماء فيه . . . فآثر ذلك في التحول والانتقال لكل من القومين وحينئذ يقرب الواحد من الآخر نوعا .

وعلى كل حال ان امة الترك وفي ضمنها المغول في الاصل قبائل رحل موصوفة بالشجاعة والصبر على المكاره وتحمل المشاق ، سكنها الخيام ومولعة بالصيد ومواطنها الاصلية مغولستان وتركستان وهما معروفان وما ذكر عن ملوكهم القساء واحوالهم فلا يخرج عن كونهم رؤساء قبائل ويتفاوتون في التسمية بين من يسيطر على قبيلة او قبائل متعددة او قوم عظيم من اقوامهم كما ان ما ذكر عن ملوكهم القساء لا يعول عليه كحقيقة ناصمة . وانما هو روايات واخبار تناقلوها حسب ماهو معهود بين الأمم الامية وان كان تثبيت ذلك قد اتخذ وسائل للاشادة والفخر . . . وان خير المدونات واصدقها عنهم ما كان في زمن المسلمين اثناء الفتوح وما بعدها . فتاريخهم الحقيقي عرف من ذلك الوقت . وحينئذ تكاثرت التنبعات وزاد البحث وضوحاً ولا يعتمد على ما قبله من الروايات الا لايجاد الصلة والاطلاع على الماضي حسب المحفوظات وان كان خرافياً وقد يعرف الوضع من خلاله فلا يخفى على

المتدبر مايجري في مطالويه رغم ما جرى على اللسان من وقائمه التي داخلتها الاساطير
واظرافات والابغال التاريخيون ...

ولم يزد الأوربيون على ما ذكره العرب والمعجم رغم سياحتهم وتبصرتهم الأخيرة
عن الماضي الا قليلا يتعلق بتحقيق بعض الأعلام وهذه أيضاً فيها نظر ولا يكاد
يعول الواحد على تلفظ لهم ... ووصف الاقوام وتدقيق اللغات ونعت الأقاليم
وتدوين الهجرات . وهذا كشف نوعاً وزال عنه النموض وان لم يعثر على وقائع الماضي
اما الآثار فهي قليلة جداً ، والمعلوم من الوقائع سد فراغا منها في المعرفة ...
ومن المراجع المهمة لمعرفة أوصافهم ومزاييم رسالة الجاحظ في (تفضيل الترك)
(كتاب تلفيق (١) الاخبار ، وتلفيح الآثار ، في وقائع قزان وبلغار وملوك التتار ،
(كتاب اخبار الزمان للسعودي (٢)) وغيرها من الكتب والمراجع ...

وبعد ملاحظة ما تقدم نبين حالة الترك القدماء باعتبارها قصصاً منقولة الى تكون
المغول والتتر حسب ما هو معروف عن علماء الترك ومؤرخيهم كأساطير وروايات
شفهية ...

١٠. هذا الكتاب من الآثار المهمة الجامعة لاخبار الترك والتتر للمؤلف العصري
« م. م. الرمزي » طبع المجلد الأول والثاني منه في بلدة اورنبورغ وفيه بعض
التساوير ولا يخلو الكتاب من أغلاط رغم وجود قاعة بالخطأ والصواب ولولا
ذلك لكان عمدة في الموضوع فانه يعتمد على مراجع حجة وكتب كثيرة عصرية
وقديمة وينقد أثناء البحث كتاب الغربيين وبعض نشراتهم ... وهو من حجة
المراجع التي عولنا عليها ... « ٢ » منه نسخة المجلد الاول منها في مكتبة ويانة
الاهلية وفيه بيان عن ولد يافت واف وعده منهم اقواماً كثيرة وتكلم عن طائفة
الترك منها بسمة ... وقد رأيتها هناك وأخذت عنها بعض النقول ، خطها قديم
وواضح ... ولا محل لتفصيل القول عنها الا كن .

الترك القرماء الى تكوده المغول والترك:

يقول ابو الغازي في شجرة الترك انهم من نسل يافث بن نوح ويوصلهم يادم على ترتيب التوراة او كتب الأنساب العربية ويعدد اولاد يافث بانهم ترك (١) (ومنه الترك) ، وخزر (ومنه الخزر) ، وصقلب (ومنه الصقلب) ، وروس ، ومنينغ وصين (يلفظ جين) ، وكبارى ، وتارنج . وهم أمم من نيجار تركي فجعلوها اسماء أجداد . والظاهر ان التسمية انما نشأت من مراعاة كتب الانساب ونحديها . ولعل الأصل كذلك فلا يخرج عن التخمين . ولما كان باقي أولاد يافث لا يكونون موضوعاً لنا اضربنا عن ذكرهم وان كانت قد تألفت منهم أقوام . هذا ويلاحظ ان ابا الغازي بهادرخان لم يخل من التأثر بالاداب العربية وانسابها كما مرقص عن نفسه أنه شاعر مفلق في لغات منها العربية والفارسية قال :

ان ترك خلف أباه في حكومته ولقب ابن يافث . وكان علماً ، عاقلاً ومدبراً ، ارتاد المواطن الكثيرة فاختار أحسنها وهو المسمى (بيجيرة ايسينغ) فقام بها . ويقال انه أول من نصب خيمة . وان بعض عوائد الترك الموجودة لحد الآن قد انتقلت منه . وقد توفي عن اربع بنين خلفه في حكومته منهم (طوطوق خان) .

وهذا ايضا كان عاقلاً ، قديراً وعدلاً . ومن هذا تأصلت عوائد كثيرة ايضا . ويصاير اول سلاطين المعجم (كيومرث) . ويحكى عنه انه ذهب مرة للصيد فصاد

١٠ . ومن ثم سمى القوم « الترك » باسم جدم الاعلى والاختلاف ظاهر في اصل كل قوم وهل يمد جداً أعلى وحينئذ ينطوي تحته التتر والمغول وبعضهم يسميهم « بني قنطوراء » ونفي آخرون هذه . والمثبتون يقولون انها جارية ابراهيم «ع» وآخرون وجهوا اللفظ بانه يراد به « بنو قآن توران » تحفف وتصرف العرب به حتى نال شكله الاخير ولكل وجهة : ص ٢٠ تليق الاخبار ،

(خلبياً) فشواه . ثم سقطت منه قطعة على الارض فتناولها وأكلها فوجد طعمها قد صار لذيناً وكانت الارض ملحاً . ومن ثم صار يوضع الملح في الطعام فهو اول مكتشف له . عاش ٢٤٠ سنة .

وخلفه ابنه (ايليجه خان) ثم خلف هذا ابنه (ديب باقوي خان) ومضت له ايام سعيدة وهنيئة . ثم صار ابنه (قويو خان) فحكم بالعدل . ومن ثم توفي فاعقبه في حكمه (النجه خان) . وهذا دام ملكه طويلاً .

وكان اولاد يافث الى حكومة النجه خان هذا على (دين الحق) اى (ديانة التوحيد) (١) . وفي زمنه عمرت المملكة ونال هؤلاء ثروة وغنى فابطروهم ذلك واعتادوا ان يتخذوا هياكل لا عز اولادهم سواء كان الكبير منهم او الصغير او اياً كان محبوباً لديهم فيحفظونه في بيوتهم تذكراً لمن يموت منهم . فيقولون هذه صورة فلان وقبلوها ويمسحون بوجها وما مائل من انواع التلطف واظهار الحب كما انهم اعتادوا ان يضعوا امام الهياكل اللقمة الاولى من اكلاتهم ويمسحون وجوههم ويعيونهم

١٥ . قال في تليق الاخبار يمتقدون بالله ووحيدانيته وكانوا يعظمون الكواكب والاجرام السماوية ولا تصح بوجه نسبتهم الى الوثنية مطلقاً ، او الى الوثنية الشامانية ، او الى البوذية ، او الى عبادة الشمس والكواكب وسائر الاجرام العلوية ، أو الى عدم الديانة مطلقاً ومثل هذه الاقوال نسبة الايوغور الى النصرانية النسطورية ... فالوضع لم يكن بهذه المبالغة ... وانما المعروف انهم يعتقدون بالله واحد وبعظم الكواكب او الاجرام لا بدرجة العبادة ، وان النصرانية دخلت اولئك ولكن لا بالوجه المعروف للنصارى اليوم ، ولذا حينما رأوا الاسلامية لم يترددوا في اعتنائها ، ووثنتهم هكذا يقال عنها ... فانها لم تتمكن منهم ...

بها وينحنون لها الى الارض (يسجدون) . وبهذه الوسيلة ودون ان يشعروا عبدوا الاصنام وتظاهروا بعبادتها

وهذا وغيره في الأمم الاخرى مما دعا علماء الاديان الى القول بان الأديان في الأصل موحدة ثم طرأ عليها الفساد وداخلها الشرك وعبادة الاصنام كما ان التنقيقات الدينية ومراجعة نصوص الديانات لكل أمة تؤدي الباحث الى ان الاصل التوحيد مما يقطع فيه بان الدين الحق يتضمن الايمان بجميع الكائنات وانه واحد لا شريك له... وعلى كل حال اكتفي بذكر من نال الرئاسة وقام ببعض الامور من الاولاد والأحفاد وهكذا .

المقول والتمر:

ان النجة خان قد ترك ولدين توأمين اكبرهما اسمه (نثر) أو (تاتار) أو (تاتار) واللفظان الاول والاخير هما المعروفان في الاكثر... والاصغر يقال له (مغول) وحيثما يلفظ في التواريخ العربية (مغل) قسم النجة خان ملكه بين ولديه المذكورين . وعلى هذا القول أن منشأ اقسام الترك يتبدى من هذين . والظاهر ان قدم الانفصال بين هذين القومين المنتسبين الى فصيلة الترك أدى الى هذا القول . ويحكي انهما عاشا لمدة عيشة هادئة . فلم يتنافرا ولا حصل بينهما خصام . ويلاحظ ان التباعد والافتراق لمدة طويلة هو الذي ادى الى اختلاف في اللغتين او بالتعبير الاصح ان كل قبيلة منهما يظن أنها انفصلت عن الاخرى من مدة طويلة بحيث تباعدت الواحدة عن الثانية ولا كعد العبرية عن العربية او السريانية عنها كما ان الاشتراك ظاهر والاخوة النسبية من طريق اللغة والسحنات متوشحة ولذا نرى علماء العرب لا يسمونهم في الأكثر الا بالترو ويقولون (طاغية النثر)

عن جنكز وحكومة التترو وقائع التترو ... فلم يفرقوا بين التترو والمنغول . وقد اشار في جامع التواريخ ان لغتهم في الاصل واحدة ...

ولا ينكر ان اللغة تباعدت ولكنها ابعد مما بين تيمور ودمير أي التفاوت بين التركية الحديثة والتركية القديمة او تركية الستانة وتركية تركستان ... أو هي قريبة منهما . فالمقاربة في الاصل اللغوي واضحة . فاللغة طورانية النجار وان احتاج التفاهم الى ترجمان . وكذا يقال عن المسموع والمحفوظ أنهما أقارب ...

التترو:

ان تترخان حكم مدة طويلة ثم مات خلفه اعقاباه من نسله :

١ — ابنه بوقاخان . وهذا طال حكمه

٢ — « يلنجه »

٣ — « آدلي . وكان مشغولاً بالملهي والملاذ

٤ — « آتسز . قضى عمره بالصيد

٥ — « اردو » سلك طريق والده

٦ — « بايدو »

ويحكون انه الى زمن بايدو لم يقع ما يكدر الصفو والألفة بين المنغول والتترو او يشوش بينهما . فكان كل منها حاكماً في جهته . ولكن (بايدو) المذكور كان شاباً طائشاً لا يفكر في عواقب الامور . وفيه خفة وتسرع . ففتح حرباً بينه وبين المنغول وهاجم مملكتهم . وقدهلك هو في هذه الحرب .

ثم خلفه ابنه سورينج خان . وفي زمنه استمرت نيران الحروب لدرجة انها ولدت اعتقاداً مؤداه ان مياه جيحون لو صبت عليها لما اطفأتها . وفي كل هذه الحروب

والمقارعات كان النصر حليف المنول . وكان سوينج خان معاصراً لا يلخان المنولي .
وقد تغلب المنول على التتر في زمنه فاستعان بقرغيز خان ودامت الحرب عشرة ايام .
وفي هذه كانت الغلبة لجهة المنول . . .

ثم تداولوا في الامر فاصبحوا وقد تركوا مواشيهم واقتالهم خدعة وفروا . قطع
اعداؤهم وظنوا انهم هربوا فتابعوهم في هزيمتهم وتدموا نيموم . ولكنهم لم يشعروا
الا وقد رجوا عليهم وعادوا السكرة . وكان الامر مديراً ليلافنكوا بهم واستولوا على خيامهم
ولم يدعوا منهم كبيراً الاقتلوه ولا صغيراً ولا امرأة الا اسروها . ومن ذلك الحين
قضي على المنول . وانبرم من بقي فاختدوا بعض المواشي معهم وذهبوا وراء الجبل
بحيث لا يصل اليهم احد . واضاعوا الطريق (المضيق) فلم يتيسر لهم العودة اذ انه
كان لا يمكن لاحد المرور منه الا مفرداً كما يأتي فبقوا هناك ثلثين نحو اربعة
سنة تكاثروا في خلالها وتيسر لهم الخروج فخرجوا وحاربوا التتر فغلبوا عليهم
واخذوا بنارهم ومحو الكثير من قبائل التتر كما ان بعض قبائل التتر لحقت بهم
وصارت تعد منهم مع انها خارجة عنهم وصار الكل بمثابة قبيلة واحدة للاختلاف
الحاصل . وسياتي في بحث المنول الكلام عن حروبهم .

وفي هذا الاوان سكن التتر قرب جورجيت . وهي اراضي واسعة وفيها المدن والقرى حتى
مشى عليهم أوغوز خان واستظهر غايبهم . وقد اشتهر باسم (تتر) قديماً . وكانوا عدة قبائل
وكل قبيلة تميز . مستقلة عن الأخرى . واهم قبائلهم يقطن قرب اخلا (خيتاي)
في الاماكن المسماة (بوور — ناور) . وهم تابعون لسلطين خيتاي . واحيانا يصون
عليهم . وقد هاجموا مرة بمجيش جرار فاختصوم .

واكثر هذه القبائل تقيم قرب نهر آقنارا موران على شواطئه . ولهم مدن في تلك
الأنحاء وقرى عدا سكني البادية .

ومن قبائلهم :

- ١ — اويرات . وهذه اطاعت الجنكيز
- ٢ — بولساچين {
- ٣ — كيره موجين { في طاعة جنكيز
- ٤ — لوله نكون
- ٥ — اوراسوت
- ٦ — كيره موجين
- ٧ — نايمان
- ٨ — كرايت
- ٩ — اونفوت

١٠ — خيتاي . وهؤلاء منهم السود انفصلوا من قومهم وذهبوا الى قرغز ولكنهم سلبوهم أموالهم ففروا منهم ورحلوا الى محل يقال له (ايميل) فبنوا مدناً واقاموا هناك وتكاثروا حتى صاروا قبيلة كبيرة بلغت أربعين ألف بيت . ويقال ان هذه القبيلة حاجتها قبيلة الجورجيت فدمرتها وحكمتها سنة ٥١٣ هـ ففر من الخيتاي قبيلتان التحقتا بالقرغز .

١١ — توناق . قبيلة لا يعرف انها من أي قبيلة من قبائل الترك أي من نوع

القبائل المتحيرة (١) عند العرب ...

المفول :

المفول . ويقال لهم عند الغربيين موفول ويلفظهم العرب (مفول ومغل)

« ١ » هي القبائل التي لا يعرف بالتحقيق أصلها الذي ترجع اليه من قحطاني أو عدناني ...

وجاءت في تواريخ كثيرة بهذين اللفظين والغالب يسمون بالمفول ويقال ان أصل هذه اللفظة مونفول او (مونفغ أول) فتغيرت على لسان العوام (مون) بمعنى الغم والغائلة و (اول) الرجل البسيط فيكون معناها البسيط المضطرب . ولا يمول على امثال هذه التحليلات كثيراً (١) أولهم مفول خان ، وآخرهم ايل خان . ويقال ان مفول خان استمرت حكومته طويلا . ثم خلفه ا كبر أولاده (قاراخان) . وهذا حكم في جميع مملكته المسماة اليوم (اولوطاغ) . وفي زمنه صار المفول جميعهم كفاراً حتى انهم لم يكن فيهم من يعرف الله تعالى . ثم خلفه ابنه اوغوز خان

اوغوز خان (نبي الترك)

وهذا ابن قاراخان من زوجته الكبيرة . أعطاه الله ماشاء من جمال : ويحكى عنه انه بقي ثلاثة ايام بلباليها لا يرضع ثدي أمه . وكانت أمه في كل ليلة من هذه الليالي ترى رؤيا يدعوها فيها ابنا الى الدين الحق والا فلا يمنح ثديها . اما أنه فاتها لم تعاند في مخالفة أبها بل آمنت بوحداية الله تعالى . ولذا اخذ يرضع ثديها . ولكن امه لم تبيح بسرها هذا لاحد .

والناس كانوا في السابق على (دين التوحيد) الا انهم اغتنوا ايام النجى خان فاستأسرتهم الثروة واطعمهم الفنى ففسدوا الله وصاروا كفاراً حتى انهم بلغوا من ذلك انهم اذا سمعوا باحد اقايرهم قد اعتقد بالله قتلوه في الحال .

ثم ان هؤلاء القوم كانوا قد اعتادوا ان لا يسموا المولود الا بسد مضى سنة على ولادته فلم يحل الحول لا يدعونه باسم . وحينئذ أراد قاراخان ان يضع لابنه اسماً عند بلوغه الحول واتخذ له ضيافة اذيع خبرها . فلما احتشد الجمع قال الاب يخاطب

الحاضرين : « ان ابني بلغ علماً كاملاً فاذا ترون أن أحيمه ؟ » وقبل أن يجيبوا ويبدؤا رأيهم نطق الولد قائلاً « إسمي اوغوز » وحينئذ صاروا في حيرة مما سمعوا وشهدوا . قالوا : (لما كان الصبي اختار لنفسه هذا الاسم فلا يرجع عليه اسم آخر أحسن من هذا . فعرف بهذا الاسم . وقد أخذ العجب والاستغراب مأخذهما من الجماعة لما نطق به وهو في المهد . لذا تفاءلوا به خيراً وإن يكون ذا دولة عظيمة وعمر طويل وحياة سعيدة هنيئة مع سعة ملك .

اما الصبي فإنه نطق (الله ! الله) ولكن السامعين صرفوا ذلك الى ان الصنوبر لا يعلم ما يقول ، لأن لفظة الجلالة (الله) عربية ولم تكن معروفة لدى احد من المفلول . ومع هذا صاروا يعتقدون انه خلق صالحاً وسيكون له شأن . ولذا جرى لفظ الجلالة على لسانه وقلبه .

ثم ان والده زوجه بابنة عمه (اوزخان) . ولما خلا بها دعاها الى القول بان للخلق خالقاً هو الله وان تعتقد به وانه واحد ، لا شريك له فلا تخرج عن أمره فلم تقبل . فحجرتها ولم يتصل بها . فاعلموا أباه انه لا يحبها وانه لم يقربها من حين تزوجها الى اليوم ... فزوجه بابنة عمه الآخر وهو : (كوزخان) فحملها على الاعتقاد بالله وانه واحد احد فلم توافق قترك مضجها ايضاً ...

و بمسئنة خرج للصيد . ولما رجع ووصل الى شاطئ نهر هناك رأى نساءاً كثيرات يسلن أنواباً فرأى بينهن ابنة عمه (كوزخان) فدعاها لجانبه وباح لها بسرّه بعد أن اخذ عليها الموافق ان لا تنشي سرّه فأمنت بما آمن به ووافقت على طريقته ... ثم ان اوغوزخان اخبر ابيه وطلب ان يعقد له عليها فأجرى احتفالاً عظيماً وتزوجها . مضت سنون وأعوام على تلك الحادثة . ثم انه ذهب أوغوزخان الى الصيد لعل بعيد . فدعا قاراخان جميع زوجات أبنه فسألن عن سبب حبه لزوجه

الاحيرة دونهن فلم تقبل الوسطى ان تفشي امره فتقمت الكبرى وقالت ان ابنك يعتقد بآله واحد ويحاول أن يسوقنا الى هذا المعتقد ويكرهنا عليه . فلم تقبل ذلك منه . ولذا يحبها دوننا .

وعلى هذا دعا قراخان اعيانه وامراءه وعقد مجلساً (كنگاش) وتفاوض فكانت النتيجة ان قرروا لزوم القبض عليه في الصيد وأن يقتل . فاعطى والده الأوامر الصارمة ... لتنفيذ ماقرروا .

ولما سمعت زوجة اغوز الصغرى بذلك بادرت بسرعة في ايصال الخبر اليه واعلامه بما جرى فعرفته بالأمر . أما اوغوزخان فانه طير الخبر الى اعوانه وأهلهم بما عزم عليه والده من انه يريد قتله وقال لهم : من كان يحبني فليتبني ومن اختار أبي فليلتحق به . وقد تبع القسم الاكبر أباه ولم يبق معه الا القليل . ولكن لحق به اكثر ابناؤه اعمامه مما لم يخطر ببال أحد فسمام (اويغور) اي المؤتلفين معه (الأنصار والأعوان) . ومعنى ذلك أنهم صاروا الصق الناس به واكثرهم تنادياً في سبيله .

وحينما اشتبكوا في القتال كان النصر حليف اوغوزخان وقد فر خصومه . وفي اثناء الحرب أصاب قاراخان والد اوغوز خان سهم طائش فأرداه قتيلاً . وحينئذ جلس اوغوزخان على تخت ابيه .

واثر ذلك دعا قومه الى الدين الحق فمن دخل في دينه نجا ومن تخلف حاربهم وأسر أولاده . وكانت قبائل اخرى لامراء اخرين تتجمع عليه فمن تبعه سلم ومن ناواه التحق باولئك . فصار يضايقهم ويقاثلهم سنة بعد سنة فيظفر بقسم منهم كل حين الى ان استولى على الكل .

ان الذين لم يدينوا بدينه فروا الى التتر ولجأوا اليهم . وكان التتر آتئذ يسكنون

قرب جورجيت كما تقدم قاتلهم اوغوزخان فكان النصر حليفه . فحصل على غنائم تفوق الحصر حتى انه لم يجد من الدواب ما يحملها فانخذ بعض رجاله العربية وتسمى (قانق) . وللان تسمى القبيلة التي اخترعتها بقبيلة (قانقلي) .

ان اوغوزخان كفح لمدة طويلة حتى اطاعه الجميع من التتر . وكذا اكتسح الاقوام المجاورة كالافغان والنور ولم يغلب الا في جهة الهند . وبعد نحو ١٧ سنة اعاد الكرة عليهم فاتصر وقتل ملكهم (ايت باراق) واستولى على مملكتهم .

ثم انه ارسل قائمه المسمى (قيجاق) الى الروس والاولاح والمجر فاذعنوا له . واما من لم يذعن للدين الحق منهم فقد قتله واسر النساء والاطفال . ولا تزال الاماكن التي استولوا عليها تسمى صحراء قيجاق (دشت قيجاق) ولا يوجد فيها احد غيرهم .

وكذا حارب تركستان (التتر) فضبط سمرقند وبخارا وسيرام وبلغ وعين لها ولاية كما انه ضبط غور وبمدها استولى على كابل وغزنة . وتقدم الى الهند فضبط كشمير وضم غنائم وفيرة جداً وعاد الى وطنه مغولستان .

وبعد سنة تأهب لحرب ايران فاصابه غناء من جراء ذلك لضياعه الطريق . وفي هذه الاثناء لم يحكم ايران (شاه كبير) اذا كان (كيومرث) قد توفي ولحد ذلك التاريخ لم يتخذ هوشنك ملكا .

اما العرب فكانوا طوائف وقبائل لكل قبيلة او عشيرة رئيس لا تعرف سواه ولا جلمعة هناك تجمع القبائل وتوحد بينها ولما كانت حال ايران بهذا الوضع استولى اوغوزخان على خراسان ثم على العراق وآذربيجان وارمينية والشام ومصر . وقد اكتسح بعض هذه الممالك حرباً والقسم الاخر اذعن له بلا جدال ولا حرب وعين ولاية يقال لهم (داروغا) وهؤلاء ضباط عسكريون ازماء حتى اليوم (بالاسم العسكري)

ولما حصل على هذا الظفر عاد لمملكته بسرور واحتفال عظيمين لا مزيد عليها .
وقد وسعوا ذلك ايضا ببعض الخرافات بل ان هذه الوقائع مما يبعد وقوعها من شخص
او قوم الا شذوذا . . .

وبحسبى انه كان لاوغوزخان ستة اولاد وزع عليهم ممالك ومدنا ونصحتهم
بنصائح نافعة . وبعد ان حكم ١١٦ سنة [لمل هذه السنين اقل من سنتنا المعروفة
وعلى كل حال فيها نظر] توفى . وكان وزيره ووكيله ابرقيل خوجا من اوينور . وكان
علما عاقلا ومدبرا . عمر طويلا وبقي وزيره مدة حياته . وعلى كل حال لا يخلو
عصره من اساطير . بل هو مملوء بها وقد عده بعض المؤرخين من الاشخاص
الخياليين وانه لا وجود له . ولعل وجوده يصادف زمن السريين والعميلامين
ويقال عنه انه هو الذي الف مجلس الشورى المسمى (قورلتاي) وكان بمقام مجلس
الامة اى انه لم يكن من اختراع جنكز . وهو الذي جعل الامة ضباطا (نوكر)
(وجنداء) .

ثم خلفه ابنه كورده خان :

وهذا لم يخالف الوزير المذكور وابان له انه موافق على كل ما يراه حسنا . وكان
يذكر وصايا ابيه بان لا يخالف اخوته وان الخلاف يدمر الممالك وموجب
لفساعها واستيلاء الاجانب عليها . وبناء على وصية الوزير فرّق الاموال والذهب
الموروث على اخوته . وحكم هذا ٧٠ سنة (كندا) .
ثم خلفه اخوه (آي خان) وكان عالما عدلا وحكما صارم مشى على نصائح ابيه
وووزيره . ثم حكم حفيده ييلديز خان وهو خير ملك . وبعده ابنه منكلي خان
وكان ملكا فاضلا وقد خلفه (دكرخان) (وهذا جد السلجوقيين) . حكم كثيرا

وعمر طويلا . وقد اعطى في حياته الملك الى ابنه (ايلخان) لما رأى نفسه قد طعن في السن ولم يطلق القيام باعباء الملك فتضى بقية ايامه في العباداة والطاعة .
ان ايلخان هذا كان معاصراً الى (سوينج خان) الملك التاسع من ملوك التتر فحدث بينهما الحرب والنضال العنيفين فكان النصر حليف ايلخان . وحينئذ استعان سوينج خان بقرغزخان فأعانه كما تقدم واتخذ خدعة حربية بان فر من أمامه حتى أخرجه من الحصار باظهار انه كسر فداد الكرة ودمرهم واستولى على مواطنهم وخيأهم ولم يدعوا كبيراً الا قتلوه واسروا صغارهم وسبوا نساءهم ومن ذلك الحين قضى على المغول .

وأثر هذه الواقعة رجع ايلخان الى وطنه وقد قتل ابناؤه وبقي أصغرهم وهو (قيبان) وكان تزوج في هذه السنة . وكذا كان تزوج ابن بنته وهو (نكون) ففر هؤلاء مع نسائهما واخذوا معها بعض المواشي من بقر وغنم وإبل وخيل ولجأوا الى محل بعيد وراء الجبل المسى (اركنه قوي) (١)

تكاثروا هناك ولم يصالهم احد فاضاعوا الطريق (تاهوا) وكان لايسع أكثر من واحد فماشوا وراءه بأرض خصبة واسعة . وبعد اربعمائة سنة أقاموها وتكاثروا خلالها اتخذوا طريقاً للخروج . وحينئذ حاربوا التتر فانتصروا عليهم واخذوا بنارهم وحمو من عصامهم من التتر واطاع الباقون . فصارت طوائف المغول هي الذالبة حتى ان بعض القبائل التترية التي ماتت بهم وعاشت معهم عادت تعتبر منهم وان كانت خارجة عن جنسهم كما مر .

المغول الثانية :

ان قبائل المغول هذه تكونت في اركنه قوي . لان قيبان بن ايل خان وابن
(١) وفي تلخيص الاخبار جاء بلفظ : اركنه قون .

اخته (نكون) تكاثروا هناك فصار يسمى اولاد قبيان باسمه واولاد نكون باسم (دورلكن) او دورليكن) .

ومن هاتين القبيلتين تفرعت قبائل عديدة فاهل اسمها الاصلي . فن قبيلة قبيان تفرعت طائفة (قودلاس) وهي الاكثر نفوسا . ويدها كانت السلطة والرياسة فهي منها الامراء . ولكن لم يعرف اسماء رؤسائهم او امراءهم او كما يقولون (خاناتهم) ومن هذه الطائفة يقصون ان قد ظهرت امرأة تدعى (الانقوا) قد ولدت ثلاثة بنين اثنين منهم من زوجها الاول قبل ان يتوفى والاخر ولدته دون ان يتصل بها امرؤ . وسيأتي تفصيل الخبر عند ذكر ملوكهم في هذا الزمن .

كبر هؤلاء وتكاثر نسلهم ومن الابن الاخير تكونت طائفة يقال لها (نيرون) ومعناه النسل الطاهر . وسبب تسميتهم ان المنول يعتقدون انهم خلقوا من نور . ان جد جنكيز خان الثالث من هذه الفرقة وهو (قابول خان) قد ولده ستة بنين كلهم اشتهروا بالشجاعة والبطولة . وصاروا يسمون (قييات) ومعناه السيول المنحدرة من الجبال .

وكان اكبر اولاد قابول خان (نارتان خان) وابنه يسمى (يه سو كه ي بهادر خان) وهو والد جنكيز خان وقد ولدنا شهل العيون . ويقال له في لغتهم (بورجاغين) ولنا يقول جنكيز خان نحن نسل بورجاغين يه سو كه ي بهادر . وبهذه الصورة نجد اسم قبيات (جمع قبيان) فصار يطلق على اولاد قابول خان فنكرت التسمية به . وليس في الوسع احصاء قبائل المنول وتعدادهم كما يقول صاحب شجرة الترك واشهرهم :

١ — مركيت او مكريت . وهذه حاربت جنكيز خان وتغلبت عليه وقد اسرته مرة ثم اطلقته بفداء .

- ٢ — ايكراس }
 ٣ — آلقنوت } وهما اخوان . فصار كل منهما جد قبيلة • وان ام جنكز منهم .
 ٤ — قارنوت

- ٥ — قورلاس }
 ٦ — ايلجيكن } هما اخوان فصارا لقب قبيلتين .

٧ — اورماووت . ويقال لما اوعاوت • ومن هذه تفرعت قبيلة (قونقوما)
 سميت باسم احد افراخها وكان يلقب بهذا اللقب ومعناه كبير الانف • ومن هذه
 القبيلة تولد (مينكيليك ايچيگه) • واللفظ الاول من هذه الكلمة وصفه ابوه به
 والثاني يعني الجدد وهو دليل الاحترام . كان زوج ام جنكز • وسياي الكلام عنه •
 ٨ — ارلات

٩ — باداي }
 ١٠ — قيشاق } هذان اخوان فصار كل منهما لقب طائفة • ومما يحكى عن احدهما
 (باداي) انه كان يرعى قطعان سيده (بيكه) احد بيكات اونغ خان وكان هذا
 قد اكتشف اغتيالادير على جنكز فاخبره به هو واخوه دون ان يشعر احد فحالا
 مكانة عنده وحصل على امتياز ولقب (ترخان) •

١١ — اويشان

١٢ — سوللوس • اوسلدوز والنسبة اليه سلدوزي . (١)

١٣ — ايلدور كيت

١٠ . الظاهر ان اسراء اللر من هؤلاء او انهم حلوا في الموقع المسمى باسمهم فكان
 من سكانه ولاية اللر واسراؤم

١٤ — كينكتيلر

١٥ — دوريان

١٦ — بارين

١٧ — سوقوت (ألاد الخادمة)

١٨ — كورلوت

١٩ — بارقوت

٢٠ — جورات (جاجيرات)

٢١ — بابا اوت . ولها فروع كثيرة جداً .

٢٢ — جلاير . وهذه قبيلة قديمة ، ونفوسها كثيرة فلما تحاربوا مع الخيتاي اجتمعوا وكونوا نفوسا وفيرة . فصارت خيامهم ٧٠ (كورن) و[الكورن الفخيمة] . ولهم شعب كثيرة وكل واحدة مستقلة عن الاخرى . ففي بعض الايام هاجمهم الخيتاي على حين غفلة فانزلوا عليهم اضرية قاضية واسروا الباقين منهم . ولم يبق منهم الا قبيلة (چابولغان) . وهذه عاشت عيشة بدوية وعلى البصل البري .

ففي هذا الاوان قد مات الجلد السابع لجنكز خان « دوتومنين » . وكان له تسعة اولاد وامنهم « مونولون » واكبر الاولاد قايدوخان . وهنا خطب بنتاً فكان ذاهبا الى صهره وقرب دار ابي الاولاد صحراء واسعة كانت يتطاردها اولاده ويصيدون فيلبون على ظهور الخيل . ولهم الارض بصل بري كثير .

اما القبيلة المسماة چابولغان فانها اصابها مجاعة فغرت الارض واكثرت بصلها فصارت الارض لاتصلح للطراد فشكوا ذلك لأهمهم ففضبت من ذلك وركبت فرسها فرأهم يحفرون فأمرت بضر بهم . وحينئذ اجتمع الجلاير فصارت معركة قوية قتل

فيها منهم بضعة اشخاص اما من الجبهة الاخرى قتلتم اهم مونولون مع قسم من خدمها . وعلى هذا هاجم الجلاير خيامها ونهبوها . وقد وصل الى يدهم ثمانية من اولادها قتلوا جميعا ونهبوا ما عندهم ، وغنموا غنائم كثيرة .

ولما عاد قايدوخان من صهره وسمع بما جرى ... جمع اقاربه وقبائله وعساكره وأرسل الى الجلاير يسألهم عن فعلتهم هذه . حينئذ عدوا من اشتبك بهذه الواقعة فكانوا خسبائة فأمسكواهم بنسائهم وأولادهم وسلموهم الى قايدوخان رضى له وقالوا له : « اصنع بهم ما شئت ! »

وعلى هذا تشاور قايدوخان مع اقاربه وقبيلته فقال أحد الحضار : « ان دعاءكم لا تكافأ بمساء هؤلاء . فالاولى ان تستخدموا موالى لكم متى بقاء نسلهم . » فاستصوب الجميع هذا الرأي وحسنوه فعمل بموجبه . فتكاثر نسلهم . وصاروا يسمون ابناء قبيان اذ كان معتاداً ان يسمى القن باسم سيده على حد ما هو معروف عندنا من القول المشهور (مولى القوم منهم) .

وعند ملحك جنكز وصار ملكاً عظيماً اتصل باقى الجلاير بهؤلاء وصاروا مثلهم يحملون اسم ابناء غلمان مغول قبيان . فبقوا خدماً له ونسله الى عشرة بطون أو إحدى عشر بطناً . وكان يستخدم لكل (تورة) (الف بيت) عشرة الى عشرين من خيام الجلاير .

واصل نسب الجلاير أنهم من نسل المغول من أولاد نوكون من قبيلة (دور ليكين) .

سوطين المغول :

لما كان المغول في اركنه قون تكاثروا هناك ومن (قبيان) و (نكون) تكونت عدة قبائل . وأكثر هذه الطوائف (قبيلة قورلاس) . وهذه نصبت عليها اميزة

(بادشاه) فصار يحكم عليها جميعها ولكنه لم يعلم اسمه . ولا عرف الملوك الذين خلفوه .

وحين خرجوا من اركنه قون كان ملوكهم بالتوالي :

- ١ - برته چينه
- ٢ - قوي مارال
- ٣ - بيچين قيان
- ٤ - نياج
- ٥ - قيچي مه ركه ن
- ٦ - قوجوم بورول
- ٧ - بوكه بندوق
- ٨ - سام سائوحي
- ٩ - فالماجو
- ١٠ - تيمور طاش
- ١١ - مينكلي هوجا
- ١٢ - يولدوز

فهؤلاء الامراء (بادشاه) الواحد ابن الآخر . تماقبا بهذا الترتيب . ولهذا الاخير ولدان توفيا قبله ، لاحدهما ابن اسمه (دويون بايان) . وللآخر بنت اسمها قووا فتزوج الولد من البنت . ولما توفي يلدوزخان خلفه :

١٣ - دويون المذكور . وهذا قبل ان يصل الى ٣٠ عاماً من العمر توفي وله ولدان أحدهما وهو الكبير (بلكوداي) والصغير (بوكجه داي) ولا يتجاوز عمرهما السابعة والسادسة . وفي بعض النسخ يسمون (بولكونوت و بوكونوت) .

وصاية الامم (الانفورا) وعلمونها :

ونظراً لصغر الولدين صارت امهما وصياً عليهما . فزاوت شئون القبيلة ... متر بصة ان يكبر أولادها ويتولوا الحكم . وفي خلال ذلك طلب منها اخوة زوجها وغيرهم ان يتزوجوها فلم تقبل معذرة بأنها تدير امور القبيلة الى ان يبلغ ابناؤها اشددم ولا ترغب بسوى ذلك . مضت بضع سنوات على ذلك ولكنها - كما يحكى - في ليلة وقت السحر رأت نوراً من اعلى الخيمة قد دخل عليها ثم تمثل لها بشراً سوياً أبيض الوجه أصفر الشعر أشهل العينين . فحاولت ان توقف النساء حولها فتصيح الا انها أحست بان لسانها قد أمسك وأرادت ان تقبه من حولها فترفضه برجلها فلم يتيسر لها ذلك ومع هذا كانت تملك عقلها . فتقرب منها ذلك النور واتصل بها ثم خرج لم تبين ذلك لاحد بل كتمته خشية ان لا تصدق . وبعد خمسة ايام او ستة ظهر عليها ذلك الشخص ثم صار يتردد عليها فحملت منه من أول ليلة . ثم بعد بضعة أشهر ظهرت عليها علام الحبل فسألوها عن السبب فقالت :

« لو أردت زوجا لحصل بسهولة . وقد صرت أميرة برغبة القبيلة . ولكني لم أعدل احداً بقومي ولا بأولادي . ولم آت اصراً منكراً . وانما جاء النور فتمثل لي رجلاً . واذا أراد الله ان لا يتخذني ولا ينالني خجل فسوف تظهر قدرته وسترون الولد عند الولادة هذا والله الحكم . »

فاعتقد حتى اعداؤها بصدق قولها . لأنهم يعلمون صحة لهجتها وانها لا تكذب وأنها طاهرة الذليل . ثم اتهم شاهدوا النور يدخل خيمتها . فتحقق لهم صدق ما نطقت به .

وان ابناؤ الانفورا :

١ - (بو - قوق - قاتاغين) . وهو اكبرهم . ومن اولاده قبيلة تسمى بهذا الاسم .

٢ - (بوسقين جالبلي) . وبهذا الاسم قبيلة تنسب اليه .

٣ - (بودانجار موناك) . وهذا صار خاناً عليهم

١٣ - (بودانجار موناك) المذكور . فجنكز خان وكثير من قبائل المغول من نسله وتنسب اليه . وان القبائل التي تفرعت من هؤلاء الثلاثة يقال لها (نيرون) ومعناه الأظهار الأصل . لان المغول يعتقدون ان هؤلاء ولدوا من نور . ولهذا ولدان (بوقا) وهو الأكبر و (توقا) وهو الأصغر وقد خلفه ابنه الأكبر :

١٤ - بوقا . ولم يعرف عن الصغير شي . فلم يدر هل له ذرية اوليس له . واما الأكبر فخلفه :

١٥ دوتوم - مه نين خان . ولهذا تسعة أولاد قتل الجلائر ثمانية منهم وبقي الأكبر خلف اباه في الخانية وهو :

١٦ - قايدوخان . ولهذا ثلاثة أولاد . اكبرهم (باي سونقور) واوسطهم (جارقاله - قوم) ومنه تكونت قبيلة تاييجوت . وقد تحارب (بارغو قايدوي) من امراء هذه القبيلة مع جنكز كثيراً . و (جاوچين) وهو الابن الثالث ومنه تفرعت قبيلتنا چاجوت وايرته كين . وقد خلف قايدوي في حكمته ابنه الأكبر :

١٧ - باي سونقور . وكان عاقلاً مديراً وعادلاً . وقد تبعته قبائل كثيرة . ثم خلفه :

١٨ - تومنه . وحكم هذا على جميع قبائل نيرون سنين عديدة . ونالت مملكته في ايامه ثراء وراحة . ولهذا تسعة أولاد تكون من كل منهم قبيلة أو قبيلتان فأكثر . وهؤلاء :

(اولم) چاقسو وله ثلاثة أولاد : (نيناغين) و (اوروت) و (مانقوت) ففرعت منهم ثلاثة قبائل عرفت بهذه الاسماء .

{وثانيهم} يارم شير بوقانجو صارجد. قبيلة عرفت باسمه .
{وثالثهم} قاجولي ومنه تولد ابن اسمه (ايروجي) أو اردعجي يارولاس . قبيلة يارولاس
منه . وان (آقاسق تيمور) من هذه القبيلة [ويقال له تاراغاي اوغلي تيمور ، أمير تيمور ،
تيمور كوركان] ويعرف عندنا بتيمورلنك .

{ورابعهم} سام قاجون . وان قبيلة ادور كين من نسله .
{وخامسهم} بات كه لكي . ومنه قبيلة بودات .
{وسادسهم} قابول خان . وان جنكز خان مع قبائل كثير من نسله .
{وسابعهم} اودوربايان . ومنه قبيلة كيقوم .
{وثامنهم} بولجا دوغان . ومنه قبيلة دوغانلات .

{وثاسعهم} چنتاي . ومنه قبيلة ييسوت . وهؤلاء مشهورون بالشجاعة ومنهم
جيه چنتاي الذي امر جنكز خان بتعقيب سلطان محمد خوارزم شاه واعطاه ثلاثين
الف مقاتل وهو الذي اسر اولاد خوارزم شاه وضبط خزائنه واكتسح جميع ايران
وطرد ييجان وكرجستان حتى وصل الى داغستان والچركس وذلك في خلال أربع
سنوات وعاد الى جنكز .

وبعد وفات الملك خلفه ابنه

١٩ - قابول خان . وهذا له ستة اولاد خلفه منهم :

٢٠ - به رتان . ولهذا اربعة اولاد . ومن اولاده تكونت قبيلة قبيان وقبيلته

ابنه :

٢١ - يسوكي . وله خمسة اولاد اكبرهم (جنكز خان) وكان ممباة ابوه (ته

موجين) . ويقال لاولاد يسوكي ومن تناسل منهم بور جيكيين قبيان . ليكونهم

شهل النيون ويضا . وقد خلفه من اولاده ابنه الاكبر وهو جنكز خان



وبهذا انتهت (امارات المغول) وابتدأت (حكومتهم العظمى) . ولنا افردت
بالبحث .

حكومة جنكز خان

اوائل أيامه :

وضع له أبوه اسم (تموجين) وفي تحفة النظار : انه كان حداداً يارض الخطا وكان له كرم فض وقوة وبسطة في الجسم وكان يجمع الناس ويعلمهم ثم صارت له جماعة قد موه على أنفسهم وغلب على بلده وقوي واشتدت شوكة واستفحل أمره فغلب على ملك الخطا ثم على ملك الصين وعظمت جيوشه وتغلب على بلاد الختن وكاشغر (كاشغر) والمالط وكان جلال الدين ... خوارزمشاه له قوة وشوكة فهابه تنكيز وأحجم عنه ولم يتعرض له . ومثلها في غيرها . (١) ولما صار خاناً لقب (بجنكز خان) . ويقال له ولاخوته ولبن تناسل منهم قبيلة (بورجكين قيان) لسكونهم بيض البشرة وشهل العيون . وهذا ما توهمته فيهم جنتهم العليا الا تقووا في البطن التاسعة .

ان جنكز ولد سنة الخنزير (٥٤٩ هجرية) في المغول في محل يقال له ييلون بيلدوق (ديلون بولداق) . وكانت احدى يديه وجبت مقبوضة على قطعة دم . وكان أحد الحصار في مجلس والده — حين تداولوا في غرابة ذلك — أبدى ان هذا يدل على انه سيكون ملكاً عظيماً . وأبوه يسوكي بهادور . وقد مر القول عن اجداده سوى ان المغول يقفون عند الجسد السابع ولا يمدون ما بعده . وفي المثل عند الترك في الافاضل الى الآن يقال : [هو حداد من سايع ظهر] كما ان عندنا ما يشابه هذه

العادة فإذا سب احدنا الآخر يشتمه الى [سابع ظهر] .

ولما توفي يسوكي (١) (والله) كان له من العمر عشر سنوات وكان اخوته صفاراً وان نسل بودانجار كلهم كانوا تابعين ليسوكي خان فباخذ منهم العشر من اموالهم . وان الاموال التي يؤخذ عليها العشر : هي الخيل والابل والبقر والغنم . ومن عوائدهم ان الخان اذا مات وترك اولاداً ينصبون احدهم . واما الباقون فيختلطون بالاهلين فيكونون كاحدهم . وفي كل سنة يؤدون للخان فرساً أو بعيراً . ولكن هؤلاء اذا ماتوا وقد خلفهم اولادهم فحينئذ يؤدون العشر كسائر افراد العشيرة بلا فرق .

فالذين يؤدون الى يسوكي الخراج نحو ٣٠ أو ٤٠ الف بيت . ولما مات وخلفه ابنه وكان صغيراً صار الناس لا يخشون بطشه . ولذا حلا المال باعينهم وصار يصعب عليهم اعطاؤه ففروا منه ولم يبايعوه وذهبوا الى مواطن بعيدة بقصد التخلص من القيود . . .

افترقت قبيلة ابيه بعد موته وهي من عشائر التايجوت وتبعثرت امورها وانقسمت الى فريقين احدهما وهو ثلاثة ارباعها قد اتفق مع التايجوت والفريق الاخر بقي مع جنكز . وايضا بقي معه من القبائل الاخرى البيت والبيتان والثلاثة او الاربعة الى الخمسة والباقيون انفصلوا عنه فوقعت حروب دامية بين الفريقين واما القبائل الاخرى فقد مالت الى التايجوت .

ان ام جنكز خان كانت تسمى اولون ، وهي من قبيلة اولقنوت وكانت عاقلة مدبرة ، ردهه اثر وفاة والده تزوجت في (مينكيليك) الملقب (ايچيكه) ، وبهذه الوسيلة قد التحقت قبيلته المسماة (قونغ قومار) بجنكيز خان فصارت تابعة له ، وهذا مما ساعد جنكز خان كثيراً في نجاحه على مناوئيه وتسليطه عليهم . . .

(١) يلفظ « به سو كيه » ايضاً كما تقدم

مهاريات جنگز القبائلية :

ولما بلغ جنگز خان ثلاث عشرة سنة من عمره حارب قبيلة تاييجوت ونيربون التين من قبيلة والده في اكثر احيائه حروبا وبيلة ، وعديسة ، فلم يظهر الغالب تماما فكانت سجلا بين الفريقين .

وفي سنة ٥٩٠ للهجرة (١١٩٣ م) بلغ جنگيز الاحدى والاربين سنة من عمره . وحينئذ اتحدت القبائل واتفقت على مقارعته والقضاء عليه ...

وفي هذا الحين عرك الدهر بتجاربه فعرف حلوه ومره وحلب اشطره فحضر شؤنه وقد تمرن على الكفاح ونال مهارة ، فلما سمع بالخبر جمع اموال القبائل . فكان معه في ذلك الوقت ١٣ قبيلة (اوروق) (١) فأتخذ ثلاثة عشر مقراً (كوران) لجيوشه على عدد قبائله وقرب الواحد من الآخر فجعلهم بشكل دائرة ووضع في وسط هذه الدائرة نفائس امواله ، وشد احمالها ، واما الردي والتافه من الاموال فقد وضعه خارج الفيالق ... ولما جاءت له الاعداء اركب خيائه وجعلهم صفوفاً لمحافظة الكتاب والجيش من وراءه . اما جنگيز فقد كان معه عشرة آلاف في حين ان اعداءه كانوا ثلاثين الفا فاشتبك القتال بين الطرفين ونالت الحرب شدة وقوة . فغلب جنگز على اعدائه وقد فقد من جيوشه خمسة آلاف الى ستة آلاف .

اما الذين قبض عليهم من قبيلة تاييجوت فقد اغلى لهم الماء بمراجل ورماهم فيه احياءاً فقتلهم بهذه الطريقة وابقاهم حتي نضجوا . وحينئذ تقدم الى مواطنهم فاستولى عليها واتهب ما فيها من اموال واتخذ ابناء الرؤساء اسرى وموالي والباقيين الحقم بقبيلته .

وهذا النصر نال غلبة وقوة فاكسح بمد هذه الوقعة جميع أنحاء مغولستان .
وهذه الحروب وإن كان غاية ما يقال عنها أنها قبائلية ولم تكن مقارنة بحكومة
بمحكومة إلا أنها تعلق عليها أهمية كبرى أولا من ناحية تمرنه على الحروب وممارسته
لها وثانيا من حيث توحيدامة المغول وتوجيهها نحو وجهة واحدة ، معلقة به قلباً
وقالبا . وتظهر نتائج هذه وأهميتها في غلبته على الأقوام الأخرى . وظهوره
بمظهر فاتح ...

مرب جنكيز مع ملك كرايت (١) وتعليه عليه :

إن جاموقا چچن (ومعنى چچن العاقل المدبر) جاء يوما الى شنكون بن أونغ
(أونك) (٢) خان الكبير وقال له : أنكم تعرفون جنكز صديقاً لكم . والحال أنه اتفق
مع تايانك خان و بو يوزوق خان خفية لمحوك وأباك وإزالة اثركما . ولم يكن أحد
واقفاً على اسرار جنكز مثلي لأنني من اقاربه والصق الناس به خصوصاً أنا عشنا
سوية ...

و بتأثير من قوله هذا حدثت منافرة بين المتجاورين كرايت وتايانك واشتد
العداء بينهما فالكل اعتقدوا بصحة ما قاله چچن إلا أن الاب قال لابنه :
« إن يسوكي ، وأبنة جنكز ، قد صنعا جيلا معنا فاذا لم يتجاوزوا علينا فلا
تقدرا أن تهدي عليهما وإن جاموقا چچن كثير الكلام ومفسد . فلا اعتقد
بكلامه ولا اشترى عداوة صديقي ومن له لطف علي فليس ذلك مني
بصحيح . »

١٠ ورد في ابن العربي بلفظ كريت . ٢٠ ورد بهذا اللفظ في الكتب العربية
« أبو القداء . وابن العربي ،

وسبب الصداقة القديمة هو ان قبيلة كرايت كان يملكها (ماورغوزخان) . ولهذا ابنان (قوجاقور) و (كور) . ولما مات ابوها اقتسما المملكة بينهما . وكان لقوجاقور خمسة اولاد اونغ خان « اونك » ، واركه قارا ، وباي تيمور ، وماميشاي ، وجا كه مبو . ولما مات ابوم لم يقسم في حياته الملك بينهم فصار اونغ خان مع جا كه مبو في جهة واركه قارا مع باقي اخويه في جهة اخرى فتحارب الفريقان ، فتغلب اونغ خان فاضطر اركه قارا على الفرار والتجأ الى نايمان فامسه . وعلى هذا تمكن من الوقيعة باعدائه « اخوته » وحلوله محلهم . اما اونغ خان فانه التجأ الى يسوكي وهذا هاجم اركه قارا فهزمه واقام اونغ مقام ابيه . ثم ان اركه قارا التجأ الى عمه كورخان واراد ان يتوسط الامر صلحا فلم يقبل اونغ خان ولذا مشى عليه عمه وتحارب معه وفي هذه المرة اعانه يسوكي ايضا بعد ان ذهب عنه جميع من معه والتحقوا باخيه فتغلب على الكل وقتل اخاه واستقل بالخانية ومن ذلك الحين لم يطرأ على دولته خلل بل زادت وتكاملت بمرور الايام .

والحاصل ان اونغ خان نسي هذا الجليل مؤخرأ وهو الذي دبر قتل جنكزخان بحيلة وذلك انه اعطاه ابنته فدعاه الى بيته بأمل ان يأتيه فيقتله وكان أسم بنته جاأور بيكي ، ودعا جنكز بواسطة « بوقداي قونجات » و يسمون الداعي « جاقيرتا » ، وكانت البيوت متقاربة . اما جنكز فانه كان غافلا عما دبروه من الحيلة للوقية به . ولذا أخذ معه اثنين من اعوانه وخرج للذهاب الى بيت اونغ خان . ولكن صادفه في طريقه (مينكلييك ايجيكة) وهذا أطلع جنكيز على الحيلة وما يتويه اونغ خان . ولهذا عاد جنكز وأبدى ان فرسه متمب ولا يستطيع الذهاب . وانه بعد ايام سير سل خيراً بذلك معتبراً من حسن معاملته .

وبعد بضعة ايام جاء الى جنكز شابان اسم الكبير منهما (باداي) والاخر (قيشلق)

فأخبرها جنكز خان أن (بوكه چه ران) الذي يرعيان بقره حينما جاء كبيرهما بحليب إلى بيته وقبل أن يدخل معه يكلم زوجته أن بوقداي حينما عاد من جنكز: «قد اخلان بحاس شوري (كنكاش) والظاهر أن جنكز اطلع على الحيلة ولذا لم يتمكن من الوقوع به . فليلة غد نركب خيولنا ونخرج وقت السحر وسنفلجأهم على غرة ... ولما سمعت هذا القول منه قدمت لهم الحليب ورجعت تواءم اليك لاخبرك بما جرى . » اهـ

ولما سمع جنكز بهذا الخبر ارسل على افراد قبيلته وأمر أن يدخلوا إلى عين بالجوننا وارسل رجاله إلى هناك وبقي اعوانه المساحون معه . وكانوا كلهم ٢٥٠٠ رجل فانتظروا الليل كله واعة خيولهم بأيديهم وتأهبوا للطواريء يترصدون الوقت المنتظر للهجوم . وقبل أن ترتفع الشمس (١) نحو ربيع او ربيعين جاءهم الاعداء وكانوا اثني عشر ألفاً فقاروا .

ثم أن جنكز تشاور مع قويلدار جچن رئيس قبيلة ماقتوت فأبدى له أنه بقبيلته يهاجم الاعداء ويركز عليهم (توغه) وراء الاعداء وأن يلزم جنكز الجبهة ويهاجم من ناحيتها وعلى هذا هاجم قويلدار من الخلف وصال جنكز من الأمام . اما الكرايت فأتهم هاجموا بمحاربتهم ثلاث هجومات وفي الرابعة هاجم (سكنون) ابن اونغ خان فاخترق صفوف المقتول ولكنه في هذه الاثناء جرح في وجهه . وهذا مادعا أن يقتل من الكرايت كثيرون ويذهب الباقون لما نالهم من الجروح .

وبعد هذا النصر قال جنكز : « اننا لو بقينا في مواطننا تضررنا . لأن الكرايت سوف يأتيهم مدد كبير . فينبغي أن نذهب بانتظام إلى المواطن التي فيها رحالنا . »

« في ابن العربي هاجمهم العدو وقت البحر » ر : من ٣٩٤ .

وعلى هذا تركوا الاعداء في مواقعهم ورحلوا لمكانهم الأول . اما الاعداء فانهم كانوا قد ذهب منهم ضايعات كثيرة . فلم يستطيعوا اللحاق بالجيش وتمقيب أثره فبقوا في مواطنهم .

وصل جنكز ومن معه الى عين (بالجون) [بالجون بولاق] حيث كانت رحالهم ، ولكن لم يكن هناك من الماء ما يكفي لسد حاجتهم فرحلوا منه الى ساحل نهر قولاً فاقاموا فيه ونزلوا على طول النهر قليلاً .

وهناك صادفوا قبيلة قوقرات ، وحينئذ بعثوا اليهم خيراً بأننا جئنا الى هنا فان كنتم حرباً معنا — رغم اننا لم تكن بيننا وبينكم أمور تستوجب ذلك — فبينوا رأيكم وصارحونا ، وان كنتم سلاً معنا فعرفونا الصحيح . وعلى هذا وافى الرؤساء اليه وابدؤا الطاعة وبايعوا جنكز خان ، ثم إن جنكز خان رحل من هناك ايضاً وترك نهر قولاً وتوجه نحو نهر توتقاتور فجاؤا الى ساحله وحلوا به فزولوا فيه براحة وطأ نينة .

ثم ان جنكز خان ارسل سفيراً الى اونك (اونغ) خان ملك كرايت مذكراً له بالحقوق القديمة وهذا أحوال الأمر الى ابنه ارقاي سنكون فأجابه اننا سوف نصطلم وسيجعل الله الفوز لواحد منا ولا جواب لنا غير ذلك ، ومع هذا كرر جنكز ارسال السفراء لعدة مرات وكلفهم بالصلح فلم يوافقوا . ولما لم يبق له أمل في الصلح هاجم اونك (اونغ) خان فكانت المعركة قوية ودامية جداً فتغلب فيها جنكز ، وان اونغ خان وابنه سنكون فر كل منهما لجهة مع بضعة افراد ، فتمكن جنكز من الاستيلاء على اموالهم ومواشيهم ومزارعهم ، وكانت الغنائم وافرة جداً .

وكانت وجهة اونغ خان الهزيمة الى ملك نايمان وهو تيانغ خان ، واكنه حينما وصل الى قريب من هناك صادفه بعض الامراء وهما قوروسوماجو وتانيكا فهؤلاء

خطروا ان يأثوا به الى ملكهم فيغضب عليهم فظراً للعداء السابق بينه وبينهم قتلوه وقدموا راسه الى خاتهم (تيانغ خان) المذكور ، وكذا من كان معه ، فلما جاؤا برأسه غضب واسف لقتل ملك عظيم مثل أونغ .

لما سكنوا فانه ذهب الى تيب و بقي هناك بضع سنوات ، وقد حاول التيبيون مرة قتله فلم بذلك وهرب الى خوتان (ختن) ، وهناك كان الملك (قليج قارا) ملك قبيلة قالاچ في ختن فالتى القبض عليه وقتله ، وأرسل رأسه مع عائلته وصناره من اولاد وغيرهم الى جنگز خان . (١)

وقد اشار في تاريخ العبري في وقائع سنة ٥٩٩ هـ ١٢٠٣ م الى هذه الوقائع بين ملك كرايت أونك خان (اونغ خان) وبين تموجين (قبل ان يتسمى جنگز) ، وقال عن الكرايت انها تدين بالنصرانية وان تموجين كان في خدمته وهو من قبيلة اخرى وقد ابرز من سن الطفولية الى ان باع حد الرجولية بأساً وقهراً للاعداء فحسده الاحران وسعوا به الى اونك خان ، وما زالوا يفتابونه حتى اتهمه وتهمرت نيته وهم باعته والقبط عليه فانضم اليه غلامان من خدم اونك خان فاعلماه القضية وعينا له الليلة التي يريد فيها اونك خان اغتياله وكبسه وفي الحال امر تموجين أهله باخلاء البيوت وكان هو ورجاله بالقرب منها فلما هاجم اونك خان واصحابه البيوت لقيها خالية من الرجال وكر عليه تموجين واصحابه من السكين واوقعوا بهم وهزموم ، وبعد هذه حاربوه مرتين حتى قتلوه وابطاله وسبوا ذراريه (٢) .

وفي ابن العبري ايضاً انه « انعم على ذينك الغلامين وخرتهم بان جعلهم (ترخانة) والترخان هو الحر الذي لا يكف بشي من الحقوق السلطانية ويكون ماينهم من الغزوات له مطلقاً لا يؤخذ منه نصيب للملك وزاد لهؤلاء أن يدخلوا على الملوك بغير

اذن ولا يعاقبوا على ذنب الى تسعة ذنوب » وذلك حينما انتصر على الأقباط وعلا شأنه (١) .

وعلى كل حال ان مصادرنا القديمة اخذت الوقائع بصورة موجزة كما تقدم في ابي الفداء والعبري فلم تبين حقيقة الوضع ، ومن هذا القبيل الوقائع التالية الموجودة في تاريخ العبري وسائر التواريخ الى ايام مقارعتهم مع المسلمين ... ولكن يقطع بالصحة من حيث الاساس رغم الاختصار ، ورغم الغلط في الاعلام سواء من النسخ أو من التلقي لبعد الاتصال ، أو صورية التلفظ ببعض الأعلام ...

صيرورة جنكز خاناً (ملكاً)

إعلانه الملكية

اعلموا السلطنة ووجه تسميته بجنگيز:

في هذه الحروب والانتصارات حصل جنكز خان على ملك عظيم ، ولكن مع هذا كانت هناك قبائل اخرى لانزال غير منقادة له خصوصاً القبائل ذات الحول والطول منها . فلم يلتفت لخالفه هؤلاء واعلن خانيته (ملوكيته) سنة ٥٩٩ هـ اي في تلك السنة (١٢٠٣ م) التي تغلب بها على كرايت . وكان عمره آنئذ ٤٩ عاماً وذلك في محل يقال له [نيان كهره] .

وحينئذ أجرى له احتفال عظيم بابهة وزينة لامتيل لها وقد جاء ، [كوكجه] ابن مينكليك ايجيگه الذي هو من قبيلة [قوتقمار] . وهذا يدعوه الناس (صنم الله) (تكري (٢) بتي) فقال لجنگيز : « أمرت من جانب الله تعالى أن آتيك وأنبتك وسائر

٤١٥ ر . ص ٣٩٥ ، وفي ابن العبري ثبت تنكري وهو غلط وصحيحه ما ذكر

في الاصل كانه اراد ان يقلب الاضافة ويبقى الاسماء بحالها ...

الناس بان لا يدعوك تموجين . وليكن اسمك جنكيز (١) وان الله اعطاك كافة اقطار الارض . » [وچنيك مفرد جنكيز بمعنى العظيم او القهار او الفظ القاس] . وكان كوكبة هذا يتجول في البراري والجبال من ارض المغول وفي شتائها القارس حافياً هارياً ويفيب أياماً ثم يأتي وكان يقول انه يأتيه فرس آدم من الغيب فيركبه ويسري به الى السماء فيكلمه الله هناك ثم يرجع » وقد فُتِلَ تموجين خيراً بهذه التسمية فلم يعدل عن قوله . ومثل هذه القصة ماجاء في ابن المبري ولكنها غير واضحة بهذه الصورة (: ص ٣٩٤ : ٣٩٥) .

العمارة التالية للعمارة المستعملة :

وحينئذ ارسل الرسل الى جميع شوب الترك فن اطاعه وتبعه نجبا ومن خالفه خذل وذل (ص ٣٩٥ المبري) . وان أول من عارضه (تيانك خان) [تيانغ] في سنة ٦٠٠ هـ (١٢٠٣ م) حاربه وكانت من اعظم الحروب التي صادفت جنكيز وكان هو لها خدماً .

وهذه المحاربة الدموية طالت من وقت السحر الى الغروب جرح فيها تايانك (تيانغ) وكسر جيشه وقد فر مجروحات في الطريق فانتصر عليهم جنكيز وتغلب بصورة باهرة وذلك لأن جنكيز علم بتأهبه من رئيس قبيلة اوننوت التي كتب لها ان لاتتابع جنكيز وهذه اخبرته ، واما ابنه وهو (كوجلو) (٢) فقد

١٢ . ولفظه ابن بطوطة « تنكيزخان » بالثناء ولعله اخذه عن التلظ وشيوعه به هذه الصورة وقد شاعت اسما امراء بهذا اللفظ « تنكيز » في انحاء سورية ولكن التواريخ العربية نطقت به خاصة بما تقدم ... ر : ص ٢٢٤ ج ١ تحفة النظارة » ٢٠٠٠ قدعبر عنه مؤرخونا مثل ابني القداء نقلنا عن المؤرخ النسوي انه كشلو او كعلي . والكلام عنه كان بجملا ومبتوراً ... فلم يستوف الوقعة .

سلم وذهب الى عمه الأكبر بويروق خان .

وهذه القن والاحوال الحربية كان منشأها وسببها الوحيد جاموفا چچن المار
الذكر فانه أوم اوتك خان حتى وقع فيما وقع وفي هذه المرة أهلك تيانك خان
(تيانغ) ولذا اتفق الجويرات فالقوا القبض عليه وسلموه الى جنكيز خان خلاصاً
من شره قتلته .

ومما يحكى عنه حين قتلته وتمذييه انه قال لو كنت قبضت على جنكز لفلت به
هذه الفعلة .

وبعد ان قضى جنكز الشتاء لدى اهله عزم في الصيف على مركيت ، وكانت
تحت اماراة توقتا ، وهذا اتفق مع تيانغ وتقاتل مع جنكز ، فاحس بضغفه فانهزم
وذهب الى بويروق خان ملك نايمان ، فاكسح جنكز ملكه والحقه
بماله .

ومن هناك ذهب الى تانغوت وكانوا قد تحاصروا في القلعة وفي مدة قليلة تمكن
من الاستيلاء عليهم وجعل القلعة قاعاً صفصفاً وقتل رئيسهم وجعل رعى ولاياتهم
حاكماً ، ورجع عنهم .

قضى الشتاء في هذه المرة ايضا ثم ذهب في الصيف المقبل على ملك نايمان
وهو بويروق خان وحينما قارب نايمان في الربيع لم يكن ل (بويروق خان) علم وكان
قد ذهب للصيد فصادفه جنكز خان فقتله حالاً . (وكانت مواطتهم سلطنة (هيا)
وعاصمتهم (هياچه اودي) (والآن هينغ هيا) . فهم في اولوداغ في شمال بحيرة
بالقاش وهي الاراضي التي تفصل تركستان القديمة عن سبريا) . اما كوجلويين
تيانغ وأمير مركيت واولادهم فلم يكونوا قد ذهبوا معه للصيد وبقوا في الخيام .
ولكن قد فرّ احداهم وقص الخيل عليهم ففرّ كوجلوم مع توقتا وذهب الى

(ايرتيش) . فضبط جنكز خان خيامهم وقبائلهم ورجع ، ثم اته بايمه التمرغز وقدم له اميرم اوروس اينال الهدايا الفاخرة .

وفي السنة التالية ذهب جنكز خان لتعقيب اثر كوجلو وتوقنا بك فصادف في طريقه قبيلة اويرات وقبيلة قارلوق فبايه شاه وصارتا ترياته الطريق وتدلانه كخريت له ، وبصعوبة وعلى ساحل ايرتيش عمروا على توقنا فقتلوه . اما كوجلو فقد نجح والتجأ الى تركستان الى كورخان ملك الغيتاي (الخطا هكنا يلفظه مؤرخو العرب) . وقد اكرمه كورخان وأعطاه بنته وجعله كاتبه ومن ثم رجع جنكز خان الى قبيلته .

بيعة الاويغور (١):

ان ملكهم ايديقوت (٢) كان تابعا الى كورخان ملك قراخيتاي (قراخطا) ويؤدي له الخراج . وان كورخان كان قد ارسل واليا (داروغا) عايهم احداؤه انه وهو شادكه م وهذا شرع يظلمهم ويتعدى ذمايهم بحيث صار الاويغور لا يتحملون ظلمه وقسوته ، وفي هذه الاثناء ذاع صيت جنكز في كافة الاقطار وزيادة على هذا فان ايديقوت قتل شادكه م وحينئذ ارسل الى جنكز خان رسولا يعرفه بانه مخلص له وانه في طاعته الى ان يموت ، وان جنكز خان ايضا بالمقابلة ارسل اليه سفيرا . من قبله يسمى (دورباي) .

١٠ ، في الـ بري الايغور بلا واوـ ص ٣٩٨ . ٢٠ ، ورد في العبري من ٣٩٩ ايدي قوب والصحيح كما في شجرة الترك ايديقوت وتفسيره المرسل من الله د : هـ ، في العبري من ٣٩٩ ، قال دي كوين . واما العبري ففسره بصاحب الدولة .

ثم ان ايديقوت اعد هدايا عظيمة وذهب بنفسه لزيارة جنكزخان سنة ٦٠٦ هـ (ابن العبري) فرأى التفاتاً كبيراً من الخان (١) وعلى هذا عرض ايديقوت عليه قائلاً : « آمل من كرم الخان الاعظم ان اكون خامس اولاده . » فانتبه الخان الى انه يقصد التزوج ببنته فاعطى احدى بناته اليه . وهذه ظروف جديدتومسهلات لاكتساح الممالك الأخرى .
وبهذه الحادثة قد تم لجنكز خان الاستيلاء على كافة انحاء المغول « مغولستان » ولم يبق له فيها مناوي او منازع .

فتح غينباي وقرامبناي وجورجيت

ان جنكز خان بعد استيلائه على كافة انحاء المغول كما تقدم اجمع امراء المغول كلهم وقال لهم : « ان آلتان (٢) خان : ملك الخيتاي (الخطا) كان قد عامل أجدادي وأقاربي معاملة قاسية وردينة ، فأنا عازم على اخذ الثأر منه ولكي مرسل اليه قبل ذلك رسولا يدعوه للطاعة لئلا تبقى له حجة . » فواقته الحضار وارسل ضابطاً (نوكرآ) مدبراً وزوده بمعلومات كافية للمفاوضة وللإطلاع على الحالة ومعرفة الطرق والاضاع الحرية فهاورد اليه وقص عليه القصص اجابه باي مناهب فننزال فليات بسرعة .

« ١٩ » ر : تاريخ العبري ايضا ص ٣٩٩ « ٢٠ » هذا هو الذي بين عنه ابو الفداء انه آلطون خان الخانات الاعظم ومن ثم تعلم درجة اختلاط الوقائع ونقلها مبتورة ومقطوعة فانها بوضعها ذلك غير مفيدة . فالاولى من ذكرها بهذه الصورة ان لا يبحث عنها . ولكن مع هذا نرى فيها راحة الصحة ظاهرة وان العرب ثقة في النقل ...

وعيشته واقاه جنكز خان بجيش قوي كما ان الطرف الاخر قام بتأهبات حربية كافية وكلف من المتنازعين عبي جيشه ، اما جنكز فانه تقدم وصار يهلك ما وجده امامه ولم يبق ولم يند من قتل وحرق . . . وارسل آلتان خان ايضا قوة كبرى مع احد امواته لايقتله عند حده . وفي هذا الحين فر واحد من جيش جنكز خان وعرف آلتان خان بانه جاءه بقوة كبرى وانه استولى على احد المدن فقتل اهليها قتلا طامعا وحرق المدينة ، وها اتي جنتك منه وهو في هذه الحالة . وقد فردت منه . وعلى هذا تقدم الامير من قبل آلتان خان وكذا جنكيز سار عليه فتلاق الجمعان وتناضلا فظهر جنكز على عدوه واستولى حينئذ على كثير من ممالك الخيتاي (الخطا) وحينئذ وصل جنكز خان الى المضيق الذي فيه آلتان خان فصارت المحاربة هناك ، وفي هذه الحرب ايضا اضاع آلتان خان نحو ثلاثين الفا من جيشه كما فقد جيشه المرسل مع أحد امرائه .

وعلى هذا انسحب آلتان خان الى طريق خان باليق [يكين ، يه كينك] ، وان الامراء في خان باليق كانوا يحملون اسم آلتان خان ، وفي هذا قد ضبط جنكز خان ولايات كثيرة أخرى من بلاد الخيتاي .

المصالحة مع آلتان خان :

ان التان خان بعد ان وصل الى خان باليق مع بان جنكز خان اكتسح بلاداً كثيرة منه واستولى على قري عديدة وعلى هذا عقد مجلس شوري (كنكاش) في ترجيج ما اذا كان يتجارب او يتصالح مع جنكز الذي هو متوجه نحو خان باليق فاشهد عليه وزيره (جينغ) (١) سانغ بولا داغا (بترجيج الصالح) لانه من المأمول أن

موجود جنكزخان اذا تم الصلح ويرجع الى بلاده ، فرأى الملك ان فكرة التزويج المصوب
تارسل رسولاً الى جنكز خان ، وقدم بفته هدية له مع تقديمات اخرى ثمينة ، فلما
رأى الرسول رجب به واعزه وتزوج البنت وأمضى الصلح .

اما التان خان فانه وجد مملكته قد تخربت كثيراً ، ولذا انسحب الى نيمتك ،
وكانت هذه المدينة قد بناها أبوه وجعلها محكمة وهي على الساحل ، وقد اتخذ في
اطرافها ثلاث استحكامات أخرى ، وقد جعل ابنه في خان باليق وأقام هو في نيمتك
ولكنه حينما تحرك من خان باليق كان قد قتل قائد قراختاي لجريرة ارتكبتها ،
ولهذا فان امراء قراختاي وشجعائها قد اتهبوا الخيول والبغال والخيول والأغنام
والابل والبقر ... المائدة الى ابن آلتان خان فساقوها معهم والتحقوا بجنكز خان ،
ثم ظهر من قراختاي بطل فاستولى على عدة ولايات وأرسل رسولاً الى جنكز خان
فبايحه .

وعلى هذا قبل جنكز خان منهم ذلك بل تلقاه منهم بقبول حسن . ولهذا ولادنى
سبب قد التحق أمراء آلتان خان بجنكز خان . وبعد ستة اشهر رأى الابن —
ابن آلتان خان — ان الحالة مضطربة هناك وهي في تشوش فترك خان باليق
لبعض امراءه وذهب الى أبيه .

اما جنكز خان فانه تحقق لديه عجز آلتان خان وابنه ولذا سير أميرين من امراءه
وهما (ساموق بهادر ومينكار بهادر) مع جيش عظيم الى خانب باليق ، وفي اثناء
سيرهما قد التحق بهما خلق كثير من اهالي خيتاي ، وحينئذ سمع آلتان خان بطلعه
في خان باليق جماعة ولذا لم يرسل جيشاً كبيراً الى هناك بل ارسل بمقدار الحاجة
وهذا الجيش لاول ملاقة قد تشتت شمله وقضي عليه ، فلما علم التان خان بالقضاء
على جيشه انتحر بشرب السم ، وعلى هذا ضبط جيش جنكز خان عاصمته خان

بالبقي ، وهناك كانت خزائن لا لئان خان فأوصلت الى جنكز خان بما فيها .
ان جنكز خان في خلال خمس سنوات استولى على أكثر مدن الخيتاي وعين
فيها ولاية (داروغا) وعاد بلاد . وضبط هناك بلاداً أخرى .

وكان في نية جنكز ان يستولي على البلاد الباقية من الخيتاي ولكنه عدل عن
ذلك لسبب ان تيانغ خان بعد ان توفي قد هرب ابنه كوجلو الى تركستان ،
وهناك اتفق مع بعض اعداء جنكز خان فاعلنوا كوجلو (خاناً اي ملكاً عظيماً ،
پادشاه) ، وان كوجلو هذا ارسل سفيرا الى سلطان محمد (خوارزمشاه) وسأله على
حرب كورخان ، وفي ذلك الوقت كانت تركستان تابعة الى كورخان ملك قراخيتاي ،
وان كوجلو قد ضبط نحو نصف تركستان منه ...

فلما علم جنكز خان ذلك قال في نفسه : « ليس من المصلحة ان ادع عدوا عظيماً يتوسع
في جواربي وانا اتوغل في الممالك النائية البعيدة » ، فترك السفر الى الخيتاي وعدل
عن مهاجمتهم .

وفي هذه الاثناء ظهر من امراء مركيت وهو قودو (عم الامير الاصلي توقتا)
مع اولاده فضى الى مملكة تايماق فصار يبيت هناك ويفسد على جنكز خان ، ولاجل
القضاء على هذه الحركة ارسل عليهم جنكز قوة . ولما صادفوا عسكر قودو كسروه
قرب ساحل نهر جرم موران وذلك سنة ٦١٣ (١٢١٦ م) . وهذه الحرب قضت على
سلطنة مركيت .

وفي هذا الحين عصت قبيلة نومان فارسل عليها سرية فكسرتها وعاد قائد جنكز
بفنائم وفيرة .

قتل كوجلو (كسلوغانه)

ان كوجلو كان قد التجأ الى كورخان في قراخيتاي وهناك قد اختل ما بينهما

فاستولى على بعض ولايات كورخان وجمع اعداء جنكزخان اليه . فلما سمع جنكزخان بذلك ارسل اليه چيه نويان من قبيلة ييسوت وجبره بفيلق عظيم ، ولما اشتبك القتال العظيم بينهما غلب كوجلو على امره وقد فر بجيش قليل كان معه ، فاستولى على عائلته واولاده فاسرهم بعد ان قتل الباقين . ثم انه عقب كوجلو فتمكن من اللحاق به وقتل عساكره وضباطه ، ومع هذا قدر ان يفر كوجلو مع ثلاثة من اصحابه فوصل وادي بدخشان الى محل يقال له (صاري قول) فاستمر على تعقبه حتى اتى القبض عليه فقتله وقطع رأسه فاقى به الى جنكزخان ، فانعم عليه جنكزخان واكرمه بل بالغ في الاحسان اليه جزاء ما أبداه في هذه الحرب وقتله كوجلو ،

نظرة عامة ونتائج ضرورية :

كل هذه الوقائع جرت وهذه الحروب الطاحنة مضت بين جنكز واعدائه حتى تمكن من الكل وسيطر على الجميع ومع هذا كان المسلمون في مأمن حتى انهم لم يشعروا بهنـه الحروب ، ولم يملوا عنها كثيراً اذ انها لاتهمم لبعـد الشقة وانقطاع المواصلـة ... ولكن الوقائع المهمة بالنظر البنا هي التي تخص المسلمين ، ووقعت بينه وبينهم ، وهي مايتلو هذه الحوادث سوى اني هنا قول ان جنكيز قضى على امارات صغيرة وحكومات مفرقة ومشتتة الحالة سواء في المغول اوفي الترك . وبذلك تمكن من السيطرة على تلك الانحاء لعله بانه لا يتم له الامر ، ولا يستطيع ان يوسع سلطته ، فيحارب المجاورين والخارج بصورة عامة ، الم يؤمن جماعته له حتى لا يبقى منهم معارض فيسر له القضاء على السلطات والامارات الصغيرة ، والكبيرة واستقل في كافة هذه الانحاء استقلالاً تاماً ، ووحد وجهته واستقامته بعد ذلك الى خارج بلاد الترك فهاجم العالم الاسلامي . وهذا مادعا ابن الطقطقي ان يقول عن المغول بعد ان توحشت قبائلهم :

« لم ينقل في تاريخ ، ولا تضمنت سيرة من السير ان دولة من الدول رزقت من طاعة جندها ورعايها ما رزقته هذه الدولة القاهرة المغولية ، فان طاعة جندها ورعايها لها طاعة لم ترزقها دولة من الدول ... » (١) اهـ

وفي هذا ما يبين عن هذه الوحدة ولكنها على كل حال لم تكن كما حصل للعرب من الالفة ايمان ظهور الشريعة الاسلامية الفراء ... وقد قال ابن السبكي « كانوا ببادية الصين وهم من اصبر الناس على القتال واشجعهم فلكوا جنكز خان عليهم واطاعوه طاعة المباد المخلصين لرب المالين . » اهـ (٢)

العلاقات الاولى

العلاقات الاولى بين جنكز خان وخوارزمشاه :

نظراً للبعد ووجود حكومات او امارات بين جنكز والبلاد الاسلامية الكبرى كانت بطبيعة الحال العلاقات مقودة ولكن بعد ان استولى المغول على البلاد المجاورة نشأت العلاقات وذلك ان كشلوخان بعد مفارقاته جنكز خان مال الى حدود قبالي والمالقي فصالحه صاحبها ممدو خان ابن ارسلان خان على ان تكون الايدي واحدة ومتفقة وفي هذه الاثناء كانت هزيمة كورخان ملك الخطا (خيتاي) من وقعة جرت بينه وبين السلطان خوارزمشاه وهي آخر الوقائع بينها فوصل الى حدود كاشغر فاخذ ممدو خان يزين لكشلوخان قصد كاشغر والاستيلاء على كورخان فنهضامن قبالي وكبساه بمحدود كاشغر واقتنصاه واجلساه على سرير الملك وصارا لا يعملان باوامره الا قليلا .

١» كتاب الفخري ص ٢٤ وسيأتي وصفه في حوادث سنة ٧٠١ هـ .

٢» طبقات السبكي ج ١ ص ١٧٦

ولما سمع السلطان بذلك هدد كشلوخان بلزوم تسليمه اليه وما معه من نفائس وان يأتيه بينته وخزائنه واوعده فيما اذا امتنع تقديم له طرطا نفيسة جدا وتشفع مستعفيا من ارسال كورخان وكان السلطان يلح وهذا يطاول و آخر رسول بعثه السلطان هو الامير محمد بن قرا قاسم النسوي وامره بمخاشنة كشلوخان ففعل قتيبه كشلوخان ثم نجح بوقعة جرت لسرية السلطان مع كشلوخان فانعم عليه السلطان برئاسة عامة على خراسان فني منه الرؤساء بداهية دهياء وخطة نكراء واما كشلوخان فان السلطان جهر عليه جيشا بلغت عدته ستين الفا وذلك بعد ان بعث اليه عدة سرايا . هذا من جهة ومن اخرى هاجمه جنكز خان فوقع بين تارين لاخلص له منهما (١) فقتل عليه ومن ثم نشأت العلاقات وصار جنكز خان مجاورا لبلاد المسلمين فاقضى التطلع على احوال الترفى سنة ١٢١٣هـ ١٦٠٩م قصد ثلاثة نفر من تجار البخاريين ديار التتر ومعهم البضائع من الثياب المنهبة والكرياس وغيرها مما يلبق بالملول لما سمعوا ان للتتار عندهم قيمة وافرة (٢) ... ذهبوا الى هناك بقصد التجارة ظاهرا ولكن لا ينب عن اذهاننا ان استيلاء جنكز خان على المجاورين وقيامه بهذا الفتح العظيم مما دعا الى التطلع على احواله والوقوف على نواياه والتجسس عن أخباره . فكانت هذه القافلة الاولى التي ارسلها خوارزمشاه باسم تجار لنفائس البضائع ، فلم يضع الفرصة ولم يبع هذا القاتح الجديد يتوغل وهو في جهالة عنه ، وأهمال لشأنه وانما راعى الحيلة باقضى ما يمكن ...

ان هؤلاء التجار وجدوا الطرق محروسة قد أقام بها جنكز خان جماعة يسمونهم (قراقجية) أي مستحفظين يخفرون المترددين اليهم او انهم يراقبون الحدود ويتدربون المارة كما هو معلوم اليوم من تفتيش المارة على الحدود وطلب جواز منهم

ومراقبة أحوالهم. فتوى عزمهم وساروا نحوهم. ولما وصلوا الى نواحيهم وافهم المستحفظون ووقفوا على ما معهم من السلع (ولم تكن السلع هي الغرض الوحيد من التحريات) فرأوا قماش واحد منهم اسمه احمد لائقاً للخان فسيروه مع صاحبيه اليه . والغرض في التسيير معلوم فرض أحمد متاعه على الحجاب وطلب الثمن عن كل ثوب كل مشتراه عليه عشرة دنانير الى عشرين ديناراً ثلاثة بواليش (١) . فنضب لذلك جنكزخان

«١» ضبطه ابن بطوطة في رحلته . تحفة . النظائر ج ٢ ص ١٥٥ ، بالشت والصحيح انه بالشي او باليش باشباع الحركة الحرفية وهو بمعنى الدينار عندنا . قال وأهل الصين لا يتبايعون بدينار ولا درهم ... وانما بيعهم وشراهم بقطع كأغد كل قطعة منها بقدر الكف مطبوعة بطابع السلطان وتسمى الخمس والعشرون قطعة منها بالشت ... واذا تمزقت تلك الكواغد في يد انسان حملها الى دار كدار السكة عندنا فأخذ عوضها جديداً ودفع تلك ولا يعطي على ذلك اجرة ولا سواها لان الذين يتولون عملها لهم الارزاق الجارية من قبل السلطان وقد وكل بتلك الدار أمير من كبار الامراء . واذا مضى الانسان الى السوق بدرهم فضة او دينار يريد شراء شيء لم يؤخذ منه ولا يلتفت عليه حتى يصرفه بالبالشت ويشتري به ما اراد . وهي عين ما هو معروف عندنا اليوم « بالاوراق النقدية » أو « العملة الورقية » وكانت قبل مدة يقال لها « بانقنوط » اذا كانت تحت ضمان مصروف « بانق » وتسمى « اوراق نقدية » اذا كانت غير مضمونة من مصرف والظاهر ان تعود المغول تختلف قيمة عن بواليش الصين كما يفهم من مجرى الكلام ومن قول صاحب لغة جغتاي وهو الشيخ سليمان افندي اوزبكي البخاري قال : وفي لغة المغول ان الباليش نقد ذهبي بقيمة التي دينار وفضي بقيمة مائتي دينار من ٧٢ :

وقال : هذا الغافل كأنه يظن أننا مارأينا ثياباً قط وأمر الخازن طاراه من الاقشة التي اهداها اليه ملوك الخطا اشياء نفيسة وتقدم ان يكتب ماممه وأنهيه لمن حضر من الحاشية واعتقل أحد الا ان تمنع هذا وطلبه ثمناً غالياً مفزاه معلوم ايضاً اذ الغرض ليس بيع السلعة والرجح بها والعودة بسرعة وطلب موظف جنكز او خازنه صاحبيه فمرضا عليه متاعها يرمته وقالوا : هذا كله انما اتينا به لنقدمه خدمة للخان لا لنبيعه عليه ، فالحوا عليهما أن يثمناه فلم يفعلوا . فامر جنكز خان ان يعطيا لكل ثوب منهب باليش من ذهب ولكل كرابسين باليش من فضة .^١ وعرض لاحد ايضاً مثل ما اعطاها ... ومن مجرى هذه الواقعة يفهم أنهم لم يتمكنوا من المضي الى مملكة جنكز والتطلع على احوالها بشراء جنكز أموالهم ...

بعثة جنكيز الى بلاد خوارزمشاه :

ثم ان جنكيز خان تقدم الى الاولاد والخواناتين والامراء أن ينفذوا مع هؤلاء بجماعة من اصحابهم . ومعهم باليش الذهب والفضة ليجلبوا لهم من طرائف البلاد ونفائسها مايصلح لهم فامثلوا ما امرهم فاجتمع معهم مائة وخمسون تاجراً من مسلم ونصراني وتركي وفي رواية شجرة الترك ٤٥٠ شخصاً وأرسل معهم رسولا الى السلطان محمد يقول له :

« ان التجار وصلوا الينا وقد اعدناهم الى مامنهم سالمين غانمين ، وسيرنا معهم جماعة من غلاتنا ليحصلوا من طرائف تلك الاطراف ، فيبني ان يعودوا الينا آمنين ليتأكد الوفاق بين الجانبين وتنفحص مواد التفاق من ذات البين (١) » . وهؤلاء جيش لجب من الجواسيس يخشى طبعاً منهم ويحسب لهم الحساب

العظيم ... اذ اتهم سوف يجوسون خلال الديار فيقفون على كافة اسرارها وظواهرها، في حين ان جماعة خوارزمشاه الذين ذهبوا لم يتمكنوا من الاطلاع على الوضع والحالة وعلى كل كان الملك الواحد منهما مستوحشاً من الآخر وحذراً منه ...

جاء هؤلاء التجار مدينة (أوتزار) (١) وكان أميرها (ايفالجق) (٢) وهو خال السلطان محمد خوارزمشاه وكان قد لقبه السلطان خوارزمشاه بلقب (غايرخان) فوردوا اليه وطمع هذا الامير غايرخان فيما معهم من الاموال والمسيح اشتبه منهم بل قطع في أنهم جواسيس فطالع السلطان في أمرهم وحسن له ابادتهم واغتنام أموالهم فأذن له في ذلك فقتلهم طراً الا واحداً منهم فانه هرب من السجن . ولما رأى ماجرى على اصحابه لحق بديار التاتار وأعلمهم بما وقع (٣) .

وفي ابن بطوطة : ان ملك خوارزم له قوة عظيمة وشوكة فهابه جنكزخان وأحرم عنه ولم يمرض له فاتفق أن يبعث جنكزخان تجاراً بامتنعة الصين والخطامن الثياب الحريرية وسواها الى بلدة أطرار آخر عمالة جلال الدين فبعث اليه عامله عليها معلماً بذلك واستأذنه ما يفضل في احرم فكتب اليه يأمره أن يأخذ أموالهم ويقتل بهم ويقطع اعضاءهم ويردم الى بلادهم ... فلما فعل ذلك تجهز جنكز بنفسه في عساكر لا تحصى كثيرة برسم غزو بلاد الاسلام (٤) .

وفي شجرة الترك ضعف هذه الرواية وعول على ان جنكزخان أرسل محمود بالواحي وقال للسلطان محمد خوارزمشاه عن لسان جنكزخان : « ان الله اعطاني ملك الشرق

١٥ وفي المبري والمنكبرتي : اترار . وفي ابن بطوطة : اطرار بضم المهملة ص ٢٢٥ والاتفاظ متتارية ...

٢٥ جاء في المنكبرتي بلفظ « ينال خان » ٣٥٠ . د : ص ٤٠١ ابن المبري وشجرة الترك . ٤٥ . د : ص ٢٢٥ ج ١ تحفة النظار .

الى حدود ملكك ، فانت ابني ، فاجهد على الجليل يكن المسلمون في راحة
وطمأنينة ! » . وقد عرض رسالته هذه على السلطان عهد ، ثم ان السلطان قدم لؤلؤة
الى محمود يالواجي ثم جرت بينهما محادثة ... قال : « أي سائلك فاصدقني هل
كان اخذ خانك للخيتاي (الخطا) صحيحاً ؟ فأجابه : « وحق الله ان خائي يتعلق
بالصدق ، وسيأتيكم نبأ صدقه قريباً » ، اما السلطان عهد فقد قال له بحق و غضب :
« انك تعلم يا محمود سعة ملكي وقوة سلطاني ، ومن خانك ليعد نفسه اكبر مني
فيقول لي ابني ؟ وما مقدار عسكره ليرى نفسه أعلى مني ؟ » .

وحينئذ خاف محمود يالواجي من توسع الموضوع فكان جوابه : « ان جند جنكز
نجاه عسكرك كضيء القمر حيال نور الشمس ! » . فانتهى القول بينهما وانقطع بهذه
الصورة ونجا يالواجي من غضب السلطان .

وبهذه الصورة دامت الصداقة والوفاق بينهما فصار عدو أحدهما عدو الآخر
وصديقه صديقه فتماهدا على ان لا يضر الواحد الآخر .

سفير الخليفة الى جنكيز خان :

وعلى هذا ذهب سفراء جنكز خان اليه فسر . وعزم أن لا يتجاوز على السلطان
عهد مالم يتمد عليه وفي هذه الاثناء جاءه سفير الخليفة الناصر قلم يلتفت اليه ، او
بالتعبير الاصح أظهر طرد سفير الخليفة ولم يقبله حباً في المصافة ... وفي هذا من
التكتم مافيه ... حتى دعا ذلك أن يقال انه لم يفكر في الاختلال في المعاهدة كما في
(شجرة الترك) هذا في حين اننا نرى محبة الطرفين على دخل ولم يهمل واحد
منها الطريقة اللازمة للتزود من المعرفة ووقوف كل على احوال الآخر . وما يحكيه
صاحب الشجرة من ان التجار حين وردوا الى غازي خان عرفه أحدهم وكان يعرف

اسمه الأصلي (اينالقي) فدعا به فغضب وكان هذا النجر لا يعرف القلب الجديد فكتب الوالي الى السلطان عذ بانه وردنا جواسيس فاستطلع رأيه فيهم ... فهذا خير صحيح ولا يبول عليه بوجه . فلا يكون مغفلا لهذا الحد ولكن الغلط كان فيما أجراه من قتل التجار والرسل فكان الواجب عليه ان يمامهم بالحسنى ويميدهم دون أن يدعهم يتوغلون في المملكة أو يؤخر امرهم الى ان يستأذن فلم يؤذن لهم الا الى وقت آخر وأن يبين الطريق الذي يجب أن يسيروا فيه تحت مراقبة وترصد تامين ...

رأى ابنه الأثير في اتهام الخليفة :

وهما كانت الروايات فان الذي دعا لهذه النفرة والاشتباه من هؤلاء القوم (جنكز خان وقومه) وصول سفير الخليفة الناصر لدين الله العباسي يغريه على القيام ومناصرة الخليفة له ويروى انه لم يقبله او تظاهر بذلك . وقد شاعت هذه القضية حتى ان ابن الأثير لم يستطع كتابتها وهو يدون التاريخ لذلك المين وانما قص قضية قتل التجار ونهب أموالهم وان ذلك هو السبب وقال : « وقيل في سبب خروجهم الى بلاد الأسلام غير ذلك مما لا يذكر في بطون الدفاتر :

فكان ما كان مما لست اذكره فظن خيراً ولا تسأل عن الخبر » انتهى فقرأ يخشى من تدوينه في بطون الدفاتر كما ان في قوله (فكان ما كان مما لست اذكره) تأييداً لصحة هذه الشائمة وترجيحاً لصدقها وان لم يبينها . والكناية ابلغ من التصريح في مثل هذا المقام ... ومنها يقين ان مهمة رسول الخليفة هي حث جنكز خان على الخروج الى خوارز شاه ...

وجه في ابن السبكي ما يوضح ذلك قال : « وكل السلطان الاعظم للمسلمين

— أيام جنگز — هو السلطان علاء الدين خوارزمشاه محمد بن تكمش ... اتسمت ممالكه وعظمت هيئته وأذعنت له العباد ودخلت تحت حكمه ، وغلقت الديار من ملك سواء ... فتجبر وطني وأرسل الى خليفة الوقت الناصر لدين الله الذي لا يصطلي لمكره بنار ، ولا يعامل في احواله بخداع يقول له : كن معي كما كانت الخلفاء قبلك مع سلاطين السلجوقية ... فيكون امر بغداد والعراق لي ولا يكون لك إلا الخطبة فيقال — والله أعلم — ان الخليفة جهز رسله الى جنگز خان بحركة عليه ... اه (١)

وفي الفخري : « كان كل أحد من أرباب المناصب يخافه — الناصر — و يحاذره بحيث كأنه يطلع عليه في داره ، وكثرت جواسيسه وأصحاب اخباره عند السلاطين وفي أطراف البلاد وله في مثل هذه قصص غريبة ... اه (٢) مما لا يسع المقام إيراده ...

وعلى كل حال ان السلطان عهد أمر بقتل السفراء والتجار ووجد أن مطالعة أميره ملحوظة وواردة فغادر أن يختبروا المسالك والطرق ويعرفوا الوضع السياسي والعسكري فأوقع فيهم غازي خان . ويؤيد هذا الحكاية التالية :

قال ابن الأثير (٣) : فلما قتل نائب خوارزمشاه (أميره غازي خان المذكور) أصحبا جنگز خان أرسل جواسيس الى جنگز خان لينظر ما هو كم مقدار ما معه من اليك (٤) وما يريد أن يعمل ففضى الجواسيس وسلخوا المفازة والجبال التي على طريقهم حتى وصلوا اليه . فعادوا بعد مدة طويلة وأخبروه بكثرة عددهم وانهم يخرجون عن الاحصاء وانهم من أصبر خلق الله على القتال لا يعرفون هزيمة وانهم

« ١ » طبقات السبكي ج ١ ص ١٧٦ « ٢ » ص ٢٨٧ الفخري ، « ٣ » ص ١٣٩

ج ١٢ ابن الأثير « ٤ » الجيش

يعملون ما يحتاجون اليه من السلاح بأيديهم . وهذا جاء في تحفة النظار قال :
 « لما سمع عامل اطرار (او ترار) بحركة جنگز خان بعث الجواسيس ليأتوه بخبره
 فذكر ان احدهم دخل محلة بعض امراء جنگز في صورة سائل فلم يجد من يطعمه
 ونزل الى جانب رجل منهم فلم ير عنده زاداً ولا اطعمه شيئاً فلما أسي اخرج
 معمراتنا يابسة عنده قبلها بالماء وفصد فرسه وملاها بدمه وعقها وشواها بالنار
 فكانت طعامه فعاد الى اطرار (او ترار) فاطبر عاملها بامرهم واعلمه ان لا طاقة
 لاحد بقتالهم فاستمد ملكه جلال الدين (خوارزمشاه) ... » اه .

ويريد ان يقول ان الصائل قوي ، متعود على شظف العيش ، ومتعمر على الكفاح
 ويحاول ان يهتم القوم للامر ، وهذا مادعا ان تكون الحروب طلائع ، والوقائع بين
 الفريقين دامية ومهولة ...

خوارزمشاه وهزأ الحارث :

« ان خوارزمشاه كان قد ندم على قتل اصحاب جنگز واخذ أهوالهم . وحصل
 عنده فكر آخر ، فاحضر الشهاب الخيو في وهو فقيه فاضل كبير المحل عنده لا يخاف
 ما يشير به فحضر عنده فقال له : قد حدث امر عظيم لا بد من الفكر فيه فأخذ
 رأيك في الذي فعله وذلك انه قد تحرك الينا خصم من ناحية الترك في كثرة لانحصى
 فقال له في عساكر كثره ونكاتب الاطراف ونجم العساكر ويكون النفير عاما .
 فانه يجب على المسلمين كافة مساعدتك بالمال والنفس ثم نذهب بجميع العساكر الى
 جانب سيحون (هو نهر كبير يفصل بين بلاد الترك وبلاد الاسلام) فسيكون
 هناك . فاذا جاء العدو وقد سار مسافة بعيدة لقيناه ونحن مستريحون وهو وعساكره
 قد مسهم النصب والتعب . فجمع خوارزمشاه امراءه ومن عنده من أرباب المشورة

فاستشارهم فلم يوافقوه على رأيه بل قالوا نتركهم يهربون سيعون الينا ويسلكون هذه الجبال والمضايق فانهم جاهلون بطرقها ونحن عارفون بها فنقوى حينئذ عليهم ونهلكهم فلا ينجو منهم أحد . فبينما هم كذلك اذ ورد رسول من جنكز خان معه جماعة يتهدد خوارز شاه ويقول اقتتلون اصحابي وتأخذون أموالهم ؟ استعدوا للحرب فاني واصل اليكم بجمع لا قبل لكم به ! » انتهى (١)

اما جنكز خان فانه عندما سمع بقتل اصحابه عظم ذلك عليه وغضب منه غضباً كبيراً جداً وهجر النوم وصار يحدث نفسه و يفكر فيما يفعله . وقيل (٢) انه صعد الى رأس تل عال وكشف رأسه وتضرع الى الباري تعالى طالباً نصره على من بادأه بالظلم و بقي هناك ثلاثة ايام بلياليها صائماً . وفي الليلة الثالثة رأى في منامه راهباً عليه السواد ويده عكازة وهو قائم على يابه يقول له : لا تخف افضل ماشئت فانك مؤيد . فانتهبه مذعوراً ذعراً مشوباً بالفرح وعاد الى منزله وحكى حلمه الى زوجته وهي ابنة أونك خان فقالت له : هذا زي اسقف كان يتردد الى ابي ويدعوه وبجئته اليك دليل انتقال السعادة اليك . فسأل جنكز خان من في خدمته من نصارى الاويفور: هل هنا أحد الاساقفة فقيل له عن ماء دنحا . فلما طلبه ودخل عليه بالبيرون الاسود قال هذا زي من رأيت في منامي لكن شخصه ليس ذاك . قال الاسقف: يكون الخلق قد رأى بعض قديسينا . قال العبري بعد ان ورد هذه الحكاية وعبر عنها بلفظ قيل استمر في قوله : ومن ذلك الوقت صار يميل الى النصرارى وبحسن الظن بهم ويكرمهم (٣) .

١٥٠ ابن الاثير ج ١٢ ص ١٤٠ ٢٥٠ هذه الحكاية نقلها ابن العبري وهو نصراني ومع هذا عبر عنها بلفظ قيل لعدم وثوقه منها واعتقاده بصحتها ونحن نذكرها لتبين اوضاع التتوم مع المخالفين لتظهر السياسة ... وفي طبقات السبكي اورد مثلها وليس فيها ذكر للنصارى ج ١ ص ١٧٨ = ٣٥٠ ذر : ص ٤٠٢ عبري

هذا وإن جنكز خان أراد في سياسته أن يستفيد من العناصر الضعيفة والمخالفة للمسلمين والمناهب المستنضة من المسلمين بقرّر لزوم رعايتهم ليحصل على المعلومات الكافية وليدلوهم على خفايا المسلمين وبواطنهم وكافة أحوالهم في الوقت الذي هم عائشون معهم وأعرف بهم ، ويظهر أثر ذلك بوضوح في فتح بغداد على يد هولاكو خان ، فقد مشى أولاده على هذه الفكرة ولم يشدوا عنها وهذه الحكاية قد اختلقت بمد أن وقع الأمر ففسرت أعماله بهذه الحكاية ، وميله للنصارى يؤل بما ذكرت من الاستماعة .

والمعلوم أن المغول قد تعاطوا الخبرات السياسية بينهم وبين الأفرنج فكانت الحماية لهذا الغرض ومن طريق القسوس ... وكانت السلطة السياسية بأيدي القسوس فهم هناك ليسوا دعاة دين وإنما هم سياسيون ... والوقائع التاريخية تهرن على وجود الخبرات على يد سواح الغربيين وترددهم لهذا الغرض ... ومثل ذلك يقال عن اعتناقهم النصرانية فإنه لاصحة له وإنما العلاقة سياسية لا غير وينسر بنكائف الأمتين على المهجوم والقضاء على العالم الاسلامي والتناصر على توهين قواه واكتساحه ...

حكومة خوارزمشاه :

ان حكومة خوارزمشاه كانت في ذلك العصر من أقوى الحكومات الاسلامية . وكانت في أمل الاستيلاء على الخلافة أو جعلها منقادة اليها كما كانت طوع أمر السلاجقة والصحيح ان المساعي مصروفة لالنائها ... فهي ذات الحول والطول . وملكها المعاصر لجنكز خان هو محمد علاء الدين . وكان لقبه قطب الدين فخره . استقر في الحكم حين توفي والده خوارزمشاه تكش بن ارسلان في ٢٠ رمضان

سنة ٥٩٦ هـ ١٢٠٠ م . وكان والده عادلاً حسن السيرة يعرف الفقه والأصول على مذهب الحنفية . وحكومتهم في خوارزم وبعض خراسان والري وغيرها من البلاد الجبلية وكان ضبطها طفرل بك السلجوقي من آل سبكتكين ثم جملها سنة ٤٣٤ هـ ١٠٤٣ م الى ابريقداره وبعدها وجهت حكومتها الى انوشتكين من عتقاء السلاجقة وبوطاه سنة ٤٩٠ هـ ١٠٩٧ م توالى عليها اولاده المعروفون بالخوارزمشاهية وهم :

- ١ — قطب الدين محمد بن انوشتكين (٤٩٠ هـ ١٠٩٧ م : ٥٢١ هـ ١١٢٨ م)
- ٢ — انسر خوارزمشاه بن محمد (٥٢١ هـ ١١٢٨ م : ٥٥١ هـ ١١٥٧ م)
- ٣ — ايل ارسلان بن محمد (٥٥١ هـ ١١٥٧ م : ٥٦٨ هـ ١١٧٣ م)
- ٤ — سلطان شاه بن ايل ارسلان (٥٦٨ هـ ١١٧٣ م : ٥٨٩ هـ ١١٩٤ م)
- ٥ — علاء الدين تكش بن ايل ارسلان (٥٨٩ هـ ١١٩٤ م : ٥٩٦ هـ ١٢٠٠ م)
- ٦ — علاء الدين محمد بن تكش (٥٩٦ هـ ١٢٠٠ م : ٦١٧ هـ ١٢٢١ م)

وهذا الاخير عندما خلف والده هرب ابن اخيه هندو خان بن ملكشاه بن تكش منه وذهب الى ملك الغورية وهو غياث الدين ابو الفتح محمد بن سام بن الحسين الغوري صاحب غزنة وبعض خراسان وغيرها يستنصره على عمه فاكرمه ووعده بالنصر . ومن ثم تولت الحروب بين الطرفين الى ان توفي غياث الدين في جمادي الاولى سنة ٥٩٩ هـ ١٢٠٣ م وكان غياث الدين هذا مظهرًا منصوريًا لم تنهزم له راية قط وكان له دهاء ومكر ، وكان حسن الاعتقاد كثير الصدقات فيه فضل عزيز وأدب مع حسن خط و بلاغة ، وكان ينسخ المصاحف بخطه ويقفها في المدارس التي بناها . وكان على (مذهب الكرامية) (١) ثم تركه وصار شافعيًا .

١٥ من فرق المرجئة ، اصحاب محمد بن كرام ، احد شيوخهم ومصنفي كتبهم ، خالفوا الجهمية في قولهم : الايمان هو القول باللسان دون المعرفة بالقلب واعتقادهم في الحسين رضي الله عنه قريب من اعتقاد اليزيدية . ر: اصل اليزيدية في التاريخ .

نحلفه ابنه محمود ولقب غياث الدين بلقب والده ولم يحسن عمه شهاب الدين الخلافة على ابن اخيه ولا على غيره من اهله .

وفي سنة ٦٠٠ هـ ١٢٠٤ م سكن بين شهاب الدين ملك النورية وبين خوارزمشاه محمداً قتال انتصر فيه ملك النورية واستنجد خوارزمشاه باخطا فساروا وتحاربوا مع شهاب الدين فهزموه ثم عاد ووصل الى غزنة وتراجعت الامور اليه على ما كانت عليه . وفي اول ليلة من شعبان سنة ٦٠٢ هـ ١٢٠٦ م قتل شهاب الدين ابو المظفر محمد بن سام بن الحسين النوري ملك غزنة وبعض خراسان ، قيل انه قتله الاسماعيلية . وكان شجاعاً كثير الغزو عادلاً في الرعية . وكان الامام نضر الدين الرازي يظفه في داره .

ولما قتل كان صاحب باميان بهاء الدين سام بن شمس الدين محمد بن مسعود عم غياث الدين المذكور ، فسار بهاء الدين لملك غزنة وسعد ولداه علاء الدين وجلال الدين ، فادركت بهاء الدين الرقعة قبل أن يصل الى غزنة وعهد بالملك الى ابنه علاء الدين محمد فوصل غزنة ودخلها هو واخوه وتملكها . وكان تاج الدين يلدوز مملوك غياث الدين ملك النورية كبير الدولة وكانت كرمان اتطاعه وصرح الانراك اليه ، فسار هذا على غزنة ومن ثم انضم اليه علاء الدين وبنو الدين ولدا بهاء الدين الى باميان وجمعا عليه العساكر فكانت النتيجة ان انتصرا عليه ، فاستقر علاء الدين في غزنة وذهب اخوه جلال الدين الى باميان ، ثم انه لم تستقر الاحوال ودام النضال بينهما حتى انتصر يلدوز فالتى القبض عليهما وعلى هندو خان ابن اخي ملك خوارزم المار المذكور فحبسهم ، ثم ظهر غياث الدين محمود بعد قتل عمه في (بست) فسار الى فيروزكوه وتملكها وجلس في دست ابيه وتلقب باللقاب وقد حاول استمالة يلدوز بمملوك ابيه فلم ينجح والحاصل كانت مملكة النورية في اضطراب بالغ اشده .

قتال خوارزمشاه مع الخطا (الجبتي) :

وفي سنة ٦٠٤ هـ ١٢٠٨ م كاتب ملوك ماوراء النهر مثل ملك سمرقند وملك بخارى خوارزمشاه يشكون مايلقونه من انطايا ويبدلون له الطاعة والخطبة والسكة بيلادهم ان دفع انطايا فغير دلاء اندين مجد خوارزمشاه نهر جيحون واقتل مع الخطا. وحدثت شدة وقائع والحروب بينهم وبينه سجال . فاتفق أن خوارزمشاه انهم واخذ اسيراً ولكن شخصاً من اصحابه وهو ابن شهاب الدين مسعود احتال في خلاصه باستخداً له كمنالهم قتل للخطا انه فلان ويخشي أن ينقطع خبره فتراد ان يعلمهم بحاله وطالب ذلك منهم فجابروا الى سؤله فارسل خوارزمشاه فداد الى مملكته وتراجع اليه عسكره .

وكان لخوارزم شاه اخ يقال له (علي شاه) بن تكش وكان نائب اخيه بخراسان فلما بلغه موت أخيه في الوتمة مع الخطا دعا الى نفسه بالسلطنة واختلف الناس بخراسان وجرت فيها قس كثيرة .

فلما عاد خوارزم شاه مجد الى مملكه خذف أخوه (علي شاه) فصار الى غياث الدين محمود ملك النورية فأكرمه واقامه عنده (بفيروزكوه) . وبعد ان استقر خوارزم شاه في مملكه وبلغه ما فعله أخوه علي شاه أرسل عسكراً الى قتال غياث الدين محمود النوري وكان مقدم عسكره (أمير ملك) فصار الى (فيروزكوه) وبلغ ذلك غياث الدين محموداً فأرسل يبذل الطاعة ويطلب الامان فاعطاه (أمير ملك) الامان ففرج غياث الدين مع علي شاه قبض عليها وارسل يعلم خوارزمشاه بالحال فامرهم بقتلها قتلها في يوم واحد . واستقامت خراسان كلها لخوارزم شاه وذلك سنة ٦٠٥ هـ ١٢٠٩ م بانقراض دولة النورية بقتل آخر ملوكهم . وكانت دولتهم

من أحسن الدول . وكان محمود هذا عادلا كريماً .

الكرة على الخطا (الخيتاي) :

لما خلا الجو لحوارزمشاه في جهة خراسان عبر (نهر جيحون) وسار الى الخطا وكان وراء الخطا المغول في حدود الصين وكان هناك ملك يقال له كشلي خان (كوچلو) (وقد مر ذكره في مقارعاته مع جنكز خان) . وكان بينه وبين الخطا . عداوة مستحكة فارسل كل من كشلي خان ومن الخطا يسأل خوارزمشاه ان يكون معه على خصمه . فجابها بالغلظة وانتظر ما يكون منها فتقارعا بينهما فانهمزمت الخطا فقال عليهم خوارزمشاه وفنك فيهم وكذلك فعل كشلي خان بهم فاقترضت الخطا . ولم يبق منهم الا من اعتمد بالجبال او استسلم وصار في عسكر خوارزمشاه .

وهذه الواقعة من الظروف الكبرى المسهلة لجنكز خان في فتحه وامتلاكه لهذه (المملكة الكبرى) بحيث صار مجاوراً لخوارزمشاه بعد ما قضى عليها واكتسحها ...

بقايا النورية :

وفي شعبان سنة ٦١٢ هـ ١٢١٥ م ملك خوارزمشاه مجد مدينة (غزنة) واعمالها . واخذها من يلدوز مملوك النوري فهرب يلدوز الى لهاوور من الهند واستولى عليها ثم سار يلدوز من لهاوور واستولى على بعض بلاد الهند الداخلة تحت حكم قطب الدين ايبك خشداش . فجرى بينه وبين عسكر قطب الدين مصاف قتلى . وكان حسن السيرة في الرعية كثير الاحسان اليهم .

وقائع أخرى :

وفي سنة ٦١٤ هـ ١٢١٨ م سار خوارزمشاه الى بلاد الجبل وغيرها فلكها .

ومنها ساوه وقزوین وزنجان وأبهر ومهزان واصفهان وقم وقاشان . ودخل ازبک ابن بهلوان صاحب اذربيجان وأران في طاعة خوارزم شاه وخطب له ببلاده .

صير خوارزمشاه الى بغداد :

ثم عزم خوارزم شاه على المسير الى بغداد للاستيلاء عليها (سنة ٦١٤ هـ ١٢١٨ م) وقدم بعض العسكر بين يديه وسار خوارزم شاه في أثرهم عن مهزان يومين او ثلاثة . فسقط عليهم من الثلج ما لم يسمع بمثله فهلكت دوابهم ، وخاف من حركة التتر على بلاده . فولى ولاية على البلاد التي استولى عليها ، وعاد الى خراسان ، وقطع خطبة الخليفة الامام الناصر من بلاد خراسان سنة ٦١٥ هـ ١٢١٩ م ، وكذلك قطعت خطبة الخليفة من بلاد ماوراء النهر . وبقيت خوارزم ومهرقند وهراة لم تقطع الخطبة منها ، فان أهل هذه البلاد كانوا لا ياتزمون بمثل هذا بل يخطبون لمن يختارون ...

وهذه الحادثة فاتحة المناوشات الكبرى بين الخليفة وخوارزمشاه ، واشار ابن الاثير وغيره الى ماشاع عن الخليفة في اغراء التتر للهجوم على خوارزمشاه ، ولكن ابا الفداء لم يتعرض لذلك وانما اكتفى بقوله : « ان جنكز خان راسل خوارزمشاه في الصلح فلم ينتظم فجمع جنكز خان عساكره والتقى مع خوارزمشاه محمد ، فانهزم خوارزمشاه فاستولى جنكز خان على بلاد ماوراء النهر ، ثم تبع خوارزمشاه محمداً وهو هارب بين يديه حتى دخل بحر طبرستان . ثم استولى على البلاد ... » انتهى وعلى كل حال وقوع الاغراء من الخليفة ليس بالمستبعد وقد امتنعان خوارزمشاه محمد بالخطا على الغورية بمثل ذلك . ومع هذا لا تصلح ان تكون سبباً رئيسياً يمول عليه ... فالواحد يخشى الآخر بل ان جنكز متأهب للوثوب ...

التنظيم والقوانين السياسية :

ان خوارزمشاه محمد علاء الدين قضى على حكومات صغيرة وخرب فيها وانتهب وقارع الخلافة والحكومات مبعثرة ، لم تكن كتلة واحدة ، ولا استقرت حكومة خوارزمشاه بعد الحروب الدامية ولا اكتسبت انتظاماً ولا قويت سلطتها على الممالك المفتوحة ... فهي في حالة تأسيس ادارة قوية فزاجأها التتر ، ولم تبق حكومة قوية تخلفها في انكسارها . وهذه الممالك انهكتها الحروب وتبعثرت أحوالها ...

وعن هذه قال ابن الاثير : « ان هؤلاء التتر انما استقام لهم هذا الأمر لعدم المانع ، وسبب عدمه ان خوارزمشاه محمداً كان قد استولى على البلاد ، وقتل ملوكها وأقام ، وبقي هو وحده سلطان البلاد جميعها ، فلما انهزم منهم لم يبق البلاد من يمنعهم ولا من يحجبها ... » انتهى (١)

وهذا السبب المسهل يضاف الى قوة جنكز خان التي قضت على حكومات واقوام كثيرة ، وأنهم من اهل البداوة والأعتياد على شصف الديش والبساطة ، والاكتفاء بما حصل وان الكل محاربون ، ولساؤهم وأولادهم عون لهم في غزوم وحروبهم ... وهذه الأسباب والظروف المتقدمة لا تخرج عن كونها مسهلات والا فالقوة في الاصل عظيمة ومدرية ، وقانونها (الياساق) قاطع لا يقبل التردد ، او الابتكار ، بل هو واجب التنفيذ ، وأمرؤهم منقادون لرأس واحد ولا يسوغ لهم الاختلاط بأحد ، والمراجعة مع آخر او التسلخ في سياسة ، (فالطاعة) أصل الأمرية والمأمورية ... والجيش منسق ومنظم تنظيماً لا يكاد يتيسر لمن قبله ... وأقوى من كل مقارع له من أي قوم وأمة ، وليس هناك سر من الاسرار أو شيء خارق للمادة ، فن ملك

هذا الجيش المنقاد وديره هذا التدبير ، وحصل على مثل هذه الظروف ... نال مبتغاه قطعاً ... ولم يكن ذلك الا نصيب القليل من الفاتحين وأعظم الرجال ...

ظهور المغول في المملكة الإسلامية :

في سنة ٦١٦ هـ كان ظهور المغول وفتكهم في المسلمين وكذا في هذه السنة كان تمكن الأفرنج وملكهم لدسياط وقتلهم أهلها وأسرهم ... وكأن هذه الأقوام في صلة وتأزر للقضاء على المملكة الإسلامية استفادة من تذبذب الحالة فلم ينكب المسلمون بأعظم مما نكبوا في هذه السنة . والمصيبة الكبرى هي (ظهور التتر) وملكهم : أكثر بلاد الاسلام وسفك دمايتهم وسبى حريمهم وفزاريتهم . ولم يضع المسلمون منذ ظهر دين الاسلام يمثل هذه الفجيعة ... اما الذي سلم من هاتين الطائفتين (الأفرنج والتتر) فالسيف بينهم مسلول والفتنة قائمة على ساق (١) .

وان خطر هؤلاء التتر كان أعظم فاتهم لم يبقوا على أحد بل قتلوا النساء والرجال والأطفال وشقوا بطون الحوامل وقتلوا الاجنة . فهذه الحادثة استطار شررها وعظم ضررها وسارت في البلاد كالسحاب استدبرته الريح ولا يزال صداها يرن في الاذان حتى الساعة فان قوماً خرجوا من اطراف الصين قصدوا بلاد تركستان مثل كاشغر وبلاساغون (٢) . ثم منها الى بلاد ماوراء النهر مثل سمرقند وبخارى وغيرها فيملكونها ويفعلون باهلها الاغايل على الوجه الذي سيذكر ثم تعبر طائفة منهم الى خراسان فيفرغون منها ملكاً وتخريباً وقتلاً ونهباً ثم يتجاوزونها الى الري وهمدان وبلد الجبل وما فيه من البلاد الى حد العراق ثم يقصدون بلاد

١٠٥ . ابن الاثير من ١٣٨ هـ ج ١٢ . وابو الفداء . وردت في منكرتي بلفظ « بلاساغون » . در : ص ٩ منه .

اخر ييجان وارانية ويغربونها ويقتلون اكثر اهلها ولم ينج الا الشريد النادر في اقل من سنة ... هذا ما لم يسمع بمثله .

ثم لما فرغوا من اخر ييجان وارانية ساروا الى دربند شروان فلكوا مدنه ولم يسلم خير القلعة التي بها ملكهم وعبروا عندها الى بلد اللآث واللكز ومن في ذلك الصقع من الأمم المختلفة فأوسعهم قتلا ونهباً وتخريباً . ثم قصدوا بلاد قنجاك . وهم من اكثر الترك عدداً قتلوا كل من وقف لهم فهرب البلقون الى الغياض ورؤس الجبال وفارقوا بلادهم واستولى هؤلاء النتر عليها ... فعلوا هذا في اسرع زمان لم يلبثوا الا بمقدار مسيرهم لا غير .

ومضت طائفة أخرى غير هذه الطائفة الى غزنة واعمالها وما يجاورها من بلاد الهند وسجستان وكرمان ففعلوا فيها مثل فعل هؤلاء واشد .

هذا ما لم يطرُق الا سماع مثله . فلم يبت احد من البلاد التي لم يطرُقوها الا وهو خائف يتوقعهم ويتربص وصولهم اليه .

والغريب في هؤلاء انهم لا يحتاجون الى ميرة ومدد يأتيهم . فأنهم معهم الأغنام والبقر والخليل وغير ذلك من الدواب يأكلون لحومها لا غير . واما دوابهم التي يركبونها فاتها تحفر الارض يحوافرها وتأكل عروق النبات لاتعرف الشعير . فهم اذا نزلوا منزلا لا يحتاجون الى شيء من خارج . كذا قال ابن الاثير (١) ، تلخص وقائهم وبين أوصافهم والربح الذي استولى على القلوب من جراء هجومهم ثم ذكر التفصيل ...

أول وقعة هربت بين قوارق شاه وبين جوجي (٢) عامه :

ان جنكز خان حينما سمع بقتل التجار والوفود أرسل رسولا اسمه ابن كنفرج بنرا

« ١ » « من ١٣٨ ج ١٢ » « ٢ » ورد بلفظ « دوشي خان » في اكثر الكتب العربية « د : منكبرتي ص ٩ »

مصغوبا باثنين من التتر الى خوارزمشاه يتهدده ويقول : « تقتلون اصحابي وتأخذون أموالهم ، استعدوا للحرب فاني واصل اليكم بجمع لاقبل لكم به » وكان جنكز خان قد سار الى تركستان فملك كاشغر وبلاساغون وجميع البلاد وأزال عنها التتر الاولى ، فلم يظهر لهم خبر ولا بقي لهم اثر بل بادوا كما أصاب الخطأ وأرسل الرسالة المذكورة الى خوارزمشاه ، فلما سمعها خوارزمشاه أمر بقتل رسوله قتل وأمر بمحلق لحى الجماعة الذين كانوا معه وأعلمهم الى صاحبهم جنكز خان يخبرونه بما فعل بالرسول ويقولون له ان خوارزمشاه يقول لك انا سائر اليك ولو انك في آخر الدنيا حتى انتقم وأفل بك كما فعلت بأصحابك (١) فتجهز خوارزمشاه وسار بمد الرسول مبادراً ليسبق خبره ويكبسهم . فأدمن السير ففضى وقطع مسيرة أربعة أشهر فوصل الى بيوتهم فلم ير فيها الا النساء والصبيان والاطفال فأوقع بهم وغنم الجميع وسي النساء والذرية ...

وكان سبب غيبتهم عن بيوتهم انهم ساروا الى محاربة أحد ملوك الترك كشلوخان (٢) (كوجلو خان) فقاتلوه وهزموه وغنموا أمواله وعادلوا فلقبهم في الطريق . فوصل اليهم الخبر بما فعل خوارزمشاه بمخلفيهم فجدوا السير فأدركوه قبل أن يخرج من بيوتهم فلما رآه جوجي خان تذاكر مع أمرائه فنهوه عن الدخول بالحرب اذ لم يأمر جنكز خان بالمقاتلة والحرب مع السلطان محمد خوارزمشاه خصوصاً انهم قليلون وهم كثيرون والكن لو عقبهم خوارزمشاه حاربوه اضطراباً . اما جوجي خان فلم

١٠٩ ومنتها في منكبرتي ص ٣٥٢ ، المعروف انه اي كشلو خان قضى عليه قبل هذه الحادثة كما مر وقبل ان يقتل التجار ... وكان ذلك سنة ٦١٢ هـ ١٢١٦ م خلاف ما جاء في ابن الاثير كما نبه على ذلك المنشي النسوي في سيرة جلال الدين منكبرتي ص ٩٠

يوافق على هذه الفكرة وقال لا يبقى لي وجه لملاقاته أبي واخواني (١) وتصافوا للحرب فاقبلوا اقتتالا لم يسمع بمثله فبقوا في الحرب ثلاثة ايام بلياليها ، قتل من الطائفتين ما لا يعد ، ولم ينهزم أحد منهم ... وهاجم جوجي خان (دوشي خان) بنفسه لبضع مرات حتى وصل الى صاحب اللواء وموكب السلطان .

اما المسلمون فاتهم صبروا حمية للدين وعلما أنهم ان انهزموا لم يبق للمسلمين باقية وأنهم يؤخذون لبعدهم عن بلادهم ، واما التتر فصبروا لاستنقاذ اهلهم وأموالهم واشتد بهم الأمر حتى ان احدهم كان ينزل عن فرسه ويقاتل قرنه راجلا ويتضاربون بالسكاكين وجرى الدم على الارض حتى صارت الخليل تزلق من كثرتهم واستنفذ الطائفتان وسعهم في الصبر والقتال ...

هذا القتال جميعه مع ابن جنكز خان . ولم يحضر ابوه الوقعة ولم يشعر بها فاحصى من قتل من المسلمين في هذه الوقعة فكانوا عشرين الفا ، وامان المغول فلا يحصى ، من قتل منهم ، فلما كان الليلة الرابعة اقرقوا قتل بعضهم مقابل بعض ، فلما اظلم الليل اوقد التتر النيران وتركوها بحالها وساروا ، وكذلك فعل المسلمون ، كل منهم سأم القتال ، فأما التتر فمادوا الى ملكهم جنكز خان ففرح جنكز بما فعله ولده وأنهم عليه نعمات كبيرة ... (٢)

وأما المسلمون فرجعوا الى بخارى . فاستعد خوارزم شاه للحصار لعله يهزمه ، لان طائفة من عسكره لم يقدر ان يظفر بهم فكيف اذا جاؤا جميعهم مع ملكهم ؟ فامر أهل بخارى وسمرقند بالاستعداد للحصار وجمع الذخائر للامتناع . وجعل في بخارى عشرين الف فارس من العسكر يحمونهم ، وفي سمرقند خمسين الفا . وقال لهم احفظوا البلد حتى أعود الى خوارزم وخراسان واجمع المساكن

واستنجد بالمسلمين وأعوذ اليكم .

فلما فرغ من ذلك رحل عائداً الى خراسان فمير جيمحون ونزل بالقرب من بلخ فسكن هناك .

هجوم جنكز خان على بلاد المسلمين :

في سنة ٦١٥ هـ (قال العبري سنة ٦١٠ هـ وليس بصحيح) قصد جنكز خان بلاد السلطان محمد فهاجم مدينة أوتزار (١) من نواحي تركستان والتحق به خان قارليق وهو ارسلان خان بمساكر كثيرة وكذا أيدي قوت بقبائل الاويغور من بيش باليق ، وساغاناق بقبيلة تكين من المالبق فالتفوا حول جنكز خان . وقال ابن العبري ولما وصل أعني جنكز خان الى نواحي تركستان أتاه الأمير ارسلان خان من غياليق (صحبها قارليق) والأمير ايدي قوب (صحبها ايدي قوت) من بيش باليق (باليق) والأمير سفتاق (ساغاناق أو بالتخفيف سفتاق فالتجريف ظاهر) من المالبق (المالبق) وساروا بمساكرهم (٢)

ولما اجتمعت العساكر جميعها بقرب مدينة أوتزار رتب جنكز خان على محاصرة أوتزار ولديه اوكه داي (اوكتاي) وجاغاتاي (جاتاي) فابتدرا بمحاصرتها وسير جوجي خان (دوشي خان) الى مدينة جند (وفي العبري) انه سير ابنه الكبير في تومانين من العساكر الى جانب خجند والآقايان وسه كتيويوغاخمسة آلاف على فناكت (بناكت) وخجند وذهب هو بالباقي من الجيش مع ابنه تولى خان الى بخارا .

«١» وهذه المدينة تبعد عن مصب نهر آريس الذي يصب في سيردرية سيحون .
«٢» سبع كيلو مترات «٢» د ص ٤٠٢ ، ابن العبري

محاصرة أوتزار وضبطها :

دام القتال على أوتزار مدة خمسة أشهر . لائن السلطان مجداً كان قد سير إليها غايرخان في خمسة آلاف فارس (وفي الشجرة كان معه خمسون الفاً لمحافظة المدينة) ثم لما علم أن المغول سوف يهاجمون المدينة سير من ضباطه قراجا (١) خاص حاجب وأمدّه في عشرة آلاف وكانوا كلهم بها . ولما ضاقت الحيلة بمن في المدينة وعجزوا عن المقاومة شاور قراجا خان وأشار إلى غايرخان في لزوم الصلح وتسليم البلد فأبى غايرخان إلا المجاهدة حتى الموت ، لعله أن المغول لا يبقون عليه ، فلم يرف في المصالحة مصلحة ، فتوقف قراجا إلى هجوم الليل وخرج في أكثر عسكره إلى الخارج من باب الصوفي (٢) فأخروه إلى الصبح ، ثم حمل إلى ابنى جنكزخان فأستنطقه واستعلم منه كنه أحوال البلد وأمر بقتله وقتل كل من معه ، قائلين : إذا كنت لم تبق على مخدمك وولي نعمتك فلا تبقي علينا ، وزحف العسكر إلى المدينة فدخلوها وأخرجوا أهلها جميعهم إلى ظاهرها وأغاروا على ما فيها ، وبقي غايرخان في عشرين الفاً من عسكره متفرقين في دروب المدينة لم يتمكن منهم المغول ، وكانوا يخرجون خمسين خمسين يكادون ويعلمون في عسكر المنول ويقتلون ثم يقتلون .

وكان هذا دأبهم شهراً إلى أن بقي غايرخان ومعه نفران يجاللون في سطح دار السلطنة وكان قد برز مرسوم الخان أن لا يقتل غايرخان في الحرب وطلب أن يحمل حياً إليه . فلذلك كثر التعمب معه ، وقتل أصحابه وبقي وحده يقاتل بالآجر الذي

١٠ ، وفي الشجرة قراحاجب ٢٠ ، وفي ابن المبري باب دروازة الصوفي لجمع بين باب ومعناها وهي دروازة وهذا غير صحيح .

كان الجوازي يناولنه من الجدار ، فلما عجز عن المنازلة أحاط به المغول وقبضوه وحملوه الى جنكز خان بعد عودته من بخارى الى سمرقند ، وقتل هناك في كوي سراي (١) .

ولو ان كل مدينة قاومت هذه المقاومة وناضلت هذه المناضلة لما تمكن المغول من الواقعة العظمى بالبلاد لهذا الحد ، وبعد أن ذكر ذلك العبري بين أنه في شعبان سنة ٦١٢ هـ ١٢١٥ م ملك السلطان محمد مدينة غزنة . وكان استولى على عامة خراسان وملك باميان . ولذا يلاحظ الفرق في تاريخ الهجوم بين ٦١٥ و ٦١٠ هـ في شجرة الترك والعبري مع ان العبري يسلسل الحوادث ولكنه خرج عن كافة المؤرخين مثل ابي الفداء وابن الاثير وسيرة منكبرتي والشجرة والصحيح ما جاء في الشجرة فانه يتفق ومنكبرتي .

تقدم جنكز خان على بخارى :

ان جنكز خان توجه من اوترار على بخارى . ولذا وافى على حين غرة على قلعة يقال لها زرنوق فلما رأى الاهلون جنكز خان قد حاصر القلعة استولى عليهم الرعب وخافوا كثيراً ، فغلقوا الابواب ، اما جنكز خان فانه كان له عالم يقال له (حاجب) وهو مسلم ، فبعثه الى المدينة سفيراً وهذا نصيح الاهلين وحذرهم ، وعلى هذا اخذ جميع الاهلين هناك هدايا وقدموها الى جنكز خان ، فعاملهم بالحسنى وسمى مدينتهم قوتليق باليق ومعناه في لغة المغول المدينة المباركة .

وحينئذ أخذ شبان المدينة وترك شيوخها واستمر في طريقه فجاء مدينة نور ، وهؤلاء ايضا حاصروا في المدينة فأرسل عليهم جنكز خان رسولا ، وبعد تعاظمي

السفراء الكثيرين جاء الالهلون بهدايا الى الخان ورأوا منه حسن معاملة ، فأمر ان يأخذ الالهلون ما يتمكنون على اخذه من بنورو بقر وغيرها وان يخرجوا بها ، والباقي ترك جيشه ينتهبه فأنتهبه .

وفي سنة ٦١٦ هـ (وفي العبري في اوائل المحرم سنة ٦١٧ هـ ١٢٢٠ م) جاء الى بخارى فاحاط بها ، وفي منتصف الليل هاجم كوك خان ، وسوينج خان وكوجلو خان بعشرين الفا من العساكر ، فلم يذلل جنكز خان فأخذ لذلك الترتيبات اللازمة فقاتل الفريقان بشدة وكانت الحرب طاحنة . وفي النتيجة تمت الغلبة لجنكز خان فنكل بالعشرين الفا . (وفي ابن العبري ان هؤلاء تمحقوا عجزهم عن مقاومة المغول فخرجوا من الحصار بعد غروب الشمس فادركهم المحافظون من عسكر المغول على نهر جيحون فادفعوا فيهم وقنلوم كافة ولم يبقوا منهم أثراً) . وفي وقت السحر قد فتح مفتي المدينة وعلمائها الابواب فجاءوا الى الخان ، فدخل جنكز خان بنفسه المدينة ، وقد قال ابن الامير ان دخول جنكز المدينة كان يوم الثلاثاء رابع ذي الحجة سنة ٦١٦ هـ ١٢٢٠ م وذلك انهم حصروا بخارى وقتلوا اهلها ثلاثة ايام قتالا شديداً متتابعاً . فلم يكن للعسكر الخوارزمي بهم قوة ففارقوا البلد عائدين الى خراسان . (ولم يدرك ابن الاثير بما اصابهم بعد خروجهم ولا حكي ذلك) . فلما اصبح اهل البلد وليس عندهم من العسكر أحد ضعفت نفوسهم فارسلوا القاضي بدر الدين قاضيخان ليطلب الأمان للناس فاعطوهم الأمان . وكان قد بقي من العسكر طائفة لم يتمكنهم الحرب مع أصحابهم فاعتصموا بالقلعة . فلما أجابهم جنكز خان الى الامان فتحت أبواب المدينة في اليوم المذكور فدخل التتر بخارى ولم يتعرضوا الى أحد بل قالوا لهم كل ما هو للسلطان عندكم من ذخيرة وغيرها أخرجوه لنا وساعدونا على قتال من بالقلعة ، واظهروا عندكم الميل وحسن

السيرة ودخل جنكز خان بنفسه وأحاط بالقلمة ونادى في البلد . ان لا يتخلف أحد ومن تخلف قتل فخصروا جميعهم فأمرهم بطم الخندق فطموه بالاختشاب والتراب وغير ذلك ... ثم تابعوا الزحف الى القلمة وبها نحو اربعمائة فارس من المسلمين فبنلوا جهدهم ، ومنعوا القلمة اثني عشر يوما يقاتلون التتر واهل البلد ، فقتل بعضهم ولم يزلوا كذلك حتى زحفوا اليهم ووصل النقيبون الى سور القلمة ، فنقبوه واشتد حينئذ القتال ، ومن بها من المسلمين يرمون بكل ما يجيدون من حجارة ونار وسهام ، ثم باكروهم في اليوم التالي فجذبوا في القتال ، وقد تعب من بالقلمة وجاءهم مالا قبل لم به فقهروا ودخل التتر القلمة وقاتلهم المسلمون . الذين فيها حتى قتلوا عن آخرهم ... فلما فرغ جنكز خان من القلمة أمر أن يكتب له رؤس البلد ورؤساؤهم ففعلوا ذلك فلما عرضوا عليه أمر باحضارهم فخصروا فقال أريد منكم (النقرة) التي باعكم خوارزمشاه فاتها لي ومن اصحابي اخذت وهي عندهم فاحضر كل من كان عنده شيء منها بين يديه ، ثم أمرهم بالخروج من البلد فخرجوا مجردين من أموالهم ليس مع أحد منهم غير ثيابه التي عليه ، ودخل الكفار البلد فقبهوه وقتلوا من وجدوا فيه وأحاط بالمسلمين فأمر اصحابه أن يقتسموهم فاققسموهم وكان يوما عظيما من كثرة البكاء من الرجال والنساء والولدان وتفرقوا أيدي سبا وتمزقوا كل ممزق واقتسموا النساء ايضا وأصبحت بخارى خاوية على عروشها كأن لم تكن بالأمس وارتكبوا من النساء العظيم ، والناس ينظرون ويبكون ولا يستطيعون أن يدفعوا عن أنفسهم شيئا مما نزل بهم فنعهم من لم يرض بذلك واختار الموت على ذلك فقاتل حتى قتل ، ومن اختار ذلك الامام ركن الدين امام زاده وولده والقاضي صدر الدين خان ومن استسلم أخذ أسيرا والقوا النار في البلد والمدارس والمساجد وعذبوا الناس باتواع العذاب من طلب المسال ، ثم رحلوا نحو ممرقند ، وقد تحققتوا

عجز خوارزمشاه عنهم وهم بمكانة بين ترمذ و بلخ واستصحبوا معهم من سلم من أهل بخارى أسارى فسلروا بهم مشاة على أفبح صورة فكل من أعياء وعجز عن المشي قتل .

فلما قاربوا سمرقند قدموا الخيالة وتركوا الرجال والأسارى والانتقال وراءهم حتى تقدموا شيئاً فشيئاً ليكون أروعب للقلوب ، فلما رأى أهل البلد سوادهم استعظموه ، فلما كان اليوم الثاني وصل الأسارى والرجال والانتقال ومع كل عشرة من الأسارى علم فظن أهل البلد ان الجميع عساكر مقاتلة واحاطوا بالبلد وفيه خمسون الف مقاتل من الخوارزمية ، واما عامة البلد فلا يحصون كثرة ...

القتال على سمرقند :

وحينئذ خرج اليهم شجعان أهل سمرقند وأهل الجبل والقوة رجاله (مشاة) ولم يخرج معهم من العسكر الخوارزمي أحد لما في قلوبهم من خوف هؤلاء التتر فقاتلهم الرجال بظاهر البلد فلم يزل التتر يتأخرون وأهل البلد يتبعونهم ويعلمون فيهم . وكانوا قد كانوا لهم كيناً . فلما جاوزوا السكين خرجوا عليهم وحلوا بينهم وبين البلد ورجع الباقون الذين أنشبو القتال ولا فبقوا في الوسط وأخذهم السيف من كل جانب فلم يسلم منهم أحد . قتلوا عن آخرهم وكانوا سبعين ألفاً على ما قبل .

فلما رأى الباقون من الجند والعامة ذلك ضعفت نفوسهم (عزائمهم) وأيقنوا بالهلاك ، فقال الجند وكانوا أترا كأنهم من جنس هؤلاء ولا يقتلوننا فعملوا الامان فاجابهم ففتحوا أبواب البلد ، ولم يقدر العامة على منهم وخرجوا الى التتر بأهلهم وأموالهم ، فقال لهم التتر أذفوا البنا سلاحكم وأموالكم ودوابكم ونحن نسيركم الى ما نمنكم ففعلوا ذلك ، فلما أخذوا أسلحتهم ودوابهم وضعوا السيوف فيهم

وقتلهم عن آخرهم وأخذوا أموالهم ودوابهم ونساءهم .

وفي اليوم الرابع نادوا في البلد أن يخرج أهله جميعهم ومن تأخر قتله نخرج جميع الرجال والنساء والصبيان ففعلوا مع أهل سمرقند مثل فعلهم مع أهل بخارى من التهب والقتل والسبي والفساد ودخلوا البلد فنهبوا ما فيه ، وأحرقوا الجامع وتركوا باقي البلد على حاله ، واقتضوا الايكار وعذبوا الناس بأنواع العذاب في طلب المال وقتلوا من لم يصلح للسبي وكان ذلك في المحرم سنة ٦١٧ هـ ١٢٢٠ م (١)

ان هكذا اعمالا لا تزال مشهورة عن المنول ومدونة في منشوراتهم للتهديد ، فلوها باتفاق من عامة المؤرخين . واليك ايها القاري ما قصه ابن العبري (٢) قال :

وفيهما (سنة ٦١٧ هـ ١٢٢٠ م) في ربيع الاول نزل جنكز خان على مدينة سمرقند وكان قد رتب السلطان محمد فيها مائة الف وعشرة آلاف فارس يقومون بحراستها . فلما نازلها منع اصحابه عن المقاتلة وانفذ سنتاي نوين ومعه ثلاثين الف محارب في أثر السلطان محمد ، وغلاة نوين و بسور نوين الى جانب طالقان ، وأحاط باقي العسكر بالمدينة وقت السحر فبرز اليهم مبارزو الخوارزمية ونازعوهم القتال ، وجرحوا جماعة كثيرة من التاتار ، وأسروا جماعة وادخلوهم المدينة فلما كان من الغد ركب جنكز خان بنفسه ودار على العسكر وحتم على القتال ، فاشتد القتال ذلك اليوم بينهم ودام التهاكره من أوله الى اول الليل ووقف الابطال من المنول على أبواب المدينة ولم يمكنوا اجلاء من المجاهدين من الخروج فحصل عند الخوارزمية فتور كثير ، ووقع الخلف بين اكابر المدينة ، وتلونت الآراء فبعض مال الى المصالحة والتسليم ، وبعض لم يأمن على نفسه وان اومن خوفا من غدر التاتار ،

فقوى عزم القاضي وشيخ الاسلام على الخروج نفرجا الى خدمة جنكر خان وطلبوا الامان لها ولاهل المدينة فلم يجيبها الا الى امانت انفسها ومن يلوذ بها . فدخلوا الى المدينة وفتحوا ابوابها فدخل المغول واشتغلوا ذلك اليوم بتخريب مواضع من السور وهدم بعض الابرجة ولم يتعرضوا الى احد الى ان هجم الابل فدخلوا الى المدينة وصاروا يخرجون من الرجال والنساء مائة مائة بالعدد الى الصحراء ، ولم ينكفوا الا عن القاضي وشيخ الاسلام وعن التجأ اليهما ، فاحتسى بهمانيف . وخمسون الفا من الخلق ، ولما أصبح الصباح شرع المغول في نهب المدينة ، وقتل كل من لحقوه مخبئين في المفائر ومتواريا بالستائر ، وقتلوا تلك الليلة نحو ثلاثين الف تركي وقتلوا ، وقسموا بالنهار ثلاثين الفا على الاولاد والامراء وأطلقوا الباقي ليرجعوا الى المدينة ويجمعوا من بينهم مائتي الف دينار بمن أرواحهم ، وكان المحصل لهذا المال ثقة الملك والأبى عميد وها من اكابر ممرقند والشحنة طايغور (وبرى كايفور) .

ومن هناك توجه جنكر خان بمساكره الى نواحي خوارزم وأنفذ الرسل اليهم يدعوهم الى الايلييه ، والدخول في طاعته « .. الخ انتهى .

وكان خوارزمشاه بمنزله كلما اجتمع اليه عسكر سيره الى ممرقند فيرجعون ولا يقدمون على الوصل اليها فاستولى عليهم الخذلان حتى ضبطها جنكر خان فقد سير مرة عشرة آلاف فارس فعادوا وسير عشرين الفا فعادوا ايضا

وفي الشجرة أن خانات السلطان محمد قد قتلوا جيمهم مع جيشه في محاربة ممرقند بعد ان خرجوا وحاربوا بشدة وأسروا قسما من المغول في اليوم الاول ، وفي اليوم التالي هاجمهم جنكر بنفسه فكانت الحرب طاحنة فلم يجسرا حمن الخوارزميين ان يخرج الى المحاربة خارج البلد ولكن تحاربوا على السور بشدة ايضا ...

وعند الغروب ذهب شيخ الاسلام والقاضي وأتوا الى جنگز يطلبون منه الامان
فعاملهم بالحسنى وفتحوا أبواب البسله ، فتحوا باب المصلى ، وحينئذ هجم المغول
ودخلوا من الباب وانهبوا ما في المدينة ... سوى أن ألب خان قاتل وتضارب مع
جيش جنگز حتى تمكن من النجاة بالف جندي ...

ثم ان جنگز وزع ثلاثين ألفاً من الاهلين على النويان وعفا عن خمسين ألفاً لشيخ
الاسلام والقاضي وأخذ من الباقين مائتي ألف دينار . وهذه الوقت جرت في
٦١٦ هـ (١٢١٩ م) .

سير التتر الى خوارزمشاه :

لما ملك التتر سمرقند عمد جنگز خان وسير عشرين ألف فارس (وفي رواية
الشجرة ثلاثين ألفاً) تحت قيادة چيه نويان ، وسو بوداي بهادر ، ودوغاچار
القونقراي وهذا الامير قتل من قبل تيمور ملك في نيسابور والرواية المعول عليها :
أنه قتل في بلخ وقال لم اطلبوا خوارزمشاه أين كان ولو تعلق بالسما حتى تدركوه
وتأخذوه وهذه الطائفة تسميها التتر المغربية لانها سارت نحو غرب خراسان ليقع
الفرق بينهم وبين غيرهم .

فلما أمرهم جنگز خان بالمسير ساروا وقصدوا موضعا يسمى فنج (١) آب (وفي
أبي الفداء پنج آب) ومعناه (خمسة مياه او خمسة انهار) فوصلوا اليه فلم يجدوا
هناك سفينة فعملوا من الخشب مثل الأحواض الكبار والبسوها جلود البقر لئلا
يدخلها الماء ووضعوا فيها سلاحهم وامتنعهم والقوا الخيل في الماء وأمسكوا أذنابها
وتلك الحياض التي من الخشب مشدودة اليهم فكان الفرس يجذب الرجل وهو

يجنب الخوض للملوء من السلاح وغيره فعبروا كلهم دفعة واحدة ...

وكان المسلمون قد ملئوا منهم رعباً وخوفاً . وقد اختلفوا فيما بينهم وظنوا أنهم كانوا يماسكون بسبب أن التهر بينهم فلما عبروه اليهم لم يقدروا على الثبات ولا على السير مجتمعين بل تفرقوا أيدي سبا وطلبت كل طائفة منهم جهة ، ورحل خوارزمشاه لايلاوي على شيء في نفر من خاصته وقصدوا نيسابور ، فلما دخلها اجتمع عليه بعض المساكر فلم يستقر حتى وصل اولئك التتر اليها ، وكأوا لم يتعرضوا في مسيرهم لشيء لا ينهب ولا قتل بل يجدون السير في طلبه لا يعملونه فيجمع لهم ، فلما سمع بقر بهم منه رحل الى مازندران ، وهي له ايضاً فرحل التتر المغربون في اثره ولم يرجوا على نيسابور بل تبعوه ، فسار منها ووصل الري . ثم منها الى همدان والتتر وراءه ففازق همدان في نفر يسير جريئة ليسترف نفسه ويكتم خبره وغاد الى مازندران ومنها وصل الساحل المعروف بالسكون (آبسكون) وركب البحر المسنى ببحر طبرستان الى قلعة البحر . فلما نزل هو واصحابه في السفن وصلت التتر فرأوا خوارزمشاه قد دخل البحر فوقفوا على الساحل . فلما ينسوا من اللحاق به رجوا .

وهؤلاء هم الذين قصدوا الري وما بعدها . وذلك أنهم رجعوا الى قارانداز فضبطوها وأسرروا زوجته وأولاده المذكور هناك ومنها توجهوا الى ايلان . وكان أولاد السلطان محمد الصفار هناك فحاصروها . ويروى أنها في تلك السنة لم تأتها المياه مع أنها كانت كثيرة فلم تصبها الأمطار . وفي مدة ١٥ يوماً ففتت مياهها . فاستولوا عليها . وهذه الواقعة كانت سنة ٦١٧ هـ ١٢٢١ م ويحكى أنه حين سمع بسقوط هذه المدينة أغوى عليه فئات . وبعدها استولوا على نخبوان واخر بيجان نغروبها ،



• — جنکیر خان عظیم المذول تابع ص ۷۴

وجلؤا الى شروان ومضوا من دربند ، فاتفقوا مع القفجاق بداعي انهم منهم . وسحقوا اللان . وحينئذ وبعد سحق اللان وتحققهم من ضعف القفجاق تحاربوا معهم وعادوا ظاهرين . وعلى هذا اكرمهم جنكز خان بانعامات كبرى ... (١)

وفاة خوارزمشاه محمد :

اما خوارزمشاه فانه حين وصل القلعة المذكورة مرض بذات الجنب في الجزيرة الكائنة في البحر فاقام بها طريداً شريداً لا يملك طارفاً ولا تليداً ، والمرض يزداد حتى توفي سنة ٦١٧ هـ ١٢٢١ م . (٢)

وكانت مدة ملكه ٢١ سنة وشهوراً تقريباً . اتسع ملكه وعظم محله وأطاعه القاصي والداني ولم يملك بعد السلجوقيين احد مثله فانه ملك من حد العراق الى تركستان وملك بلاد غزنة وبعض الهند وملك سجستان وكرمان وطبرستان وجرجان وبلاد الجبال وخراسان وبعض فارس وفعل بالخطا الافاعيل العظيمة وملك بلادهم ، وكان فاضلاً عالماً بالفقه والاصول وغيرهما ، وكان مكرماً للعلماء محباً لهم محسناً اليهم ، يكثر مجالستهم ومناظراتهم بين يديه ، وكان صبوراً على التعب وادمان السير غير متنعم ولا مقبل على اللذات ، انما همه في الملك وتدبيره وحفظه وحفظ رعاياه ، وكان معظماً لاهل الدين ، مقبلاً عليهم متبركاً بهم ...

وهذه خصائل عددها ابن الاثير وهي كافية لبيان مكانة الرجل ومقدرته ، وأقول انه لم يدخر وسعاً في تدبير المملكة ، ولو لم يقتل التجاز والسفراء ولم يعاملهم بهذه المعاملة القاسية واتخذ الطريقة التي راعاها جنكز خان مع تجار

«١» «شجرة الترك وابن الاثير ص ١٤٣ ، «٢» تاريخ ابي الفداء وسيرة

المنكبرتي ص ٤٨ .

لكان اكبر ملك حقيقة مما كانت نتائج مقدراته ، كما ان غلظته في مقاومة الخلافة وقطع الخطبة وضرب النعرد ... مما هيبت عليه الرأي العام واحبطت مساعيه اكثر مما لو صحت مكاتبة الخليفة الناصر للتمر ودعوتهم للتسلط على خوارزمشاه ... وله اغلاط كبرى غير هذه مثل قتلة الشيخ مجد الدين العالم المشهور (١) . وكانت حروبه شديدة وطاحنة ولولا هذه الحروب وتوقف جنكز من أجلها لما صده صاد ... فقد رأى الهول منه وكاد ينتصر عليه ... وعلى كل كانت عظلمته تفوق سائر الملوك وموكبه نفخا وعلامات اعلامه لاتشبه غيرها ... ومن اراد التفصيل اكثر فليرجع الى أبي الفداء والى المنشي النسوي فانها قلا أمورا مستقصاة لايسعها بحثنا هذا فقد التزمنا الاختصار لبيان الأوضاع بين الحكومتين والمقارعات الحاصلة بينهما ...

جهول الديلم منكبرتي :

سارجلال الدين منكبرتي (٢) بعد موت أبيه السلطان محمد من الجزيرة الى خوارزم ثم هرب من التتر ولحق بغزنة وجرى بينه وبين التتر قتال فهرب جلال الدين من غزنة الى الهند فلمعه جنكز خان الى ماء السند وتصادقا صبيحة يوم الاربعاء ثمان خلون من شوال سنة ٦١٨ هـ ١٢٢٢ م وكانت الكرة أولا على جنكز خان ثم عادت على جلال الدين وبالا وحال بينهما الليل وولى جلال الدين الأديار منهزما وأسر ولد جلال الدين وهو ابن سبع سنين أو ثمان وقتل بين يدي جنكز خان صبرا .

١٠. شجرة الترك ص ١٠٢ ، ورد في ابن القوطي بلفظ منكوبرتي و« منكور » اسم من اسماء الله أوصفة من صفاته و« برتي » ويردى بمعنى أعطى وتلفظ « بردي » ايضا والمجموع بمعنى عطاء الله او ما هو قريب منها ...

ولما عاد جلال الدين الى حافة ماء السند كسيراً رأى والدته وام ولده وجماعة من حرمه يصحن بالله عليك اقلنا أو خلصنا من الاسرقاس بين فقرن ...
ثم اقتحم جلال الدين وعسكره ذلك النهر العظيم فنجا منهم الى جانب البر الآخر نحو أربعة آلاف رجل حفاة عراة ... ثم جرى بين جلال الدين وبين اهل تلك البلاد وقائع انتصر فيها جلال الدين ووصل الى لهاور من الهند . ولما عزم جلال الدين على العودة الى جهة العراق استناب يهلوان أربك على ما كان يملكه من بلاد الهند واستناب معه حسن قراق ولقبه (وفاة الملك) . وفي سنة ٦٢٧ هـ ١٢٣٠ م طرد (وفاة الملك) يهلوان أربك واستولى وفاة الملك على ما كان يليه يهلوان من بلاد الهند .

وكان جلال الدين قد عاد من الهند ووصل كرمان في سنة ٦٢١ هـ ١٢٢٥ م وقضى هو وعسكره في البراري بين كرمان والهند شذائد . ووصل معه أربعة آلاف رجل . ثم سار جلال الدين الى خوزستان واستولى عليها ثم على اذربيجان ثم كنجه وسائر بلاد اران .

وعند ذلك نقل جلال الدين أباه من الجزيرة الى قلعة ازدهن ودفنه بها . ولما استولى التتر عليها نبشوه وأحرقوه . وكذا فعلوا في محمود سبكتكين حين استولوا على غزنة .

وفي هذه الاثناء تمكن التتر من اذربيجان فسار يريد ديار بكر لينهب الى الخليفة ويلتجئ اليه ويمتصذ بملوك الاطراف على التتر ويخوفهم عاقبة أمرهم ، وطلب النجدة من الملك الأشرف فلم ينجده ، وعزم على السير الى اصفهان ، ثم انتهى عزمه وبات بمنزله ... ، وحينئذ أحاط به التتر وصبحوا عسكره :

فسام وبسطهم حرير وصحبهم وبسطهم تراب

ومن في كفه منهم قناة كمن في كفه منهم خضاب

فلم يشعر الا وأحاطت به اطلاب التتر بمخيم جلال الدين وهو نائم ... فحمل بعض عسكره وهو اورخان وكشف التتر عن الخيم ودخل بعض الخواص وأخذ بيد جلال الدين واخرجه وعليه طاقية بيضاء فاركبه الفرس وساق اورخان مع جلال الدين وتبعه التتر فقال جلال الدين لأورخان انفرد عني بحيث تشغل التتر بتتبع سرادك . وكان ذلك خطأ منه . فان اورخان تبعه جماعة من العسكر يقدرون بأربعة الاف فارس وقصد أصفهان واستولى عليها مدة

ولما انفرد جلال الدين عن اورخان ساق الى انحاء آمد فلم يمكن من الدخول ، فسار الى قرية من قرى مياطرفين طالباً شهاب الدين غازي ابن الملك العادل صاحب مياطرفين ، ثم لحقه التتر في تلك القرية فهرب الى جبل هناك وبه اكراد يتخطفون الناس فاخذوه وسلبوه ثم قتلوه .

ويحكى عنه المثنى النسوي انه كان اسمر قصيراً تركي الشارة والمبارة ، يتكلم الفارسية ، وانه كان يكتب الخليفة على مبدأ الامر على ما كان يكتب به ابوه . فكان يكتب (خادمه المطواع منكبرتي) وبعد اخذ خلاط كاتبه بعينه . ويكتب الى ملك الروم وملوك مصر والشام اسمه واسم ابيه وكانت علامته على توقيع (النصر من الله وحده) . وكان جلال الدين يخاطب ب (خداوند عالم) أي صاحب العالم .

وقال المثنى : « كان اسماً ضرغماً ، اشجع فرسانه اقداما ، وكان حليماً لاغضوباً ولا شتاما ، وقوراً لا يضحك الا تبسماً ، ولا يكتر كلاماً ، وكان يحب العدل غير انه صادف ايام الفتنة فغلب ، ويحب الترفيه على الرعية لولا أنه ملك في زمان الفترة فنصب ... » وعلى كل « فتقلبت الايام بجلال الدين من اهباط واصعاد ، واخفاء

شعلة نار وإيقاد ، يوما ففأخذ وابراء زندي ، وآخر صرع خدي ، وسقوط نجد ، بينا تملكه ، اذ تكاد تهلكه ، وحال تعليمه ، اذ رأيت تبتيه ، لبلغ اقادة الغرض ، اذ في تصاريح أحوال الزمان به عجائب لم توجد أخواتها ... لفظته بلاد الترك الى اقاصي الهند واقاصي الهند الى اواسط الروم من ملك مطاع ، وطريد مرقاع ... الخ » مما يعين روحه ويبين قدرته ... وله اربع عشرة وقعة مع المغول في إحدى عشرة سنة فصلها النسوي المذكور ... (١)

وكان مقتله في منتصف شوال سنة ٦٢٨ هـ ١٢٣١ ومجد المنشي النسوي ممن كان في خدمة جلال الدين وملازمته في جميع اسفاره وغزواته الى ان قتل . وكان كاتب الانشاء ومحظياً متقدماً عنده فهو أخبر باحوال جلال الدين ووالده وقدم الكلام على كتابه (سيرة منكبرتي) ووقائعه وبعض النقول عنه ... وكان قد ذكر في أواخره انه كتبه سنة ٦٣٩ هـ . واما النسخة المطبوع عليها فقد نجزت سنة ٦٦٧ هـ .

ثم ان الخوارزمية عاتوا في البلاد في انحاء حلب وحصلت منهم غارات نهب وسفك دماء مالا يقل عن اعمال النثر كما في أبي الفداء وابن الفوطي مما يلي المباحث المتقدمة .

وفايع مبكر غناه الاخرى :

ان جنكز خان بعد أن ضبط سمرقند توجه بمسأكره الى نواحي خوارزم وأنفذ الرسل اليهم يدعوهم الى الايالة (٢) والدخول في طاعته . وشغلهم اياماً بالوعد « ١ » ابو الفداء ج ٣ ص ١٥١ وسيرة المتكبرتي ص ٢ وص ٢٤٧ « ٢ » المتابعة والالتقياد له والدخول في عداد اهل مملكته وليست هي الايالة بمعنى القسم كما قال الناشر لتاريخ ابن العبري » .

والوعيد والتأميل والتهديد الى ان اجتمعت العساكر ورتب الآت الحرب من منجنيق وما يرى بها فانشبوا الحرب والقتال على المدينة من جميع جوانبها حتى عجز من فيها عن المقاومة فلكوها بعد قتل ونهب وأسر ...

وفي اوائل سنة ٦١٨ هـ ١٢٢١ م عبر جنكزخان نهر جيحون وقصد مدينة بلخ فخرج اليه أعيانها و بذلوا الطاعة وحلوا الهدايا وانواعاً من (الترغو) (١) فلم يقبل منهم بسبب ان السلطان جلال الدين كان في تلك النواحي يهيئ أسباب الحرب ويستعد للقتال . ولذا أمر بخروج أهل بلخ قتل فيهم اكثر الأهليين وأسر ...

ومن هناك توجه نحو الطالقان وفعل باهليها مثل ما فعل باولئك وأبقى البعض ومنها سار الى ياميان فعصى أهلها وقتلوا قتالا شديداً واتفق ان اصيب بعض أولاد جفائي بسهم قضى نحبه ، وكان من احب أحفاد جنكزخان اليه فظلمت المصيبة بذلك واضطربت النيران في قلوب المغول وجدوا في القتال الى ان فتحوها وقتلوا كل من فيها حتى الدواب والبقرة والاجنة ولم يأسروا منها احداً فقد وتركوها ارضاً قفراً ، لم يسكنها أحد اليوم (كذا قال ابن المبري) ومحوها ماوبالغ اي مدينة البؤس .

ولما فرغ جنكزخان من تخريب بلاد خراسان سمع ان السلطان جلال الدين قد استظهر بالمراق فسار نحوه ليلاً ونهاراً بحيث ان المغول لم يتمكنوا من طيخ اللحم اذا نزلوا فحين وصلوا الى غزنة أخبروا بان جلال الدين قد رحل عنها منذ خمسة عشر يوماً وهو عازم على أن يعبر نهر السند فلم يستقر جنكزخان ورحل في الحال وحمل على نفسه بالسير حتى لحقه في اطراف السند فاحاط به العسكر من قدامه ومن خلفه وداروا عليه دائرة وراء دائرة وهو في الوسط و بالغ المغول في المكاوحة وتقدم

١٠ الاقشة الحربية . او النفائس الاخرى : امة الجغتاي ص ١١٦ .

جنگزخان ان يقبض حيا ووصل جناتاي واوكتاي ايضا من جانب خوارزم . فلما رأى جلال الدين حراجه الموقف حل عليهم حملات وشق صفوفهم مرة بعد مرة وطال الامر بذلك وأبدى من البطولة والشهامة مالا يوصف ...

وعندما رأى التضييق عليه وان لا نجاة بهذا الدين همّ بالمبور واقحم فرسه التهر بعد ان ودع أولاده وخواصه فاقحم وعام وخلص الى الساحل وجنگزخان وأصحابه ينظرون اليه ويتألمونه حيارى ...

فتعجب جنگز خان من ذلك وقال لولديه : من مثل أبيه ينبغي ان يلد أبناً مثله فاذا نجح من هذه الوقعة جرت على يديه وقائع كثيرة ، ومن كلامه : لا يغفل من يعقل . وأراد جماعة من البهادرية ان يتبعوه فتنعمهم جنگز خان قائلاً انكم لستم من رجاله . وذلك لانه كان يرامي المغول بالسهم وهو في سط الشط وحينئذ أمر جنگز خان بقتل جميع الذكور من أولاده . وكان ذلك قد حدث في شهر رجب ولذا قيل في المثل ، عش رجلاً ترعجياً . (١) وقال ابو الفداء انه غرق أهله كما مر ذلك عند الكلام على جلال الدين ... وانما ذكرناها هنا ونص آخر لاطراد وقائع جنگز ...

وفي سنة ٦٢٤ هـ ١٢٢٧ م قتل جنگز خان من الممالك الغربية الى منازل القديمة الشرقية . ثم رحل من هناك الى بلاد تنكوت (تنغوت) (وهي بلاد شرقي التبت وغربي نهر الصين المسمى (هو) اي التهر الاصفر) وهناك عرض له مرض من عفونة الهواء الوخيم .

ولما اشتد مرضه استدعى اولاده : جناتاي واوكتاي والغنوين وكاكان وجورختاي واوردجار (وفي رواية اوروجان وفي نسخة أخرى اردوجار) فأوصاهم

ان يخلفه ابنه اوكتاي لزية رآيه المتين وعقله الرزين فجعله ولي عهده فواقوه على اختياره . وهذا نص وصيته لاولاده :

« أعلموا يا اولادي الجياد أنه قد قرب سفري الى دار الآخرة ودنا أجلي ، وأنا بقوة الآله ، والتأييد السماوي استخلصت مملكة عريضة ، بسيطة بحيث يسلك من وسطها الى طرف منها مسيرة سنة من أجلكم يا أولادي ، وهياتها لكم فوصيتي اليكم انكم تشتغلون بعدي بدفع الاعداء ورفع الاصدقاء ، وتكونون جميعاً على رأي واحد حتى تعيشوا في نعمة وعز ودلال ، وتتمتعوا بالمملكة . » اهـ

وقد أورد هذه الوصية صاحب جامع التواريخ بنص عربي ونقلتها من تاريخه العربي . وكان يوصي اولاده بالصيد والقنص ومطاردة الوحش عند ركود الحروب وهدنة القتال كأنه يريد ان يكونوا في تمرن دائم للحروب مع الناس ، اوسع الحيوانات

ثم اشتد وجهه فتوفي في ٤ رمضان ٦٢٤ هـ ١٢٢٧ م (وفي شجرة الترك انه توفي بتاريخ ١٤ رمضان وقد عاش ٧٣ سنة وفي تواريخ الصين انه عمر ٦٦ سنة وطالت حكمته ٢٥ عاماً) .

وحينئذ شكلوا مجماً كبيراً يسمى عندهم (قوريلتاي) (وهذا هو الصحيح ولا يلتفت الى القول بأنه القمر يداي فانه غير معروف ولا صحيح) . فكان اجتماعهم سنة ٦٢٦ هـ ١٢٢٩ م واجموا على اوكتاي حسب الوصية فالحوا عليه بالقبول وهو يتمتع لمدة ٤٠ يوماً حتى قبل . فلقبوه (قآن) أي ملك او سلطان واجلسوه على سرير المملكة (١) .

(١) تاريخ ابن العبري ص ٤٢٨ وفيه تفصيل عن مراسم الجلوس .

صفوة القول عنه منكز خان :

ان هذا الملك كانت ادارته اشبه بحكومات اليوم . فلم يضع عقلا ولم ينتهج غيا . فهو صاحب حكومة مدنية لم يؤسس عمادها على دين وشكلها استماري ، استخدم جماعات من العناصر المختلفة والامم المستضعفة لترويج غرضه وتمشية منهاجه . وان كان الاقوام الذين معه سلكوا المحرمات واپاح هو المنهيات لامور لا تخفى على العاقل مفازيها بالنظر لاوزاع الاجتماع آتئذ ... ولكنهم احترموا ضعفاء الاقوام وجعلهم احراراً في كل مراسمهم الدينية فصاريظن لاول وهلة انهم نصارى من قبل النصارى وهكذا ... ولكن المفهوم انهم يقدمون الشمس قترام في تولية اوكتاي السلطنة مقام ابيه قد جثوا على ركبهم تسع مرات دلالة على التعظيم له . ثم خرجوا من الخيم وجثوا ثلاث مرات حيال الشمس ... ومن هذا يفهم انهم يعظمون الشمس ويخضعون لاشراقها ...

قال ابن السبكي في الطبقات : « كان من اعقل الناس ، وأخبرهم بالحروب ووضع له شرعا اخترعه ، وديننا ابتدعه ... سماه (الياسا) لا يحكون الابه ، وكان كافراً يعبد الشمس ... » اهـ وقد مر النقل عنه ان قومه أطاعوه طاعة العباد المخلصين لرّب العالمين ... (١)

وأن القصة التالية توضح عقيدة جنكز خان :

« ان جنكز خان بعد ان ضبط طوران وايران وبعد أن أتم امراؤه وابناؤه ماعهد اليهم من تخريب انحاء غزنة من قبل اوكتاي وتعقيب أثر السلطان جلال الدين من قبل جغتاي خان فانعدم أثره وعاد بقتلهم وفيرة وأسرى كثيرين ... جاء الى

مهرقند وعين في الولايات حكما عسكريين (داروغا) ومضى من نهر آمو وجاء الى بخارى . وانت اولاده الذين بمنهم الى الاطراف عادوا جميعاً والتحقوا به .
وحينئذ أرسل الى أهليها ان يبعثوا اليه احد علمائهم يسأل منه بعض الامور فبعثوا اليه القاضي أشرف ومعه واعظ آخر فجرت بينهما المحاوراة الآتية :

جنكز خان — ما المسلمون ؟ ولماذا انتم مسلمون ؟

الجماعة — المسلمون عبيد الله . والله واحد ، وليس له مثل ولا شريك .

ج — انا ايضا اعتقد ان الله واحد !

م — والله رسل . هم سفراء الله . ارسلهم ليعينوا اوامره ونواهيته .

ج — وهذا مقبول .

م — ونحن نصلي خمس أوقات نعبد الله بها .

ج — وهذا حسن .

م — ونصوم شهراً في السنة .

ج — وهذا حسن أيضاً .

م — أن الله يبتأ في مكة . فاذا تمكننا من الذهاب اليه فعلنا

ج — لا اوافق على هذا فالسالم كله بيت الله . فلماذا يخص في محل معين

ثم انتهت المحاوراة بهذا الوجه .

ولم يبين له هؤلاء العلماء السبب الذي أورده القرآن الكريم فيه وهو انه أول

بيت وضع للناس وأنه واسطة التعارف بين المسلمين وموطن التكبير لله على الهداية

باعتبارانه موطن الهداية والدعوة الاولى ...

فاذن جنكز خان لما بالعودة ولكنهما طلبا ان يفو عنهم فلفظ بهم وأعطاهم

طرخانا (١) . ومن هناك توجه الى صمرقند ومنها ذهب الى صحراء قبيلق هناك أمر ان يمحروا الصيد . وبمدها عاد لوطنه ونصح أولادها وأوصاهم ببعض الرصايا في ادارة الممالك وكيفية المحاربة وباي صورة يعامل الناس وما مائل ... »

ومن وصاياه : لا يؤذ بعضكم بعضا على أمور الدنيا فاذا شرر بعضكم بألم من الآخر فليسارع لازله حالا لتكونوا بأمن من شرور الأعداء ، اجعلوا اوكتاي ملكا بعدي ، أطيعوه وكونوا دائما في جانبه ، اقتلوا شيديورقو وكافة من معه قبل ان يعلم بوفاي (وهذا كان قد عصى ثم طلب الأمان وهو والي تنغوت) ، ثم أعلنوا وفائي للناس .

هذا مجمل وصاياه وعقائده .

وأن أقواله وقوانينه والتقاليد التي وضعها تبين بوجه الأجل ادارته زيادة على ما مر من أعماله وتدبيره وهي :

١ — انه قسم جيشه الى اقسام كل قسم عشرة آلاف نسمة سماه (تومان) وهو (٢) المعروف عندنا اليوم (بالفرقة) وجعل عليه قائداً يقال له (تويان) أو (توين) وهو (آمر الفرقة) ثم قسم هذا فجعل لكل الف منه قائداً يقال له ييكباش اوما يسمى عندنا (آمر فوج) وقسم هؤلاء الى مئات فجعل قائداً على كل مائة يدعى بوزباش وعندنا (آمر السرية) . فرقه الى عشرات فجعل على كل عشرة مقمدا (او نباشي) يسمى عندنا (آمر حضيرة) كما انه اعتبر على الحسين مقمدا يدعى عندنا (آمر فصيل) ، ومنع ان يتصل قائد التومان (التويان) بأخر مثله وليس له أمر على الغير

(١) الترخان ، او طرخان بمعنى العقو العام او العقو عن بعض التذكليف ، واعطاء الامتيازات الخاصة ، ويطلق على العقو عن التكاليف الاميرية ... ر : لغة جغتاي ص ١٠٨ ، مر الكلام عليه فيما سبق . (٢) بمعنى عشرة الاف ، وتطلق على اللواء ايضاً . وعند المعجم يراد به نقد معروف .

كما انه يجب أن تراعى السلسلة في الآمرية فالنفر لا يراجع الآمره وهكذا من فوقه على مراتبهم.

٢ — الزم بقاتونه أن لا يقصر فرد في لوازمه من الخيط الى الابرة الى قطعة الخام فكل لوازمه ينبغى ان تكون جاهزة بلا نقص ... ومن لا يراعى ذلك يعاقب بأشد العقوبة .

٣ — وكان يعاقب بشدة كل من لم يسمع كلام أبيه من الاولاد والاخ الاكبر من بين باقي الاخوة والزوجة من زوجها ...

٤ — يعاقب كل من يسرق ويقطع الطريق أو يعمل الشر بمقوبة شديدة ، لنا لم توجد في زمنه أمثال هذه الأمور .

٥ — ان جنكز خان كان يقدم للقيادة من كان عاقلاً ، شجاعاً ، ويجمل الافراد من سائر الناس . واما الضعفاء والعجزة فانه يتخذهم رعاة فيوزع الاعمال بهذه الصورة . والأمم المتقدمة اليوم تراعى هذا القانون تقريباً في جنديتها ..

وهكذا قضى اشغاله بنجاح وقويت دولته وحكومته وازداد شأنها يوماً فيوماً .

٦ — ومن قوانينه ان يأتيه القواد كل سنة من او نباشي (آمر حضيرة) الى النويان (آمر الفرقة) فيواجهونه ويتلقون منه الاوامر ويصفون الى نصحه . وقال : ان من فعل ذلك تمكن ان يصير قائداً لجيش عظيم ومن لم يفعل فلا يصلح للقيادة . لان هؤلاء في نظره يشبهون الصخرة التي لو طرحت في ماء عميق بقت بعدها اثراً وذهبت عن السيان .

٧ — كان يقول جنكز : ان من يدبر بينه أحسن تدبير يتمكن من ادارة المملكة .

٨ — وكان يقول : من تمكن على ادارة عشرة افراد وأحسن توزيعهم تيسر له

سوق جيش عظيم .

٩ - من تمكن من نظافة بيته يستطيع أن يحرس حكومته من السراق وأهل الشقاء (١) .

وله أقوال كثيرة أمثال هذه . فلو كتبناها كلها لكونت كتاباً ضخماً ولذا اكتبنا ببعضها ... وقد شاعت قوانينه هذه وانتشرت بين الأمم ، وقد تعرض لها مؤرخو الاسلام ولكن صاحب فوات الوفيات سماها (النسق) والحال انها (الياساق) أو (الياسا) ومعناها النواهي أو المحرمات والزواجر او الواجبات التي لا يصح التهاون بها ... وقد بالغ الناس في التشديد بخصوصها وقد اورد صاحب الخطط (المقرزي) الكثير منها

وقال : « أخبرني ... ابو هاشم احمد بن البرهان ... أنه رأى نسخة من الياسة (الياسا) بمخزاة المدرسة المستنصرية ببغداد . » اه ثم بين جملة مما شرعه جنكز خان فيها ... (٢) .

وكذا صاحب جامع التواريخ زوجها نكشا للجويني و (تيمور و تزوكاني) ... والظاهر ان الذين نقلوها لم يجدوها مدونة ومكتوبة وانما هي محفوظة . لان الامة كانت أمية وتتلقي هذه الاوامر فتحفظها وهي أوامر مختصرة أو قوانين كلية وقواعد معتادة . ولا يزال المراقبون على منع الدخول (ييسق) او كما يقول العوام (يصغ) وكذا الترك يلفظونها بهذا اللفظ ولعلها وصلت منهم او من الترك سكان العراق القدماء .

وعلى كل حال أوامره تعني التزام النظام والطاعة ولا تقبل التساهل او التهاون بوجه فالتسعة مرعية في تطبيقها والعقوبة على المخالفة صارمة جداً ... واما النظر الى التخريبات وأعتابها هدماً للنظام فهذا غير صحيح . لأن المراد من ذلك أعماء

قوة العدو وأن لا يتبدل عليهم الاهدلون فيكونوا بلاءاً ، وفيها ترهيب للناس وقسر على الطاعة . فالناتية في نظرم تبرر الوساطة ومع هذا فانلخوف والاحتباس ضروري والحساب للأمر شأن العقلاء واكابر القانحين ... ولكن هذا القائد أفرط في الاحتباس فابقى له مهمة سيئة في التاريخ فصار مضرب المثل في الظلم والعدوان وكل ما جاوز حده انقلب الغرض منه وصار الى ضده . فالبشرية جربت هذه التجربة المرة وسجلتها في أعمالها وفيها عبرة لمن جاء بعده من القواد والقانحين ولا يزال الوم والتشديد موجهين على من يخرج عن الطريق المعروف . واكتسبت الحروب في هذه الأيام (ايماننا اثناء تحرير هذا التاريخ) شكلا موسساً على حقوق الحرب وأسباب صحيحة وقطعية والخالف يقبح ويطن من أجله بشرف الامة التي قام باصمها من جراء عمله ... ومع هذا فلانفترق بعض الحكومات عن سابقاتها من أنها عصابات منظمة فلم تكتف بما لديها ... ولكنها سائرة من حيث العموم الى أن تكون جماعة لادارة الامة ادارة رشيدة

حكومة اوكتاي قان

اوكتاي قان :

اتفق مؤرخو الاسلام على تلفظ هذا الاسم بالوجه المذكور في صدر هذا المقال . وفي شجرة الترك ينطق به هكذا (اوكتاي) وليس هناك تفاوت كبير . وانما هو من جهة ضبط الكلمة وأظهار حركتها الحرفية بأشباع الحركات لاغير . ولذا راعينا تلفظه الشائع . وهذه اللفظة تعني الصاعد ، او المعالي ... (١)

١٠ تاريخ المغول لموراجا دوهسون ص ٢١٤ وفي لغة جغتاي جاء لفظ «اوكتاي» بمعنى القاتل ، والقوي والشجاع او البطل . والاعلام قد تلاحظ فيها التسميات الأولى دون مراعاة لمدلولها المعروف .

ان اوكتاي ثالث أولاد جنكز خان تولى زمام الحكم سنة ٦٢٦ هـ ١٢٢٩ م أي بعد أبيه بسنتين وذلك ان الاولاد والامراء ارسلوا الرسل الى باقي الأولاد والامراء ليجتمعوا في القور يليتاي (المجلس العام) ويعقد للأمر المهمة والقضايا الكبرى المدلومة ويتألف من أهل الحل والعقد لاتخاذ القرار فيما يمكن عمله .

وفي سنة ٦٢٦ هـ ١٢٢٩ م (وفي شجرة الترك سنة ٦٢٧ هـ ١٢٣٠ م) تم اجتماع الأولاد وامراء المغول فوصل من جهة القنجاك (قنجاك) الأولاد دوشي (جوجي خان) (١) وأولاده . ومن جانب اتميل اوكتاي ومن ناحية المشرق عنهم اوتكين وبلكتاي نوين والجنائي نوين والغ نوين

واما الأولاد الصغار فكاتوا في أوردو جنكز خان (٢)

وفي زمن الربيع حضروا كلهم في عساكرهم وانخفضوا الأفراح لمدة ثلاثة ايام متوالية ثم شرعوا فيما تقسم به جنكز خان من الوصية والعهد بالملكة الى اوكتاي فامتلوا الأوامر الجنكزية ، واعترفوا باهليته لذلك فاستقالهم اوكتاي الولاية قائلاً : أن امر الوالد وان كان لا اعتراض عليه ولكن ههنا أعز اكبر مني وأعمام أولى مني بها . فلم يقبلوا منه واصروا على انه لا بد من امتثال مرسوم الوالد وداموا على اصرارهم أربعين يوماً وما زالوا يتضرعون اليه ويلحون عليه بالمسألة حتى أجاب الى ذلك فكشفوا رؤسهم ورموا مناطقهم على اكتافهم واخذ جنائمي (أخوه الكبير) بيده اليمنى واوتكين عمه بيده اليسرى فاجلساه على سرير الملكة ولقباه

« ١ » في المفولية جاءت بلفظ جوجي وغيرهم نطقوا بها « دوشي » و « توشي » وهي بمعنى الضيف المفاجي على غرة ، او الصبي المحبوب ... « لغة جنجائي » .
« ٢ » يلفظ عندنا اوردو بمعنى الجيش ، والفيلق وكذلك عند الترك وهو مستعمل عندهم وتطلق على المعسكر ايضاً .

(قآن) وامسك له الغ نون كأس شراب فسقاه وجشا كل من كان حاضراً داخل الحميم وخارجه على ركبتيه تسع مرات ودعوا له ، ثم برزوا كلهم الى الخارج وجثوا ثلاث مرات حيال الشمس .

وانما اختص الغ نون بمسك الكأس لانه أصغر أولاد جنكز خان . ومن عادة المغول ان الابن الصغير لا يقتسم ولا يخرج عن بيت أبيه . واذا مات الأب فهو يتولى تدبير المنزل في تلك الاربعين يوماً كأن يقول او كساي : ان الغ نون هو صاحب البيت واكثر مواظبة لخدمته وابلغ مني تملأ لياسته . فالمصلحة تفويض هذا الأمر اليه . فلذلك سبق الجميع بتصريح الطاعة .
واما الامراء فانتخبوا من بناتهم الأبنكار الصالحة لخدمة قآن أربعين بنتاً وحملوهن مزيينات بالخلى الفاخرة والخيول الرائعة الى خدمته .

ولما فرغ من هذه الأمور صرف همه الى ضبط الممالك وجهز جورماغون (١) في ثلاثين الف فارس وسيره الى ناحية خراسان لتعقيب السلطان جلال الدين لانه كان أتى من الهند واستولى على كرمان وشيراز واذر بيجان وتبريز وعلى مدن أخرى وجمع له جيوشاً عظيمة . فلما سمع جلال الدين بسوق الجيوش عليه انسحب الى انحاء ديار بكر فكدستان بالوجه المنوه عنه فقتله الاكراد رغبة في فرسه وكركه وقيل انه ترك لباسه واكتفى أثواب درويش ولم يبق له خبر فطمس أثره (٢) .
وانفذ سنتاي بهادر (وپروى سيناي بهادر) في مثل ذلك العسكر الى جانب قفچاق وسقسين وبلغار . وجماعة أخرى ذهبت الى التبت وقصد هو بنفسه بلاد اخطا وذلك في ربيع الأول ٦٢٧ هـ ١٢٣٠ م فكانت الحروب سجالات بين الطرفين

(١) ورد بلفظ جرماعون أيضاً. ٢٠. د : ابن العربي ص ٤٣١

وبالنتيجة أكل فتحها وفي هذه الاثناء توفي تولى خان لمرض أصابه في حين انهم كانوا مسرورين بفتح بلاد الغلطا وكان أحب الأخوة الى قآن فاعتم لذلك كثيراً . وأمر ان تتولى زوجته سرقوتني بيكي (بنت أخي اونك خان هي سوردقوتني) تدبير عسكره وكان لها من الأولاد أربعة بنين أحدهم منكو قآن والآخر هلاكو فاحسنت تربيتهم وادارة أصحابه . وكانت تدبّر بالنصرانية .

وبعد قليل مات أيضاً الأخ الكبير وهو توشي (دوشي) وخلف سبعة بنين كان أحدهم باتو تسلم بأمر القآن البلاد الشمالية وهي بلاد الصقالبة واللان والروس والبلغار وجعل يحيمه على نهر آتل وغزا هذه النواحي فانتصر انتصارات باهرة ... ونالته في الأخير مغلوبية فاحشة ولكن لم تغل من غرب المغول ولا فترت من عزيمهم وفي سنة ٦٣٣ هـ ١٢٣٦ م غزا التاتار بلد أر بل وعبروا الى بلد نينوى ونزلوا على ساقية ترجمه (لفظها ابن العبري ترجملي) وكرمليس فهرب اهل كرمليس ودخلوا بيعتها . وكان لها بابان فدخلها المغول وقعد اميران منهم كل واحد على باب واذنوا للناس في الخروج عن البيعة فن خرج من احد بابيها قتلوه ومن خرج من الباب الآخر اطلقه الامير الذي على ذلك الباب وابقاء فتمعجب الناس لذلك . (١)

وفي سنة ٦٣٤ هـ ١٢٣٧ م في شهر شوال غزا التاتار بلد أر بل وهرب اهل المدينة الى قلعتهما فحاصروها أربعين يوماً . ثم أعطوا مالا فرحلوا عنها في ٦ ذي الحجة لانهم سمعوا ان قد جاء المدد من بغداد . (٢)

وفي سنة ٦٣٥ هـ غزا التاتار العراق ووصلوا الى تخوم بغداد الى موضع يسمى زنكباد وفي ابن الفوطي الى دقوقا ، والى سر من رأى فخرج اليهم مجاهد الدين الدويدار

(١) في ابن الفوطي في حوادث هذه السنة بعض التفصيل من جهة وابن العبري ص ٤٣٧ .
ص ٤٣٦ ٤٣٧ ابن الفوطي سنة ٦٣٤ هـ وابن العبري ص ٤٣٧ .

وشرف الدين اقبال الشرايى في عساكرها فلقوا المغول وهزمهم وخافوا من عودهم

فتعصبوا المنجنقات على سور بغداد . (١)

وفي آخر هذه السنة عاد التاتار الى بلد بغداد ووصلوا الى خاتين فلقبهم جيش
بغداد فانكسر جيش الخليفة وعادوا منهزمين الى بغداد بعد ان قتل منهم خلق
كثير وغنم المغول غنيمة عظيمة وعادوا . وكانت هذه الوقعة في ٣ ذي القعدة .
وقد اضطرب امر بغداد بسببها (٢)

ويلاحظ ان المغول في حروبهم اذا اصابتهم نكبة لا تفرغهم ولا تقلل من قدرتهم
وانما يراعون الدواعي ويتخفون التدابير لاعادة الكرة ... وهذا من العقل بمكانة ،
كما ان التزام الحكومة المراقبة للجيش وبذل المصاريف واجباد الشعب والاطلاع
على الحالة وجس النبض ... مما يعرف بحقيقة الوضع ، فالقوم ليسوا غزاة طالبين
الاستفادة الموقنة وانما هم عارفون ومنهجون خطة سليمة للفتح واتخذوا الأرهاب
والقسوة وسائل لتأمينها والقضاء على الشعب والحكومة معاً ...

وبعد هذا التاريخ جرت للمغول حروب عظلى سواء في الاناضول او الكرج
والأرمين واذر بيجان وكاتوا المنتصرين قهوبوا وسلبوا وقتلوا ... ثم مضوا فلم يسلم
منهم المسلمون ولا النصارى فقد عم اذام الطوائف جميعها ...

وفي سنة ٦٤٢ هـ ١٢٤٥ م أغار التتر على بغداد ولم يتمكنوا من منازلها ... او
بالتعبير الصحيح عادوا بعد ان قتلوا ونهبوا ومنهم كان فريق عبر دجيل وقل هناك
مثل هؤلاء ... (٣)

(١) ابن الفوطى سنة ٦٣٥ هـ (٤٢) الفوطى سنة ٦٣٥ هـ وابن العبري

٣٥ الفوطى حوادث سنة ٦٤٣ هـ .

مرضه القاتل :

وفي سنة ٦٤٣ هـ ١٢٤٦ م مرض القآن . ولما اشتد مرضه سير رسولا في طلب ابنه كيوك فلم يمهله القضاء للاجتماع به فاقام بالمكان الذي بلغه فيه وفاته . وكانت والدته تور اكنه خاتون (١) ذات دعاء كاف وفطنة فاتفق جنائمي وباقي الأولاد على انها تتصرف في تدبير الممالك الى وقت القوريلناي (مجلس الشورى) لانها ام الاولاد الذين لم الاستحقاق في الخانية .

وفي زمن هذا القآن نرى المحاربات شديدة ولكنها لا تخرج عن كونها غزواً ونهباً وسلباً لحد هذا التاريخ ولم تستقر الحكومة وتكتسب شكلاً مديناً منظماً ، او انها لم تتيسر لها ادارة الممالك المضبوطة والوقوف مع المجاورين عند حد دولي معروف ، وان ارسال الرسل والمخابرات لم تدعهم يركنون الى مسألة فلا يرضون بشير التسليم والاقبياد التام

هذه هي الحالة العامة لحكومة المغول ، ولا يفوتنا ان نذكر لهذا القآن خطئه الدالة على التمديد نوعاً في الاوضاع السياسية وتطبيب قلوب المسلمين وهي :

١ — يحكى انه جاء رجل لا يؤمن بالدين الاسلامي فقال له : « اني رأيت رؤيا ، قال لي جنكز خان فيها في الحلم : اخبر اوكتاي ان يقتل المسلمين ! » فقال له هل هو الذي قال لك أو ترجمانه . فقال هو قال لي من لسانه ثم سأله اوكتاي عن معرفته اللثة المغولية فاجاب بالسلب . وحيفئذ قال : اقتلوه ! تكلم بالكذب . لان جنكز خان لا يعلم لغة سوى لغته .

١٠ في تاريخ ابن العبري جاءت بلفظ « توراكينا » ص ٤٨ وفي شجرة الترك توراكينه بأصابع الحركة ص ١٤٧

٢ — ويحكى انه كان اوكتاي فأآن امر ان تذبح الشياه بشق صدرها لأبذبحها من مذبجها • فاخذ أحد المسلمين شاة واغلق بابها فذبجها بالوجه الشرعي عند المسلمين • وحينئذ جاءه مغولي فدخل عليه واخبر الملك بذلك • فقال انه اطاع الأمر بفتلحه الباب فلا يستحق عقوبة ، وأمر بقتل المغولي لانتهاكه حرمة دار المسلم •

والقصص والحكايات تنقل عن لطفه وكرمه ••• بكنة وكان له أربع زوجات و ٦٠ سرية ، وله من الاولاد سبعة منهم خمسة من زوجته تورا كنه واثنان من السرايا • وولى عهده حفيده شيرامون كوجو [ونظراً لقول الخواجه رشيد الدين هو كوجو] •

وقد خلفه ابنه كيوك رغم وصيته بأن يكون ابن ابنه شيرامون كوجو (١) •

حكومة كيوك بن اوكتاي

كيوك به اوكتاي :

في سنة ٦٤٤ هـ ١٢٤٧ م تم اجتماع الاولاد والاحفاد وامراء المغول في وقت الربيع • وحضر في المجمع من غير المغول جماعة مما وراء النهر وتركستان الامير مسعود بيك ، ومن خراسان الامير أرغون اغا وصحبته اكابر العراق واللود واذر بيجان وشروان ووفود آخرون من الروم ، ومن الأرمن ، ومن كرجستان ، ومن الشام ، ومن بغداد نغر الدين قاضي القضاة ، ومن علاء الدين صاحب الاموت محتمشو قهستان •••

فلما تم هذا المجمع الذي لم يمهده مثله وقع الاتفاق على كيوك • وانما اختير هو

دون اخوته لكونه مشهوراً بالقلبة والشطط والافتخام والتسلط . وكان هو أكبر الاخوة فأهل للولاية واجلس على سرير الملك وخدموه ودعوا له كالعادة ومجوه كيوك فأآن وكان قد حضر حفلة سلطنته اثنان من قسوس الأفرنج .

وفي سنة ٦٤٥ هـ ١٢٤٨ م ولي كيوك خان على بلاد الروم والموصل والشام والكرج (وفي رواية والارمن) نوينا اسمه ايلجيكتاي ؛ وعلى ممالك الخطا صاحب محمود يالواحي وعلى ما وراء النهر وتركستان الأمير مسعود ، وعلى بلاد خراسان والعراق واخر بيجان وشروان والوروكرمان وغارس واطراف الهند الأكبر ارغون اغا ...

واما رسول الخليفة فخطبه خطب واعد ووعد بل واعظ ومنذر . واما رسل الملاحدة فصر فهم مذلين مهانين ...

وكان بمقام الاتابكية لكيوك خان أمير كبير اسمه قداق وشاركه أمير آخر اسمه جنيتاي (ويروي تجنيغاي) قال الدبري وهذان أحسنا النظر الى النصاري وحسنا اعتقاد كيوك خان في النصرانية ووالدته وأهل بيته فصارت الديلة مسيحية ... وقال صاحب الشجرة ان هذا الملك وزع الخزان على الناس بصورة لم يسبقه اليها احد قبله وكان يراعي النصاري ومبنى هذا الاتفاق ... دامت سلطنته سنة واحدة .

وهذا وزع الاعمال وشرع في تنظيم الحكومة وترتيبها . وفي سنة ٦٤٧ هـ ١٢٤٩ م توفيت تورا كينه خاتون أم كيوك خان فتشاءم كيوك خان ورحل الى البلاد الغربية . ولما وصل الى ناحية قسنتي وبينها وبين مدينة بيش بالغ خمس مراحل ادركه أجله في تاسع ربيع الآخر من السنة المذكورة . فارسلت زوجته المسماة قاميش وفي الدبري (أغول غاميش) رسولا الى باتون تولي واعلمته بالقضية

وتوجهت هي الى جانب قوناق وايميل واقامت بالمسكان الذي كان يقيم به كيوك خان
اولا . فسهرت سورقوقي بيكي (١) زوجة تولي خان وهي اكبر الخواتين يومئذ
اليها رسولا تعزيها وحمل اليها ثيابا وبوقناقا (و يروي وبوقنايا) .

اما باتو (٢) فانه سار من بلاده الشمالية متوجها الى المشرق ليجتمع بكيوك خان
لأنه كان يلح عليه بالمسير اليه . فلما وصل الى موضع يقال له الاقناق وبينه وبين مدينة
فياليق ثمانى مراحل بلغه وفاة كيوك خان . فاقام هناك وسير رسولا الى قاميش
(اغول غاميش) زوجة كيوك خان وأذن لها بالتصرف في الممالك الى ان يقع الاتفاق
على من يصلح للآمر وأرسل ايضا الى الجوانب ليجتمع الأولاد
والعشار والأمرأ .

حانكو (٣) قائمه :

هو ابن تولي (٤) خان من زوجته الكبرى سورقوقي بيكي بنت جاكمو ، أخ
اونك خان ملك كرايت . وللمترجم زوجات وسراي (قوما) كثيرة .
ففي سنة ٦٤٨ هـ ١٢٥١ م اجتمع اولاد الملوك وامراء المذول . فوصل من حدود

١٠ ، وردت في ابن العبري بلفظ : سرقوتني ، وفي شجرة الترك سورقوقي
وهو الذي عولنا عليه راجع ص ١٤٩ ٢٠ في ابن العبري جاء بلفظ باتوا
والصحيح « باتو » . ٣٠ جاء في وفيات الاعيان ص ١٨ ج ١ بلفظ « موركونا »
وفي جامع التواريخ « مونككا » وفي شجرة الترك « مانكو » او « مانغو »
وفي العبري وافق جامع التواريخ . والاختلاف في الاعلام وضبطها كبير جداً ...
والصحيح المؤيد في كتب اللغة هو ما جاء في شجرة الترك . ٤٠ ، اختلف في اسم
ايه تولي خان ايضا بين « بولي ومولي » كما في طبقات الشافعية وفيه في بعض
المواطن وفي غيره وهو الاصح تولي خان كما ذكر في صلب الكتاب .

قراقروم مانگو بن تولي خان واما سيرامون وباقي احفاد وخواتين القآآت فسيروا قونقور تقياي وكتبوا خطهم انه قائم مقامهم وان باتو هو اكبر الاولاد وهو الحاكم وهم راضون بما يرضاه .

واما اغول غاميش (١) خاتون (قاميش) زوجة كيوك خان ومن معها من اولاد الملوك فوصلوا الى خدمة باتو ولم يقيموا عنده اكثر من يوم بل رجعوا الى معسكرهم واستنابوا أميراً منهم يقال له تيمور نوين واذنوا له ان يوافق على ما يتفق عليه الجمع كله وان اختلفت الالهواء فلا يطيع احداً حتى يعلمهم كيفية الحال . فبقي جغتاي ومانگو وسائر من كان حاضراً من الاولاد والاحفاد والامراء يتشاورون اياما في هذا الامر وفوضوا الامر الى باتولانه اكبر الجماعة وأسداه رأيا . فبعد ثلاثة ايام من يوم التفويض قال :

—ان مثل هذا الخطب الخطاير ليس فينا من يفي بحق القيام به غير مانگو . فوافقوه كلهم على ذلك واجلسوه على سرير المملكة في قراقروم وكوران أصل وطن جنكز خان وباتو مع باقي الاولاد والاكابر خدموه جاثين على ركبهم كالعادة . ثم انصرف كل واحد الى محله بناء على انهم يجتمعون في السنة المقبلة يقدون مجمعا كبيرا (قور يلتي) ليحضره الاولاد والاكابر عن لم يحضر الآن اتاما للبيعة العامة .

وفي سنة ٦٤٩ هـ ١٢٥١ م وقت الربيع حضرا اكثر الاولاد مثل بركة اغول وأخيه بناتيمور وعهم الجتاي الكبير والامراء المعتبرين من أردو جنكز خان . وفي اليوم التاسع من ربيع الآخر كشفوا رؤسهم ورهوا مناطهم على اكتانهم ورفعوا مانگو على سرير المملكة وسموه مانگو قآن وجثوا على ركبهم تسع مرات . وكان له

١٥ جاء في جامع التواريخ او قول قيميش ر : ص ٢٧٢ ج ٢ ، وفي شجرة الترك قاميش .

حينئذ سبعة من الاخوة منهم قبلاي وهلاكو ... قترتبوا جالسين على يمينه واغلوأتين على يساره واقاموا الاحتفال والمهرجان لمدة سبعة ايام .
وحينئذ نظم مانكو قآن أمور حكومته وأرسل بعض الجيوش الى الثغور وصار يرعى شؤون البلاد التي تحت سلطته ويقضي حاجات اتباعه وأعوانه من قرييين وبميديين .

وأول فكرة عرضت له بعد ان تمت مراسم جلوسه وانفضاض المنهين الذين جاؤوا للتبريك ان أرسل بايجونويان مع جيش جرار لمحافظة ايران . وهذا حينما وصل الى محل مأموريته بمث رسولا الى الخليفة يعرض فيه شكواه من الملاحنة وحينئذ قدم اليه قاضي القضاة شمس الدين القزويني طاعته والمنول بين يديه . وكان القاضي لابسا درعا . وبين الى بايجونويان انه يخشى من الملاحنة أن يغفروا به ويقتلوه . ولذا لبس الدرع . ثم أخذ يظهر تألمه من تغلب هؤلاء الملاحنة . وان هذا القاضي طلب أن تعرض شكواه الى القآن (١) .

وفي سنة ٦٥٠ هـ ١٢٥٢ م توجهت قاميش (اغول غاميش) وجاعتها في عساكرهم نحو فيلق مونكو قآن (مانكو) . وكان المقدم على جيوشهم سيرامون ونافوا . ولما قربوا اتفق ان رجلا من اردو مانكو قآن من الذين يربون السباع لاولاد الملك هرب منه اسده فخرج في طلبه متحريا عنه في الجبال والصحاري فاجتاز بطرف من عسكر سيرامون فوجد صبيا منهم قد انكسرت عجلته وهو جالس عندها فلما رأى المذكور اجتازا استدعا ليستمين به في ترميم عجلته . فاجابه الى ذلك ونزل من فرسه وأخذ يصلح معه العجلة فوقع بصره على اسلحة مستورة في باطن العجلة

فسأل الغلام عنها فقال له ما اغفلك كأنك لست منا كيف لاتعرف ان كل العجلات التي معنا كهذه مشحونة بآلات الحرب .

فلما تحقق ذلك ترك الأسد الأبق وصار مسيرة ثلاثة أيام في يوم واحد عائداً الى اصحابه وأعلمهم بما رأى وسمع . فأمر مانكو قائن أن يمضي اليهم (منكسار) في النى فارس ويستطلع حالهم . فمضى وذكر ما قتل عنهم فلم ينالكوا توجيه امرهم ودخلهم الرعب ولم يسعهم الا التسليم لما يقضى به القا آن عليهم .

ولما حضر الكبير منهم والصغير وقع السئوال وثبتت الجريمة عليهم فموجبوا بما استوجبوا من الهلاك وتقسيم عساكرهم على الأولاد والامراء . قم القضاء على امر الخالفين .

اعمال منكو قائنه :

بعد أن قضى على الخالفين شرع في ترتيب العساكر وضبط الممالك . فاقطع بلاد اخطا وماجين وقراجا (الظاهر قراخطا) من حد الميرى الى سليكاي [سولنقا] وتنكوت [تنكوت] وثبت وجورجه وكولى لقبلاي اغول (وفي الرشيدى قوبلاي) . اخيه ، والبلاد الغربية وتحصيل الاموال لملاكو اخيه الاخر ، وولى على البلاد الشرقية من شاطي جيجون الى منتهى بلاد اخطا الصاحب المعظم يلواج (هو محمود يالواجي) وولده مسعود بيك ، وعلى ممالك خراسان ومازندران وهندوستان والعراق وفارس وكرمان ولور وارآن واذر بيجان وكرجستان والموصل والشام الأمير ارغون اغا (كذا في العبري ...) وأمر أن يؤدى المتمول الغني في بلاد اخطا في السنة ١٥ ديناراً والوضع الفقير ديناراً واحداً . وبلاد خراسان يزن المتمول في السنة ١٥ دنانير والفقير ديناراً واحداً . وعن ذوات الاربع مما يسمونه [قويمجور] (١)

يؤخذ واحد عن مائة رأس من جنس واحد ومن ليس له مائة لا يؤخذ منه شيء .
واطلق العباد وأرباب الدين من الوثنيين والنصارى والمسلمين من جميع المذونات
والأوزان والتكاليف ... (١)

نورهم هموكو الى البهلول الفرية :

ان القاآن كان يرى في سباء أخيه هلاكو خان امارات الفتح والغلبة ويتفرس
في عزائمه انه سيستولي على العالم كما انه يفكر في ان بعض الممالك الآن في حوزة
آل جنكزخان والبعض الآخر لا يزال في تصرف غيرهم ولم تدخل بعد في حوزتهم
وتحت سلطتهم وانه يلاحظ ان فسحة العالم واسعة الارزاء فزم ان يدع كل صوب
واقليم الى ادارة واحد من اخوته وامرته فيجعلها تحت سلطانهم ويكون هو في
وطنه مترفها ورئيس الكل في منتصف الممالك فيقرر المدل كما يجب ...

نضج هذا الفكر عنده وتم له تدبيره فجيز اخوته تنفيذاً لما ارتآه ولا يهنا
تفصيل القول عن وقائع الاقاليم الاخرى وما أحرز فيها من نصر وما تأسست من
حكومة اذ لا تعلق لها بنا سوى اننا نقول ان هذه الحكومة كان حليفها النصر
حيثما توجهت ونسكتفي ببيان طراز قيامهم والخطوة التي مشوا بقتضاها لفتح العالم.

وذلك انه بعد ان نضج هذا الفكر وتم التدبير جهز أحد اخوته وهو قبلاي قاآن
بجيش الى ممالك خيتاي وماجين وقراجاآك وتنكقوت وتبت وجورجه وسولقا
وكولى وبعض اقاليم الهند التي تتصل بخيتاي وماجين . ومن ثم انقطعت عنا
أخبار الحكومة الاصلية الا قليلا فصرنا لا ننظر الا الى وقائع هذا القائد والفاتح
العظيم (هلاكو) خان قاته افصل رويداً رويداً عن أصل حكومته التي أسسها

جنگز خان . ولذا نرى البعض يزعم أنه الملك المطلق والخان الاعظم (١) في سنة ٦٥١هـ ١٢٥٣ م توجه هلاكو خان (٢) من نواحي قراقروم الى الاقطار الغربية وسير معه منكو قاآن خمس الجيوش وصحبه أخوه الصغير سنتاي اوغول ، ومن جانب باتو بلغاي ابن سبقان وقورنار اوغول وقولى (وبرى بلغاي عوض بلغاي وتولا عوض قولى) في عساكر باتو ، ومن قبل جغتاي تكودار (وبرى توكدار) اوغول ابن بوخي اغول ، ومن جانب جيىكان يىكي بوقا تيمور في عسكر الاويرات ، ومن ناحية انخا الف بيت من صناعات المنجنيقات وأصحاب الحيل في اصلاح الات الحرب . فكان امير الترك كيدبوقا الباورجي ، وكان القائم مقام هلاكو بجيش منكو قاآن ولده جومغار بسبب ان امه اكبر خواتين ابيه هلاكو .

ومن الامراء الذين رافقوا هلاكو خان : دوقوز خاتون وهي اعظم الخواتين . واولجاي خاتون ، والابنان الكبيران : آباقا ، ويشموت [وما ورد في المبري من انه يسمون فغير صحيح] .

فالقائ كان أمره ان يتوجه اولا للجهة غربي ايران ثم يذهب الى سورية ومصر والروم وأرمينية ، فباشر في العمل واستنصب معه الجيوش التي كانت ارسلت من قبل مع بايجونويان كما ان القائ عززه بجيوش أخرى ، فهاجم بهم الغرب .

وصية منكو قاآن لهلاكو :

وكان منكو قاآن قد وصى هلاكو بالوصية التالية قائلا ماموذاه :
« اني مرسلك مع هذا الجيش الجرار من ملك توران (طوران ولا يزال العرب

« ١ » الجامع الرشيدى ،

« ٢ » في ابن القوطي اجمال عن هذا في حوادث سنة ٦٥١ هـ .

والغرب يقولون اللغات الطورانية) الى مملكة ايران وموسيك ان تعمل بمقتضى
يوسون (تعاليم أو بالتعبير الأصح قواعد) ويسا (١) جنكز خان في كليات الامور
وجزئيتها ، فقد تعاليم جنكز خان بحذاقها ولا تنهاون بها ، واعلم أن من أطلعك
واققاد لأمرك ونهيك من هنا الى أقصى بلاد مصر فاحفض له جناحك واظهر له
حبك ، ومن عصاك أو خالفك فاسحقه واذله مع زوجه وولده وسائر اقربائه
ومتعلقاته ونكل بهم جميعاً .

« ابدأ يهدم القلاع والأسوار والاستحكامات وخرىها من اول قهستان الى
منتهى خراسان ، فاذا أنهيت ذلك وتم لك الغور في ايران فتوجه نحو العراق ،
وأهلك من انتصب لناوأنتك واراد ان يكون عثرة في طريقك من لرو كرد وغيرها
من يعادونك أو يعارضونك .

« ولا تعرض للخليفة (٢) ببغداد ان كان اظهر لك الطاعة واققاد خدمتك .
واما اذا أبدى غروراً وكبراً ولم يخلص لك قلباً ولساناً فعامله كغيره من سبق .
« وعليك أن تجعل العقل رائدك والرأي الصائب مقتداك ونهيك في كل
الأحوال ولا تنزع عن ذلك ، وان تراعي الحيلة والرياسة وتكون يقظاً متنبهاً في
جميع الأحوال .

« ولا تكلف الرعايا بتكاليف باهضة لا يعاقونها ولا يستطيعون القيام بها ،
وعليك ان ترفه عليهم ، وان تهرم البلاد التي كنت استوليت عليها وهدمتها
في حينها ، واعدلها عمارتها ثانية .

«١» مخفف ياساق بمعنى أوامر ونواهي ، او زواجر وموانع وجاءت بلفظ
ياسه ايضاً .

«٢» لعل هذا ابناء على المخابرات السياسية السابقة أيام جنكز خان .

« وعليك ان تفتح ممالك الطغاة بالقوة الآلهية لتكون الممالك المفتوحة ميداناً فسيحاً للربيع والشتى وأن تشاور في جميع القضايا دوقوز خاتون وتمهد معها مجلساً . » انتهى (١) .

وكان في نية منكو قاآن ان يرسل هلاكو بجيش عظيم فقل وعززه بنيره وأولاده ان يبقى في ايران بعد الاستيلاء عليها ويكون سلطاناً مطلقاً فيها ، ولكنه أمره ظاهراً ان يرجع اليه اذا تم له الفوز .

وبعد ان أتم وصاياه ونصائحه بهذا الوجه أكرمه ومن تبعه من الخواتين والاولاد كلا على حدة في الذهب واللباس والخيل ما يليق بهم من وافر العطايا وانعم على بقية الامراء والاتباع الذين كانوا بصحبته ...

ولما وصلوا حدود تركستان استقبلهم صاحب تركستان وما وراء النهر أمير مسعود بك وامراء تلك الانحاء . وقاموا بخدمات جليلة نحوهم وقدموا الهدايا اللامعة .

والحاصل ان هلاكو خان ذهب الى معسكره في اواخر سنة ٦٥٠ هـ ١٢٥٣ م في ذي الحجة وفي ذي الحجة من سنة ٦٥١ هـ ١٢٥٤ م توجه لغربي ايران . فكانوا اثناء ذهابهم يسهلون الطرق والمعابر للبرور وينشئون الجسور على الانهار وكل واحد من الامراء والاولاد يدبر الجيش الذي في عهده وتحت قيادته ويسعى في نظامه وترتيبه لئلا يفتشوش انتظامه .

وفي سنة ٦٥٢ هـ ١٢٥٤ م تواردت (الرسل) في طلب السلطان عز الدين صاحب الروم ليحضر بنفسه في خدمة منكو قاآن . فاعتذر بظهور اعداء له من ناحية المغرب . وقد أوضح أبو الفداء العلاقة معهم في حوادث سنة ٦٤١ هـ وما

بعدها ، فنكتفي بالإشارة هنا .

سفر هموكو وقصره ببرد المعرمة ووقائع أخرى :

وفي شعبان سنة ٦٥٣ هـ ١٢٥٥ م نزل هلاكو بمروج مدينة حمقند ، أقامها أربعين يوماً وحينئذ استقبله الملك شمس الدين كرت ونال حظوة عند الخان أكثر من غيره من سائر الذين استقبلوه وهناك أدرك أخاه سنتاي أوغول أجله وأخبر بوفاة أخيه الآخر في طرف بلاذر فتكدر خاطره لهاتين الوقتين فوصل إليه الأمير أرغون وأكثر أكابر خراسان وقبوا عزمه .

ثم وصلوا خراسان وعسكروا هناك . فاقاموا شهراً واحداً في خلاله نشروا أوامر (يرليغات) إلى ملوك الطوائف تشعرونوا بهم وأنهم لم يأتوا بقصد التسخير . وإنما جاؤا لأبادة (الملاحدة) والقضاء على هذه الطائفة المفسدة . ومن سلم وأتى إلى المعسكر وساعد بالعدد والعدة بقي له وطنه وحافظ على جيوشه وأهليه وقبلت طاعته ...

ومن أبدى التهاون والأهمال في امتثال الأمر فحينئذ واثروا أن نسحق تلك الطائفة بقوة الباري تعالى فتوجه على العاصي ولا نسمع منه عنراً ونعامله آنشد بما نعامل به الطائفة المذكورة .

وأرسل هلاكو لتبليغ هذه الأوامر سفراء سرييني السير . وحين سمعوا بالخبر وافت الوفود من أنحاء كثيرة لعرض الطاعة . فورد من الروم السلاطين عز الدين وركن الدين ، ومن فارس سعد ابن اتابك مظفر ، ومن العراق وخراسان وأذربيجان آخرون . وكذا من كرجستان وغيرها . فأبدوا الطاعة والالتقياد .

وفي غرة ذي الحجة سنة ٦٥٣ هـ ١٢٥٦ م أنشأوا جسراً على نهر جيحون وعبروا . وكان الوقت شتاء شديد البرد لا يقشع غيمه ولا ينقطع وقوع الثلج ،

وهناك قضى جيشه الشتاء فلم يستطع المغزي لتألف الخيول الكثيرة . فأمر الأمراء ان يقصدوا في عساكرهم قلاع الملاحدة

وكان مقدم الاسماعيلية يومئذ ركن الدين خورشاه (١) بن علاء الدين وأخربت خمس قلاع من قلاعه التي لم يكن فيها ذخائر للحصار وأقبل رسول هلاكو الى حدقصران وكان أرسل كيتوبوقا نويان قائداً بتاريخ جمادي الثانية سنة ٦٥٠ هـ ١٢٥٢ م الى حرب الملاحدة فذهب الى هناك . وفي اوائل المحرم لسنة ٦٥١ هـ ١٢٥٣ م عبر نهر جيحون وأخذ يفترو ولايات قهستان . وكان معه خمسة آلاف من الخيالة ومنزلهم من المشاة ووصل الى كردكوه .

وفي خلال المدة بين ربيع الاول لسنة ٦٥١ هـ وصفر سنة ٦٥٥ هـ ١٢٥٧ م استولى على بقاع عديدة حتى حدود زاوه فتمرض هناك ، من ثم ارسل كوكا ايسكا وكيتوبوقا نويان مع سائر الأمراء لفتح باقي المدن .

وفي ٧ ربيع الاول واصلوا الى بلدة تون وفي ١٩ ربيع الآخر استولوا على بلدة شهرستان وتوجهوا نحو طوس ففتحوها وتوجهوا الى دامغان وخرابوا الموت (عاصمة الاسماعيلية) .

وفي هذه الاثناء لازم الخواجه نصير الدين الطوسي هلاكو خان وكان في خدمة علاء الدين محمد بن الحسن الاسماعيلي فخطي عنده وانهم عليه فعل الرصد بمرأغة . ثم توجه نحو خورشاه ملك الاسماعيلية للاستيلاء على قلاعه وبلاده وكان من محاسن الصدف — كذا قال الخواجه رشيد الدين — مراقبة نصير الدين الطوسي هلاكو في هذه الحملة . وكان هو السبب في حقن الدماء وتسليم البلاد لهلاكو .

«١» ورد في بعض الكتب خورشاه وليس بصحيح وقد ذكره صاحب جامع التواريخ وغيره مكرراً بالوجه المذكور في الاصل .

-١٥٢-

لأن الناس كانوا لا يستطيعون الحرب معه فسمى في المسألة وأخذ ينصح خورشاه لطاعة هلاكه والاعتقاد له . قبل خورشاه النصيحة . وكان يتماهل في اظهار الطاعة الى ان حاصروه من جميع الجهات في قيادة بوناتييمور وكوكا ايلكا وذلك في ١٤ شوال سنة ٦٥٤ هـ ١٢٥٦ م حتى اضطروه الى التسليم في اواخر ذي القعدة من السنة المذكورة . وقتل سنة ٦٥٥ هـ . (١) فافتتحت بلاد الملاحمة .

اصحاب عمه المعروفة :

هذه الحكومة من حكومات الاسماعيلية ، دامت من سنة ٤٧٣ هـ (وعلى قول صاحب جامع التواريخ من سنة ٤٧٧ هـ) (٢) الى سنة ٦٥٤ هـ ولي امرها ثمانية امراء اولهم الحسن بن علي بن محمد الصباح الحيري وآخرهم ركن الدين خورشاه ؛ وكانت قاسية في حكمها وانتهكت حرمت وقتات علماء وامراء ، وأجرت ، وظالم سجلها التاريخ عليها ...

وهذه قائمة باسماء حكامها :

- ١ — الحسن ابن علي بن محمد الصباح (٤٧٣ هـ ١٠٨١ م : ٥١٨ هـ ١١٢٥ م
- ٢ — كيايزوك أميد (٥١٨ هـ ١١٢٥ م : ٥٣٣ هـ ١١٣٩ م
- ٣ — كيا محمد بن كيايزوك أميد (٥٣٣ هـ ١١٣٩ م : ٥٥٧ هـ ١١٦٢ م
- ٤ — الحسن بن كيا محمد (٥٥٧ هـ ١١٦٢ م : ٥٦١ هـ ١١٦٦ م
- ٥ — خواند محمد بن الحسن (٥٦١ هـ ١١٦٦ م : ٦٠٧ هـ ١٢١١ م

١٥ ابن القوطي حوادث سنة ٦٥٤ هـ ، وقد اوضح ابن العربي ، وجامع التواريخ سبب قتل خورشاه (٢٥) في جامع التواريخ ان اسمه الموت ، هو تاريخ حكومتهم وظهرهم وحرورها تساوي ٤٧٧ فبنى تاريخه على هذا الاساس .



٦ — خواند جلال الدين حسن ابن خواند محمد (٦٠٧ هـ ١٢١١ م : ٦١٨ هـ ١٢٢٢ م)

٧ — خواند علاء الدين محمد ابن خواند جلال الدين حسن (٦١٨ هـ ١٢٢٢ م : ٦٥٣ هـ ١٢٥٦ م)

٨ — خواند ركن الدين خورشاه بن علاء الدين محمد (٦٥٣ هـ ١٢٥٦ م : ٦٥٤ هـ ١٢٥٧ م)

وهذا الاخير ووالده قتلها المغول وقضوا على ادارتهم...

وقال في جامع التواريخ ملوكهم سبعة باغفال جلال الدين حسن السادس من المذكورين في القائمة .

وأوضح عقائدهم ناصر خسرو في كتبه (وجه دين) ، و (زاد المسافرين) ، و (سفر نامه) ، و (روشناي) وغيره وكان هذا قد تلقى تعاليمه من مصر مركز الدعوة ، ومن نفس قرامطة البحرين فصارت أساساً لهؤلاء ...

ويعتقدون ما يعتقده غلاة التصوف من الوحدة والاتحاد والحلول وهم منهم ، ويتمسكون بالفلسفة اليونانية ، وبأمور من شأنها ابطال الشريعة الاسلامية بالركون الى تأويلات خرجوا بها عن مدلول اللفظ ، وصرفوها عما يفهم منها الى معاني الحروف ، والرموز المكنونة فيها وهي من اختراعهم لتوجيه الناس اليها دون الالتفات الى معاني الآيات ...

ومنهم اشتقت عقائد (غلاة التصرف) ؛ و (الحروفية) ، و (الدروز) ، والاغاخانية والكشفية والباية ، والبهاية ... في أزمنة مختلفة ، واشكال متنوعة ...

وأصل عقيدتهم تسليم القيادة للأشخاص بحيث يمدونهم تارة آلهة ، وأخرى أئمة أودعاة ، اودعاة الدعوة وهكذا ... فيتمسكون بالأشخاص تمسكا ليس وراء واحد ...

وقد تكلم كثيرون عن عقائدهم ، وأظهروا بعض ما ابطنوا منها ، ولا تزال
المجاهيل عديدة ، وأشهر من كتبهم (رسائل اخوان الصفا) ، وكتب (ناصر
خسرو) ، وفي كتب الملل والنحل بيانات كثيرة عن عقائدهم ، وفي (كتاب
الفرق) وعندني مخطوط منه تفصيل كثير عن عقائدهم ، وطريق دعوتهم ، ومؤلفه
أبو محمد لا نعرف عنه أكثر من انه يمان ، مجاور لهم ، اطلع على مؤلفاتهم ونقل
عنها عازيا كل قول لصاحبه ...

وعند استئصال هذه الفرقة من قبل هلاكو خان طلب علاء الدين الجويني من
هلاكو حينما كان في (لسر) (١) أن يطلع على مكتبتهم المشهورة في بلدة (الموت)
فوافق وحينئذ ذهب اليها وأخرج منها المصاحف والكتب النفيسة ، والكراسي
وكتاب الخلق ، والاسطرلابات وغيرها فانتقلها من بين كتبهم ، وحرق الباقي مما
يتعلق بضلالاتهم مما لا يستند الى مقول او منقول ... حكى ذلك كله الجويني ونشر
لهم ملخص ما يسي عندهم بـ (سيرة سيدنا) (سر كشف سيدنا) في مناقب
الحسن ابن الصباغ مؤسس حكومة الملاحدة ، ذكر ذلك في الجلد الثالث من كتابه
(جهان گشا) ، ثم بسط القول أكثر الخواجه رشيد الدين في كتابه جامع التواريخ
في المجلد الثاني منه ...

ولا تزال كتب الاسماعيلية موجودة في الهند واليمن . وقد عثرنا مؤخراً على رسالة
منظومة في عقائدهم تسمى (مخط الخقائق) للداعي علي بن حنظلة بن ابي سالم ...
وعلى كل ما زالت ولا تزال النشرات عنهم متوالية ...

نرسل همز كرمه في فتوحه:

وفي شوال سنة ٦٥٤ هـ كان توجه هلاكو نحو مدينة طالقان ، ومنها توجه

نحو قهستان .

وفي ربيع الاول سنة ٦٥٥ هـ اتم هلاكو خان أمر الملاحدة وتوجه من قزوين الى همدان وحينئذ وصله القائد بايجونويان من حدود آذربيجان . فعاتبه هلاكو خان وقال اني لولا كثرة الجيوش ووعورة الطرق لافتحت بغداد . وأقنيتها من أيدي الكفار (يقصد الخلفاء) . ثم ذهب بايجونويان نحو الروم وحارب الأمير غياث الدين بن علاء الدين في مكان يسمى كوسه داغ فكان المنتصر .

اما هلاكو خان فاته مع سائر امراء الجيش أخذ يهيئ العدد في صحراء همدان بقرب كردستان ويستعد للكفاح .

وفي هذه الاثناء سير السلطان عز الدين رسولا الى خدمة هلاكو خان شاكيا على بايجونويان انه اراحه من ملكه فأمر هلاكو خان ان يقتسم الممالك هو واخوه ركن الدين ...

ثم خرج بايجونويان من حدود الروم طالباً العراق . ولما وصلوا ملطية خرج اهلها الى خدمة بايجونويان بأنواع الهدايا (الترغو) (١) والتحف ...

توجه هلاكو تلقاء بغداد .

نوجم هو كوعلى بغداد - تردد الرسل :

في ٩ ربيع الآخر سنة ٦٥٥ هـ ١٢٥٧ م وصل هلاكو خان الى دينور قاصداً بغداد ومن هناك رجع الى همدان في ١٢ رجب من تلك السنة . وفي ١٠ رمضان أرسل رسولا الى الخليفة مزوداً بالتهديدات والوعيد ومعاتبا له في عدم نصرته له في حرب الملاحدة (الامم اعيلية) قائلًا :

« ١ » تلفظ نورغو ايضاً وتعني النفائس والاقعة الخيئة كما مر .

— «كلما استنجدت بك اعتذرت ولم تبعث لنا ممدداً مع أنك من عائلة قديمة وسلاة نبيلة. أما سمعت باننا من ظهور جنكز خان الى يومنا هذا قد أصبنا العالم ما أصبناه بجيشنا المغولي والحقنا بالامرة الخوارزمية والسلاجوقية وملوك الديلمة والابابكية وغيرهم ما الحقنا مع ما كانوا عليه من الكبرياء والعظمة والمقدرة ... اما رأيتم ما نالهم الآن من القتل والهوان ...

ولم تكن بغداد في يوم مسدودة على هؤلاء الامراء . وانما كانت مفتحة الابواب لهم . فكيف تكون مغلفة في وجوهنا وموصدة عنا مع مالنا من الحول والسلطة والمظلة ...

اتنا نحدرك مغبة المساواة والمداة وأن تتقي الحرب والا تضرب ... فالشمس لاتستر بغيرال ... هذا وقدمضى مامضى فعليك أن تهدم القلاع وتعلم الخنادق وتسلم البلدة والمالك الى أحد اولادي ، وان تتوجه للملاقاة ، واذا صعب عليك المحي فأرسل اليها الوزير وسليمان شاه والدواتدار ليأخذوا العهد منا ويوصلوه اليك بلا زيادة ولا نقصان .

واذا لم تفعل ذلك ولم ترع ما انطوى عليه هذا الكتاب فتأهب للقتال واستعد للنضال وجهز جيشك وعين جبهة القتال . فانا متميئون للكفاح ، ومستأنسون به ...

فاذا جهزت المسافر وعوضبت عليك فاعلم انك لاتنجو مني ولو صعدت الى السماء او اختفيت في باطن الأرض فلا واقاك ... وان اردت ان تبقى رئيساً لاسرتك القديمة النبيلة فاسمع نصيحتي ... والا فسترى ما يريد الله بنا وبكم . » انتهى
هذا وكان ايام محاصرته قلاع الملاحة قد سير رسولا الى الخليفة المستعصم يطلب منه نجدة — كما اشار في هذا الكتاب — فاراد الخليفة أن يسير اليه فلم

يمكنه الامراء وقالوا :

— ان هلاكو رجل صاحب احتيال وخديعة . وليس محتاجاً الى نجدتنا . وانما غرضه اخلاء بغداد من الرجال ليملكها بسهولة ...
فتقاعد الخليفة بسبب ذلك من ارسال الرجال . ولما فتح هلاكو تلك القلاع ارسل رسولا آخر الى الخليفة وعاتبه على أهماله تسيير النجدة بكتابه المدون اعلاه فوصل الرسل الى بغداد وانذروا الخليفة وحينئذ شاور الوزير فيما يجب أن يفعلوه فقال :

— لاجله لارضاء هذا الملك الجبار الا يئذل الأموال والهدايا والتحف له ولخواصه ...

وعندما أخذوا في تجهيز مايسروونه من الجواهر والمرصعات والثياب والذهب والفضة والماليك والجواري والخيل والبغال والجمال قال الوزير للصغير واصحابه:
— ان الوزير انما يدبر شأن نفسه مع التناز وهو يروم تسليمنا اليهم . فلا نمكنه من ذلك !!

وحينئذ أبطل الخليفة تنفيذ الهدايا الكثيرة واقتصر على شيء نزر لاقية له وارسله مع شرف الدين عبد الله ابن استاذ الدار محي الدين يوسف ابن الجوزي وكان رجلا فصيحاً وجعل صحبتته جماعة سيرهم مع رسل هلاكو ، وزود الخليفة رسله بجواب الى هلاكو وهو :

— ايها الولد الغر الذي لم يبلغ الحلم أظن أنك تريد ان تذهب بحياتك وتطلب قصر الأجل ، تتخيل ان اقبال الأيام ومساعدة الظروف تدوم لك ، كانتك تحاول ان تسيطر على العالم ، وتحسب أن أمرك قضاء مبهم ، وارادتك حكم محم ، فأراك تطعم بمالا يتيسر ... !

اما تعلم ان اهل المشرق والمغرب من غني وفقير وشيخ وشاب ممن يدينون بدين
الله يذعنون لي بالطاعة ، واذا اشرت عليهم ان يجمعوا شملهم فعلموا واستولوا على
ايران وتوجهوا من هناك الى توران فاكثسحوا ممالككم الا اتي لا ارجب في ايجاد
البفضاء ولا اود اذى الخلق فلا احب أن يفتح لسان الوري من هيبة جيوشي
ورهبتهم بتحسين او استياء ... !!

وأنت لو كنت تزرع بذر المحبة والسلم في قلبك لما كنت تكلفنا بهم القلاع
وعلم الخنادق .

والحاصل أدعوك ان ترجع الى خراسان ! والا فان جيشنا كبير يحجب غبار
خيله نور الشمس . انتهى .

وارسل معهم بعض الهدايا والتحف كما تقدم .
ولما صار رسل هلاكو خارج بغداد كانت الصحراء مملوءة من عوام الناس واخذوا
يسبون الرسل ويظهرون السفه . وكاتوا يأخذون باثواب الرسل ويزقونها ويشتمونهم
ويتفوهون بما يؤذونهم به ... فلما علم الوزير بذلك أرسل من يفرقون هؤلاء
السفهاء عنهم .

وحين ما وصل الرسل الى هلاكو عرضوا عليه ما شاهدوه وما نالهم فغضب
هلاكو وقال :

— تبين ان الخليفة ليس له كفاة . فاذا ساعدني الله وامدني بعدد منه فسأقوم
معه !! .

ثم وصل رسل الخليفة الى هلاكو عقيب ذلك وهم ابن الجوزي المذكور و بدر
الدين وزنكي وبلغوا الرسالة فغضب هلاكو من كلمات الخليفة وقال في نفسه :

— يظهر ان الله يريد سوء هؤلاء القوم !

واذن هلاكوا بانصراف رسل الخليفة وقال لهم :

— ان الخالق القديم منذ نشرلواء جنسكز وهبنا وجه الأرض من الشرق الى الغرب فكل من كان مخلصاً لنا حفظ ماله وأهله وأولاده ونجا من مغالب الموت ومن خالفنا فليس له أمان ولا أمن .

وأخذ يعاتب الخليفة وكتب له :

— أن حب الجاه والمال والغرور قد أثر ببصيرتك بحيث لم تسمع نصائح المصلحين ومرريدي الخير ولم تعد تسمع أذنائك كلام المشفقين فأنحرفت عن طريق آباءك وأجدادك فعليك أن تستعد للقتال فأني سائر عليكم نحو بغداد بجيوش عدد القمل والجراد . واذا تبدلت الأحوال فذاك لله ... !

وفي سنة ٦٥٥ هـ تجاوز هلاكوا حدود همدان بجيوشه الكثيرة ...

ولما وافى رسل بغداد بعد ما أدوا الرسالة الى الخليفة وقرروا ما قاله هلاكوا برمته وعرضوها على الخليفة استطلع الخليفة رأى وزيره وامراته في دفع هذا الخصم القاهر ، والعدو القادر فقال له الوزير :

— ان ساعدي الخصم لا تغفلان الا ببذل المال ، والنصرة على الاعداء لا تحصل الا بالعرف ، لان المال انما يدخر لوقاية العز والشرف . فعلينا أن نرسل اليهم ألف حمل من الأموال النفيسة محمولة على ألف من كرائم الأبل وألف حصان عربي نجيب وان تقدمها مع موسيقى تعزف أمامها ، وان نبعث للأمرء لكل منهم تحفاً وهدايا تليق بمقامهم ...

وهذه تقدم مع رسل دهاة كفاة وأن نعتذر عما بدر وأن تقرأ الخطاب ، وتضرب النقود باسمه . « انتهى .

قبل الخليفة رأى الوزير . ثم أمر بتنفيذ ما ذكره الوزير ، وكان بين مجاهد

الدين ايلى ويسمى الدواتدار الصغير وبين الوزير عداوة مستحكمة وكردرة قديمة (١) فانتهز الدواتدار الفرصة للفتك بالوزير فذهب الى الخليفة ومعه الامراء وضوء الاغراض وقالوا : أن رأي الوزير وتديبره ناشئ عن مصلحة شخصية ويريد بذلك ان يحبب نفسه الى هلاكو ليقتل بنا وبجيشنا فيوقنا بمحن . فيجب أن نرسل الجيش ونستعد للتضال ...

نخضع الخليفة بهذه الكلمات وعدل عن رأيه بحمل الاموال وقال لا خوف من المستقبل . لان بيني وبين هلاكو خان واخيه منكوقا آزر روابط ودية ومحبة صميمية لا عداوة ونفرة . وحيث انى أحبهم فلا شك انهم يحبوننى ويميلون الى وأحسب ان الرسل قد بلغونى عنهم كنباً . واذا ظهر خلاف فلا خشية منه . لان كل الملوك والسلاطين على وجه الارض بمنزلة جنود لنا فهم مطيعون ومنقادون فلا خوف من تهديد المغول ووعيدهم ولو انهم ممتعون بقوة وشوكة ... فهم بالنسبة للعباسيين لا أهمية لهم ...

فاضطرب الوزير من هذه الكلمات وأيقن بالوبال عليهم وعلى الخلافة . وكان يرى انقراض الخلافة وسقوط العباسيين في وزارته صعباً عليه وهو يراه مجسفاً في ذهنه ومخيلته وكان يتألم جداً من هذه الاحوال فهو كالملدوغ فلم يدخر وسعاً من السير الخثيث والتدبير الصائب لسلامة هذه العائلة (٢) ...

وكان أعظم بغداد كسليمان شاه بن برجم وفتح الدين ابن كره ومجاهد الدين الدواتدار الصغير ... قد اجتمعوا عند الوزير وفتحوا السنهم بالطعن على الخليفة ، «١» كان الوزير من المتهمين في ان الدواتدار الصغير دبر خلع الخليفة ، وغيره اتهم بذلك ايضا وقد فصل ابن القوطي هذا الحادث في سنة ٦٥٣ هـ . «٢» جامع التواريخ

وقالوا انه مولع بالمطربين ومنهمك بالهوى ويبغض العسكريين وأمراء الجيش ...
قال سليمان شاه : ان الخليفة اذا لم يقدم على دفع العدو ولم يبادر الى رتق الخلل
فلا يؤمل أن يجلب خواطر الناس اليه ، وعمّا قريب نرى الجيش المغولي مسلطاً على
بنداد لا يرحم احداً كما فعل بسائر البلاد وقتك باهلهما وهتك الحرمات وتجاوز
على عصمة المخدرات ... ولما لم يستول المغول على كافة المواطنين فانتا تتمكن من
مهاجمتهم ليلا ومداهمتهم على حين غرة خصوصاً أنهم لم يضيّقوا علينا بعد ولم يحصرونا
من كل جانب ... فلو جمعنا جيشاً وفنكنا بهم ليلاً وعلى غفلة لا استطعنا تفريق
شملهم . واذا وقع خلاف ذلك فنكون قد أدبنا الواجب في المقاومة والدفاع لا آخر
نفس .

فلما سمع الخليفة بذلك قال : ان رأي سليمان شاه وتدبيره مصيب فاستعرضوا
الجيش حسبما قرره ... الأراحم وابنل لهم ما يحتاجون .
اما الوزير فانه يعلم ان الخليفة لا يبدل المال ولكنه لا يظهر ذلك خشية من
اعدائه وقال لرئيس الاستعراض (التجهيزات) أن يجهز الجيش تدريجاً لينداع
صيت تجمعهم في القريب والبعيد من الاماكن ولينشجع في البذل ولتلا يحصل فتور
في قصده وارادته .

وبعد خمسة أشهر أعلم رئيس التجهيزات الوزير بانه جمع فرقا عظيمة وجيوشا
كثيرة ، وانهم يحتاجون الى المال من الذهب والفضة فرض الوزير ذلك على
الخليفة فاعتذر

وحينئذ يشس الوزير من مواعيده تماما ورضي بالقضاء ووجه عيون الانتظار الى
أبواب الاصطبار ...

وكانت العلاقة لا تزال سيئة في هذه الفترة بين الدواتدار والوزير فاخذ اراذل

البلد والاولياش المشايخين للدواتدار يشيخون على افواه الناس ان الوزير متفق مع هلاكو خان ويريد نصرته وخذلان الخليفة فارسل الخليفة الى هلاكو خان قليلا من التحف والهدايا مع بدر الدين وزنكي والقاضي البندنجي وبلغتهم ان يقولوا لهلاكوه:

— اتنا مع علمنا ان هلاكو لا يقصد لنا السوء ولكنه يسأل من الواقفين على الاحوال بان ما من ملوك وسلطين قصدوا السلالة العباسية ودار السلام الا كانت عاقبتهم وخيعة مع ما كان لهم من الصلابة والقوة ، لأن بناء هذا البيت محكم للغاية وسيفي أبدا الدهر ، وان يعقوب الصفاري قصد الخليفة بجيش عظيم وتوجه الى بغداد ولم يصل الى غرضه فابنلي بوجع البطن وقبل ان يتحقق غرضه مات من الوجع المذكور وكذا أخوه عمرو عزم على الوقعة بالخليفة فآلتي القبض عليه اسماعيل بن احمد الساماني وسجنه وأرسله الى بغداد ليرى جزاء ما كبت يداه . وصعدنا البصاصيري (١) توجه الى بغداد ومعه جيش لجب من مصر فوصلها وآلتي القبض على الخليفة وحبسه في الحديثة وأمر الناس ان يخطبوا باسم المستنصر (أحد خلفاء الاسماعيلية بمصر) (٢) وتضرب النقود باسمه . فاطلع طنزل بيك الساجوقى على ذلك وتوجه بمسكر جرار من خراسان لنصرة الخليفة فنكل به وأخرج الخليفة من الحبس واجلسه على مقر خلافته ، وكذلك السلطان محمد الساجوقى قصد ايضا بغداد فانهزم في اثناء الطريق كما ان السلطان محمداً خوارزمشاه عزم على ابادة هذا البيت بجيش عظيم ومن اثر غضب الله نزل عليهم امطاراً غزيرة وصواعق فرجع

(١) البصاصيري . «٢» هؤلاء لا يفترون كثيراً عن اسناد يائيا خراسان المعروفين بالملاحدة وامل بينهما فروناً لانستطيع ادراكها . . وكتاب الفرق المذكور يتكلم عن هؤلاء وكذا دسمط الحقائق ...

خائباً خاسئاً بعد ان هلك اكثر جيوشه ورأى جزاء أعماله من جنك جنكز خان في جزيرة (آبسكون)

لذا كان قصدكم هذا البيت ليس من مصلحتكم فاعتبر بهذا الزمان الغدار « انتهى » .

فغضب هلاكو من هذه الكلمات غضباً شديداً وأرجع الرسل من حيث اتوا ، وعلى كل حال لا يرى هلاكو قمية للبيت العباسي ولا يعرض له شأنه ، وان الوقائع أمثال هذه كان لها عوالم وأسباب لم تقترن بنتيجة لا أن تولد اعتقاداً مثل هذا خصباً في من يعتقد ان الخلفاء كفار . فلا يصد جيش العدو الا بمثله ولا يقارع بالبيان واللسان . فالحجة للقواضب وللمعدة الكافية الكافلة ...

ومع هذا ترى النقول جاءتنا من رجال المغول وكتائبهم ... والاقلام بيد اعداء الخلافة العربية يكتبون بهما ما شاؤا ...

وكل هذه الاقوال مصروفة لتبرئة سلطة الوزير وبيان الوضع السيئ للخليفة باسناد كل خرق له ...

نراير شهزادو للمزحف على بغداد :

ان هلاكو حينما رجع رسل الخليفة أخذ يوجس خيفة على نفسه من كثرة جيوش بغداد . ثم أمر بتجهيز الجيوش والتأهب بنية ان يستولي اولاً على اطراف بغداد ونواحيها ليسهل عليه دخولها في يده نظراً للاستحكامات المنيعة التي كانت تعترضه في طريقه .

وعليه أرسل الى حسام الدين عكة . وكان هذا كما على درتلك (١) ونواحيها « ١ » ودرتلك كانت أيام اخلافة وما بعدها تمتد من الوية بغداد والمحافظت بذلك الى أيام سلطان سليمان القانوني ، وبعدها ... واليوم نبدأ ايران ...

من قبل الخليفة وكان متألماً من الخليفة فلبى دعوة هلاكو بلا تردد ففوض ما تحت يده من الممالك الى ابنه أمير سعد وذهب بنفسه لخدمة هلاكو فرأى منه كل عطف ولطف فأمره بالرجوع وجعل تحت تصرفه نواحي أخرى مثل دز وروده ، ودزمرج ، ونواحي أخرى .

سخر هذا دزاً وأطاعه الذريون وانقادوا له . ولما رأى انه نال ما كان يأمله بالأمس وأجتمعت تحت امرته جيوش سليمان شاه وقبلوا طاعته أخذه الكبر والنور (كذا في خواجہ رشید الدین) وأرسل الي حاكم اربيل تاج الدين محمد ابن صلاح الملوحي وقال له اني زرت هلاكو خان واطلعت على كفاءته وكياسته . واني رأيت رجلاً مهيباً وذاتاً . ولكن لم أخش سطوته وليس هو ذا قدر ومزلة في نظري فان الخليفة اكرمني وشجعني وأرسل الي جيشا لتأييدي ونصرتي فانا ايضا اتمكن ان ابرز جيشا من الكرد والتركمان ما يقرب من مائة الف مقاتل واسد الطرق في وجه هلاكو وعساكره . ولا يستطيع مخلوق حينئذ ان يدخل بغداد .

وعلى هذا أعلم حاكم اربيل ذلك للوزير فعرض هذا الامر الى الخليفة فلم يلتفت الخليفة اليه فوصل الخبر الى مسامع هلاكو ونار ثأره وزاد حنقه وأمر باعزام قائد الجيش كيتوبوقاويان بثلاثين الف مقاتل للتكليف بهم .

ولما تقدم الجيش المغولي الى تلك النواحي ارسل القائد الى حسام الدين يخبره انهم متوجهون الى بغداد ويحتاجون الى مشورته ولم يدركها خدعة وحيلة للوقعة به فزعم على الذهاب بلا تدبر ولا تفكير . فجاء اليهم فأمره القائد بان يخرج زوجته وامرته وأولاده وسائر متعلقاته وعساكره ... ان كلن يريد النجاة وأن يمرضوا انفسهم امامه للاحصاء ليقرر لهم الرواتب طبق عددهم .

فلم يربحاً من الامتثال وحينئذ اخرج هؤلاء فقال له القائد انك ان تخلص لنا

وتكون في صفاء مع السلطان هلاكو خان فعليك ان تأمر اصحابك بهدم القلاع والحصون ليتحقق لنا حسن نيتك... فأحس حسام الدين بانهم اطلعوا على منوياته (مذاكرته مع الخليفة والمكاتبات معه) فيئس من حياته وامر الاصحاب بهدم القلاع .

وبعد ان امتثلهم فيما امره قتلوه واصحابه الا ابنه أمير سعد الذي امتنع عن طاعتهم وكان متحصناً في القلعة مع اعوانه فأنفروه بالتهديد فلم يجب لذلك وقال :
— انكم اناس لا وثوق بمواعيدكم ولا اعتماد عليكم . وما مواعيدكم الا دسائس وحيل .

وبقي متواريا في الجبال والوديان ثم ذهب الى بغداد فلقي حين قدومه اكراما من صاحب الديوان . واقام بها الى ان قتل في الحرب .

ثم رجع القائد كيتوبوقا نويان ثملا بخمرة النصر وجاء الى هلاكو خان وهذا الذي اوقعوا به هو حسام الدين خليل بن بدر الكردي الوارد ذكره في حوادث سنة ٦٥٣ هـ من ابن الفوطي الا انه بينها تخالف وما جاء في جامع التواريخ يفصل الواقعة ، والشخص واحد ، وبعض العبارات تتفق تماماً ... (١)

وكان هلاكو يستشير اركان دولته وأعيان حاشيته عن فتح بغداد . فكل واحد كان يبدي رأيه حسب اعتقاده فطلب حضور حسام الدين المنجم الذي كان مصاحباً لهلاكو خان بأمر القآن . وهذا لم يقدم على امر ما الا برأيه ومشورته فقال له :

— بين لنا رأيك بلا تردد ولا مهادنة فيما تراه من الحوادث الدالة على وقوع ذلك استطلاعاً من سير السكواكب ومطالع النجوم فقال له المنجم بلا تردد ولا خوف :

— أني لا ارى من المصلحة أن تقصد الخلافة العباسية وان تدفع بمحيشك الى بغداد اذ ما من ملك مقتدر وسلطان قاهر أراد سوماً بالعباسيين بقصد الاستيلاء على بغداد الا كان نصيبه الخيبة والخذلان وانسلا ب الملك من يده واقطاع حياته. واذا لم يسمع الملك بما نصحته وقصد بغداد واساء على العباسيين فسيتقم من عمله هنا ست حوادث :

- ١ — هلاك الدواب والحوانات ومرض الجنود .
 - ٢ — لا تطلع الشمس من مشرقها .
 - ٣ — تقطع الامطار .
 - ٤ — تهب ريج صرصر او عاصفة شديدة ويقع زلزال يخرب العالم .
 - ٥ — لا تثبت الارض نباتاً .
 - ٦ — يموت في تلك سلطان عظيم .
- فطلب هلاكهم اذلة قاطعة وحجج دامغة وبراهين ساطعة يأتي بها اثباتنا لما بينه فحجز عن ذلك .
- ثم اخذ الامراء وقواد الجيوش يحشون هلاكهم بالمسيره يقوون عزمه ويتولون له : ان توجهنا الى بغداد عين الصلاح والصواب .
- وحينئذ أمر أن يحضر الخواجه نصير الدين الطوسي فاستطلع رأيهم في القضية فتوهم الخواجه أن هذا الطلب على سبيل الأمتحان له قتال مبدئياً رأيهم بان ما بينه حسام الدين المنجم غير صحيح ولا تقع حادثة ما . فقال هلاكهم : فماذا يكون ؟ قال له :

— انما تكون أنت خليفة بمكانه .

ثم أمر هلاكهم باجتماع المنجمين المذكورين فقال الخواجه :

— اتفق جمهور علماء الاسلام بان اكثر الصحابة قتلوا ولم يقع فساد في الكون .
واذا قالوا ان هذه الحوادث سوف تقع لأجل العباسيين ومن خصائصهم فان
طاهراً قد ذهب بأمر المأمون من خراسان وقتل أخاه محمداً الأمين ، وان المتوكل
قد قتل بتحريك من أبنه أو ان ابن المتوكل اتفق مع الامراء وقتل أباه ، وان
المنتصر والمعز قتلا من قبل الحراس والحجاب بتحريك من الامراء ... وقد قتل
من الخلفاء عدد كثير ولم يقع خلل في الكون .

الرمف على بغداد :

ثم انه بعد الاطلاع على ما تقدم وسماع الأقوال وتدبرها من قبل هلاكو استعد للزحف
وعزم عزماً جازماً لفتحها وجيش جيوشاً من الأطراف والجوانب . وأمر بعض القطعات
المغولية المربطة في جهة الروم التي كانت تحت قيادة جرماغون وباجونويان (١) ان
تسير على ميمنه من أطراف أربيل وتتوجه نحو مدينة الموصل وتعبّر جسر هاتمسكر
في الجانب الغربي من بغداد وعين لسيرم الى غربي بغداد وقتاً معيناً يصادف رقة بحري
الرايات المغولية من المشرق وامراً أيضاً قواداً آخرين من المغول ان يسيروا الى ميمنه وهم :

(بلقا بن شيبان بن جوجي) ، و (توتار بن منقور بن جوجي) ، و (قولي بن
اوردد بن جوجي) ، و (سونجاق نويان) (٢) ، و (بوقا تيمور نويان) ، و امر
(كيتو بوقا نويان) و (قنسون) و (ترك ايلكا) أن يسيروا على الميسرة من
حدود لورستان وبيات وتكريت وخوزستان وكانت جبهتهم ممتدة الى سواحل
عمان . (٣)

ثم توجه هلاكو خان من أرياف همدان ووضع على رأسه التاج المغولي المسمى
« ١ » ورد في تاريخ الفخري بلفظ « باجو » ، « ٢ » ورد في الحوادث الجامعة
بلفظ « سوغو نجات » وكذا في جامع التواريخ . « ٣ » الظاهر عبادان .

[قباق (١) نويان] ويعني (تاج القيادة) أو (تاج الامارة) .

وفي أواخر المحرم لسنة ٦٥٥ توجه ومعه جيش عظيم وسار من طريق كرمشاه وحلوان وبرقته من أعظم الامراء :
كوكا ايلكا ، وارقتو ، وارغون اغا ، وقراتاي بتيكجي (٢) (بمعنى كاتب) ،
وسيف الدين بتيكجي .

وكانوا من مدبري مملكته . وكذا كان معه الخواجه نصير الدين الطوسي
والصاحب علاء الدين عطا ملك مع أعظم ايران وكتابها .

ولما وصلوا الى أسد آباد أرسل أيضاً رسولا الى الخليفة يبلغه لزوم حضوره الى
هلاكو خان . وجاءهم أيضاً من بغداد الى دينور ابن الجوزي للمرة الأخرى حاملا
كتاب الخليفة ممزوجاً بالوعيد والتضرع والالتماس طالباً رجوع هلاكو خان
مع جيشه وانصرافه عن التوجه الى بغداد مبيناً انقياد الخليفة لما يقرره هلاكو وما
يطلب ارساله من المال في كل سنة الى خزانة هلاكو .

تدبر هلاكو في الامر وظن ان الخليفة ينوي بهذا أن يرجع مع جيشه ليستعد
هو ويكتب للأطراف فقال :

— نظراً لقطعنا المسافات البعيدة لايسعنا أن نرجع بلا ملاقة الخليفة ومواجهته .
ثم بعد الحضور والمشافهة نرجع بأجازته .
ومن هناك توغلوا في جبال كردستان .

١٠ قباق مايلبس في الرأس ونويان يراد بها القائد ، أو الامير « الشهادة » ،
وما جاء في جامع التواريخ بلفظ قباق بالياء فقير صحيح . « ٢ » وهو بتقديم التاء
على الياء بخلاف ما جاء في جامع التواريخ « راجع : لغة جغتاي ص ٧٤ » .

وفي ٢٧ من الشهر المذكور نزل في كرمانشاه (١) فتناولت أيديهم بالسلب والغارة للأطراف ...

ثم أمر هلاكوباحضار الامراء (الشهزادية) وسونجاق وبايجونويان وسوتاي على وجه السرعة وأن يصلوا اليه قرب طاق كسرى ، فالتقوا القبض على (ايبك الحلبي) و (سيف الدين قليج) وأتوا بهما الى هلاكوبفما هلاكوب عن ايبك وتمهد هذا أن يعرض له الأمر على وجه الصحة . ثم عينه هلاكوب خان ضابطاً ليزك المنول (٢) .

وفي الحوادث الجامعة : «سارالسلطان حينئذ نحو بندان ، وامرالامير سوغونجاق أن يسير بقطعة من الجيوش على اربل ، ويمبر دجلة فعمل وسار السلطان في باقي الجيوش . فلما بلغ الخليفة مسيره أمر الدويدار أن يخرج من بندان بالساكر فخرج ونزل قريباً من بقوبا . فلما بلغه وصول سوغونجاق وبايجو عبر دجلة ونزل حيال حربي ، وأرسل أميراً يعرف بايبك الحلبي في مقدمته فضى واتصل ببايجو واقل بين يدي المسكر يعرفهم الطرق ويهديهم . » اهـ (٣)

ثم أنهم هلاكوب على الأمراء وأمرهم أن يسبروا دجلة ويتوجهوا نحو غربي بندان . وكانت لهم عادة أن يحرقوا الصوف الذي في كتف الأغنام فاحرقوه وعبروا دجلة وتوجهوا نحو غربي بندان .

وكانت جيوش بندان معسكرة في تلك الجهة تحت قيادة قراسنقور القبجاق ولما كان سلطان جوق (٤) من الخوارزميين بحية المنول (في يزكهم) وهو في خدمة هلاكوب أرسل رسالة الى قراسنقور (٥) يخبره باننا واياكم من جلدة واحدة وقوم

«١» تلفظ عند الايرانيين كرمانشاهان والعرب يقولون قرمسين واليوم شائمة
«كرمنشاه» على لسان العموم . «٢» جامع التواريخ . «٣» ابن الفوطي حوادث سنة ٦٥٥ هـ . «٤» وفي موطن آخر ورد بلفظ سلطان جون ، «٥» جاء في اكثر الكتب العربية «قراسنقر»

واحمد. ونحن بعد الطاع الكثير عجزنا واضطررنا الى طاعة هلاك والآن نحن في خدمته وهو يحسن لنا . وأنتم ايضاً ارأفوا بأرواحكم واشفقوا على أولادكم واطيعوا المنول حتى تكونوا في مأمن منهم على أنفسكم وأموالكم وأولادكم . فاجابهم قرامستور :

— ان المنول أعجز من أن يتمكنوا من الفتك بالبيت العباسي . لأن هذا البيت رأى أمثال جنسكزخان كثيراً . فأساسه أحكم من أن يسه جنكز واتباعه بسوء ولا يتزلزل لكل عاصفة بها كانت شديدة . وهم منذ أكثر من خمسمائة سنة يهيكون كائراً عن كابر . وكل من قصد بسوء قال جزاءه ، ولا يأمن سطوات الدهر . ولما كنت تكافني بالطاعة للدولة المنول الحديثة العهد فقولكم هذا بعيد عن الكياسة . ومن لوازم القرابة والصداقة انكم لما رأيتم هلاكو خان فتح قلاع الخلافة ان تصدوه وترجموه الى الري وترجعوا الى مواطنكم تركستان وخراسان . فاخليفة متألم من تطاول هلاكو خان . وان هلاكو خان اذا كان ندم عن فعله وجب عليه أن يرجع بجيشه الى همدان حتى يتشفع الدواتدار له عند الخليفة ليمفو من هلاكو وقيل الصلح فيسند باب القتال والجدال . وهذا الكتاب قسمه (سلطان جوق) الى هلاكو خان .

وحينما اطلع هلاكو على مضمون هذا الكتاب ضحك بسخرية وقال : — إن قوتي وعظمتي نتيجة ضلي وارادتي ولم تكن بدم ولا دينار . واذا يسر الله نصرتي وأعانني فلا أخشى من الخليفة وجيشه .

ثم انه أرسل رسولا آخر يبلغ الخليفة انه يدعو بالحضور اليه قبل سليمان شاه والدواتدار حتى يسمع نصيحته . وتوجه في اليوم التالي الى اطراف نهر حلوان . فاقام هناك من ٩ ذي الحجة الى ٢٢ منه وفي تلك الاثناء ورد اليه كيتوبوقا نوپان

آتياً من لورستان وكان قد استولى على الكثير منها طوعاً وكرهاً . وفي ٩ الحرم سنة ٦٥٦ هـ توجه بإيجو نويان وبوقا تيمور وسونجاق على الموعد من طزيق دجيل فعبروا دجلة ومنها مضوا حتى وافوا الى حدود نهر عيسى .

وقد التمس سونجاق نويان من بإيجو أن يكون في مقدمة المسكر المتوجه الى غربي بغداد فوافق وسار مع جيشه ووصل الى حربي (١) . وكان مجاهد الدين ايبك الدواتدار قائد جيش الخليفة هناك مع فتح الدين بن كر القائد وعسكروا بين بقوبة وباجسرى . ولما سمعوا بوصول المغول الى غربي بغداد غيروا وجهتهم وساروا من دجلة الى حدود الأنبار على ابواب قصر المنصور في صدر المزرقة وبعد تسع ساعات عن بغداد ورتبوا صفوفهم واستعرضوا الجيوش مع عساكر سونجاق نويان وبوقا تيمور اما جيش المغول فانه عطف عن المصاف وانحاز الى نهر بشين من بر النجيل فأرأوا بإيجو واتصلوا به فقال لهم ارجعوا . وفي هذا المكان كنسروا سعة النهر من هناك ليغرقوا جيش بغداد ولتغمر المياه تلك الصحراء ...

وفي يوم الخميس وقت طلوع الفجر من يوم عاشوراء هاجم بإيجو وبوقا تيمور جيوش الدواتدار وابن كر وهزمهم شر هزيمة . وقتل في هذه الحزب قراستقور وفتح الدين بن كر وهما قواد الجيش مع اثني عشر الفا من الجيش . وهؤلاء عدا من غرق في النهر . وانهزم الدواتدار مع جيشه المكسور ووصلوا بغداد . وكان مقدار وافر من الجيش قد انهزم الى نواحي الحلة والكوفة وبها متفرقين مدة . وفي يوم الثلاثاء منتصف الحرم استولى بوقا تيمور وإيجو وسونجاق على الجانب الغربي من بغداد ونزلوا في ساحل دجلة في اطراف البلدة .

« ١ » جاءت في جامع التواريخ بلفظ حرية وصحيحها ما ذكره والعامه عندنا يسمونها « حربة » وهي اطلال وبقريها « جسر حربة » قنطرة لا تزال قائمة .

ووصل في هذه الاثناء من أطراف نحاسية وصرصر القائد كيتو بوتا نويان مع
امراء آخرين بمجيش عظيم .

وعن هذه جاء في ابن الفوطي :

« ذكرنا في سنة ٥٥٠ هـ سير السلطان هلاكو قآن من بلاده نحو بغداد ، وأنه
أمر الامير بايجو بالمسير الى اربل وان يعبر دجلة ويسير الى بغداد من الجانب
الغربي ففعل ذلك ، فلما بلغ اخليفة وصوله تقدم الى الدويدار الصغير مجاهد الدين
ايبك وجماعة من الامراء بالتوجه الى لقائه ، فعبروا دجلة فلما تجاوزوا قنطرة باب
البصرة بفرسخ واحد رأوا عساكر المغول قد اقبلت كالجراد المنتشرة فالتقوا واقتتلوا
يوم الاربعاء تاسع المحرم ، فانكسرت عساكر المغول قصداً وخديعة ، فتبعهم
الدويدار وقتل منهم عدة كثيرة وحل رؤسهم الى بغداد ، وما زال يتبعهم بقية
نهاره فأشار عليه الأمير فتح الدين بن كر بان يثبت مكانه ولا يتبعهم ، فلم يصغ
اليه ، فادركه الليل وقد تجاوز نهر بشير يزدجيل فباتوا هناك فلما أصبحوا حملت
عليهم عساكر المغول وقاتلهم قتالاً شديداً ، فلم يثبت عساكر الدويدار ، فانكسروا
وكرروا راجعين الى بغداد فوجدوا نهر بشير قد فاض من الليل وملاً الصحراء
فعبزت الخيول عن سلوكه ، ووحلت فيه ، فلم يخلص منه الا من كانت فرسه
شديدة ، والتي معظم العسكر نفسه في دجلة فهلك منهم خلق كثير ، ودخل من نجا
منهم بغداد مع الدويدار على اقبح صورة ، وتبعهم الامير بايجو وعسكره يقتلون
فيهم ، وغنموا سوادهم وكل ما كان معهم ، ونزلوا بالجانب الغربي ، فشرعوا بالرمي
بالنشاب الى الجانب الشرقي ، فكانت سهامهم تصل الدور الشطانية اه (١)

اما هلاكو فقد توجه من خافقين الى بغداد ونزل في شرقها في ١١ المحرم سنة

٦٥٦ هـ ١٢٥٨ م وكان المسكر المغولي منتشراً في اطراف بغداد كالجراد وقد توغل في هذه الانحاء ونصبوا المنجنقات حوالى بغداد .

وفي يوم الثلاثاء ٢٢ المحرم ابتدأوا بالحرب واشتبكوا في القتال . وكان جيش هلاكو قد اتخذ مقره وسار هلاكو من (طريق خراسان) من نواحي الخالص متوجها على ميسرة المدينة وهدفه (برج المعجمي) (١) . وكان هدف ايلكو نويان ، نحو باب كلواذي ، وقولى ، وبلغنا ، وتوقار ، وشيرامون ، وارقيو ، كانت وجهتهم وسط المدينة باب سوق السلطان (الباب الوسطاني) .

وبوقا تيمور متوجه من اطراف القلعة من جانب القبلة في موضع دولاب . وتوجه بقل وبايمو وسونجناق من جانب غربي بغداد نحو البيارستان المضدي .

وكان هؤلاء قد اشتبكوا مشتركاً ونصبوا مقابل (برج المعجمي) بجانيق متعددة وضعوا البرج المذكور .

وفي هذه الاثناء أرسل الخليفة الوزير ومعه الجلائق وقال لهم بلغوا هلاكو بأن الخليفة أوفى بعهده وأوصل لك الوزير الذي اردته قبلاً فيكون بعمله هذا قد اصر السلطان قتال هلاكو خان :

— ان هذا قد اشترطته على أبواب همدان حينما كنت هناك . وفي هذا الوقت وصلنا بغداد وتلاطمت الفتن والانقلابات . فلا يسعني أن اكتفي أو اقع بوصول وزير واحد فأريد أن يأتوا الي ثلاثتهم : الدواتدار وسليمان شاه والوزير فرجج . الرسل الى المدينة ودخلوها .

« ١ » هذا البرج لا يزال معروفاً واصله ان الشيخ عبد القادر الكيلاني كان يلزم الخطوة فيه فسمى برج المعجمي نسبة اليه ... كما في بهجة الاسرار و « مقام الشيخ . هناك كان معروفاً الى ايام احتلال بغداد على يد الانجليز والآن محله به مع ف الا انه اندرس وزال بناؤه ...

وفي اليوم التالي توجه الوزير وصاحب الديوان وجاعة من مشاهير البائدة وأعيانها الى هلاكو فخرجوا من بغداد فاربعهم الجيش المغولي . ودامت الحرب ستة ايام متوالية . وأمر السلطان هلاكو أن يرسلوا يرلغات (فرامين سلطانية) الى القضاة والعلماء والشيوخ والملايين والاعيان (أو التجار) والذين ليسوا معهم في حرب ... يؤمنونهم بها على ارواحهم وشدوا هذه الكتب بالواح ونشروها في انحاء المدينة (رموها) للاعلام بها واعلتها .

ولما لم يكن لديهم احجار للرمل صاروا يجلبون الاحجار من جبل حمرين وجلولاء فصاروا يرمونها بواسطة المنجنيقات في المدينة . وكانوا يقطعون النخيل ويجلمون ذلك مكان الاحجار للرمل .

وفي يوم الجمعة ٢٥ المحرم هدموا (برج المعجي) .
وفي يوم الاثنين ٢٨ منه تقابلت الجيوش قرب (برج المعجي) وأخذ التنار يستولون على البرج وينسحب الناس من داخلها . وكذا اشتد الأمر من جانب سوق السلطان .

ولما كان القائدان بلغا وتوفاة الذين كان هدفها جانب السوق السلطاني لم يتمكنوا بعد من الاستيلاء عليه واقامها السلطان هلاكو وشد عزيمتهم بتحريك نخوتهم . وكانوا ظول الليل يحاولون الاستيلاء على سور المدينة .

ثم ان هلاكو امرهم ان ينصبوا جسرين احدهما في أعلى بغداد وآخر في اسفلها فاعدوا السفن لها والمجانيق وقطعوا طريق المداين والبصرة . وهؤلاء كانوا تحت قيادة بوطنيخوز وعنه تومنان اي فرقة (عشرة الآف من الجيش) فاقاموا على طريق المداين والبصرة . وكان قصدهم من قطع الطريق ان يمنحوا كل من يريد الفرار من بغداد ويحاول الهزيمة .

في هذا الموقف اشتد الحرب في بغداد وضاق الامر بالناس وحيثئذ اراد الدواتدار ان يركب في سفينة وينهزم الى جانب السيب . ولما مر من قرية (العقابية) (١) أحاطه جيش بوقاتي مور وأخذوا يرمون السفينة بالاحجار والسهام وقوارير النفط بواسطة المتجنقات واستولوا على ثلاث سفن وأهلكوا من فيها فرجع الدواتدار حينما رأى الفرار صعبا عليه . فاطلع الخليفة على هذه الحالة فبش من حكومة بغداد وملكها بأساكليا . لانه لم يرم فرأ ولا ملجأ لنفسه فقال : ليس لي بد من طاعتهم .

وعلى هذا أرسل الخليفة نجر الدين المنغاني وابن الدرنوس (٢) ومعهما نصف قليلة . لانه حاذر ان يرسل محمدا كثيرة فتدل على خوفه منهم فيحصل بذلك تبنت من العدو وعناد . فلم يلتفت هلاكو الى التحف المرسلة ومن ثم رجعوا خائبين . وفي يوم الثلاثاء ٢٩ المحرم خرج أحد اولاد الخليفة وهو المتوسط منهم ابو الفضائل (الفضل) عبد الرحمن ومعه الوزير وصاحب الديوان وجمع من الاعاظم ومعهم اموال كثيرة فلم يقع ذلك كله موقع القبول من هلاكو خان ...

قرية في الاراضي المعروفة اليوم باراضي العقابية قرب بغداد في الجانب الغربي في اراضي الدورة وقد سميت في جامع التواريخ بقرية العقاب وكذا في الحوادث الجامعة (٣) هو عبدالغني بن الدرنوس ذكره ابن الطقطقي وقال كان محالا فتوصل في ايام المستنصر حتى صار برأجا في بعض ابراج دار الخليفة فلما زال يحسن التوصل الى ولد المستنصر وهو المستنعم وكان في زمن ابيه محبوسا ، فلما زال يتمهده بالخدمة الى ان جلس على سرير الخلافة فمرف له حق الخدمة ورتبه متقدم البراجين ثم استعجه حتى بلغ ان صار اذا دخل الى الوزير ينهض له ويحلى المجلس لعله جاء في مشافهة من عند الخليفة ولقب نجم الدين الخالص ... الخ ص ٣٣ .

وفي سلخ المحرم خرج ابن الخليفة الاكبر والوزير وجمع من المقر بين بقصد الرجاء والشفاة فلم يجد ذلك فغما . وحيثئذ ارسل هلاكو الخواجة نصير الدين وايتيمور بصفتها رسلا الى الخليفة وبصحبتها صاحب الديوان نقر الدين الدامغاني وابن الجوزي وابن درنوش وكاتوا يقصدون جلب سليمان شاه والدواتدار . وفي غرة صفر دخلوا بغداد وجاؤا ببرلينغ (امر سلطانى) وعهد (يايزه) ليعلمنوها وقالوا :

— ان الخليفة اذا اراد ان يخرج فليخرج . والا فالرأي له .
وأمر هلاكو الجيش المغولي ان يستقر في أطراف بغداد الى ان يرجع الرسل ويلغوه النتيجة .

وفي يوم الخميس غرة صفر تمكنوا من اقتناع الدواتدار وسليمان شاه فخرجوا بمعيهم . ولما وصلوا الى المعسكر امرها ان يرجعا ثانيا ويخرجوا متعلقتهما من بغداد حتي يكونوا في مأمن من الفتك . فلما رأى الاهلون في بغداد ذلك عزموا ان يتبعوهما . وحيثئذ أحاط بهم الجيش المغولي وقسموم الف ومائة وعشراً الى المعسكر وقالوا لهم هؤلاء سهاكم فاقتلوهم فقتلوهم عن آخرهم .

ومن بقي في المدينة أخذوا يخنفون في الزوايا والتكايا والاماكن غير المنظورة كالثقب والسواق والآبار ... ليبدووا عن الاظهار فخرج جماعة من اعيان بغداد وأرادوا نجاة منهم وقالوا ان خلقاً كثيراً يطلب الامان ويظهر الطاعة . وأن الخليفة واولاده سيخرجون فأمهلونا .

وفي هذه الاثناء أصاب سهم عين أحد اكابر امراء هلاكو وهو (هندوي بتيكجي) فنضب هلاكو خن وسخط على الاهلين فاستعجل في الاستيلاء على

بغداد وأمر الخواجة نصير الدين أن يقف عند باب الحلبة ويؤمن الناس للخروج من هذا الباب فأخذ الناس يخرجون جماعات كثيرة .

وفي يوم الجمعة ثانی صفر قتلوا الدواتدار فاحتال سليمان شاه للخلاص فجمع نحو سبعمائة نسمة من أقاربہ وقد حضروا كلهم لدى هلاكو خان مكتفين (متولوي الايدي) فقاتبه هلاكو خان وقال له : ان لك علما في التنجيم وسير الكواكب وتعلم حالات السمود والنحوس . أما كنت ترى هذا اليوم الأسود ، اليوم الذي تكون عاقبته سيئة عليك فلم تم تنصح مولاي ؟ ليياذر نخدمتنا من طريق الصلح !

فقال له سليمان شاه (هو شهاب الدين الأمير ابن برجم) :
— أن الخليفة مستبد ولم يكن رجلا سعيداً (موقها) ليسمع نصائح المصلحين الذين يريدون له خيراً !!

فأمر بقتلهم واتباعهم تماماً . وقتلوا أيضا ابن الدواتدار الكبير وهو الأمير (تاج الدين) ابن علاء الدين الطبرسي وقطعوا رؤوس هؤلاء الثلاثة وسلموها الي الملك الصالح بن بدر الدين لؤلؤ فأرسلها الي الموصل . فبكي بدر الدين للصدقة بينه وبين سليمان شاه ولكن لم يربداً من تعليق رؤسهم فسلقت حذراً من أن تصيبه نعمة من هلاكو خان .

ثم ان الخليفة لما رأى الأمر قد تضايق عليه من كل الجوانب وانه خرج الأمر من يده دعا الوزير وسأله تدبيراً فأجابہ :
يظنون ان الأمر سهل وأما هو السيف عدت لقاء مضاربه

وفي يوم الاحد ٤ صفر سنة ٦٥٦ هـ خرج الخليفة من بغداد ومعه ابنائوه الثلاثة وهم ابو الفضل عبد الرحمن وأبو العباس واحمد ابو المناقب مبارك مع ثلاثة آلاف

من السادات والائمة والقضاة والاكابر والاعيان فوصلوا الى هلاكو خان فلم يبد
هلاكو خان اثرآ من الغضب عليهم وأخذ يسأل أحوالهم بكلمات طيبة ثم قال
للخليفة :

— مر الناس ان يلقوا السلاح ويخرجوا من المدينة حتى أحصيههم فرجع الخليفة
الى المدينة ونادى المنادي بأمر الخليفة أن يلقوا السلاح ويخرجوا فالتوا اساحتهم
وأخذوا يخرجون من المدينة . وكان الجيش المغولي يقتلهم عند خروجهم .
ثم أمر ان يخيم الخليفة وأولاده وملتقاته محاذيا لباب كلواذى وهو محل مسكر
كينو بوقانويان قتلوا هناك وعين بعض افراد المغول لحراستهم وكان الخليفة يرى
انه سيهلك قطعاً فلم يبق له ارتياب . وكان يأسف على ابائه قبول
النصائح (١) ...

اصطلى بفساد :

ثم بتاريخ ٥ صفر سنة ٦٥٦ هـ استولى المغول على بفساد ودخلوها وقد مرّ
الكلام على ذلك في اول الكتاب ...
وقد أوقفوا بالاهلين ما لم يخضر بيال ، وقد اتفق المؤرخون في حكاية الحادث
وعظم المصائب (٢) ...
وفي يوم الأربعاء ٧ صفر باشر المغول بالقتل العام وسلب الأموال فهجم الجيش
المغولي دفعة واحدة وكانوا يحرقون الأخضر واليابس فلم يسلم منهم احد الا البيوت
الحقيرة للغرباء والزراع ... فكان الهول عظيماً ...

«١» جامع التواريخ وابن العبري وغيرهما ... «٢» ر : من ٣٧ : ٤٠
من هذا الكتاب

وفي يوم الجمعة ٩ صفر دخل هلاكاً المدينة وتوجه الى مقر الخليفة وجلس في الميمنية وأمر أن يحضر الامراء وأشار باحضار الخليفة وقال له :

— اتنا ضيوف وأنت رب المنزل فأنت الينا بما يليق لضيفتنا . فزعم الخليفة ان ذلك صحيح وكان يرجف من الخوف ومندهشاً لدرجة أنه عاد لا يعلم مفاتيح خزائنه فأمر ان يكسروا الاقفال فأخرجوا ما يقدر بالفين من الثياب وعشرة آلاف دينار ونفائس ومرصعات وجواهر عديدة ... فلم يلتفت هلاكاً الى هذه الاشياء ووزعها على الامراء الحاضرين .

ثم خاطب الخليفة بان الأموال الموجودة في سطح الأرض ظاهرة فتريد ان تبين الدقائق وموضها وماهيتها فاعترف الخليفة بوجود حوض مملوء من الذهب في وسط السراي (البلاط الملكي أو القصر الملكي) فأخذوا يحفرون المكان الذي عينه فوجدوه مملوءاً من الذهب الأبريز (الخالص) . وكانت كل قطعة منه بزنة مائة مثقال .

ثم أمر ان يحصوا حرم الخليفة فوجدوا ٧٠٠ من النساء والسرايا والفانم الخدم ...

فلما اطلع الخليفة على احصاء حرمه تضرع وقال ان حرمي لم تكن الشمس والقمر تطلع عليها فقال له هلاكاً : ان عليك ان تختار مائة منهم واخل الباقيين فجمع الخليفة مائة من النساء اللات لمن علاقة به من اقاربه والخاصين به فجمع منهم مائة ومن القرابات اليه فارسلهم خارج بغداد . ورجع هلاكاً الى معسكره ليلاً وأمر القائد سوتجاق ان ينهب الى المدينة (بغداد) ويضبط أموال الخليفة ويخرجها فجمع هذا ما كان ادخره الخلفاء في مدة خمسمائة سنة فلها باقشة وأخرجوها ...

وقد أحرقت أكثر المواقع الشريفة في هذه الوقعة كجامع الخليفة ومشهد موسى الجواد ومراقد الخلفاء .

وحينئذ التمس الناس من شرف الدين المراغى وشهاب الدين الزنجاني و (ملك دل راست) (١) لينهبوا الى هلاكو خان ويطلبوا الأمان فتشفع هؤلاء فشفعهم وأمر أن يكفوا عن القتل وسلب الاموال . وأمر باستقرار الناس وأشتغالهم بكسبهم . وعليه أمن من بقي من الناس ممن نجا من سيوفهم ...
وقال ابن المقفعي :

« واما حال المسكر السلطاني فانه يوم الخميس رابع المحرم من سنة ٦٥٦ هـ ... قد طبق وجه الارض وأحاط ببغداد من جميع جهاتها ، ثم شرعوا في استعمال أسباب الحصار ، وشرع عسكر الخليفة في المدافعة والمقاومة الى يوم ٢٩ المحرم فلم يشعر الناس الا ورايات المغول ظاهرة على سور بغداد من برج المعجمي ... وتجمع المسكر السلطاني هجوما ودخولا ، فجرى من القتل الدريع ، والنهب العظيم ، والتمثيل البليغ ما ينفم سماعه جملة فا القن بقتضيله ... » اهـ (٢) ولا محل لایراد جميع النصوص المنقولة وأستيعابها ...

خروج هو كوكبه بغداد ووقائع اخرى :

في يوم الأربعاء ١٤ صفر رحل هلاكو خان من بغداد نظراً لمفونة هولائها بسبب القتلى ونزل في قرية الوقف والجلابية . (٣) وأرسل الأمير عبدالرحمن لفتح ولاية خوزستان وطلب احضار الخليفة فكان يرى الخليفة امارات سيئة مما

(١) هو نجم الدين ابو جعفر احمد بن عمران ويسمى وزير راست دل ايضا .
د : من ٣٠٨ جامع التواريخ . « ٢ » المقري ص ٣٠٩ ، ٣٠٠ الظاهر الجلالية .

مصيبه واشتد خوفه فقال للوزير:

— ما التدبير لنجاتنا !

فأجابته :

— لحيتنا طويلة ! (وكان قصده من ذلك انه لما دبر أول الأمر وأبدى رأيه بأرسال تحف كثيرة لدفع هذه المصيبة قال الدواتدار آتشد : لحيه الوزير طويلة !) وكان قد أفسد تدبيره بهذه الكلمة فتتبع الخليفة بقوله .

والخلاصة ان الخليفة لم يبق له أمل في الحياة وطلب رخصة ان يدخل الحمام ويحسد غسله . فامر هلاكوا ان يصحبه خمسة من المنول وكان الخليفة يكره صحبة هؤلاء الخمسة الذين عينوا لحراسته وكان يكرر :

وأصبحنا لنا دار كجنت وفردوس وأمسينا بلادا كأن لم تكن بالامس

انقضاء على الخليفة :

وفي آخر يوم الاربعاء ١٤ صفر سنة ٦٥٦ قضا على الخليفة وعلى أولاده وخمسة من خدمه وملازميه في (قرية الوقف) .

وفي اليوم التالي قتلوا من كان اتبع الخليفة وخرج معه وأقام في باب كلواذى . ولم يبقوا ممن وجدوا من العباسيين الا نفراً معدوداً ممن لم يدخل في الحساب .

ووهبوا مبارك شاه ابن الخليفة الأكبر الى اوجلي خاتون . وعنه ارسلته الى مراغة وكان مع الخواجة نصير الدين فزوجوه بامرأة مغولية فولد لها منه ولدان .

وفي يوم الجمعة ١٦ صفر استشهد ابن الخليفة المتوسط ، قضى عليه والحق بابناء الخليفة الآخرين وكانوا قد قتلوا في باب كلواذى قتل أمر آخر الخلفاء العباسيين وانقضت حكومتهم وبهذا خلت بغداد للتفرغ...

ترجمة الخليفة المستنصر بالله :

هو ابو أحمد عبدالله المستنصر بالله ابن الخليفة المستنصر بالله ابى جعفر . ولما توفى والده بكرة الجمعة ١٠ جمادى الثانية لسنة ٦٤٠ هـ ١٢٤٢ م لم يكن حاضراً فاستدعاه شرف الدين إقبال الشرايى (١) من مسكنه بالنج سراً من باب يفضي الى غرفة في ظهر داره فحضر ومعه خادمه مرشد الهندي فسلم عليه الشرايى بالخلافة وأجلسه على سرير الخلافة وكان والده مسجى ، وكنم الامر الى ليلة السبت ١١ من الشهر المذكور ، ثم استدعى الوزير ابن الناقد فحضر في محفة لعجزه عن المشي وأحضر استاذ الدار ثم حضر عمه أبو الفتوح حبيب وجماعة من بيت الخلافة ومن أولاد الخلفاء فبايعوه ثم بايحه الوزير واستاذ الدار ثم تقدم بتعيين الامراء لحراسة البلد .

أصبح الناس يوم السبت فشهدوا أبواب دار الخلافة مغلقة وقد أمر عبداللطيف بن عبدالوهاب الواعظ ان يشعر الناس بوطاة الخليفة المستنصر بالله وجلوس ولده المستنصر .

ثم استدعى الى دار الوزارة المدرسون ومشايخ الربط والولاء والزعماء واعيان الناس وفتح باب العامة فدخل منه من استدعى للدخول وعليهم ثياب العزاء فبايعوا على اختلاف طبقاتهم وتفاوت درجاتهم . واستاذ الدار يلقي الناس لفظ البيعة . ثم اسبلت الستارة وانفصل الناس . وكانت الحال ضاكية والناس على اشغالهم . ثم جلس في اليوم الثاني فدخل كافة الامراء والماليك وبايعوه . وفي اليوم الثالث كانت البيعة العامة حضرها من تخاف من الأمراء والغرباء وضروب الناس كالنجار وغيرهم ...

١١٥ توفي سنة ٦٥٣ هـ وترجمته في ابن القملي في حوادث هذه السنة .

ثم أمر الناس بالخروج ومضى الوزير واستاذ الدار ...
هذا ولا محل لتفصيل كل ماجرى من مراسم أبهة ، واشكال عظيمة ... (١)
ثم تقدم الخليفة بالافراج عن كان محبوباً بجبس الجرائم وليس في قتله حد شرعي .

وفي يوم الجمعة ١٧ جمادي الآخرة قد نثرت مبالغ كثيرة من النقود في الجوامع عند ذكر الخليفة .

. ثم جاءت الوفود من الجهات القريبة والنائية للعزاء والتبريك . وفي ٢ رجب أمر الخليفة بتغيير ثياب العزاء وخلع على الامراء والاعيان ونفذت خلع الى ولاية الأطراف ايضاً (٢)

وهنا نقول لم تكن الاخلافة والبيعة في الحقيقة الا من قبل مملوكه الشرايبي ...
ثم استدعى بعض أهل الحل والمقد ... وما هذه المراسم والترتيبات الا بقايا عن الفرس والأعجم ، ومثلها مامر عن تنويج ملوك المغول والابهة والعظمة ... لمن لا يستحق أن يستعظم لهذا الحد ... فانتنا أمرنا بطاعة الخليفة للقيام بواجب الاخلافة ومراعاة لوازمها ... وان هي الا الادارة الرشيدة بتطبيق الشرع وتأمين العدل والحفاظة على بيضة الاسلام ... ومن حين دخلت هذه الظواهر والمظاهر واستعظام الامور اظهاراً للكبرياء والابهة ... دب ديبب الضعف والانحطاط وحلول القوم بهنه وأمثالها ان يبرزوا لاعين الرائيين ...

وغالب من تكلموا على اخليفة من كتاب المغول ومؤرخي عصورهم فلا يبول على ما يقولون من وصفه الشخصي ، ولنورد بعض النصوص ، قال ابن الطقطقي :

« كان ... شديد الكفاف بالله والامب وسجاع الأغاني لا يكاد يجلسه يفلو من

ذلك ساعة واحدة ، وكان نداءه وحاشيته جميعهم منهمكين معه على التثمن واللذات لا يراعون له صلاحاً ... وكتبت له الرثاع ... في ابواب دار اغلالة فن ذلك :

قل لخليفة مهلا	اتاك مالا تصب
عاقد دعتك فنون	من المصائب غروب
فانهض بعزم والا	غشاك ويل وحروب
كسر وهتك واسر	ضرب ونهب وسلب

بكل ذلك وهو حاكف على سمحاع الاغاني ... الى آخر ما جاء ... مما كتب ارضاء لقوم وأمرائهم ... وكان قد قل عنه حكاية عبدالغني بن المدنوس وتبحيح رأي المستعصم مما لا يسع المقام ذكر امثالها ... وقص ترجمته الواسعة عند بيان اغلفاء ... (١)

وقد نمت ابن العبري بقوله :

« وكان صاحب لهو وقصف ، وشغف بلعب الطيور واستولت عليه النساء وكان ضعيف الرأي ، قليل العزم ، كثير التقلع عما يجب لتدبير الدول . وكان اذا نبه على ما ينبغي ان يفعله في أمر التنازل اما المداواة والتمخول في طاعتهم وتوخي مرضتهم ، أو نهيش المساكر وملتقاهم بشخوم خراسان قبل تمكنهم واستيلائهم على العراق فكان يقول : انا بنوداد تكفيني ولا يستكثرونها علي اذا نزلت لم عن باقي البلاد ولا يهاجوني وألهاها وهي يتي وداد مقامي . هذه اغيالات الفاسدة وأشملها عدلت به عن الصواب فاصيب بمكايده لم تخطر بباله ... » اهـ

وفي تواريج المتول الاخرى ما يؤيد هذه وقد مر ذكر بعضها ...



۷ — قبلاي قاآن تابع ص ۱۴۶

وفي خلاصة الذهب المديوك المختصر من سير الملوك لعبد الرحمن منبسط فثنيو
الاريلي مانصه :

« قال ابن الساعي : شاهدته يعني الخليفة المستنصر وهو احمر اللون مسترسل
الاحية ، ربة ، ليس بالطويل ، ظاهر الحياء ، لين الكلام ، سهل الاخلاق ،
سليم الصدر... »

كان حافظاً للقرآن المجيد ، عاكفاً على تلاوته مواظباً على الصلوات في اوقاتها وصوم
الاثنين والخميس من كل شهر وصوم شهر رجب دائماً لا يخل بذلك مدة خلافته وقبل
خلافته وله جاريان قبل الخلافة له من احدهما ثلاثة بنين وبنت ومن الأخرى اربع
بنات فلما أفضت الخلافة اليه لم يتخير عليهما ولا اغارهما بل راعاهما حفظاً لمهدما .
ثم طلبت منه ام البنين ان يستقيا ويتزوجها ففعل ذلك فلما ماتت استجد اخرى
وحظيت عنده فلم يعترض بنيرها وجاء منها بولد ذكر وطلبت منه ايضاً ان يستقيا
ويتزوجها ففعل ذلك . هذا فيما يرجع الى حسن العشرة وحفظ العهد ومراعاة الصحبة
والوفاء . وكان عفيف الفرج لم يتكشف ذيله على حرام قط ، ولا شرب مسكراً ولا
وقعت عينه عليه ، ولم يعلم انه عصى الله بفرجه ولا فقه غير انه لم ينزه سمحه من
سماع الحرم فانه كان مغرمًا بسماع الملاهي عباً لله والقلب ، يبلته ان مقنية ، او
صاحب طرب في بلد من البلاد فيراسل سلطان ذلك البلد في طلبه .

ثم وكل اموره السكليات الى غير الاكفاء واهمل مايجب عليه حفظه والنظر
فيه فانفذ الله فيه قضاءه وقدره وأجرى عليه ماقدره قتل ... فكانت مدة خلافته
١٦ سنة و ٧ أشهر و ٤ أيام وعمره ٤٦ سنة ... وكان ولد يوم ١١ شوال سنة ٦٠٩
وامه ام ولد واسمها هليمر . « اهـ »

والظاهر كما يفهم من الاستدلال ببعض الحوادث والنقول المارة انه كان مغلوباً على

أمره ، وأمرؤه متخالفون ، فهو مضطر للماشاة وتوجيه الادارة بقدر الامكان ...
وكان الامراء قد ضربوا على يد الخليفة باستخدام العوام والاذاعة في تقييح عمل
الوزير . وبالنتيجة توجيه اللامعة على الخليفة من جراء التزامه الوزير وقصره على
مناجاة أولئك ... مما دعا الى تذبذب الادارة وسقوط المملكة ...

والامراء كلهم او اكثرهم كانوا من المالك الترك او كان أهل السلطة منهم وكانوا
يتناوبونها ويتنازعون عليها من مدة طويلة ويتحكمون في غيرهم ... فاحتلت
الادارة أو بالتصير الأصيح صارت متفاد طوع اراحتهم ، وتسيرهم وكان منهم اقبال
الشرابي وقد تنازع على السلطة قبل هذا مع رشيق فاخليفة من حين تسم عرش
الخليفة قربه وكان شرايياً له ... فقال مكانة لحد انه ولي زمان القيادة للخليفة
(سرخيل السكر) أو قل انه صار اكبر اهل المقد والحل ، وغالب رجال الجيش
من الترك .

ومهما كان الامر او تصد الامراء العرب أو كثروا ... فالعروة بيد الكوازه
والحكومة حقيقة بيد الجيش التركي ...

ومن الأدلة التاريخية المذاكرات والمعارضات الجارية عند الحوادث المهمة
كمحادثات المغول المدينة والمداولات من أجلها والاستفادة من الاوضاع السياسية
وحوادث العزل والتصب ... فكان اختلافاء فداء هذا الاصرار والناد الذي قام
به الامراء والوزير دون انصياع الى الصواب أو محافظة للاعتدال ولا مراعاة الفرض
وكانت الحزبية بالغة غايتها ... وكانت الفتن تجري ومنها ماوقع بين الدواتدار
الصغير وبين الوزير ، ومثلها ماجرى بين محلة ابي حنيفة والخصريين وبين أهل
الرصافة ، ومنها ماوقع بين أهل الكرخ الشيعة ، والسنة ... وهكذا اعمل البلد
بوقوع الفرق العظيم وتلف اكثر عماراته ... ومن ثم زادت التقلبات وكثرت على

الخليفة وعلى وزيره وامراته التنديسات ، وأمرها ان الخليفة أجمل ملك الجند ومنهم
أوزاقهم بحيله لأي الوزير ... قالت أحوالهم الى سؤالي الناس وبنبل وبهمهم في
الطلب في الأسواق والجوامع ...

هذه الحالة من وسائل توليد العداة بين أفراد الشعب ، وعدم مجامع الأقوال
النافعة ... يضاف الى هذه فقدان الأقوات بحدوث القلاء ، والسبب على الإغراب
توجه نحو العراق ... قال المجد النشائي مثلاً لما وقع ولما استودي اليه التنديسات في
الادارة وقلة الحزم ولم يستثن أحداً :

يسألني ولخص الحق يرتاد اصبح فتدي تشدان وانشاد

• • •

عن فتية فتكوا في الدين واتهكوا	حاه جيلا برأي فيه الفساد
اذا ترامت أمور الناس ليس لهم	فيها رواء ولا حزم وانجاد
اما الوزير فمشتول بمنبره	والمواضات ففساج ويمداد
وحجب الباب طورا شارب نمل	وقارة هو جنبكي وعواد
وشيخ الاسلام صدر الدين منه	مقصورة لحلام المال يصطاد

• • •

ان جنت يقربا وشارفت ساحتها	قل لمن انزلت في حقه صا
الكفر أضرم في الاسلام جذوته	وليس يرحي لنار الكفر اخاد
واضية الملك والدين الخفيف وما	تلقاه من حاديات الدهر بناد
ان المنية متى كي تساور لي	فللنية اصدار وايراد
من قبل واقعة تنماء مظلة	يشيب من هولها طفل واكباد (١)

ومع هذه الآلام والمصائب على الاهلين والجند لا يؤمل ضبط الادارة ونهسين الحالة فضلا عن صد غائلة العدو الذي جاء بجيوش تملأ الفضاء واستصحب الات الحصار وغيرها واجل اهل السواد من بين يديه الى بغداد حتى ضاقت على سمعها وامتلات شوارعها وقال الناس الخوف الشديد ...

ولا نطيل القول باكثر فقد مر بنا بعض الحوادث الخاصة بالفلول والتدابير المتخذة ضدهم ... مما يبين حقيقة الحالة ... كما ان الوضع الراهن بالنظر لحدود سلطة الخليفة جغرافياً صريح في الاستدلال على ضعف ادارته ، والاهواء تتجاوزه ، والأمواج السياسية تتقاذفه ... وتكاد تقضي عليه قبل ان يتصادم مع جيش قوي قد اتخذ كل أهبة ، واحتاط بكل ملوسه من تبصر وحساب للأمر ...

قتل الخليفة بالوجه المشروح ، (١) والاسف ملء القلوب على اقراض هذه الاسرة وعلى تسلط حكومة أجنبية لاعلاقة للاهلين بها ولا رابطة لم معها سوى القدرة الحربية التي قضت على جيش المسلمين ... فاستولى اليأس على القلوب ، وماتت السجايا العالية ... والموامل في اماتها كثيرة ومنها ما وقع على يد نفس الحكومة المنقرضة حباً في الاحتفاظ ببيتها واشادته ... خذلت العرب في مواطن عديدة ، وحوادث كثيرة الى ان وصلوا الى حالة لم تمد فيهم معها قدرة ان يقودوا الجيوش وان يناضلوا عن الكيان ويحرصوا على حفظ بيضة الاسلام ... واليأس قتال ولا اضر منه على النفوس ... وقد استولى على الكل ... ولعل اكبر عمل فيه الوزير فانه لم يتخذ تدبيراً وانما كان يخذل ... فلم تظهر منه مساعدة ، ولا أى عمل من شأنه ان يدفع العدو وكل ما عرف التخذيل لكل تدبير واظهار التألم منه وتقوية اليأس ...

وهكذا قضى الأمر . ولم تفرج النفوس ، وتنتمش لمدة قصيرة الا عند ما قبل
المنول الاسلامية ومالوا اليها رغبة فيها ... ولكن هذه لم تند لاجباء الروح
العربية وانعاشها بإعادة قدرتها الاولى وسجايها الماضية ...

نظرة عامة في عهد العرب المسلمين في العراق

أيام العرب المسلمين في العراق :

في عام ١٧ هـ ٦٣٨ م — على اصح الروايات — خلع العراق للعرب المسلمين
واختطوا الكوفة وعسكروا فيها بتاريخ المحرم لسنة ١٧ هـ بعد مقارعات دامت
بضع سنوات من المحرم ١٢ هـ ٦٣٣ م يتخللها بعض فواصل قليلة آخرها وقعة
جلولاء ، وكان في ايدي الفرس الساسانيين وشعوبه مختلفة من فرس وعرب
وكلدان وكرد ...

واذلت هذه الحروب الساسانيين وعركتهم عركة قطعت اوصالهم . ومزقتهم
أي ممزق . وعاون العرب المسلمين جماعات من عرب العراق من الشيبانيين ورئيسهم
المنفى وغيرهم والعرب آتند في ضواحي الفرات وفي الحيرة ومواطن أخرى كثيرة
حتى خليج فارس (الأبله) . وأساسا عهدهم قديم في سكى العراق فاندغوا في
العرب المسلمين سواء منهم من قبل الإسلامية او من بقي على دينه الاصلي
وغالبهم آتند نساطرة ...

رأى الفرس من العرب وفيهم من كان تحت نير سلطتهم وأدارتهم ما لم يروه من
قوم ، ولا شاهدوا كحروبهم من أمة ما ... والمدة التي قضوها لتخليص العراق
وفتحه قليلة جداً لم تيسر لامة حتى في هذه الايام ... مع ملاحظة الفواصل ،
والحروب الاولى وهي اشبه بحروب عصابات لفرض التشويش في الادارة والتزام

جيوش كثيرة في أنحاء عديدة والمطاول في ذلك...
وكان الليل الى الدين الاسلامي واعتناقه كبيراً جداً . دخل الناس فيه أفواجا ...
وبعد استقراره للعرب المسلمين جاءته الفرس . وقد قبلت الاسلامية كما ان اقواما
جديدة أخرى دخلت في الاسلامية وأهم عناصرها الترك ولا تزال بقاياهم
الى اليوم ... وموضوعنا يتناول :

١ — العرب :

من اوضح العناصر العراقية الشعب العربي فهو اكثرها دائماً وتغلب على سائر
الاقوام ... وعناصره القحطانية والمدائنية . وكانت الاسلامية ظهرت في الحجاز
عام البعثة في مكة المكرمة واكثر الاهلين هناك حتى صاحب الدعوة عليه الصلاة
والسلام من الجند المدائني وأهل المدينة من القحطانية ومثلهم أهل اليمن ...
وأهل المدن في ذلك العهد من العرب عامة اصحاب امارات صغرى محددة
سلطتها في منسها ، وفي بعض القبائل المجاورة لها ... وأهل البادية قبائل تمت
الى احد الجندين (١) ولها رؤساء يديرون شؤونها وهم في حالة مبعدة ، مشنة لا
تجمعهم جمعة ، وفي الغالب لا علاقة لقبيلة مع أخرى ولا ارتباطا سياسيا او قوميا
الا بعض الخلوف واليهود بنتيجة المجاورة او القربى ... والامارات لديهم قليلة
جداً ، ولا يلتفت الى دعاوي بعض امراءهم . أو شرائهم في حمايتهم من انهم
أقربى الامم ، وانهم تخرج لهم الجباية ساجدين ، وأنهم ملكوا البر والبحر ...
ومن شاهد القوم في ياديتهم لأول وهلة ، ورأى ادارتهم بنظرة بسيطة قطع انهم اهل
بدواة ... والأمريين ذاك الخلوف في الدعوى والمبالغة في النعم من المجاورين (الفرس

خاصة) ٠٠٠ فللمرب نظام اجتماعي لكل قبيلة ويكاد يتشابه في التباثل بتفاوت قليل بما اصله معروف ومتمين ٠٠٠ يضاف الى هذا ما لديهم من اخلاق نبيلة في كثير من احوالهم كالشتم والاباء ، وحفظ الجوار والوفاء ٠٠٠ والصالح لكل ما يستطاع من المسكاة الاجتماعية . والفضائل النفسية ٠٠٠

كان يفقد التضايم ، والاجتماع العام نظراً الى تاصل المدا وتمكنه منهم ، ومن ظواهره الاخذ بالتأثر ولو تقادم العهد ٠٠٠ والتهب والسلب (الغزو) ، والتباعد من بعضهم البعض بحيث تكاد كل قبيلة ان تنفصل عن غيرها وتستقل في كافة شؤونها ٠٠٠ يدل على ذلك التفاوت نوعاً في لغاتهم ، والتباين في أديانهم ، والتخالف في عوائدهم ، وغزو بعضهم بعضاً ، وقتالهم سواء في حلهم وترحالهم ٠٠٠ لم تؤلف بينهم جامعة ، وتغلب عليهم الفوارق اكثر من التشابه ، ولم يتفقوا الا بعض الاتفاقات كما في (التنوخ) المعروف ناربخياً ٠٠٠ وهؤلاء حلوا البحرين . ثم مالوا الى ضواحي العراق وتملكوا بعض انحاءه ٠٠٠ وكونوا امارات صارت ملجأ للعرب الذين هاجروا اليهم بعد ذلك ؛ وكان قد سبقتهم الى التوطن (الحضرة) في العراق . و (الفسانيون) في سورية ، وهؤلاء تاريخ معروف اجمالاً . وتنتقل عنهم مبالغات زائدة مثلاً ينقل بفخر وحماسة عن اصراء البداية ٠٠٠ المجاورون — خصوصاً الفرس — تجاوزوا الحد في الذم ونيزوهم بشر الاوصاف ، وهربوها خصائص لازمة قطعاً ، وغير منفكة ٠٠٠ ولم يدروا ان الاقوام في تبغثها الاجتماعي وأوضاعها المشتة لا تختلف عن العرب ، وأنها محتاج الى من ينفع فيها روح الشجاعة والبطولة ، والدعوة الى الاصلاح ٠٠٠ والعرب اقرب الامم لقبول الحضارة ، واكثر استعداداً للحصول عليها ٠٠٠

وبينا هي في هذه الحالة ، او ما يقاربها اذ ظهر المبدأ الاسلامي الجليل ، والدين

التقويم فأصلح العقيدة ووحّد الألة ، ونظّم شؤون العائلة ، والقبيلة ؛ وسير حكاية أقسام الشعب نحو نظام اجتماعي عام أساسه الأخوة الدينية ، وهذب الكل ، والف بين شؤونهم ، وساقهم الى الوحدة في كل معانيها ، وجعل أساسها الأخلاص في العقيدة والأخوة النامة ، والتبشير بالأخلاق الفاضلة الشريفة ... وبعث فيهم روحاً جديدة لها علو همتها ، وقرر التعاون على البر والتقوى والإصلاح ما استطاع الى ذلك سبيلاً ومنع من الاتم والفسوق والتنايز بالالقب مما شأنه ان يولد البغضاء . والحاصل جعل الأساس الاخلاص لله وحده ، وان يراعى الخير لصالح الجماعة والأمة ونفعها بل هو اصلاح لجميع الشعوب ... مما لم تالفه البشرية في عصورها البائدة ...

نهض هذا المبدأ السامي بهؤلاء القوم ؛ وبشر ودعا ان يترك اكثر ما كان عليه القوم ، وما كانوا تلقوه عن آباءهم من الرذائل والشُرور فصادروا خير أمة أخرجت للناس تأمر بالمعروف وتنهى عن المنكر ... فنالته مصاعب كبرى ومخالفات شديدة في سبيل هذه الدعوة شأن الجديد الذي لم يجرب ولم تعرف نتائجه ... أو لغرابته وعدم مألوفيته ... خصوصاً في جزيرة العرب حتى اذعن الكل ... ومن ثم دعا هؤلاء القوم مجاوريهم فعارضوهم ايضاً وجادلوهم بل جالندوهم حتى استظهر العرب المسلمون عليهم ...

قوم عمامهم ذلت لعزتها الا قمساء تيجان كسرى والاكايل
ومن الاقطار التي اذعن بالطاعة : العراق وكثير من أهليه عرب فانه جادل مدة قليلة
وحكومته فارسية فاذعن بالطاعة وولى القوم الأديار ... ومن ثم تغلب العنصر العربي
وخلص العراق بالوجه المذكور آنفاً ...

وحينئذ كون حكومة عربية ، وأسس حضارة على يد الخلفاء الراشدين ومن ولبهم

وكانت حكومته مستقلة في ادارتها الا في بعض الشؤون كالولاية والقضاء، والاستشارة في المهمات وعظائم الامور وهي من خير الادارات، وحكومته من أفضل الحكومات... لم تدع مجالاً للتدمير والتخريب ولا محلاً للقسوة والظلم...

٢- محكماته :

١- ومحكماته من زمن عمر (رض) الى آخر ايام الامام علي (رض) تدعى (حكومة الخلفاء الراشدين). وهذه بشرت بالمبدأ الاسلامي الجليل ورأت من الناس قبولاً كبيراً ولم يصعبها خلل الا في أواخر ايام عثمان (رض) وایام الامام علي (رض) فصار العراق فيها موطناً لقائع مهمة مثل وقعة الجمل وصفين والنهر وان... حدثت من جراء نزاع الخلافة والقيام عليها من جوانب مختلفة وفي هذا الحين صار العراق موطن الخليفة الامام علي (رض) حتى كان مشهده الاخير فيه...

٢- وقد تلتها (الحكومة الأموية) وبهذه افتاد العراق الى الشام ببيعة الحسن (رض) عام ٤٠ هـ لمعاوية (رض) ومن ثم انقطع النزاع على الخلافة نوعاً ولا مد قصير، تخلص الحكم للأمويين وصارت مملكة العراق تابعة للشام بعد ان كانت منقادة للحجاز أولاً وعاصمة للخليفة الامام علي (رض) ثانياً... ودامت سلطة الامويين الى عام ١٣٢ هـ وفي ايامها نالت الاسلامية مكنة عظيمة ورسوخاً واسعة في الملك.

وفي خلال الحكم الأموي حدثت وقائع سياسية وحرية مهمة... ونهضات على الحكم الأموي من كثيرين والكل يرى انه الامل للحكم واللاحق به... ولكن هذه الحوادث كلها لم تؤثر على الروح الاسلامية في فتوحها وانتشارها... ولم تقض على وضعها وادارتها القويمة رغم تلاعب الاهواء واختلاف النزعات والحزبية القاسية

في وضعها ، والقاهرة في نكاتها بدموها والمتصلبة في سائر أحوالها ...
وتوالى على العراق سواء في عهد الخلفاء او في عهد الأمويين امراء كثيرون
وحدثت وقائع ذات جلال أهمها قتل الحسين (رض) ، وحوادث المختار ، ووقائع الحجاج ،
وما أعقبها من حوادث العلوية والعباسية ... الى آخر ما هنالك مما لا طريق فيه للتوسع ...
٣ — الخلافة العباسية وهذه نتيجة تشويش في الادارة ، ونزعة على الأمويين
بصورة متوالية ومن كل فج ، واحزاب قوية ... فكان العراق وخراسان موطن
الشرارات والاذاعات والترميزات المختلفة على الامويين لبعده عن العاصمة حتى
قلب الحزب العلوي والعباسي فاقطعا على الوقيعة بالأمويين ، والقضاء على حكومتهم
فتمكن القوم من مرادهم ...

تكونت الحكومة العباسية . وهذه قد صفا لها الجور وسارت أودها بنجاح
وقويت في ايمانها ثقافة المسلمين ونشلت عقيدتهم نشاطاً تاماً الا انها بعد قليل
وجئت من العلويين فقرة ، وصارديعهم الدعوة والتكتم ومراعاة الحزبية تارة
والظهور أخرى فشوشوا على العباسيين أمرهم ... فلم تقو الدعوة العلوية على قلب
هذه الحكومة والسيطرة على الادارة ... ولكنها لم تخل من ازعاج وفقرة ، ومن
تكبير الصغى ، او الخوف او التخوف من جانب العباسيين بانضواء الأحزاب
المعارضة الى العلوية وغالبهم فارسي التزعة ... وقد رقت قن أدت الى استقلال العلويين
في مصر والمغرب ، وتكوين حكومة ايضاً باسم العلويين في اليمن واخرى في
نجد (الاحساء والبحرين) ، وفي ايران بانحاء قهستان والموت ... وكل هذه لم
تقل من غرب العباسيين ، ولا استطاعت القضاء عليهم ولم يتم ذلك الا على يد
هلاكو عام ٦٥٦هـ والخلافة العباسية في آخر رمق من حياتها ... وخلعت المملكة
العراقية لتتروك بعد ان دامت حكومتها للعباسيين من ١٢ ربيع الأول عام ١٣٣هـ

٧٤٩ م الى ٥ صفر ٦٥٦ هـ ١٢٥٨ م .

وبهذا فقد العراق الحكم العربي في البلاد . وفي الحقيقة كان قدماه لاستقلاله وحكمه من أمد بعيد فالاسم كان للعباسيين والواقع ان العباسيين كانت حكومتهم فارسية في اوائل امرها ، تركية في اواخرها ... ولم يكن حكم للعباسيين عربياً فالحرية بيد أهلها والوزارة منقادة للسيف وكفى ... وان كانت المدونات عربية . هذا ولا مجال للتفصيل والاطالة ... وعلى كل دام الحكم في العراق للعرب المسلمين من سنة ١٧ هـ الى سنة ٦٥٦ هـ .

٣ — الشعوب الاخرى في العراق :

ان الأقوام العراقية بعد الفتح الاسلامي تغلبت عليهم العربية والعرب منهم يمتون الى العنصر القحطاني ويتلوم في الكثرة الجذم العدناني . واول من مال الى العرب المسلمين من غير العرب الدليل فانهم انحازوا الى العرب وقاتلوا معهم ... أيام الفتوحات الاسلامية الاولى وهناك واثرتأسيس الحكم المدني أو بالتعبير الاصح بعد انقراض الفرس مالت ايران الى العراق وعادته مسلمة وتكاثر فيه الفرس وحصل باعلى ثقافة جديدة ، هي الثقافة العربية ولكنها كانت تنزع الى حضارتها الفارسية الاولى بتلقينات وبلا تلقينات ، أو بذكري الماضي والميل اليه ... خصوصاً ان بعض القوم لا يزال على ديارته الاولى وصار هؤلاء يبشرون بالوطنية الايرانية ويدعون اليها حينما رأوا ان لا قدرة لهم ولا قوة على المناضلة عن كيان دينهم ... وهكذا فعل باقي اعداء المسلمين ممن دخلوا في القعة ، وصاروا من المعاهدين ... يبشون مامن شأنه التشويش ويروجون اذاعة روح التفرقة سواء في كلماتهم ، او اعمالهم ، او سائر احوالهم حتى مدوناتهم التاريخية ... الا ان قلة العناصر

الآخري من أكبر دواعي خذلانها وعدم الاستطاعة في التأثيرات الكبرى على الدين ، والثقافة وتضللت الأخوة الدينية في الاكثريّة الساحقة ... وان كان الامر شاهداً في السياسة وملموساً ... ولا تعاب الحكومة الا من جهة تعصبها الشديد للعرب بزيادة عن غيرهم ...

لم ينتبه العرب في الدور الاموي لتغلب الفرس من طريق الاعتصام بالمخالفين الا وقد انقلب الحكم وزالت الأموية من العراق وغيره ... وقد جربت تجارب عديدة او اكتشفت مؤامرات كثيرة لقلب الحكومة العباسية في عين الطريقة التي قضي بها على الاموية بل اشد واقوى فنهبت التدابير عبثاً وبلا جدوى وان كلفت بمالا يستهان به بل تعد من البواعث الكبرى للقضاء على الحكومة العباسية ... لما نالها من التأثير المتوالي ... ونجاحها في هذه ظاهري ...

اما التدابير الأخرى التي قامت بها العباسية كالتقضاء على أبي مسلم الخراساني اولا وعلى البرامكة ثانياً ، وجلب الاتراك لايقاف تغلب الفرس عند حد والسيطرة عليهم ... فهي مما كون بلاءاً آخر وحول الحكومة من فارسية الى تركية ... وذلك ان القوم لم يحتاطوا دائماً وفي غالب احوالهم لقمع اعدائهم ، او المناوئين لهم ، او المتغلبين من رجالهم ... كما فعل أسلافهم واوائلهم الذين كانوا يفكرون في الاخطار وما ينجم من بوادر الحوادث والاشارة الخفيفة تكفي للتنبيه ... وان يتداركوا الخلل وتوقع المصائب ببصيرة ... واتما استهوى القوم النعم وتركوا الحزم وفاتهم البيضة للحوادث وأبظروا المال ، وانفموسوا في الملاذ واتبعوا الشهوات والاهواء ...

فلما استخدم القوم الترك وخلفهم ابناؤهم ولم يلقنوا السياسة ومنطوياتها . واتهم أهملوا أمرها لانها كهم في بلداتهم ، ولانهم امنوا الطواري بخدائهم الصادقين

فأمرهم وباتوا بملأئنته كاملة ... ومن هنا دأبهم الخطر وتسرب اليهم الضرر ،
ونالهم المكروه من جراء الأهمال ... أو قل سلخوا مقاليد الأمور اليهم ، بل انهم
استرسلوا في الاهواء فغلب عنهم خدامهم واعوانهم فصاروا هم الامراء بل الخلفاء
واودع اليهم الحل والعقد وصارت الدولة في ايديهم ...

عرف هؤلاء الامراء خلفاءهم . ولما استقر لهم المقام في ادايتهم ، ونالوا الإمارة ؛
تسلطوا ... وتدخلوا في كافة الشؤون حتى في أمور الخلافة ، ولم تدبر الخلفاء بما إذا
يفعل بهم ... فمهتت الأمور الى هؤلاء المالك من حوط النفوس والنظر في
السياسة ... ولما شعر بعض الخلفاء بما جرى حلول القيام فلم يتمكن وهو في جملة
من يصحو من سكرته قليلا فقام المالك في وجههم علنا . وطعنوا على ملوكهم ...
فاصاب الخلفاء منهم ما أصابهم ، وقد يكون ما أصاب بعض الخلفاء بلا علم منه ولا
معرفة بما وقع ... ذلك لأن الامراء تقارعوا فيما بينهم فكانت العاقبة ان سخط
هؤلاء على الخليفة للسخط على مملوكه وهو أمير آخر ... وهكذا .

ومن ثم قوي أمرهم كثيراً واستمروا في الادارة ولم يستطع في هذه الحالة الخلفاء
ان يستعينوا بغيرهم للقضاء عليهم ... الى ان قضى على الخلفاء وعليهم ...
بالصورة المشروحة عند الكلام على الخليفة المستعصم . لذا نرى قادة جيشنا في
محاربة المغول تركوا وتتراها والخبايا السياسية والاستهواء كان من هذه الناحية
وحادثة ايبك الحلبي من جملة هذه فقد مال للجيش المغولي وصار هاجبه في سيره ...
ولعل اكبر دواعي تمكن المغول هو ان الترك كانوا منبئين في كل الانحاء فلم يجد المغول
غربة أو عدم الفة معهم بل التفاهم سهل جداً ... وهكذا وقع ...

والعامل المهم في التسلط لم يكن في تغلب العناصر وحدها فقد رأينا الامه
اليقظة لا تبالي بتغلب عنصر أو اكثر ... وانما تستفيد من هذا التغلب لتجهلهم

في تطاحن ... او كما فعلت الاسلامية بان سوت بين الجميع ... وانما كانت
 اغلغل في سوء الادارة فالعباسيون شغلوا بالملاذ والملاهي ولم يكن لهم من الوقت ما
 يبصرهم بادارة المملكة ولم ينظروا الا لنعيم أنفسهم وتنعمهم فساق ذلك الى قهر
 الاهلين وظلمهم ... ومن ثم تسخل الممالك في الادارة وذاقوا حلاوتها فسيطروا
 وهكذا استمروا حتى ائترعوها من اهلها ... وكان الانتباه احيانا من بعض
 العباسيين بعد ان قضى الامر وسبق السيف العذل يعد في غير اوانه ولم يعدل في
 الوضع ، ولا في التغلب على العنصر القابض على ازمة السلطة ... ومن العذل
 الالهي ان لا يدوم ملك بلا نظر ، وحسن ادارة ...

والامة في الحقيقة لا تدرى الا بقيام خليفة مكان آخر وهي في حالاتها تن من
 ظلم السابق وتوقع عتو اللاحق ... وكانت السلطة تتناوبها الممالك وأمرأه
 الترك الواحد اثر الآخر ، والحكم للأقوى ... والخليفة تابع لمراسم يجريها
 فكانه آلة ميكانيكية تابعة لحركة غيرها ليس له من الأمر شيء ... ويكفيه
 الجوارى الكثيرة ، والملاذ النفسية ولا تهمة الادارة ولا الشعب ...

والاولى للحكومة مثل هذه ان تموت اولاً لانها ساعدت على سحق الشعب فلم
 تسو بين افراده ، وثانيا لم تبق فيه من المتدرة للنبوض في وجهها ومحاسبتها على
 اعمالها ... وهذه الغلبة اي أتتصار الحكومة على الشعب لم يسبق له نظير في
 أمة ... والمأسوف عليه انها لم تستبدل بما هو اصلح منها . وانما الحالة سارت
 الى التسافل والتدنى يوما فيوما الى ان قضى عليها وعلى الاهلين ولم يبق فيهم من
 يعرف للحرية قيمة ولا للحياة الاجتماعية مكانة فهم مسيرون لا يدرون ماذا يفعل
 بهم او يراد ... يسومهم الملوك والامراء سوء العذاب يذبحون ابناءهم ويستحيون
 نساءهم ... ولا بلاء اكبر من هذا ...

ويتبادر الى الذهن ان تبديل الادارة الى الترك او استبدالها بهم كان غير صواب والأمر لم يكن كذلك وإنما كان تدبيراً صالحاً الا ان هذا العنصر ترك وشأنه ومال الخلفاء الى الاتهامك بالملذات وتسليم الادارة الى الخدم والحشم من هؤلاء... دون علم بما ستصير اليه الحالة فساق ذلك الى نتائج مؤلة والا فلم يعوز حل ولم يعص تدبير لو كانت الادارة استمرت على رشدها ويقظتها... والسوم في التدبير الاول فانه الذي ساق الى الاتهامك في الملاذ النفسية اي ان القوم لم يعلموا بما ستجري عليه الحالة وان الملوك لم تطرد فيهم المزايا... وكان الاولى ان يقووا العنصر العربي ويتمدوا عليه ولكنتهم كانوا حاربوه للتضاء على الاووية فلم يعد لهم امان منه فكأنه عدو لا يصير يوما صاحباً وحبيباً... وكانوا يخشون ان يتقدم قائد عربي خوفاً ان ينتزع السلطة، او يشخ عليهم بانفه ولم يروا متسعاً من الوقت الى ان يفكروا في الذي أمنوا منه او اطمأنوا به وفالوا الانتصار به على عدوهم انه سيعاديهم يوماً ما، او ينازعهم السلطة والادارة... وهذا من نقص التدبير فكاتبوا محل العبرة والاستبصار، وحديثاً لمن بعدهم وخير مزدجر للملوك امثالهم... نعم ان الاقوام الاخرى من العناصر السائرة من جلوم آلة لتدمير عدو... ملتفة حولهم لا يتحاشون من تقبيل الاقدام، وابداء كل ذل وخضوع للوصول الى الادارة او الدخول في الخدمة من اي فرجة وجدت... مما لا يأتلف والنفس العربية الشاء، والروح الابية المجبولة على الحرية، والنفسية الكاملة لا الذليلة المتهورة...

والحاصل ان التنازع صار اخيراً وبعد انفزال العرب عن الادارة بين العناصر غير العربية، وأهين الشعب العربي ولكنه لم يستكن لهذه الاهانة ورجح شغل العيش والعري على القتل والخنوع... وصار في الانزواء او في الانحياز التام عن

التدخلات الادارية... واستغنى عن الحكومة ورضي بالميسور اذ لم يجد له
 فاصراً... بل طارده القوم حتى في خصه وبيت شعره ، او خيامه المخلقة... فلم
 يبال... وأصاب اولئك الخلفاء من الذل والمسكنة ما لا يقل عن اي ذل رغم
 غلواهر السلطان • وبهرجة الديوان ، وضخامة البنيان... هذا ولا يكاد يقف
 القلم عن جزيره غالشحي يبعث الشحي والحديث ذو شجون وشؤون بل آلام واوجاع...
 ونكفني بهذا •

والناصر العراقية :

- ١ — العرب : وهم المسلمون وفيهم النصارى ولا تزال جزيرة العرب تفيض
 بمشائرها العربية المسلمة كلما ضاق موطنها بهم • وقد مر القول عنهم •
- ٢ — العجم وغالبيتهم المسلمون وفيهم المجوس والمزدكية... واكثر الافسادات
 كانت من غير المسلمين منهم ، والمسوق بأرائهم من المسلمين قليل •
- ٣ — الترك : وفيهم التتر وغيرهم ومن بقاياهم اليوم البيات •
- ٤ — الكرد • وهؤلاء من الناصر الفعالة في العراق وكلما زادت نفوس سكان
 الجبال منهم مالت الى المدن •
- وفي وقائع كثيرة خدموا الاسلام ، وناصروها ، فكانوا عضدها القوي وساعدها
 المسكين... وهم من اقسم سكان العراق ومن اوضح الناصر فيه... وقد برز
 منهم علماء ، وامراء كثيرون... •
- ٥ — السكندان • وهم نصارى ولهم كتابهم الدينى ولم يكن لهم من الكثرة
 ما يترك اثرا كبيرا الا انهم كلما زادت نفوسهم مالوا من القرى الى المدن وما زالوا ولا
 يزالون في قلة... ولا يفرقون عن العرب في احوالهم وعاداتهم... •

٦ — الصابئة . أرباب دين وكيان ، ما . وهم من اقل العناصر العراقية .

٧ — اليهود . وهم اهل دين وسكنهم قديمة ... وهم في قلة أيضاً .

وزارة مؤيد الدين ابن العلقمي

من ١٤ صفر سنة ٦٥٦ الى مستهل جمادي الثانية

تنظيم ادارة بغداد :

ان حادثة بغداد شوشت الادارة وبعثت الامور وغيبت المعالم ، وهذا امر طبيعي ، بقيت الحالة العسكرية والحربية الى اليوم الذي قتل فيه الخليفة (١٤ صفر) ومن ثم عين لادارة بغداد وترتيب شؤونها الوزير مؤيد الدين محمد ابن الملقمي فقد جعل وزيراً .

فهو آخر وزير للعباسيين واول وزير للفول في بغداد واختير معه من الموظفين في الادارة :

نفر الدين ابن الدامغاني صاحب الديوان نصب للديوان ايضاً ، والأمير علي بهادر للشحنة ، وارتاقان واوزان كمرشحين له (رده) ونائبين لقراتمي عماد الدين عمر القزويني و(الاعمال الشرقية) كالمخلص وطريق خراسان والبندنيجين فوضت الى نجم الدين ابي جعفر احمد بن عمران الذي كان يسمى بالوزير الصادق او المخلص (راست دل) ، وهو من اهل باجسرى ، وكان يختم زمن الخليفة عاملاً فاقص يعض الامراء ايام الحرب وحضر بين يدي السلطان هلاكو خان وأنهى اليه من حال العراق ما أوجب تقديمه وتشريفه ، فعهد اليه ان يتفق مع الوزير وصاحب الديوان في الحكم ولقب بـ (الملك) ، ونجم الدين عبد الغني بن درنوس ، وشرف الدين الملوي المعروف بالطويل ، وجعل تاج الدين علي ابن الدوامي حاجب

الباب (صدر الأعمال الفراتية) (١)؛ كان قد خرج مع الوزير الى حضرة السلطان فأمر ان يكون صدر الاعمال الفراتية فلم تطل مدته وتوفي في ربيع الاول فنصب ولده مجد الدين حسين مكانه .

وحضر (قاضي القضاة) نظام الدين عبد المنعم وجاء في جامع التواريخ انه (عبد المؤمن) البندنجي ولما صار بين يدي هلاكوخان اقره على القضاء . وكان قاضي القضاء في زمن الحكومة العباسية الى اواخر ايامها ، قد عين لهذا المنصب سنة ٦٥٥ هـ نقل اليهامن قضاء الجانب الغربي (٢) .

فلما عاد الوزير والجماعة المذكورة من السلطان هلاكوخان قرروا حال البلاد ومهدوا قواعدها وعينوا بها الصدور والنظار والنواب فعينوا :
سراج الدين بن البجلي في الاعمال الواسطية والبصرية .
ونجم الدين بن المعين صدر الأعمال الحلية والكوفية .
ونفري الدين مبارك ابن الخرمي صدر دجيل والمستنصري .
وعز الدين بن ابي الحديد كاتب السلة . فلم تطل أيامه وتوفي فرتب مكانه ابن الجمل النصراني .

وعز الدين بن الموسوي العلوي نائب الشرطة .
والشيخ عبد الصمد بن ابي الجيش امام مسجد قرية خازن الديوان .
ورتبوا في جميع الأعمال نوابا وشرعوا في عملتها .
ووصل الأمير قبراغا (وفي جامع التواريخ قرايواقا) وايلكان نويان الى بغداد مع ثلاثة آلاف من المغول ليعمروا ما كاتوا هدموه وان يقبضوا على نواصي الأمور .

وعين الأمير قراتاي عماد الدين عمر بن محمد القزويني نائباً عن الوزير . فكان يحضر الديوان مع الجماعة . وكان ذا دين ومروءة وعين شهاب الدين بن عبد الله صدراً للوقوف وتقدم اليه بمائة جامع الخليفة . وكان قد احرق وكذا مشهد موسى الجواد (مشهد الكاظمين) ثم فتح المدارس والربط وأثبت الفقهاء والصوفية وأدب عليهم الاخباذ والمشاهرات وسلمت مفاتيح دار الخليفة الى محمد الدين محمد ابن الاثير وجعل أمر الفراشين والبوابين اليه .

وحينئذ اخذ الناس يدفنون قتلاهم ورفضوا جثث الدواب المطروحة في الاسواق والازفة وشرعوا في تعمير الاسواق (١) ...

ومما نقله الفوطى ان الجائليق تقدم بسكنى دار علاء الدين الطبرسي الدويدار الكبير التى على شاطئ دجلة فسكنها وحق الناقوس على اعلاها واستولى على (دار الفلك) التى كانت رباطاً للنساء تجاه هذه الدار المذكورة ، وعلى الرباط البشري المجاور لها ، وهدم الكتابة التى كانت على البابين وكتب عوضها بالسريانى ...

التشكيلات الادارية :

هؤلاء موظفو العراق آنئذ ، وان التشكيلات الادارية اُقيمت على ما هي عليه وأهم اوصافها ان الوزير في الحقيقة لم يكن مستقلاً في الحكم ، وهذا طبيعي في حكومة أجنبية لم تعرف حقيقة الاشخاص ومع هذا راعت الترتيبات السابقة بمقياس صغير فاضافت الى الوزير من يراقب اعماله مراقبة عامة ...

نعم ان حكومة هلاكو لم تتول ادارة العراق رأساً وانما استعانت بنا ولو كانت

تدار رأساً من قبل الفاتحين لا تحت كافة نضاراتها، ولذهب حسنهما بمدة وجيزة وما أصابها حين الفتح من دمار فكان أشبه بالمرض يعتري البدن ثم يزول ... سوى ان هؤلاء كانوا أبصر بالمضرة، وأعلم بطرق افادة الأجني فنبّتوا مواقعهم واستفادوا وقد قرروا الادارة السالفة باختصار ...

والحكومة المركزية كانت تودع شؤونها لامير مغولي بمقام مراقب حذرا من اختلاس الاموال ، او التدخل في شؤون السياسة المضرة بصالحهم ... لكنها رأت من القوم الفساد الاخلاقي والتنازع بين الافراد على الوظائف بحيث صار كل يسند الخيانة لصاحبه ويظهر الخدمة والاخلاص ... فلم تقف الحكومة على حقيقة الاقوال من كل جانب فولت الادارة الى غيرهم ... الا انها لم تنزع كل الوظائف وانما احتفظت ببعضها واستخدمت الباقين من أهل العراق .

والتشكيلات الادارية آنئذ تقسم الى :

١ — بغداد . وفيها الوزير وفي الغالب له مشرف ونائب وصاحب الديوان والشحنة ونائب الشرطة وخازن الديوان .

٢ — الاعمال الشرقية (الخالص وطريق خراسان والبندنجين) .

٣ — الأعمال الفراتية .

٤ — الأعمال الواسطية والبصرية .

٥ — اعمال دجيل والمستنصري .

٦ — الاعمال الكوفية والحلية .

٧ — اعمال الأنبار .

٨ — اعمال داقوقا .

والاخيرتان لم ينظر في هذه الايام في أمر ادارتها ، ولا عدا ضمن الاعمال التي

جرى التوظيف من أجلها للقيام بشؤونها ...

وأما أرمل فانها لا تزال خارجة عن حدود هذه المملكة ... وكان يعين لهذه الاعمال الصدور والصدور هنا بمقام (منصرف) وكل منطقة من هذه الاعمال بمنزلة (اللواء) ، وقد يسمى القلم بدارته الملك وهذا القلم يناله من كانت له خدمة يستحق عليها هذا القلم مثل نجم الدين أبي جعفر أحمد بن عمران الباجسري وغيره ومعهم النواب والنظار حسب الحاجة وسعة الاعمال ...

وعلى هذا اكتسبت الادارة استقرارا نوعا وأبقيت المملكة على ادارتها السابقة وقوانينها ... الا انها لم تبقها على اتساعها بل صغرت الادارة وجعلتها متناسبة مع القابلية الحاضرة ...

وفائع وموارد أخرى :

ولترجع الى ذكر وقائع بغداد . فبعد ان رتبتم أمور بغداد ووجهت الاعمال أي في يوم الخميس ٢٩ صفر توجه عز الدين (١) ابن الوزير وصاحب الديوان الى اعباب السلطان هلاكو خان لاطلاعه على الاحوال فسمعوا اوامره ورجعوا الى بغداد . وكان في يوم الجمعة ٢٣ صفر رحل هلاكو ونزل بجوار قبة الشيخ ككريم ومن هناك رحل حتى وصل مع معسكره الى خاقين .

واثناء حصار بغداد كان قد أتى نفر من الملوين وأعظم أهل الحلة وعلماؤها فالتمسوا امانا من هلاكو فأرسل اليهم (بوكله) و (امير نجلي النخجواني) وأرسل في اثرهم بوقاتيبيور وهو أخ اوجلاي خاتون ليتمحنوا أخلاص أهل الحلة والكوفة

«١» وجاء في جامع التواريخ انه شرف الدين والاصح الاول كما في التواريخ المنسوب للعلوي انه عز الدين ابو الفضل ، وهكذا جاء في الوافي بالوفيات كما سييجي .

فاستقبلوهم وجيوشهم استقبالا باهراً ونصبوا جسراً على الفرات لعبورهم وفرحوا
بوصولهم وأظهروا مزيد السرور . . .

رأى يوقا تيمور اخلاصهم وثباتهم فرحل في ١٠ صفر وتوجه الى واسط . وفي
اليوم ١٧ منه وصلها فلم يطمئه الأهليون هناك وشرع في قتالهم ومحاربتهم وقتل منهم
ما يقارب الاربعين ألفاً .

ومن هناك توجه الى خوزستان واصطحب معه شرف الدين ابن الجوزي فاطاع
اهل تستر وقتل من بقى من جيش الخليفة هناك وانهزم بعضهم وأظهر الطاعة
البعض الآخر ممن كان قد فر الى حدود البصرة .

ثم أن الأمير سيف الدين البتيكجي (البتيكجي) التمس ان يرسل معه مائة من
المغول الى النجف لمحافظة مشهد امير المؤمنين علي (رض) واهليه ومن جاوره .
وفي ١٢ ربيع الأول عاد يوقا تيمور الى معسكر هلاكو في سياه كوه . وفي ١٩
منه ارجع رسل حلب الذين جاؤا الى بغداد .

نص الكتاب المرسل الى حلب :

وهذا نص الكتاب الذي كتبه الخواجه نصير الدين الطوسي بأمر من
هلاكو خان :

« أما بعد فقد نزلنا بغداد سنة ٦٥٦ هـ فساء صباح المنذرين فدعونا مالكمها
وأبى الحق عليه القول فأخذناه أحنأً وبيلاً . وقد دعوناك الى طاعتنا فإن أتيت
فروح وريحان وإن أبيت فغري وخسران . فلا تسكن كالباحث عن حفته بظلمته ،
والجادع مارن أفنه بكفه ... فتكون من الأخسرين اعمالا الذين ضل سعيهم في
الحياة الدنيا وهم يحسبون انهم يحسنون صنعا . وما ذلك على الله بعزيز . والسلام
على من اتبع الهدى . » انتهى .

ما برى بعد ذلك :

وفي يوم الاربعاء ١١ ربيع الآخر وصل هلاكوخان الى معسكره في حدود همدان وسياه كوه . فاستراح هناك من عناء السفر وانحرف مزاجه اسبوعاً كاملاً ثم كسب الصحة .

وفي ١٦ منه الى ٢٠ منه توالى وصول الامراء الى هلاكوخان وهم (ايلكانويان) وآخرون .

أواخر أيام الوزير ابنه العلفى : (وفاته)

لم تطل أيام هذا الوزير ولم يبق في الادارة الا قليلاً وغاية ماعمله أن أبقى الادارة كما كانت تقريباً بعد أن زال من بين مناوئه على يد هلاكو وبعد أن نالت المملكة مكانتها الحقيقية فاكسبت شكلها المصغر ... وحينئذ عاجلته المنية في مسنهل جمادي الثانية (١) من هذه السنة فخدم حكومة العباسيين والمغول معاً وقال رضاهما رغم الشغب الموجه عليه ... ودفن في مشهد موسى ابن جعفر (ع) (الكاظمية) . خلفه ابنه عز الدين ابو الفضل فصار وزيراً

ترجمته هالة :

ان غالب ترجمة الرجل ، وتاريخ حياته رسمي وحكومي أي انه سيلبي أوضح من غيره . وهو آخر وزير للعباسيين وأول وزير للمغول .

وفي الفخري :

« هو أسدي أصله من النيل (قرب الحلة) وقيل لجدته الملقبة لانه حفر النهر

١٦٠ ابن القوطي ، وفي كتاب الفخري توفي في جمادي الاولى من ٣٠٣ ، وفي

جامع التواريخ انه توفي في ثاني جمادي الآخرة من ٣١٢

المسرح بالمعنى ، ثم سي انما زاني . اشتغل في صباه بالأدب ففقد فيه ، وكتب خطأ مليحاً . ا . هـ

كان الى سنة ٦٢٩ مشرف دار التشريعات للخليفة المستنصر ، ..
وفي يوم الاثنين ١٩ شوال من السنة المذكورة ولي استاذية الدار وبقى في هذا المنصب الى آخر ايام المستنصر ومن بعده في ايام المستنصر حتى سنة ٦٤٣ هـ وفيها نال الوزارة آخر نهار الاثنين ١٣ صفر (١) واستمر فيها الى آخر ايام العباسيين ...
وهذا الوزير كان كاملاً في العلوم والاداب وقد نقلت عنه جملة صالحة من الآثار الادبية عن مؤرخين عديدين منهم القوطي ، وابن ابي الحديد في شرح التهيج ، وفوات الوفيات ، والوافي بالوفيات وفيها النثر والنظم في ساعات خطرة وحالات حرجة وآنية مما يدل على غزارة أدبه وفضله ...

وفي الفخري « واشتملت خزائنه على عشرة آلاف مجلد من فرائس الكتب ، ومن صنف له الصغاني القوي صنف له (الباب) في اللغة ، وابن ابي الحديد شرح نهج البلاغة ...

وكان خواص الخليفة جميعهم يكرهونه ويحسدونه ، وكان الخليفة يعقده فيهم ويحببه ، وكثروا عليه عنده فكف يده عن اكثر الامور ، ونسبه الناس الى انه خاسر ،

١٥٠ في التاريخ المعروف بالقوطي خطأ نشأ من ترتيب صفحاته فذكرت سيه وزارته بتاريخ عام ٦٥٣ هـ أيام وفاة ابي الازهر احمد بن الناقد يدل على ذلك العنوان المذكور سنة ٦٤٣ في ترتيب الوزارة واهمال مراسمها مع ان المؤرخين اتفقت كلماتهم على ان وزارته دامت ١٤ سنة . وفي الفخري : « مات نصير الدين » ابن الناقد ، سنة ٦٤٢ هـ ولما توفي ولي ابن العلقمي الوزارة ... » ص ٢٩٥ و ص ٣٠١ .

وليس ذلك بصحيح . « اه

فالحوادث أثرت تأثيراً كبيراً على سمعته في الداخل والخارج ولا تزال باقية ما بقي التاريخ وبقيت آثاره ...

ومن نظر قدرة الحكومة العباسية آنئذ ودرجة سلطتها وشاهد وضعا السياسي والعسكري وأنها لم تكن لها من المكانة ما تستطيع أن تدفع عنها الملوك الذين هاجموا قبل المغول ... قطع بان منزلتها كانت اسمية أكثر منها فعلية ... خصوصاً بعد ان عرفنا ان حكومة المغول بقوتها القاهرة قد قضت على حكومات جمة ، وارعبت العالم بما أحدثته من دوي وضجة ... فليس في وسع الحكومة العباسية أن تقاوم ، وكان وزيرها أعلم بالوضع فأبدى لزوم المسألة فلم يسمع منه قول . وكان قد أنشد :

كيف يرجئ الإصلاح من أمر قوم ضيعوا الحزم فيه أي ضياع
قطاع الكلام غير سديد وسديد المقال غير مطاع
وكان بينه وبين أمراء بغداد مشاحنة واستفادة من وقائع المغول نسبوا إليه
الخيانة واتخذوها وسيلة للوقية به كما أنه نسب إليهم محاولة خلع الخليفة ...
فكانت نتائج هذا الخلاف بين الطرفين وخيمة ...

فاتخذ مناجزوه آراءه هذه وسيلة للوقية به والتنديد بها وتغنيدها والاذاعات المرة
عنها بنسبة الخيانة إليه ... وقد ذكرها غالب المؤرخين ففي التاريخ المسجل
بالقوطي قال :

« توفي الوزير ... وعمره ٦٣ سنة وكان علماً ، فاضلاً أديباً ، يحب الغناء
ويسدى إليهم المعروف الا ان خيافته لخدمته تدل على سوء أصله . » اه (١)

وفي ابن خلدون :

« بينا هلاكو سائراً نحو الامماعيلية بلته في طريقه وصية من ابن الملقمي وزير المستعصم ببغداد في كتاب ابن الصلايا صاحب أربل يستحثه للسير الى بغداد ويسهل عليه أمرها لما كان ابن الملقمي رافضياً هو وأهل محله بالكرخ ، وتعصب عليهم أهل السنة وتمسكوا بان ابن الخليفة والموادار يظهرونهم وأوقعوا بأهل الكرخ وغضب لذلك ابن الملقمي ودس الى ابن الصلايا بأربل وكان صديقاً له بان يستحث التتر لملك بغداد واسقط عامة الجند بموه انه يصانع التتر بعطلتهم ... وسار هلاكو والتتر الى بغداد واستنفر بنحو (هويايجو) مقدم التتر ببلاد الروم فيمن كان معه من المساكين فانتسح اولاً ثم اجلب وسار اليه (الخ ماهناك من حوادث الفتح حتي قال) : واستبقي ابن الملقمي على الوزارة والرتبة ساقطة عندهم فلم يكن قصارى أمره الا الكلام في الدخول والخروج متصرفاً من تحت آخر اقرب الى هلاكو منه فبقي على ذلك مدة ثم اضطرب وقتله هلاكو . » انتهى (١)

ومثله في تواريخ أخرى عديدة ولا نرانا في حلجة الى قل كل ما شاع من هذا النوع ... وانما نكتفي بملخص ما قصه صاحب كتاب (الوافي بالوفيات) قال :

« ابو طالب الوزير المدير مؤيد الدين محمد بن محمد (٢) بن محمد المعروف بابن الملقمي البغدادي الرافضي وزير المستعصم ، ولي الوزارة ١٤ سنة فأظهر الرفض قليلاً ، وكان وزيراً كافياً ، خبيراً بتدبير الملك ، ولم يزل ناصحاً لاستاذه حتى وقع بينه وبين الموادار ، لانه كان يتخالي في السنة ، وعضده ابن الخليفة ، فحصل عنده من

١١٠ ابن خلدون ج ٥ ص ٥٤٣

٢٠ ورد في ابن ابى الحديد وغيره بدل محمد احمد .

الضغن ما اوجب له انه سعى في دمار الاسلام ، وخراب بغداد على ما هو مشهور
لانه ضعف جانبه وقويت شوكة الدوادار بحاشية الخليفة حتى قال في شعره :

وزبر رضى من بأسه وانتقامه بلى رقايع حشوها النظم والنثر
كما تسجع الورقاء وهي حملة وليس لها نهي يطاع ولا امر

واخذ يكتب التتار الى ابن جرّ هولاء كوجراء على اخذ بغداد ، وقرر مع
هولاء كوامراً انهم كست عليه ونظم حيث لا ينفعه النظم، وكان كثيراً ما يقول عند ذلك:
وجرى القضاء بعكس ما املته

لانه عومل بانواع الهوان من اراذل التتار والمرتمة ... ولم تطل مدته حتى مات
غماً وغبناً في اوائل سنة ٦٥٧ هـ ، وولده في شهر ربيع الاول سنة ٥٩١ هـ ...
(الى ان قال) : واشتغل بالحلة على عميد الرؤساء ايوب وعاد الى بغداد ، واقام عند
خاله عضد الدين ابي نصر المبارك بن الضحاك وكان استاذ الدار . (١)

وعلى كل ان الحكومة كانت ضعيفة ومحكومة الزوال قطعاً ، وليس لها قدرة على
المقاومة بوجه ولكن اللوم انما يوجه على الوزير من جراء تخذيل الخلافة والشعب
باضاعته قسراً لآراء الآخرين التي استقر عليها رأي حكومته بالوجه المذكور دون
ان يتخذ معها تدبيراً حازماً ، وان الترجيح او المتابعة لآراء الآخرين والقطع به
يجب ان يكون مقروناً بقوة ومساعدة قلباً وقالباً ما دام القوم رجحوا غير رأيه ...
فلم يقيم بعمل ، ولا شوق الخليفة على الدوام في الحرب واتخاذ لوازمها .

وفي هذا جريمة عظيمة الا ان مؤرخي المثل صاحب جملع التواريخ
والفخري وجهوا اللوم مباشرة على الخليفة من جهة أنه لم يتمكن من الوزير ولم تسلط
عليه في أمور المال والصرف على الجند ، والحال ان هذا الاهمال انما ينسب الى

الوزير المسؤول عن الحكومة فكان الاولى به ان يعتزل المنصب او يقوم بواجباته لا أن يمنع ارزاق الجند ، ويسقط اكثرهم من ديوان العرض بحيث آلت أحوالهم الى سؤال الناس وبنل وجوعهم فطلب في الاسواق والجمامع ... مع أن المدو على الأبواب ...

وتابع هؤلاء المؤرخين اخرون في هنة الفكرة والزام التوجيه بموجبها ... ومدة وزارته — أيام الحكم المغولي — قليلة جداً ، وفيها بعد قتل الخليفة عاد والجماعة الذين ممن خدمة هلاكو ، قردوا حال البلاد ، ومهدوا قواعد الحكومة وعينوا لها الصدور والنظار والنواب ... ورتبوا جميع الاعمال ، وشرعوا في عمارة المدينة ... وكان يندد به من جهة قبوله الوزارة بعد قتل الخليفة ، ... ومن جراء لومه الخليفة وتسفيهه لرأيه بستانب وقرع ... وأمثال ذلك مما كان يتمثل به من البيت المشهور والمنقول سابقا ... ومهما يكن فالآراء متضاربة في أمره ، ووضعه ما حكيناه ، والتقصير موجه على الكل فلا يسلم منه أحد ...



وزارة عز الدين أبي الفضل بن العلقمي

من ٢ جادى الثانية سنة ٦٥٦ هـ

وزارة بغداد :

يوم الخميس ٢ جادى الثانية ووجهت وزارة بغداد بأمر من السلطان هلاكو الى عز الدين أبي الفضل بن مؤيد الدين العلقمي وقد جاء في جامع التواريخ انه عُرف الدين والصحيح المنقول عن التاريخ المنسوب للوطي وكتب الوافي بالوفيات انه ما قدمنا . فصار وزيراً مكان ابيه الوزير المتوفى .

ارسل - المستبصر عليها (قتلة ابيه صوريا) :

أن ارسل من ألوية العراق وكان يعين لها صدر قلما عزم هلاكو على فتح بغداد كان قد ارسل ارقيونويان لفتح هذه المدينة (ارسل) (١) وهي قلعة حصينة يكاد لا يكون لها نظير في البلاد فزاول ارقيونويان محاصرتها وفتحها ولكن سكانها الأكراد قاوموه مقاومة الأبطال ٠٠٠

وفي هذه الاثناء انفرد باظهار الطاعة تاج الدين ابو المعالي محمد ابن الصلابة العلوي ووصل الى القائد ارقيونويان قاتل له :

— انما يصح اظهار الطاعة بتسليم القلعة :

فرجع تاج الدين الى باب القلعة وبذل جهوداً لاقتناع الاكراد فلم يتل مطلوبهم منهم ولم يسمعوا قوله فأخذ يبالغ في الالحاح والتماس المغفر فلم يفتح ذلك فاضطر للذهاب الى ارقيونويان وهذا ارسله الى هلاكو خان فلم يتل لقبولاً منه وأمر بقتله فقتل في

١٠ لفظها الصحيح ارسل ، والآن شهادة بلفظ اربيل وقد جرى كتاب العجم على هذا .

سياه كوه ، وكان كريما ، جواداً ، ضلّا متدينا يبالغ في عقوبة من يفسد او يشرب الخمر . وهذا هو صاحب تلج الدين أبو المكارم محمد بن نصر بن يحيى الهاشمي العلوي المدايني نائب الخليفة بأربل كان من رجال الدهر عقلاً ووراءاً وهيبه ... قتله هلاكاً في ربيع الآخر (١) ...

ثم ان القائد ارقيونويان حاصر قلعة أربل مدة فلم يتقادوا له بل بقوا في الحصار . فاستعان عليهم بالسلطان بدر الدين لؤلؤ ليرسل جيشاً اليه فارسل . وأن سكان أهل القلعة نزلوا ليلاً وباغتوا المغول وقتلوا منهم خلقاً كثيراً واحرقوا منجنيقاتهم ثم رجعوا الى المدينة مقرهم .

فحجز القائد ارقيونويان من مقاومتهم الشديدة ودعا اليه بدر الدين لؤلؤ واستشاره فقال له بدر الدين لؤلؤ :

— التدبير هو ان تترك مهمة الفتح الى موسم آخر . لأن الاكراد عاجزين عن الحروب ويموتون منها . وفي زمن المعركة يفرون الى الجبال حيث ان هذا الموسم طيب الهواء . ولهم ذخائر كثيرة ومؤن كافية ، والقلعة في غاية الاحكام ... ولذا يتعذر فتحها الا بالحيلة .

ثم ان القائد المذكور فوض مهمة فتح القلعة — مدينة أربل — الى السلطان بدر الدين لؤلؤ وهذا قد همم سور القلعة . وبهذه الوسيلة والتدبير استولى على المدينة .

وعلى كل تسلط العدو علينا بتدبير منا وحيل احتلتها لمصلحته ، فالكل عاونوه وساعدوه بأموال لا تحظر على بال ...

وكانت أربل لزين الدين علي المعروف بكوجك من التركان ملك أربل

و بلاداً كثيرة في تلك النواحي وفرقها على اولاد أتابك تغلب الدين بن مودود بن زكي صاحب الموصل ولم يبق له سوى أربل واقطع بها الى ان توفي ليلة الأحد ١١ ذي القعدة سنة ٥٦٣ هـ فولي بعده ولده مظفر الدين أبو سعيد كوكبوري (كوكبري) وكان عمره (١٤ سنة) فأقام مدة ثم تغلب عليه أتابكه مجاهد الدين قايماز ، وكتب محضراً انه ليس أهلاً ، وأقام أخاه زين الدين أبا المظفر يوسف وكان أصغر منه ، ثم أخرج مظفر الدين من البلاد ، فتوجه الى بغداد فلم يثقل بها مطلوبه ، ثم سار إلى الموصل فأقطعه مالكمها سيف الدين غازي بن مودود مدينة حران فانتقل إليها وأقام بها مدة .

ثم اتصل بخدمة السلطان صلاح الدين وحظي عنده وتمكن منه وزاده في الاقطاع الرها سنة ٥٧٨ هـ أخذها صلاح الدين من ابن الزعفراني وأعطاه مظفر الدين مع حران . وأخذ الرقة من ابن حسان وأعطاه ابن الزعفراني . ثم أعطاه بمحسبات وزوجه اخته الست ربيعة خاتون بنت أيوب . وشهد مظفر الدين مع صلاح الدين مواقف كثيرة وأبان فيها عن نبهة وقوة نفس وعزة وثبت في مواضع لم يثبت فيها غيره .

ثم لما كان السلطان صلاح الدين منازلًا عكا بعد استيلاء الفرنج عليها وردت اليه ملوك الشرق تنجده وتخدمه وكان في جملتهم زين الدين يوسف أخو مظفر الدين وهو يومئذ صاحب أربل فأقام قليلاً ، ثم مرض وتوفي في ٢٨ رمضان سنة ٥٨٦ هـ بالناصرية فلما توفي التمس مظفر الدين من السلطان ان ينزل عن حران والرها ومحسبات ويعوضه أربل فأجابته الى ذلك وضم اليه شهر زور فتوجه اليها ودخل أربل في ذي الحجة سنة ٥٨٦ هـ وبقي فيها الى ان توفي ٨ رمضان عام ٦٣٠ هـ

وكانت ولادته بالموصل ليلة الثلاثاء ٢٧ من الحرم سنة ٥٤٨ هـ (١)
وكان قد جاء الى بغداد عام ٦٢٨ هـ فاحتفل به احتفالاً باهراً ولم يكن قد
بغداد قبل ذلك .

وفي ١٧ رمضان لسنة ٦٣٠ هـ ورد الخبر ب وفاة ظفر الدين ابني سعيد كوكبري (ورد
في ابن خلصكان كوكبري وضبطه كذلك) فتقدم الخليفة بتميين جماعة من
الأمراء للتوجه الى أربل وكان بها خادمان أجدهما بركش والآخر خالص فامتنعا
من فتح البلد فحصلت معركة ثم افتتح وجأت البشائر الى بغداد فأمر الخليفة
بإحضار الأمير شمس الدين باتكين أمير البصرة فورد بغداد في ١٤ ذي القعدة
فوجهت اليه ، وسار فوصلها في ١٩ منه (٢) .

وهكذا توالى الأمراء عليها ، الى ان جاء هلاكو فاستولى عليها وكان ناظرها ابن
الصلايا (٣) قتله ٥٠٠ ولبها بعد الواقعة من التنازع في سنة ٦٣٥ هـ وبقي الى ان
قتل سنة ٦٥٦ هـ بالوجه المشروح .

اما الأمير شمس الدين باتكين فانه عاد الى بغداد وبقي فيها الى ان توفي
سنة ٦٤٠ هـ .

نقل اموال بغداد و اموال المعصرة وغيرها :

ان هلاكو أمر بإرسال الخزان والاموال الوافرة المستحصلة حين فتح
بغداد الى اذربيجان بصحبة الملك ناصر الدين ابن علاء الدين صاحب
الري . وكذا الاموال التي حصلوا عليها حين استيلائهم على قلاع الملاحنة وبلاد

١٠. وفيات الاعيان ج ١ ص ٤٣٥

٢٥. تاريخ القوملي - فيه تفصيل .

٣٠. ورد في جامع التواريخ وغيره بلفظ ابن صلاية .

الريم والكرج والارمن (واللر) والكرد وأمر الملك مجد الدين التبريزي بإنشاء عمارة عالية ومحكمة على الجبل الذي هو في ساحل بحيرة اورمية وسلماس . وهذا قد بنى عمارة عالية في غاية الاحكام والمتانة واخذوا من هناك جميع النقود والاموال ووضعوها في العمارة بعد ان صيروا الذهب والفضة قطعاً .

كذا في جامع التواريخ . وجاء في غيره ان هلاكاً كبيراً ان تبني عمارة عالية داخل جزيرة في بحيرة اورمية (بحر كبودان) ما بين مدينة سلماس واورمية فتمت كما اراد ووضعت فيها الاموال وقطع الذهب والفضة ، وان هذه الجزيرة غارت سنة ٦٨١ هـ في السنة التي مات فيها ابقا خان (١) .

وأرسل هلاكاً كبيراً الى اخيه منكو قا آن من هذه الاموال لمحمداً وهدايا مع بشارت ظفرهم وفتحهم واطلمه على كيفية استيلائهم على ممالك ايران ، ثم عاصمة الخلافة ، واعلمه انه عازم على الذهاب الى ديار مصر والشام اذ تم له فتح بغداد . وكان حامل هذه الرسالة الامير هولاجو .

اما القاآن فانه قد فرح بهذا الفتح وسر كثيراً لنباؤه البشارة العظمى ... ١

وفرد الى هولاكو فانه :

بتاريخ ٢٩ رجب سنة ٦٥٦ هـ وفد بدر الدين لؤلؤ الى هلاكاً كبيراً بشارته من حضرته فوصل اليه في حدود مراغة . وكان مجلوز من العمر ٩٠ عاماً . فبالغ هلاكاً كبيراً باكرامه واعزازه ورجع في ٦ شعبان من السنة المذكورة .

وفي ٧ شعبان من تلك السنة وفد اليه اتابك سفد بن ابني بكر اتابك

١٠١٢ عباس اقبال : « تاريخ مفصل ايران » . وهذا تا ليف نافع ، طبع سنة

١٣١٢ هجرية شمسية في طهران .

فليس (١). لم يني هلاكو خان بفتح بغداد وصل الى اعتابه فرأى منه كل لطف وانعام ، ثم رجع .

وفي ٤ منه وصل اليه السلطان عز الدين ملك الروم في حدود تبريز ثم وصل اليه السلطان ركن الدين يوم الاربعاء ٨ منه .

وكان هلاكو خان متألماً من السلطان عز الدين لعدم التفاته الى احد قواده بايجونويان وبجلبارته له . وبعد استيلاء المنول على بغداد احس عز الدين بالخطر الحائث به فدبر حيلة ينقذ بها نفسه ويتدرع بها للخلاص فركن الى المنول بين يدي هلاكو خان وأغتم فرصة الوفاة بصنع نمل جعل صورته مصورة فيه وقدمه الى هلاكو وقاله له :

— ان صورتي التي تحت نعلك آمل ان تكون شفيعالي وتجلبني مفتخراً بملئتك .

فاستغل لهذا الحد فتعسا له ولما صنع ...

وحينئذ رقب عليه هلاكو خان وبتوسط دوقوز خان عفا عنه .

مكساة عنه فهو كونه نصيبه خطئه :

لا يبنى قائمة في استيعاب أحوال هذا القامح وذكر وقائمه مما ليس له تعلق

١٠. أصل آتاء تركية بمعنى الأب وبك بمعنى أمير ، ثم اطلق اتابك بعد وبلا مد على من يقوم بتربية اولاد ملوك السلاجقة من الاتراك ثم اودعت لبعض هؤلاء ادارة بعض الممالك كولاية طاستقوا يمرور الايام فصار يطلق عليهم الاتابكية . وملوك الاتابكية ... ومن هؤلاء اتابكة فارس مثل اتابك سعد المذكور ، واتابكة الموصل وهم اتابكة العراق . وسيأتي الكلام عليهم ...

بالمراق واحواله . فهو بالاجمال فاتح عظيم ، - والقصة الآتية تبين سياسته وخطته .

يحكى ان اخواجه نصير الدين الطوسي عرض على هلاكو خان ان السلطان جلال الدين خوارزمشاه الذي كان قد انهزم من استيلاء المغول ولما وصل الى بمرغيز أخذ جنده يمدون الأيدي ويتناولون على الرعايا فطلب منه لزوم تأديتهم وعرض له عن هذه الحالة فقال :

— اننا في هذا الوقت نشغل في الفتح والاستيلاء لا في حراسة الملك وان حالة الاستيلاء لا يلتفت فيها الى أحوال الرعايا ولما كنا لم نتم الاستيلاء فلا نراعى ذلك . ولكننا بعد ان تنتهى الفتوح نصغي الى سماع شكواي الناس ونظلمهم .

واما ما تفضل به السلطان هلاكو فهو :

« انه بحمد الله تعالى قد استولى وملك ولا يزال مع العناية في حالة الحرب ومع المطيعين في حالة العدل » ، لا كجلال الدين فانه في حالة ضعف وطغيان لم يكن قائما (جهانكبر) فحسب ، ولا مالكا لزام الادارة وحدها (جهاندار)

وهذه توضح اوضاعهم وحالاتهم السياسية والحربية بصورة جلية . والحاصل ان هلاكو خان بعد هذا توجه الى ديار الشام واستولى على حلب ودمشق كثيرة من سورية وكل هذا الدور هو زمن حروب واستيلاء كما تقدم

اثر سقوط بغداد في النفوس

كانت بغداد الى حين سقوطها على يد هلاكو تعتبر عاصمة العالم الاسلامي ومركز خلافته لمدة تزيد على خمسمائة سنة ولم تفقد مكانتها العظمى وسيطرتها الدينية

والعلمية والصناعية والادبية وان حصل اعتلال في السياسة في غالب الاحيان
وكان قد حلول خوارزمشاه عهد الفناء الخلافة ، ووقع الخطبة ... فلم يفتح كما مر
ذلك فيما سبق .

مزاياها العلمية لم تحتل بوجه وان كانت تأسست مواطن علمية كبرى في الاقطار
الاسلامية النائية والمستقلة عنها ... فهي في احتكاك معها دائماً واتصال بها ولو
على طريق الحج والزيرة او على سبيل الأخذ والتلقي للدراسة من جانب رجال
المدارس الأخرى وسائر العلماء ...

هي السوق الاعظم لتجارة العلوم وعرضها والمعهد الاكبر للمعارف والثقافة
والحضارة ، كانت غنية برجالها لا يضارعها قطر ما ، ومركز اساسي للحضارة
بأنواعها والبواقي فروع قد تفرعت منه ولم تستغن عنه ... وغالب من رحل عنها
من علمائها نال المكانة السامية في القطر الذي حل فيه ...

هذه المكانة من دينية وعلمية وسياسية وأدبية وصناعية انما يستدعي فقدانها
وضياعها الحزن العظيم والألم الكبير . فانها صارت مدينة عادية يعين لها وال او
وزير وقادة لديرها بعد ان كانت رأس المدن وام البلاد وعادت لا قيمة لها سياسية
ولا منزلة علمية ...

ناهيك مما اصابها في النفوس والاموال ، و(حادثة الضياع الكبرى) هي في
الحقيقة ضياع الاستقلال والادارة والمركز الديني ، فالاهلون وان كانوا في تدمير
من ادارة العباسيين بسبب ما كانوا يرون من انواع الجفاء والظلم على يد السعيطرين
من الاراك فان رأسها (خليفتها) منهم ، وصيبتها صيبتهم وطابعها طابعهم ،
وادارتها — وان كانت قاسية ومؤلمة — تمتد منهم . فلا يردون الاجنبي ولو ملك
خير الصفات ولا يرغبون في سيطرة الاغيار وان جلاؤا من الساء ...

هذا ما دعا الشعراء ان قالوا قصائد كثيرة ابدوا فيها احساسهم ، وما تألم من
آلام في هذه الوقة التي لم تضارعا وقعة اصابت البلاد الاحادثة (ضياح بندان)
على يد الانجليز ...

وعلى كل حال ان النفوس لا تريد ان تحكم الا بما شامت وطبق رغبته ، ولا
تود ان يسيطر عليها الا من تهواه وتميل اليه من رجالها المخلصين وابنائها
البررة ...

والامم اليوم لم يأت لها الوقت ان تدقق فيه المبادي فتختار احسنها ، وان
تراعي الادارات فتنتقي خيرا ... فلا تزال تنظر الى الطوايع الخاصة والعلائم
الفارقة فلا لوم عليها ان تحزن وان يذ كر شعراؤها المصاب ...

فاض على اسنان شعرائها ما كان يشمر به الكل . فملاكو لم يغير في الادارة ولا في
رجال الحكومة الا قليلا ولكنه بدل السلطة وغير الرأس (رأس الحكومة)
وان كان ابقى الشرائع على مجراها وترك الشؤون تجري بمقتضى حالتها ... بعد أن
انتهب خزائنها واموالها وقتل في نفوسها ...

ولا محل لا يراد جميع ما قيل من شعر عن هذه الحادثة وما ولدته من ضجة في
العالم الاسلامي وانما اكتفى بما قيل اثر المصطب قال شمس الدين محمد بن عبد
الله الكوفي الواعظ :

بانوا ولي ادمع في الخلد تشتبك	ولوعة في مجال الصدر تعترك
بالرغم لا بالرضى متى فراقهم	صاروا ولم ادراي الارض قد سلكوا
يا صاحبي ما احتيالي بعد بعدم	أشعر علي فان الرأي مشترك
عز اللقاء وضاعت دونه حيلي	فالقلب في أمره حيران مرتبك
يعوقني عن مرادي ما بليت به	كما يعوق جناحي طائر شرك

أروم صبراً وقلبي لا يطاوعني
 ان كنت فاقد الف لمح عليه مي
 يا نسكة ما مجا من صرفها أحد
 تمكنت بعد عز في احبتنا
 لو ان ما نالهم يفدى فديتهم
 ريع الهداية أضحي بعد بعدم
 اين الذين على كل الوري حكوا
 وقت من بعدم في الدار اسأها
 اجابني العنل البالي ورجعهم الـ
 وكيف ينهض من قد خانه الورك
 فانتا كلنا في ذاك نشترك
 من الوري فاستوى المملوك والمالك
 ايدي الاعادي فأبقوا ولا تركوا
 بهجتي وبما اصبحت أملك
 معطلا ودم الاسلام منسك
 اين الذين اقتنوا اين الألى ملكوا
 عنهم وعما حوا فيها وما ملكوا
 خالي نعم ههنا كانوا وقد هلكوا

لا يحسبوا الدمع ماء في الخدود جرى

وانما هي روح الصب تنسبك

ولما شاهد هذا الشاعر رب الرصافة وقد نبشت قبور الخلفاء واحرقت تلك
 الاماكن وبرزت العظام والرؤس على بعض الجيطان قال :

ان ترد عبرة فلك بنو العباس حلت عليهم الآفات
 استبيح الحريم اذ قتل الاحياء — منهم واحرق الأموات

وما قاله ايضا :

يا عصبة الاسلام نوحوا واندبوا اسفاً على ما حل بالمنعم
 دست الوزارة كان قبل زمانه لابن الفرات فصار لابن العلقمي (١)
 ولهذا الشاعر مرثي آخرى في خراب بغداد واقراض الخلفاء (٢).

١٠٠ ر : تاريخ التوملي والشذرات من ٢٧١ «

٢٠ ر : من ٢٣٧ ومن ٢٣٨ من ج افوات الوفيات .

وما قاله غيره من هذه النوع كثير ومن هؤلاء سدي الشيرازي فقد أبدى تأله لهذا الحادث الجلل بما نظمه في العربية والفارسية ...
ولم يكن أثر هذه الواقعة مقصوراً على موقع ، او مختصاً بزمن وانما أثر في نفوس شعرائنا في عصور مختلفة ومواطن عديدة فلا نرى قائمة في ذكرها سوى إعادة الاسم ونحريك الاشجان وتبيح الاحزان ، مما لا يفيد في التريية والسجاي القويمة بل ذلك لم يكن شأن الرجال ، والعاقل من فكر في طريقة انخلاص دون ان يستولي اليأس على قلبه وياخذ القنوط منه مأخذه ... والمطلوب تمييز المغلوية ، استفادة مما حدث بان نهض من الكبوة لا ان نجعل البكاء ديناً والتذب ديدناً ...

ولا ينكر ان المرء تفيض نفسه ، وتشتد آلامه وأحزانه من عظم المصائب ، او ينفذ صبره ويظهر أثر ذلك على لسانه او وجهه .

وهذا الرصافي ابن عصرنا يتوجع لهذه القارعة ويتألم لها قال :

هو الدهر لم يرحم اذا شد في حرب	ولم يشتد اما تمخض بالخطب
يزبحر أحياناً ويضحك تارة	فيظهر في بردين للجد واللعب
فلا هو في سلم فتأمن بطشه	ولا هو في حرب فتقمع للحرب
يسالم حتى تأخذ القوم غرة	فيهم زحفا في زعازعه النكب
ادى الدهر كالميزان يصمد بالحصى	ويهبط بالموزون ذى الثمن المرني
أدال من العرب الاعاجم بعدما	أدال بنى عباسها من بنى حرب
ولم أر للأيام اشنع سبة	لمعرك من ملك الملوك على العرب

* * *

صفت لبني العباس أحواض عزم زمانا وعادت بعد مخلبة الشرب

عنّت لهم الدنيا فاسلوا بلادها
فكاثوا طغاح الارض عزاً ومنعة
لقد ملكوا ملكاً بكت أخرياته
تشاغل بالذات عن حوط ملكه
اطال هجوداً في مضاجع لهوه
لقد غره ان الطغوب روابضه
فكان كروان الحمار اذا تقضت
بمعد اضاء الملك في سالف الحطب
خلافساسوا بالسيوف وبالكتب
بدمع على المستعصم الشهم منصب
فدارت على ابن الملقمي رحي الشغب
على ترف والدهر يقظان ذو ألـب
ولم يدرك ان القيث يربض للوثب
به دولة مدت يد الفتح للغرب



جرت فتنة من شيعة الكرخ جلعت
فقامت لدى ابن الملقمي ضفائن
• ضمير للمستعصم الغدر وانطوى
وخادعه في الأمر وهو وزيره
فأبسد عنه في البلاد جنوده
ودس الى الطائي هلاك رسالة
وقال له ان جئت بغداد غلـزياً
فثار هلاكك بالمول تؤمه
وقاد جيوشاً لم تمر بمخضب
جيوش ترد المخصب في السير صفصفاً
فما عتمت حتى بنت بشارها
ولما ابانت جيش بغداد هالكا
على شيعة في الكرخ بالقتل والتهب
تمجرون من تحت النياط على القلب
على الحقمدفوع الى النش والكذب
مواربة اذ كان مستضعف الأرب
وشقتهم من أوب أرض الى أوب
مغلغلة يدعوها فيها الى الحرب
تملكتها من غير طمن ولا ضرب
كثائب خضر تضرب السهل والصعب
من الارض الا عاد ملتهب الجنب
وتحرك في تسيارها الجنب بالجنب
سماه على ارض العراق من الغرب
على رغم فتح الدين قائمه النعب



۸ — تولى خان و زوجته سورقوقي تابى ص ۱۴۲

أقامت على أسوار بغداد برهة
فضاق عليها بالحصار خناقها
وقد حم فيها الأمن بالرعب فانبثرت
هناك دعا المستعصم القوم باكياً
فأبدى له ابن الملقمي تحزناً
وقال له قد ضاق بالطلب ذرعنا
فكم نحن نبقى والمدو محاصر
وماذا عسى تجدي الحصون بأرضنا
فدع (يا أمير المؤمنين) قتالهم
ولسنا (وان كانت كباراً قصودنا)
فهادنه وأخرج في رجالك نحوه
والأظن الأمر قد جدّ جدّة

تفض بها عرض الثفاف على الكعب
وغصت بكرب ياله الله من كرب
له رخصاء من عيون أولى الرعب
ينمع على لحية منهمل سكب
طوى بخته كشعا على المسكر والغلب
وانت ترى ما للفرول من الخطب
نفل ونشقى في الدطاع وفي الذب
وهم قد أقاموا راصدين على الدرب
على هدنة تبقيك ملتئم الشعب
نردّ هولاً كواقتتال على العقب
وصاهره واشدد منه أزره بالتقرب
وليس سوى هذا لصدمك من رآب



فلما رأى المستعصم انخرفق وأساء
مشى كارهاً والموت يجعل خطوه
وراح بعقد الصلح يجمع شمله
فأسكه رهناً وقتل صحبه
وأغرى ببغداد الجنود كما غدا
فظلت بهم بغداد تكلّى مرنة
وجاسوا خلال الدور ينتهبونها
وأسى بهم قصر الخلافة خاشعاً

وان ليس للداء الذي حل من طب
يؤم لفيقاً من بنين ومن صحب
كن راح بين النون يجمع والضب
هلاكو ولم يسمع لهم قط من عتب
بادعاء يفري كلبه صاحب الكلب
تفجع بين القتل والسبي والنهب
وصبوا عليها بطشهم ايماً صب
مهتكة استاروه خائف السرب

وبانت به من واكف التمع بالبكا
وراحت صبايا للمنول عقال
لقد شربوا بالهون اوشال عزها
قلص غلّ كان في الملك وارفاً
عيون المعاشرة متروعة الهدب
من اللآء لم تمد لمن يد الثلب
وما أساروا شيئاً لمرك في القعب
واحل ملك كان منلوب العشب

• • •

لقد بلت اذ ذاك الخلفية جاعماً
وغارت قواء بالسمار لمنه
قال وقد قتت ضفادع بطنه
قال هلاكو طبعوه بقصة
وقولوا له كل ما بدا لك انها
ألت لهذا اليوم كنت ادخرتها
وكنت بها دون المالك مسجياً
ولو كنت في عز البلاد أهنتها
لما اكلتك اليوم حربى وأن غدت
سأبسطا دون الجنود ازيدم
وسوف وان لم يبق الا حديثنا
على الخسف مرقوباً بلربعة غلب
ثلاثة أيام عن الاكل والشرب
ألا كسرة يا قوم اشفي بها سخي
من الذهب الأبريز واللؤلؤ الرطب
لآكى لم تعبت بين يد الثقب
فدونك فانظر هل تنوب عن الحب
وفاتك أن المقت من ثمر العجب
وانزلت منها الجنند في منزل خصب
تذيب لظلالها عنصر الحجر الصلب
صيلا بها فوق المطعمة القب
تميز ملوك الارض دأبك من دأبي

• • •

هناك والطوسي أفى بقتله
أشار هلاكو نحو علاج قتله
فادرج في لبد وديس بارجل
وقد انخنت بغداد من بعد قتله
قروه بقتل آدب الخج الآدب
نغرّ مرياً للبدن والعجب
الى ان قضى بالرنس ثمة والغرب
جروح يوار جاء بالاحج الشهب

وما اعتدلت تلك الجروح وانعسا يبتدأ منها اليوم نعب على نعب
والى مدة قريبة اعتدنا المصائب واستولى اليأس وسكادت نزول من افعاتنا
نكرة الاستقلال ...
لولا اننا نرى النفوس اليوم طائفة بالأمل ، والاتعاش ياد ، والصدور منشرة ...

حوادث الموصل

وفاة بدر الدين لؤلؤ :

توفي بالموصل في شعبان سنة ٦٥٦ هـ وجاء في جامع التواريخ انه توفي سنة ٦٥٩ هـ
وفي تاريخ ابن خلكان انه توفي يوم الجمعة ٣ شعبان سنة ٦٥٧ هـ بقلة الموصل
ودفن بها في مشهد هناك وعمره نحو ثمانين سنة (١) ، وكان قد توجه الى السلطان
هلاكو بعد واقعة بغداد فانهم عليه وأعاد ، فلما دخل الموصل مرض أليماً ومات
وعمره ثمانين سنة وفي جامع التواريخ بلغ ٩٦ عاماً ، ملك الموصل خمسين سنة
ودفن بالقلة ثم نقل الى مدرسة انشأها على شاطئ "حجلة تعرف بالبدرية . وكان
عاقلاً حازماً لبيباً جواداً كريماً ، ذا دهاء وحيلة . مدحه ابن سنان الخفاجي
فأجازه بألف دينار وخلع عليه وطلب من الشيخ عز الدين ابن الأثير ان يجمع
تاريخاً ويحمله باسمه ففعل وعمل التاريخ الكامل فجزل صلته . وسكرمه وجوده
وصنائه وحسن سيرته مشهور . كان كثير الاحسان الى الرعية ، مائلاً الى رغبتهم
عادلاً شهماً ، حسن السياسة ، كثير القتل والتنشويه والمواخنة وقيل كان موته سنة
٥٧ هـ ، وقام بعده ابنه الملك الصالح اسماعيل وهذا ملك الموصل كما ان ابني بدر
الدين الآخرين تملك المغفر علاء الدين منها سنجاراً والمجاهد اسحق تملك جزيرة

ابن عمر فابقام هلاكوا عايرها مدة ثم استولى عليها ولحقوا بمصر فانقرضت حكومتهم ولم يبق لها ذكر ...

ومن الغريب ان صاحب وفيات الاعيان لم يقد له ترجمة خاصة مع انه معاصر له وكنا في فوات الوفيات ، وخلاصة ما علم من الآثار التاريخية انه كان ممن تربي في احضان اتابكة العراق المعروفين بأتابكة الموصل من الامراء الذين كانوا تبعاً لحكومة السلاجقة وبرزوا في خدمات كبرى وفالوا الامارة واولهم عماد الدين زنكي ولي عام ٥٢١ هـ ١١٣٧ م ودامت حكومتهم الى سنة ٦٣١ هـ ١٢٣٤ م ومن ثم استقل بدر الدين لؤلؤ في دار المملكة ، وكان ارمينيا مموكا لنور الدين ارسلان شاه ابن عز الدين مسعود صاحب الموصل ، دبر دولة استاذة ودولة ولده الملك القاهر عز الدين مسعود فلما مات القاهر سنة ٦١٥ هـ ١٢١٩ م ، اقام بدر الدين ولد القاهر وهو نور الدين ارسلان شاه ويسمى عليا صورة وبقي اتابكة الى آخر السنة ، فات فاستقل هو بالسلطنة ...

وفي الحقيقة انه استقل بالادارة من وفاة نور الدين عام ٦٠٧ هـ ١٢١١ م ولذا لم يخطئ من قال انه ملك خمسين عاما . وكانت حكومته تضيق وتوسع الى ان زحف هلاكوا على العراق فاستولى على بغداد ثم عاد الى آذربيجان وحينئذ اتاه بدر الدين لؤلؤ وأذعن له بالطاعة فآقره على الموصل وقد توفي عام ٦٥٧ هـ أو ٦٥٦ هـ على اختلاف في ذلك وترجمته مذكورة في قاموس الاعلام ودائرة المعارف للبستاني وتاريخ الفوطي والشذرات ... وقد خلفه اولاده بالوجه المشروح .

وفيات

مضى الكلام عن أشهر الوفيات ، والآن نذكر سائر المعروفين ممن توفي :

١ — علم الدين احمد . اخو الوزير مؤيد الدين ابن الملقمي . توفي بعد اخيه بقليل .

٢ — تاج الدين علي ابن الدوامي كان حاجب البلب ، ولاءه هولاكو صدرية الاعمال الفرانية . وكانت وفاته في ١٣ ربيع الاول .

٣ — الشيخ ابو المناقب شهاب الدين محمود بن احمد الزنجاني . الفقيه الشافعي كان رئيس الشافعية ببغداد ، وكان قاضي القضاة فعزل . قتل شهيداً في وقعة التتار . وهو والد عز الدين احمد بن محمود الذي كان قد ولي قضاء الجانب الغربي ببغداد سنة ٦٥٥ هـ . قال عنه في طبقات السبكي : « برع في المذهب والخلاف والاصول ودرس بالنظامية وعزل ودرس بالمستنصرية وصنف تفسير القرآن ... » ا هـ (١)

٤ — مجد الدين محمد بن الحسن بن طاروس العلوي .

٥ — القاضي موفق الدين ابو المعالي القاسم ابن ابي الحديد المدائني ، توفي في جمادى الثانية . وفي الشذرات توفي ببغداد في رجب وقال : كان متكلماً اشعرياً ، كاتباً ، منشئاً بليغاً ، وقبهاً ادبياً ، شاعراً ، محسناً ، مشاركاً في اكثر العلوم (٢)

٦ — اخوه عز الدين عبد الحديد بن هبة الله للمدائني ، توفي بعده بأربعة عشر يوماً ، كذا في الحوادث الجامعة . وفي فوات الوفيات انه توفي سنة ٦٥٥ هـ ، وفي آخر شرح نهج البلاغة من مصنفاته ترجمة منقولة عن ابن الفوطي من كتابه (معجز الآداب في معجم الانقلاب) وفيها انه لما اخذت بغداد كان ممن خلاص من القتل في دار الوزير مؤيد الدين مع اخيه والشيخ تاج الدين علي بن انجب الخ . وهو معتزلي ، فقيه ، شاعر ...

٧ — عقد الجمان في تاريخ اهل الزمان ج ١٩ وابن الفوطي ، وطبقات الشافعية للسبكي ج ٥ ص ١٥٤ « ٢٥ » الشذرات ج ٥ وابن الفوطي .

ومن مؤلفاته :

(١) الفلك الدائر على المثل السائر .

(٢) نظم فصيح ثعلب .

(٣) شرح نهج البلاغة . كتبه باسم الوزير ابن العلقمي وهو كتاب مفيد في

موضوعه وفيه تكلم عرضاً عن وقائع المغول قبل تسلطهم على بغداد واكتساحها ، ومباحثه عنها مهمة ، اوضح وقائع المغول وهجومهم على الممالك الاسلامية ، وغارتهم على بغداد واربل بتفصيل زائد وتقف حوادثه عند سنة ٦٤٣ هـ ايام وزارة مؤيد الدين ابن العلقمي ، ومدحه هناك بقصيدة (١) ...

طبع بمصر سنة ١٣٢٩ هـ ولا تخطو هذه الطبعة من اغلاط فاحشة ، منها انه سمي (اترار) المدينة المشهورة (اتران) غلطاً . وضبطها صاحب الوافي بالوفيات (اطرار) بضم الهززة وسكون الطاء وبالف بين راثين وقال : غارب من بلاد الترك وتسمى الآن اطرار (٢) ...

وللمترجم تعليقات على كتابي المحصول والحصل للرازي وغيرها (٣) ...

٧ -- موفق الدين ابو محمد عبد القاهر بن محمد ابن الفوطي البغدادي الحنبلي . قال ابن الساعي : كان اماماً ثقة ، اديباً ، فاضلاً ، حافظاً للقرآن ، عالماً بالعربية ، وألفة ، والنجوم ، كاتباً شاعراً ، صاحب امثال ... ولي كتابه (ديوان العرض) ، وقتل صبراً في الواقعة ببغداد . (٤)

٨ — الشيخ علي الخباز الزاهد . احد مشايخ العراق ، له زاوية واتباع ، واحوال

١٥ شرح النهج ج ٢ ص ٣٧١ ، ج ٢ ، ص ١٠٨ ، ٣٠ ، دفوات الوفيات

ج ١ ص ٣١٧ ، ٤٤٥ ، شذرات الذهب ج ٥ ص ٢٧٨ وعقد الجمان ج ١٩

وكرامات قتله التتار والقي على مزبلة بيب زاويته ثلاثة ايام حتى اسكت الكلاب من لجه .

٩ — الامام شعله . هو ابو عبد الله محمد بن احمد بن محمد الموصلي المقرئ العلامة قرأ القرآن على ابي الحسن علي بن عبد العزيز الاربلي وغيره وتفقّه ، وله معرفة تامة بالعربية ، وبرع في الادب والقراآت ، وشعره في غاية الجودة . ومن مؤلفاته :

(١) نظم كتاب الشععة في القراآت السبعة .

(٢) شرح الشاطبية .

(٣) كتاب الناسخ والمنسوخ .

(٤) كتاب فضائل الائمة الاربعة

توفي في صفر بالموصل . (١)

١٠ — محي الدين ابو نصر محمد بن ابي صالح نصر بن عبد الرزاق ابن الشيخ عبد القادر الجيلي ، سمع من والده ومن الحسن بن علي بن المرتضى العلوي وغيرهما . كان عالماً ، ورعاً زاهداً ، يدرس بمدرسة جده ويلزم الاشتغال بالعلم الى ان توفي . ولي ابوه قضاء القضاة في خلافة الظاهر بامر الله ولم يقلد قضاء القضاة سواه من الخنايلة وعزل سنة ٦٢٣ هـ وولاه والده القضاء والحكم بدار الخلافة فجلس في مجلس الحكم مجلساً واحداً وحكم ، ثم عزل نفسه وترك القضاء تورعاً ولازم مدرستهم بيب الازج توفي ليلة الاثنين ١٢ شوال ببغداد ودفن الى جنب جده الشيخ عبد القادر بمدرسته ، وكانت وقته بعد انقضاء الواقعة . وكانت وفاة والده سنة ٦٣٣ هـ . (٢)

١١ — ابن شقير الشيخ عفيف الدين ابو الفضل المبرجى بن الحسن الواسطي المقرئ التاجر السفار . ولد سنة ٥٦١ هـ ، وقرأ القراآت على ابي بكر الباقلافي

واقتضا وفقهه ، وكان آخر من روى وحديث عن ابي طالب الكتاني . (١)

١٢ — الصرصري . الشيخ العلامة ابو زكريا يحيى بن يوسف بن يحيى بن منصور بن المهر بن عبد السلام الصرصري (بفتح الصادين نسبة الى قرية على فرسخين من بغداد) ، الشاعر المادح الحنبلي ، الفزير البغدادي ، وشهره في مديح الرسول ﷺ مشهور ، كان حسان زمانه ، وديوانه معروف . كان اليه المنتهى في معرفة الامة ، ويقال انه حفظ صحاح الجوهرى ، وصحب الشيخ علي بن ادريس اليمقوبى تلميذ الشيخ عبد القادر الجيلي ، وكان ذكياً يتوقد ذكاء ، ينظم على البديهة وله :

١ — نظم الكافي للشيخ موفق الدين بن قدامه .

٢ — نظم مختصر الخرقى .

قتله التتار حينما دخلوا بغداد برباط الشيخ علي الخباز وحمل الى صرصر ودفن بها . (٢)

١٣ — شيخ الشيوخ ببغداد صدر الدين ابو الحسن علي بن الحسين ابن النيار . كان اولاً مؤدباً للخليفة المستعصم بالله فلما صارت اليه الخلافة نال رقة عظيمة وولاه مشيخة الشيوخ ببغداد . ثم انه ذبح بدار الخلافة كما تذبح الشاة في رقة التتار . (٣)

١٤ — عز الدين حسين ابن التيار اخو شيخ الشيوخ . (٤)

١٥ — آل الجوزي . توفي منهم صاحب العلامة محي الدين ابو المحاسن يوسف ابن الشيخ ابي الفرج عبد الرحمن بن علي ابن محمد النيسى البكري البغدادي الحنبلي ، استاذ دار المستعصم بالله . ولد سنة ٥٨٠ هـ ، سمع من ابيه

« ١ » الشذرات ج ٥ ٢٥ عقد الجاني في تاريخ اهل الزمان ج ١٩ والشذرات ج ٥ ٣٠ عقد الجاني في تاريخ اهل الزمان ج ١٩ « ٤ » ابن القوطي

وذاكر ابن كامل وابن برش وطائفة وقرأ القرآن بواحدة علي ابن الباقلافي، وكان كثير المحفوظ، قوي المشاركة في العلوم، وافر الحشمة، لبس الخرقة من الشيخ ضياء الدين ابن سكيته، واشتغل بالفتى والخلاف والاصول وبرع في ذلك وكان اشهر فيه من ابيه، وولي الولايات الجليلة ثم اقتطع في داره يعظ ويفتي ويدرس... وله من المصنفات (معادن الايريز في تفسير الكتاب العزيز) و(المنهـب الاحـمد في منهـب احمد) و(الايضاح) في الجدل. قتل مع اولاده الثلاثة وهم الشيخ جمال الدين ابو الفرج عبد الرحمن. وكان فاضلاً بارعاً واعظاً له تصانيف قتل وقد جاوز الحسين.

وشرف الدين عبد الله. ولي الحسبة ثم تزهد عنها ودرس. وتاج الدين عبد الكريم ولي الحسبة ايضاً لما تركها اخوه ودرس. قتل ولم يبلغ عشرين سنة. (١)

١٦ — ابن الخلاوي. هو شرف الدين ابو الطيب احمد بن محمد بن ابي الوفاء الهزبر، له فضيلة تامة، وشعره في غاية الجودة والرقّة. مسح الملوك والكبار، عاش ٥٣ سنة، وكان في خدمة صاحب الموصل. (٢)

وقائع العراق

سنة ٦٥٧ هـ (١٢٥٩ م)

تفسير في المظنيين :

في هذا العام توجه فخر الدين ابن الدامناني (صاحب الديوان) الى (السلطان هلاكو) ومعه (صدور اعمال العراق). فاتم السلطان عليه واراد ان يفوض امر

العراق اليه فوقع نجم الدين بن عمران عليه ونسب اليه انه اطلق من السجن بالمداين رجلا من انساب الخليفة المستعصم فتوجه الى الشام ... فانتقض امره واعتقل . فتوفي بنواحي اشق (اسق) من أعمال اذربيجان . وكان عمره نحو ٦٥ سنة ... ورتب نجم الدين ابن الممين (صاحب ديوان بندا) فساد اليها وجماعة الصدور صحبته . فلما دخلها مرض وتوفي بها .

وكان من جملة من توجه الى الاردن سراج الدين ابن البجلي صدر واسط والبصرة فأثبت عليه انه اخرجها واهمل مصالحها فأمر بقتله قتل . ورتب في واسط مجد الدين صالح بن الهذيل قتل من صدرية نهري عيسى وملك ولقب (بالملك) . فلما وصل اليها وقرر قواعدها عمل لها جسراً قم في أمد يسير ولم يكن لها من حين عمرت جسر .

ضريبة شصية :

وفي هذه السنة تقدم بجميع اهل بندا وكتبتم اسمائهم وجعل عليهم امراء الوف ومئات وعشرات وقرر على كل واحد منهم ما يؤديه في كل سنة على قدر حاله ماعدا الشيخ الكبير ومن هو غير بالغ الا انه لم يعين احصاء عنهم مجموعاً ... فزالوا على ذلك الى ان ولي الصاحب علاء الدين عطا ملك الجويني العراق فاسقط ذلك عنهم .

وفاة الوزير عز الدين أبي الفضل العلقمي

وفاة الوزير و بعضه امواله :

في ذي الحجة سنة ٦٥٧ هـ توفي عز الدين ابو الفضل محمد بن الوزير مؤيد الدين محمد ابن العلقمي . ولي الوزارة بعد وفاة أبيه . وكان على القاعدة التي كانت زمن الخليفة في الملبوس والمركوب .

دخل يوماً قتيلاً لعل يهاجر شحنة بغداد أن فرس الوزير على الباب وفي حلقها مشددة وعليها كنوش أبريسم قمام ومضى وشاهدها فجب من ذلك قتيلاً له هذه كانت على قواعد الوزراء والعظماء في زمن الخليفة فبال قائماً على المشددة وأمر بإخراج الفرس من الدركاه وعاد وهو مقتاظ ، منكر لهذه الحال .

وكان عمر عز الدين نحو أربعين سنة قال في الوافي بالوفيات :

« قرأ القرآن والمربية على التتبي حسن ابن البقلاني الحلبي النحوي ، واللغة على رضي الدين الصفاني ، وكتب التقاليد عن الخليفة إيلام والده .

وله النظم المتوسط ، كتب على كتاب معجم الادباء لياقوت الحموي .

سماء انارت للفضائل أنجماً وبحر انار الدر فذاً وتوأماً

جلاً أوجه الآداب زهر أمضيتة فنقف عود العلم حتى تقوموا

انار خفيات الفضائل فانتنى سناها مضيتاً بعد ان كان مظلماً

وألف من بعد التفرق شملها على ان فيه حسنها متقسماً

تضمن اسماء ينير بها الدجى ويهدي بها الغاوي ويحيل بها المعى (١)

ولا يعلم عن أحواله ومقدرته في الادارة وغاية ما تعلمه انه كان تزوج بنت القمي وانه ولي الوزارة بعد أبيه . وفي الحقيقة اليد للفلاح فكانت ولايته إسمية نوعاً ولم يبد منه عمل يدل على مقدرة أو يبين عن مهارة والفرض من نصب هذا وامثاله الاطلاع على الحالة والتبصر في الادارة وطريق الجباية ومعرفة من لهم وعليهم

•

• •

ولاية علاء الدين عطا ملك الجويني

في ذي الحجة سنة ٦٥٧ هـ

في هذه السنة في ذي الحجة ولي بغداد علاء الدين عطا ملك الجويني وجعل معه عماد الدين عمر بن محمد القزويني (١) ، ومن ثم انقطعت الوزارة من البغداديين وصارت لصنائع المغولا وموظفيهم من الايرانيين ولهم حق السبق في الطاعة ... ولذا نرى بعض المؤرخين يتهنون الايرانيين في تشويق هلاكهم للاستيلاء على بغداد ... من جراء قبضهم على ادارة بغداد ...

وعلاء الدين هذا من أسرة عريقة في الآداب والادارة ، ولها مكانتها في ايران ... ومن أفراد هذه الأسرة من استخدم عند الغوارزين والمغول ، وأول من انتسب الى المغول منهم ييـاـهـ الدين محمد ابن شمس الدين الجويني أيام امارة چيلتمور على خراسان ومازندران فجعله صاحب ديوان خراسان ومازندران ... واظهر كفاءة تامة ومقدرة وافرة .

وفي سنة ٦٣٣ هـ ذهب الى قراقرم بصحبة كركوز الى اوكتاي قآن فنال الثغاثا منه ولقبه (صاحب الديوان) وهذا اللقب لازمهم ، ومنحه (بايزه) (٢) و (يرليغا) (٣) مخنوماً بفتح الحـمـر ، وبقي في خدمة المغول في ايران أيام كركوز وأيام الأمير (ارغون)

«١» ابن القوطي ٢٠٠ ، عندهم بمقام وسام وتكون من ذهب او فضة او نحاس أو من الخشب في بعض الاحيان ويحفر عليها اسم الله واشارة السلطان وتمنح غالباً الى امراء الجيش ، ومنها ما ينقش فيها رأس اسد ويقال لها «بايزه سرشير» وهي من اعظم الأوسمة «٣» هو الغرمان ، أو المنشور ، أو الامر أو الكتاب السلطاني ويوضع فيه ختم أحمر «آل تمغا» أو ما يسمى «آكتون تمغا» ، أو مخنوما بحبر يقال له «قراتمغا» ، والختم يكون مربعا .

وتوفي بهاء الدين سنة ٦٥١ هـ عن عمر ٦٦ سنة . وله من الاولاد شمس الدين صاحب ديوان الممالك والمترجم علاء الدين .

وقد اضطربت الآراء في أصل هذا البيت ، يقال انهم يتنون الى امام الحرمين الجويني ليجرد الموافقة في الانتساب الى جوين كما هو رأي صاحب مجالس المؤمنين ، وصاحب مجمع الفصحاء الا ان هذا غير معروف لمعاصريه . وبعضهم جعل أنه ينتمي الى الفضل بن الربيع الوزير ومن القائلين بهذا شمس الدين الذهبي صاحب التاريخ نقلا عن ابن الفوطي فأتخذ صاحب تاريخ الفخري هذه الاشاعة المذكورة وسيلة للطمع به اظهاراً لمضاضته بسبب قتلة والده على ما سنبين ...

ومهما يكن فالمترجم ولي بغداد وكان قد ولد سنة ٦٢٣ هـ وصار كاتباً خاصاً للامير ارغون (والد الامير توروز الذي كانت له اليد البيضاء والمساعدى العظيمة في اسلامية السلطان غازان من سلاطين المغول في العراق وايران) ، فذهب الى مغولستان مراراً وشاهد بنفسه بلاد الترك واتصل بالقوم اتصالاً مباشراً فتمكن ان يجمع مادة تاريخه ٥٠٠ اطلع على الاقوام هناك ، وشاهد البلدان ، وعرف الامراء كما اوضح ذلك في مقدمة كتابه (جهانگشا) ، وهذا الكتاب كان المرجع المهم لتاريخ المغول الا انه وقف به عند حكومة الملاحنة فلم يتجاوزها ، واشترك الجويني مع هلاكو في حرب الملاحنة مما مرّ البيان عنه وهكذا لازمه الى ان اودع اليه منصب بغداد .

وفي جامع التواريخ انه ولي بغداد عام ٦٦١ هـ حينما قتل هلاكو وزيره الامير سيف الدين بيتكجي ووجه منصب الوزارة الى شمس الدين الجويني ... وهذا غير صحيح لما جاء في ابن الفوطي من ان ذلك كان سنة ٦٥٧ هـ ، ولما جاء عن علاء الدين نفسه في رسالة له يقال لها (تسليية الاخوان) (١) انه عين لهذا المنصب عام ٦٥٧ هـ

قال فيها ما معناه :

« ان القادر تعالى ... انتزع ممالك العراق و بفسداد وخوزستان من ايدي بني
المبلس وتصرّفهم ، وأودعها ليد السلطان هلاكاً . وفي شهر سنة ٦٥٧ هـ اي بعد
وقعة بفسداد بسنة قد أسندت هذه المملكة ، وفوضت اليّ لأقوم بمهايتها ... » (١)
وبقي احواله سيأتي الكلام عليها في حينها ...

كاتب الانشاء في المبروه

وفي هذه السنة وصل بهاء الدين علي بن الفخر عيسى الاربلي الى بفسداد ورتب
كاتب الانشاء في الديوان . واقام ببفسداد الى ان مات ، وستأتي ترجمته عند بيسان
وفيات سنة ٦٩٢ هـ .

وقائع سنة ٦٥٨ هـ

(١٢٦٠ م)

سكوى على الوالى (صاحب المبروه) :

في هذه السنة اتفق علي بهادر شحنة بفسداد وعماد الدين القزويني وجماعة من
صدور العراق وقصدوا السلطان هلاكاً . فافتتحها وبلداً اخرى من سورية) ورفعوا على علاء
الدين صاحب الديوان اشياء اعتمدوها واثبتوا ما استوعبه من الاموال فأعاده
معهم الى بفسداد ليقابل على ذلك . فلما قوبل وثبت عليه ما نسب اليه أنهاوا ذلك
الى السلطان فأمر بقتله فقتل المفوعه فأمر بحلق لحيته فخلقت وكان يجلس في
الديوان ويستروجه .

قضاء القضاة ببغداد :

وفي هذه السنة ولى صاحب علاء الدين عز الدين احمد بن محمود الزنجاني قضاء القضاة ببغداد نقلاً من الجانب الغربي وخلع عليه . وكان قضاء الجانب الغربي يقوم به قاض ، والجانب الشرقي يقوم به قاضي القضاة . وهذا الترتيب كان جارياً زمن الخلفاء العباسيين فلم يتغير الحال في القضاء ... وكانت المراسم لا تزال مرعية . وكان يخلع على قاضي القضاة عند توجيه المنصب اليه ...

وكان عز الدين احمد بن محمود الزنجاني قد عين لقضاء الجانب الغربي زمن العباسيين سنة ٦٥٥ هـ وهو ابن محمود بن احمد الزنجاني وقد مرّ الكلام على وفاة والده المذكور في السنة الماضية . (١)

وقائع سنة ٦٥٩ هـ

(١٢٦١ م)

الملك الصالح اسماعيل صاحب الموصل وهوادث سورية :

ان الملك الصالح نظراً للحوادث التي وقعت اخيراً في سورية من انخزال عساكر المغول انتفض على هلاكهم وذهب الى دمشق واتفق مع الملك الظاهر ثم عاد الى الموصل وسياتي تفصيل ذلك ...

صاحب الديوان شمس الدين في بغداد :

وفي هذه السنة وصل صاحب الديوان شمس الدين الى بغداد ومعه (يرليغ) يتضمن براءة اخيه علاء الدين مما نسب اليه وولايته العراق و بسط يده فيها فلما قرئ في الديوان قال صاحب شمس الدين لولي بهادر شحنة بغداد (الشعر اذا حلق نبت

والرأس اذا حاق لم يلبث) ودبر في قتله وقتل عماد الدين القزويني على ما تذكره .
في المدرسة المستنصرية :

وفي هذه السنة ايضاً رتب الشيخ جلال الدين عبد الجبار بن عكبر الواعظ مدرس طائفة الحفّاية بالمدرسة المستنصرية (١) قلا من الاعادة بها وحضر درسه صاحب علاء الدين والاكاير والعلماء فخلع عليه .

المستنصر بالله - العراق :

في رجب يولي مصر المستنصر بالله احمد بن الظاهر محمد بن الناصر لدين الله المباسي الاسود وفوض الامور الى الملك الظاهر بيبرس ثم قسما دمشق ثم سار المستنصر ليأخذ بغداد ويقيم بها وكان في آخر العام مصاف بينه وبين التتار الذين بالعراق فدمم المستنصر في الوقعة وانهزم الحاكم قججا . والمستنصر هذا كان محبوباً ببغداد حبسه التتار فلما اطلقوه التجأ لعرب العراق فحضره الى مصر وباعوه ، وكان شديد القوى عنده شجاعة واقدام (٢) .

وقائع سنة ٦٦٠ هـ

(١٢٦٢ م) .

قتل الملك الصالح وافته : (موارث الموصل)

تقدمت الاشارة الى ان السلطان علاء الدين خانب قد صار في اواخر سنة ٦٥٧ هـ بساكر عظيمة الى الشام وكان في اول الاستيلاء كتب الى الاطراف يهددها

١- هذه المدرسة شرع ببنائها سنة ٦٢٥ هـ وافتتحت عام ٦٣١ هـ - التفصيل

في تاريخ الفوطي حوادث سنة ٦٣١ هـ . - ٢- المذرات ج ٥

ويدهوها لطاعته ... وكان استدعى ملكها الملك الناصر صاحب الشام فأفند ولده الملقب بالملك العزيز وأصبحه التحف والهدايا فأنعم عليه وأعادته وقال له نحن طلبنا أباك وحيث لم يحضر نحن نسير اليه فلما بلغه ذلك حار في أمره وسار بأهله وأولاده الى الكرك .

ثم ان السلطان هلاكو خان أمر بعمل ثلاثة جسور على الفرات وسار بجيوش لا تحصى فمبروا وتوجه الى حلب فحصروها وقتلوا من بها وفتحوها في ٥ صفر ، ثم ملك الشام جميعها عنوة وصلحاً لمن سأله الامان . ثم ان السلطان احكم نفور الشام وترك هناك جيشاً عليه الامير كتبغا ورحل عنها فترك على ماردين صاحبها نجم الدين غازي فارسل اليه ولده قرا أرسلان الملقب بالملك المظفر فأنعم السلطان عليه وأمره ان يحسن لايه الطاعة فلما عاد اليه وأبلغه الطاعة اعتقله خوفاً منه ان يقبض عليه فدام حصر ماردين ووقع فيها وباء كاد يقي من بها فمات صاحبها نجم الدين غازي فخرج ابنه الملك المظفر من الحبس ونزل الى عبودية السلطان فخلع عليه وأعادته ثم رحل قاصداً مقر ملكه .

واما كتبغا فانه نزل على الكرك واستنزل الملك الناصر بأمان وسيره الى عبودية السلطان فأكرمه ووعدته انه اذا ملك مصر اعاده الى الشام .

وفي سنة ٦٥٩ سار الملك المظفر قطز صاحب مصر الى الشام لما عرف ان السلطان هلاكو خان قد عاد الى بلاده فخرج اليه الامير كتبغا ومن معه من العساكر والتقوا واقتتلوا عند (عين جالوت) فقتل كتبغا وعدة من اولاده وجمع كثير من عسكره وانهزم الباقون وتعد هذه الواقعة من الانتصارات المهمة ومن اكبر العوامل لعقد التتار عن التقدم ... وفرح بها المسلمون وكانوا يظنون ان لن تكسر راية للمغول . ومن العوامل الاخرى التي صدت تيار المغول الخلفاء بين هلاكو وابن

عنه بركة (يركزي) فانه مما نل من قوتهم وشناهم ... ثم انه دنا الملك المظفر قطز دمشق واستولى على الشام جميعه واحكم اموره وقرر قوانينه وعاد الى مصر .
فلما كان بنواحي غزة وثب البندقدار في عدة من محاليك الصالح ايوب قتلوه واتفق الامراء عليه فجعلوه سلطانهم ولقب الملك الظاهر فصار في الجيوش حتى دخل مصر . فلما استقر بها شرع في قتل كل من توسم فيه الرئاسة حتى توطد ملكه ...

فلما بلغ السلطان هلاكو خان ذلك امر بقتل الناصر واخيه واصحابها وكانوا عنده ثم امر ايلكتاتوين بالمسير الى الشام فصار يخلق كثير من العسكر . فلما قرب من دمشق بلغه ان الملك الظاهر قد تجهز للقائه ووصل الى دمشق فباد الى بلاد الروم .
كل ذلك بلغ الملك الصالح اسماعيل بن بدر الدين لؤلؤ فنفذ المرسل رقصه الملك الظاهر وهو بدمشق وطلب منه جيشاً يمنع به المنول عن قصد الموصل فوعده بذلك .

وعندما عاد ايلكتاتوين عين له جماعة من العسكر فصار بهم الى الموصل وانفذ سنجر مملوك ابيه على مقدمته فلما بلغ الموصل منع عن دخولها ايما فرشب بمجي الدين بن زبلاق في طائفة من العوام وفتحوا له باب الجسر فدخل منه ووضع السيف في النصارى قتل اكثرهم ونهب اموالهم فبلغه ان عسكر المنول باصل اليه تفرج ومعه الف فارس وسار نحو نصيبين فالتقى به عسكر المنول قتلوه وقتلوا اكثر من معه ..

فلما بلغ السلطان هلاكو خان ذلك سير الامير محمد اغو (١) نوبن الى الموصل واما الملك الصالح بن بدر الدين فانه وصل الموصل ودخلها فلما استقر بها وصل الامير

مهداغو نون ويحصره ونصب المناجيق على سور الموصل وخنق عليها وواصل الزحف والقتال مدة اثني عشر شهراً وكان أهلها قد ألبوا في الجهاد بلاه حسناً وقام الملك الصالح في ذلك قياماً تاماً ونصب حبال بجانيق المنول بباب الميدان والجصاصين ثلاثين منجنيقاً ترمي ليلاً ونهاراً .

فلما طال الحصار برأى مهداغو ان القتال والزحف لا يجديان فغماً امسك عن ذلك الى أن فثيت ميرة أهلها وتمذرت الاقوات عليهم واشتد بهم الامر حتى اكلوا الميتة ولحوم الكلاب ...

فحينئذ طلب الملك الصالح من مهداغو الامان له ولأهل البلد وترددت الرسل بينهما فاجابه الى ذلك فلما خرج اليه قبض عليه وعلى ولده واتباعه ودخل المسكر الى البلد وقتلوا بنيها وسبوا واسروا ...

ثم أرسى قتل ولده الملقب علاء الملك قتل وعلق رأسه على باب الجسر وسير الملك الصالح إلى الملك السلطان هلاكو خان . فأمر بالملك الصالح فسلخ وجهه وهو حي ثم قتل وقتل اخوه وكان طفلاً وقتل اصحابهم واتباعهم . وكان الملك الصالح لما اشتد حصر الموصل كاتب سلطان الشام يسأله مساعدته فأرسل نصرته اميراً اسمه ايلبرك في جماعة فلما وصل سنجار كتب على الجناح الى الملك الصالح يعرفه وصوله فاتفق ان بعض المنول رمى ذلك الطائر بسهم فوجد الخط فحمله الى مهداغو فأرسل جماعة من عسكره نحو ايلبرك فساروا اليه وقتلوه بظاهر سنجار فقتلوه وقتلوا معظم اصحابه وانهزم الباقون .

ابنه تربعه :

ومن جملة من قتل بالموصل في هذه الواقعة محي الدين محمد بن يوسف ابن زبلاق وكان من الزعماء وشاعراً مجيداً من المماني وله رسائل واشعار مشهورة

منها قوله يعتذر الى من يستدعيه :

انا في منزلي وقد وهب الله نديما وقينة وعقارا
فابسطوا العذري التأخر عنكم تغل الحلي اهل ان يمارا
وترجمته وبعض شعره مذكور في الشذرات وبلفظ زيلاق .

ابيه يونس الباعثقي (والي الموصل الجبري) :

ثم رتب ابن يونس الباعثقي واليا بالموصل . ورتب معه الأمير نور شحنة

نقرة وفلوس :

وفي هذه السنة ابطات الدراهم السوداء بالموصل وكانت نحو اربعين درهما بدینار
وضرب بها دراهم نقرة وفلوس .

فتح جزيرة ابه عمر :

ولما فرغ سمداغو من فتح الموصل سار الى جزيرة ابن عمر ففتحها بامان وقتل
حاکمها واستعمل عايلها رجلا نصرانياً اسمه مارحيا . ثم عاد الى السلطان .

وقائع بغداد في هذه السنة

قتل عماد الدینم القزويني :

وفي سنة ٦٦٠ هـ قتل عماد الدين القزويني أحد الحكام ببغداد . وسبب
ذلك ما تقدم ذكره في وقائع السنة الماضية . فلما كان في الصباح شمس الدين
بالعراق أخذ خطوط الولادة والا كبر بما صار اليه من الاموال وعرض ذلك على
السلطان هلاكو خان فأمر بالنهص عنه فنبت عليه اكثره فأمر بقتله .

قتل محمد الدینم ملك واسط :

وفي هذه السنة ايضا قبض صاحب شمس الدين علي محمد الدين صالح ابن

الهديل مالك واسط وطولب بالبقاء واشدد عليه . ثم دوشخ وضرب وطيف به في واسط واستوفي منه قدر يسير ساعده به الناس وقبض على اصحابه ونوابه وطولبوا بالاموال وضربوا ...

ثم سلت الاعمال الواسطية الى الملك نغر الدين منوهر ابن ملك همدان فأنحدر اليها واستصحب نغر الدين مظفر ابن الطراح وجعله نائباً عنه في تدبيرها . وهذا جاء ذكره في فوات الوفيات عند الكلام على اخيه الصاحب قوام الدين الحسن بن محمد وقال :

» من بيت رياسة وحشمة وعلم وحديث ... وكان لآخيه نغر الدين المظفر بن محمد تقدم عند التتار ... « (١)

وقائع سنة ٦٦١ هـ

(١٢٦٣ م)

قتل علي بهادر شحنة بغداد والعلوى المعروف بالطربل :

في هذه السنة قتل علي بهادر شحنة بغداد والعلوى المعروف بالطربل وكاتا من سعى في الصاحب علاء الدين كما تقدم فآخذ الصاحب شمس الدين خطوط حكام بغداد بما صار اليهما من الاموال وما اعتمدا في العراق وعرض ذلك على السلطان فامر بقتلها . فارسل الايلجية في طلبهما من بغداد فلما سارا عنها انقذ من قتلها ...

وعين الأمير قراوقا شحنة بغداد .

وكان علي بهادر حسن السياسة مظهرآ للخير ملازم الصلوات في الجمع والتراويج وغيرهما

» (١) ج ١ ص ١٧٣ فوات الوفيات .

فلما قتل قبض على شهاب الدين داود ابن عبدوس وكيله ونقل بالحديد وطولب
بالأموال فأدّى عشرة آلاف دينار .

ثم ان صاحب علاء الدين خاطب في أمره فتقدم بإعادة ذلك عليه .

نقابة الطالبين :

وفي هذه السنة ولي السيد رضي الدين علي بن طابوس نقابة الطالبين بالعراق .

وفيات

١ — توفي عز الدين عبد الرحمن بن الناقد وعمره احدى وخمسون سنة وخمسة
اشهر .

٢ — الرسعني . نسبة الى رأس العين وهو العلامة عز الدين عبد الرزاق
بن رزق الله بن ابي بكر المحدث ، المفسر ، الحنبلي ، ولد سنة ٥٨٩ هـ وسمع بدمشق
من السكندي ، و ينفد من ابن منينا ، وصنف تفسيراً جيداً سماه رموز الكنوز ،
وكان شيخ الجزيرة في زمانه . ولي مشيخة دار الحديث بالموصل ، وكانت له حرمة
وافرة عند صاحب الموصل وغيره من ملوك الجزيرة ، ومن مصنفاته (كتاب
مصرع الحسين) الزمه بتأليفه صاحب الموصل فكتب فيه ما صبح من المقتل
دون غيره وكان متمسكاً بالسنة والآثار وله نظم حسن توفي ١٢ ربيع الآخر
من هذه السنة (١) .

•

• •

وقائع سنة ٦٦٢ هـ

(١٢٦٤ م)

نصير الدين الطوسي والد ويرار في بغداد :

في هذه السنة وصل نصير الدين الطوسي الى بغداد لتصفح الاحوال والنظر (في أمر الوقوف) والبحث عن الاجناد والماليك ...
ثم انحدر الى واسط والبصرة وجمع من العراقي كتناً كثيرة لأجل الرصد .
ووصلها ايضاً جلال الدين ابن مجاهد الدين ابيك الدويدار الصغير (١)

القصة على ابيه عمره - محاکمه : (قتل)

قبض على نجم الدين احمد بن عمران الباجري وأخرج مكتوفاً راجلاً الى ظاهر بغداد
وقد نصبت هناك خيمة بها :

صاحب الديوان علاء الدين

والخواجة نصير الدين الطوسي

وابن الدواتدار

وجماعة من الامراء

فعمل له (يارغو) (٢) وقوبل على امور نسبت اليه فوجب عليه القتل وقتل واخذ
ابن الدواتدار مرارته . ثم طيف برأسه على خشبة ونهيت داره ...

وكان حسن السيرة ذا مروءة ، كان من متصرفي السواد ببغداد فلما وصل السلطان
هلاكو العراق توصل حتى مثل في حضرته وانتهى اليه من الأحوال ما أوجب الانعام

١٠. ويلفظ الدواتدار ، والدواتدار ايضاً . ٢٠. اليارغو المحركة او المجلس
للتحقيق او ما يسمى بالمحاكمة العرفية .

عليه وتقديمه حتى صار من جملة الحكام ببغداد . وشارك في تدبير الأعمال وخطب بالملك . فقال في حق علاء الدين صاحب الديوان وعاداه فافضت حاله الى ما جرى عليه ... وكان قد وقع في كثيرين فأصابه ما أصابهم ...

ابنه المروبر :

ثم ان ابن الدواتدار شرع في بيع ماله من الثمن والبقر والجواميس وغير ذلك واقترض من الاكابر والتجار مالا كثيراً واستعار خيولا وآلات السفر وأظهر انه يريد الخروج الى الصيد وزيارة المشاهد واخذ والدته وقصد مشهد الحسين (ع) ثم توجه الى الشام فتأخر عنه جماعة ممن صحبه من الجند لمعزم .

فلما عادوا الى بغداد اخذهم قرايوقا شحنة بغداد وقتلهم وقبض على كل من كان ببغداد وواسط وغيرها من الجند قتلهم ...

اعتقال عمه الميمه صاحب المروبر :

وفي هذه السنة قبض قرايوقا شحنة بغداد على علاء الدين صاحب الديوان واعتقله ونسب اليه اشياء قد عزم على ان يعتمد بها فأرسل الى اخيه اتصاحب شمس الدين وهو باذر ييجان يعرفه ذلك ففرض أمره على السلطان فأمر ان يأتي اليه باختياره ومعه كل من قال عنه وسعى به الى قرايوقا تحت الاستظهار ...

فلما وصلوا وعمال (اليسارغو) لم يثبت على الصاحب علاء الدين ما نسب اليه فأمر بقتل من سعى به وعزل قرايوقا عن العراق وأعيد الصاحب علاء الدين على قاعدته الى بغداد ... ورتب (توكال بخشي) شحنة بغداد (هوشتاي) نوكره (وجاء بلفظ هوشكتاي) ... كذا في ابن الفوطي وفيه نظر على ما سيجي في حوادث سنة ٦٦٥ هـ .

-٢٤٩-

وقائع سنة ٦٦٣ هـ

(١٢٦٥ م)

وفاة السلطان هلاكو خان

وفاة هولاكو خان :

في ١٩ ربيع الآخر توفي السلطان هلاكو خان (١) وفي ابن خلدون انه توفي سنة ٦٦٢ هـ ودفن في قلعة تلامن أعمال مراغة عن نحو خمسين سنة من العمر . كان عالي الهمة عظيم السياسة عارفا بفواض الامور وتدبير الملك . فاق من تقدمه بالرأي الشديد والبأس الشديد والسياسة القاهرة ...

كان يحب العلماء والفضلاء ويحسن اليهم ويجزل صلاتهم ويشفق على رعيته ويأمر بالاحسان اليهم والتخفيف عنهم ولم يثقل عليهم ولا كفهم ما جرت عادة الملوك به من التكاليفات والتوزيعات وغير ذلك (٢) ...

ولم يكن هو (٣) القآن أي الملك الاعظم المغول كما تقدم وانما ارسله أخوه منكوقا أن لاكتساح ايران وبلاد الملاحدة والعراق وسورية ... الا انه كان مستقلا

« ١ » اصل هلاكو قولاخو ومعناها الفرس الاحمر والابيض وصارت علما على الخان المذكور ابن تولي خان ابن جنكيز خان « لغة جغتاي » ويقال ايضا ... قولافو - كما في شمس الدين سامي وفي كتاب - ترك يوككري - مثله وزاد ان هولوق ، واولوق واولاق واولاغ من اصل واحد واولوق واولاق منها بمعنى الفرس - من ١٠٨ - ٢٤٠ - تاريخ الفوطي - . « ٣ » القآن عند المغول اعظم الملوك او ما يقال له عندنا - سلطان السلاطين - امبراطور - ودونه - الخاقان - واول سلطة منه - الخان - ثم - بكريكي - بمعنى امير الاسراء ثم - بك - اي امير .

في ادارته كما ان أخاه ليس له الأمل ان يكون هلاكو تحت ادارته وانما غرضه ان يستقل ...

والحق انه بالنظر لما سر من الحوادث لم يقبل بالظلم والتعدي ، ولم يغمض عيناً او يتهاون لاحد في سوء الادارة ولا رضى باختلاس ... ومن أهم ما يذكر عنه انه ساوى بين العناصر وراعى الحرية لكل دين ومذهب في تقاليده ومراسمه ولم يطلب من احد سوى الصدق والاخلاص والعدل القويم ... وبمدها جعل الحرية في ان يعتقد كل بما شاء ورغب ، يضاف الى ذلك انه حافظ على مؤسسات كل طائفة وموقوفاتها وراعى ما ارصدت لاجله ...

وفي تاريخ دول الاعيان شرح قصيدة نظم الجمان في ذكر من سلف من اهل الازمان للعلامة الاتري المؤرخ شهاب الدين أحمد بن محمد بن عمر المقدسي الشافعي الشهير بابن ابي عذبية ما نعه :

« كان هلاكو ... من اعظم ملوك النور ، وكان شجاعاً ، مقداماً ، حازماً ، مدبراً ، ذا همّة عالية ، وسعة هابة ، وخبرة بالحروب ، ومحبة في الدولم العقلية من غير ان يعتقل منها شيئاً ، اجتمع له جماعة من فضلاء العالم ، وجمع حكماء مملكته ، وأمرهم ان يرصدوا الكواكب ، وكان يطلق الكثير من الاموال والبلاد وهو على قاعدة المنزل في عدم التقييد بدين من الاديان ، وكان سعيداً في حروبه طوى البلاد ، واستولى على المملك في أيسر مهدة ... قال الظهير الكازروني حكى النجم احمد ابن البواب النقاش نزيل مراشة قال : عزم هلاكو على زواج بنت ملك الكرج فأبى حتى يسلم فقال عرفوني ما أقول فعرضوا عليه الشهادتين فأقر بها وشهد عليه بذلك خواجة نصير الدين الطوسي وفخر الدين النجم فلما بلغها الفخر المنجم انعمت بالزواج وعقدوا العقد باسم تامار خاتون بنت الملك داود على ثلاثين الف دينار . قال

ابن البواب وانا كتبت الكتاب في ثوب اطلس ابيض . هـ (١)
ولا نرى قائمة في النقل عن مؤرخين كثيرين فتكاد الأقوال تتفق في الاعجاب
بما قام به مما لم يقيس لفاتحين كثيرين ٠٠٠ ولم يعترضه في طريقة الامعاده بركة
خان (٢) ابن جوجي بن جنكز فانه ناصبه الحرب وصارحه القتال وكان ملك (قبجاق)
وأراد ان ينزل هلاكاً لما قام به من القسوة في المسلمين وفي الخليفة دين عقد شورى
فجهز جيشاً عظيماً لمقارعتة وفي شوال سنة ٦٦٠ هـ تقاطلا فاتصر هلاكاً عليه ،
وأرسل ابنه ابقاخان بجيش قوي عليه وتأهب هو ايضاً للمرة الثانية فالتقى الجمعان
فتغلب بركة خان على عدوه وولي الادبار في جمادى الاولى سنة ٦٦١ هـ ، وكذلك
وقمة (عين جالوت) أثرت على الوضع وضعضت من القوة ٠٠٠ مما دعا ان تتوقف
الفتوح ويعتزم العزم بل تخور القوى فلم تتحق الأماني والاتفاقات مع الصليبيين...
ولولا ان الخوف لا يزال مستولياً على النفوس لماجت عليه البلاد من كل صوب...

«١» الجلد الخامس منه . وهذا الكتاب من التواريخ النادرة في خمس مجلدات
وفيه بيان عن العلماء في ايام كل خليفة او ملك ويعتمد على مؤلفات مهمة
وستأتي القول عنه في حينها وعندي نسخة خطية منه منقولة على نسخة صاحب
المعالي فخر الدين پاشا آل جميل ببغداد ، واولها : الحمد لله القديم قبل حدوث
الزمان والمكان الخ . وتنتهي حوادثه في سنة ٨٠٦ هـ ١٢٠٠ ، وبلغت يرقاي وبركاي
كما في جامع التواريخ ، وفي شجرة الترك بوركة خان . وهذا هو ابن جوجي خان
ابن جنكز خان ولي مملكة القبجاق المعروفة بدشت قبجاق اي صحراء قبجاق
سنة ٦٥٤ هـ ولما كان مسلماً صار المسلمون يسمون مملكته «دشت بركة» تفاؤلاً
باسمه ... وكذا يجب المسلمين وهو اول من اسلم من ملوك المغول ، ويمزى
سبب المشادة بينه وبين هلاكه الى فعلات هذا الاخير بالمسلمين وقتل الخليفة
دون ان يؤلف الشيرازي «كتكاش» ويستطلع الآراء ...

ولكنه لم يخل من الحساب للأمر، يقال أنه السبب الوحيد لوفاة ٠٠٠ قال ابن أبي عذينة المذكور:

« فلما بلغ هلاك قتل كتبنا (١) وحسره وما جرى لهم (في عين جالوت) حنق وطلب الملك الناصر ٠٠٠ وقتله ٠٠٠ ثم لما أنكسر عسكر التتر جرد قطز في أترم بيبرس البندقداري فتبهم الى أطراف البلاد وقتلوا عن آخرهم ٠ فلما سمع هلاكو بهذه القضية وكان متوجها الى المراق لحقه خناق ومات بيلة الصرع... اهـ والظاهر ان السبيين اجتمعا او بالتبشير الاصح تواليا فاوديا بحياته غمًا ٠٠٠ وكان قد اشغله هم القضاء على ركة خان وتأهب لمنازلته مرة اخرى الا انه مرض في ربيع الاول سنة ٦٦٣ هـ قال في جامع التواريخ وتوفي في ١٩ ربيع الآخر في شاطئ نهر جنات الكائن في جنوب بحيرة اورمية ودفن في جبل شاهر تجاه قرية خوارقان (دهخواركان) (٢) ٠

وكان محباً للعمارات واقام الكثير منها في حدود مراغه ، وبحيرة اورمية ونهر جفاتو (٣) ، وجبل الآتاع (طاغ) وميله الى التنجيم ، والفلك والكيمياء كان كبيراً ، ويقال انه بذل ما انتبهه من نراه في سبيل الكيمياء ، كما بني الرصد في مراغة وبذل له الاموال الوفرة واتخذ له مكتبة كبرى ٠٠٠

وكان على مذهب البوذية ، وفي خوى بنى داراً للاصنام ٠٠٠ ولكن زوجته دوقوز خاتون بنت ابن اونك خان من الكرايت كانت على النصرانية ، وهذه كانت زوجة

١٠، هو كيتوبوتا من قبيلة كرايت . وقد ورد في الغالب بلفظ كتبنا ، وكتبونا ٢٠، جامع التواريخ ص ٤١٦ ومفصل تاريخ ايران ص ١٩٨ . ٣٠، وهذا النهري ص عند الايرانيين زرينه رود . واما المغول فيدعوونه - جغاتو نغاتو - كما في ص ٤٠٠ من جامع التواريخ .

والده تولى خان ، وبعد وفاته تزوج بها وكان لها نفوذ عظيم عليه ورأى النصارى بسببها توجهاً زائداً ... وكان ذلك مما أدى الى اتفاقات مهمة بين المغول والحكومات المسيحية الغربية للقضاء على الاسلامة ... فدخل المغول في الوقائع السالفة فصارت من البواعث الرئيسية لتوقفهم ، وجبوت مساعيهم في تحقيق امانهم ... خصوصاً كانت الاسلامة قد تجدد نشاطها باسلام مملكة القبچاق على يد بركة خان رأس حكومتها وهناك سبب آخر وهو ان امراء ايران كان لهم النفوذ الكبير لمنع توسيع سلطة الارمن وتوقيف نفوذهم عند حده ... وماتت (دقوز خاتون) بعد قليل اى في ٥ جمادى الثانية ٦٦٣ هـ ويمزى صاحب جلمع التواريخ تأثره من حادث ابن الدواتدار الصغير وما فعله في بغداد وذهابه الى سورية هارباً من حكم المغول ... وهذا ايضاً يمد سبباً آخر لاضطرابه ...

وكان قد رثاه الطوسي بايات فارسية مبيناً فيها تاريخ وفاته ... خلفه ابنه اباخان في ٨ جمادى الثانية من السنة المذكورة ...

والحاصل أن حكومته أشبه بالحكومات المتقدمة التي تراعى الحرية الدينية بحذافيرها ولم تنقص النكاية بأهل بحلة أو دين ... بل هو اوسع صدرأ .

لم يحارب الا المحارب ومهمته سياسية حرية صرفة ... وما قام به الجيش من سوء الاحوال وانتهاك الحرمات فلا يذمر من أجله والظاهر أنه كان هذا منهاجه ، أو أنه لا مندوحة له من وقوعه ولا يتيسر صده قضاء على النزعات واستئصالها من اساسها مما دعا ان يعد من أكبر السفاكين ... وعلى كل كان من السياسة المدنية بمكان ...

ولو كانت الحكومة العباسية طبقت الخطة السياسية الاسلامة في منتهائها كما راعتها في اولها لما تسلطت عليها الاقوام ، ولا خشيت بطش الزائفين ، ولما

ركنت الى العصبية الحزبية التي ادت الى الخلاف اكثر والى الثورات اعظم ، ولما فزعت الى التوسل بالمنصرية ، أو المنهنية وما شاكل ...

ومعلوم ان تطبيق هذا المبدأ يحتاج الى قوة وسلطة قهارة تدفع كلا يقف عند حده ويراعى غيره كما يراعى نفسه ولكن المبدأ العباسي تداعى بنيانه وهوت حيطانه ولم يمد يصلح للحياة بل البقاء في جانبه خطر ومهلكة ...

وهنا يلاحظ في حكومات ذلك العصر انها اصل الجماعة وسائر الاقوام الذين تحت سلطتها خلقوا لتميش هي برقاء وسعادة وأطمئنان بدون ان يلتفت الى ما يؤدي الى نراء الشعب ونعيمه ورفاهيته . قهرى الخليفة يخزن اموال الامة ويجمعها لنفسه ولم تستفد الامة ما يعود لمصلحتها بالخير شيئاً يذكر ... وكذا هلاكو يهاجم الامة ويسلبها اموالها ويقتنم ما خزنه الخليفة غنيمة ياردة ... فلم تبق للامة مؤسسات نافعة ، ومفيدة اللهم الا ما يساعد على مصلحة اعدائها وأعمالهم العسكرية من صنع جسور وتسهيل طرق ... والحاصل لم تدفع هذه الحكومات من قوتها لسلب اموال الامة والتنعم بها ... الا فملته ...

وحكاية نصير الدين الطوسي المارة آفعا عنه كاشفة لحقيقة خطئه رغم المبالغة فيها كما انها مطابقة لنهج جنكيز خان ووصاياه لأولاده وسلوكه مع الاقوام ... فهو فاتح (جهانكير) ومدير (جهاندار) مما يدبر به عنه ... وعلى كل هي تعديل في الخطط ...

أما سياسته في العراق بعد الفتح فانه لم يداج احداً ولم يراع جانباً ولا اغض عن عات ولا تنافل عن ظالم او ناهب وهم اقامة العدل ومراعاة السياسة الحكيمة فكانت اذنه صاغية ومحاكمة الموظف المنسوبة اليه اخيانية حاسمة ... لم يتردد في اقامة العدل وتنفيذه في حق من استوجب العقوبة ولو كان اهز الناس اليه او

الكبر من قام بخدمة له ...
وهذه سجايا لا تكاد نراها في حكومة ولا نعرفها عند احد من معاصريه ومن
بعدم ... حكومة رشيدة ولكن النفوس فاسدت والسلوك ردى والناس منطوون على سي
الاعمال وخبيث الافعال ... وتكاد تضارع ادارته خطة العرب المسلمين لولا
قسوتها وفضاعتها ...

ومما ينكر عليه نهجه الديني ايضا فهو غير مسلم ، وأعماله ليست مصروقة خليل
الجماعة وصلاحتها ... وانه اول كافر وطأ هذه الارض منذ زمن عرب بن الخطيب (رض)
فنفرت الامم الاسلامية جماء من جراء هجومه على بغداد ونكايته بالطفلاء والقضاء
عليهم وسفكه الدماء الوفيرة وسيطرته على هذه البلاد ، وجعلها منقاد له ، مما
أوجب استياء كافة المسلمين في شرق البلاد وغربها ... ولا يزالون يذكرونها
والحزن رقيقهم والهم حليهم ...

ذلك أمر أراد الله تعالى ليعلموا ان دعوى الاسلامية وحدها لا تجديهم نفعاً
ما لم يسلكوا طريقها الحق ومنهجها القويم ، وأهم ما في هذا الايمان الخالص
والاستقامة التامة ومراعاة العدل ولومع من نكره ... وهذه مقومات الاجتماع ووسائل
حسن الارتباط بين القوم والامة او الامم قلباً وقالباً ...

وعلى كل حال ان الحوادث الجزئية المارة وغيرها مما هو معروف عنه تنبي عن
مقدرة هذا الفاتح العظيم والسياسي الخطير الذي في وسعه ادارة عالم لا أمة او بضعة
أمم بسياسة حكيمة وعقل مدبر وفكر كامل ... ومن أم ما قام به ضدنا انه اضاع
مزاي العراق بانتخاذه عاصمة الملك في موطن بعيد عن العراق ... مما قلل من
مكائنه وجعله مملكة أصغر شأناً من غيرها ...

ومهما يكن الامر فهو ليس فاتحاً تحسب وانما هو سياسي خطير ولا تزال الامم

نرى الصعوبات الجمة في تطبيق خطته لانها لا تزال تسمى بمقتضى الحزبية (هذا من شيعة وهذا من عده) ولكنها تتضمن امام عظيمة الاسلامية واعتدال دهما مع كافة الاقوام بنهجها القويم الاقوم والعالم الشامل ٠٠٠

أسس حكومة عظمى في ايران واتقاد له العراق من الموصل الى بغداد فالبصرة وقارع الاطراف وأهم حروبه كانت في سورية وفي الفعجاق (قبحاق) حينما نازعه بركة خان واراد ان يقضى عليهم جراء حنقه وغضبه على الخليفة وتآله لمصابه ٠٠٠ فلم ينجح في حروبه معه ومقارعاته له ٠٠٠ قتم هلاكو الفوز واستقل بايران ومسا والاهوا وحكم ادارة العراق ، وبعث بكتبه (١) ثم سار بجيشه القوي الى الاطراف الا انه شر بالخطر مؤخراً لما رأى من الاوضاع .

دام حكمه ببغداد من ٥ صفر سنة ٦٥٦ هـ واستمرت ادارته الى تاريخ وفاته في ١٩ ربيع الآخر سنة ٦٦٣ . وهو الذي قارع المباسين وقضى عليهم وقتل الخليفة المستعصم ولم يبق منهم احداً الا ابن الخليفة وأخاه . اما الاخ فكان استنجد وجمع وحشد عساكر الشام ومصر وجاؤا على طريق الانبار فقتلهم المغول عن آخرهم وقتل أخا الخليفة . وبقي الابن في مصر فاعلنوا خلافته وسموه (ابن البركة) فتحولت الخلافة الى هناك ولم تخرج من كونها خلافة بالاسم ومراعاة مراسم دون قيام باعبئها ومهماتا ٠٠٠ فلا يجلس السلطان بمصر الا باذنهم وبيعتهم ظاهراً الى ان اقرضوا الاقتراض الاخير على يد السلطان سليم المعروف بياوز فنقل الخلافة اليه وسى نفسه بالخليفة (٢) . وتلك الايام نداوها بين اناس .

١٠ منها ما مر تقيه ومنها ما هو مذكور في الشذرات ج ٥ ص ٢٧٢ و ٢٧٣ وابن العربي ص ٤٨٤ . ٢٥ الغياني وغيره

السلطان آباخان

ولي في ٢٥ ربيع الآخر سنة ٦٦٣ هـ

في ٢٥ ربيع الآخر لسنة ٦٦٣ ولي آباخان (١) وأجمع الامراء والعساكر على طاعته وذلك بعد ابيه السلطان هلاك خان وكان حين توفي والده حاكما في مازندران فتمحرك على وجه السرعة والمجلة فجاء الى تبريز وحل محل ابيه . وفي زمن والده كان يذكر في عناءه بين الاحكام اسماء منقوفاً آن ، ثم قبلاي آن أما آباخان فلم يوافق على ذكر اسم قوبلاي وانما ذكر اسمه أصالة وأعلن نفسه ملكا على ايران مستقلا (٢) .

وذلك أن مانقوفاً آن كان قد توفي في مملكة الصين بعد أن اكتسح غالبها فولي بعده قوبلاي آن وقد وقع خلاف في ملكيته الا انه تمكن من اخضاع المخالطين واذعن الجميع له بالطاعة ، وفتح مملكة الصين بتمامها ، ولي الحكم ٣٥ عاما ، وعلى ما جاء في خلاصة الاخبار انه توفي سنة ٦٩٣ هـ (٣) . . .

وقد عمرت بلاد ايران والروم بحسن سيرته . وكان مدار ملكه على الامير سوغنجاق ، والوزير الخواجه شمس الدين صاحب الديوان وهو ابن الصاحب جهاء

١ - ذكره صاحب قاموس الاعلام بلفظ - آباخان - وأحال بالمراجعة الى مادة - ابقا - واما في دائرة المعارف البستاني والعذرات وابي القداء - ابقا - بالعين وهكذا جاء عن ابن خلدون وفي دائرة المعارف الاسلامية - اباخان - بلا مد والصحيح الاول وان كان نطق المؤلفون بالالفاء الاخرى وجاء في لغة جنائي بلفظ - اباغه - و - اباقه - وقال معناها المم ، والابن الكبير لهلاكو - ص ٢ - وشجرة الترك وجامع التواريخ ووصاف وغيرها - ٢٠٠ . ابن القوطي - ٣٠٠ شجرة الترك وغيرها واسم قوبلاي بلفظ في تواريخ عديدة - قبلاي - ، و - قوبلاي - واصل تلفظه قوبلاي .

الدين الجويني . وكانوا أباء من جند أصحاب ديوان خراسان وكانوا قائمين باتواع
الكلمات ، وحازوا فنون العلم ، وحازوا بالنصيب الكامل ، وأحرزوا قصب السبق
في تربية العلماء الأفاضل ، ونالوا من حسن السيرة والمعدل ما لم يصل اليه همم الأواخر
والأوائل ، وكانوا ملجأ لسلطين ايران وملاذاً ومثلاً للملوك ومعانداً في ذلك الزمن (١).

مرويات المعري في هذه السنة :

أقر السلطان أبا قحطان ولاية صاحب علاء الدين ببندهاد ، وصله بريح منه وخوله به
ان يكون حاكماً مطلقاً لا يكون فوق يده يد وكان شحنة ببندهاد قرايوزا وثاقبه اسحق
الارمني ... كذا في ابن المعري وفيما يلي ما يخالف هذا ... (٢) وقد نسبنا اليه
المائلة الى سوروية فلم يثبت ذلك عليه .

مرويات الموصل :

وفي هذه السنة (سنة ٦٩٣) عين رضي الدين المعروف بابابا والياً بالموصل وفي
تاريخ الموصل انه حاصر الدين القافا فسلمها وقبض على الزكي الاربلي الذي كان
والها وطالبه بالبقاء التي سلمها له . لب عليه واستوفى منه مائة مائة ثم قتله ، والزكي
الاربلي هذا كان من اجناد الموصل وبعد ان استولى محمد اغوي على الموصل وجعل
جاءها الامير شمس الدين محمد بن برنيس الباشيقي نظراً لخدمته في ايصال الكتاب
للواد الى ائمة الحج من اخيه دلاء الدين يدوده ان يكون مع البندقدار سمي
الزكي الاربلي في الامير المذكور وقتل منه انه جمع الاموال والجواهر من خزائن
بيت بنو الدين ... فانكر فغمره اعد الغرب ليقر وقتل وتولى الموصل الزكي سنة
٦٩١ هـ . (٣)

وقعة الجاثليق :

وفي هذه السنة قبض مليخا الجاثليق على نصراني من اهل بندا قد اسلم فاعتقله بداره المعروفة (بدار الدويدار الكبير) على شاطئ دجلة وعزم على تفريقه فبلغ العوام ذلك فاجتمعوا ونهبوا سوق العطارين برأس درب دينار وغيره من محال النصارى وحصروا الجاثليق واحرقوا باب داره وقابلوا اصحابه قتل في سفينة وقصد صاحب الديوان علاء الدين واستجار به فأمر (الكلخية) بكف العوام وركب (توكال بخشي) شحنة بندا واخذ نفراً من العوام وقتل منهم وحبس جماعة فسكنت الفتنة .

ثم ان الجاثليق توجه الى الاردو (١) السلطاني وعاد الى اربل وبنى بقلعتها بيعة. ثم قدم بندا واقام بها الى ان مات : رتب في منصبه (ماردنجا) الاربلي .

وقائع سنة ٦٦٤ هـ (١٢٦٥ م)

فيمنه ببنداد :

وفيهما وصل الى بندا رجل معه فيلان افرد الديوان لها داراً فاقام ايماً ثم توجه بها الى السلطان .

وفاة المخرمي :

في هذه السنة توفي نحر الدين ابوسعيد المبارك بن المخرمي .

ترجمة المخرمي :

توفي نحر الدين ابوسعيد المبارك ابن المخرمي وكان قد خدم الخلفاء في عدة خدمات منها القضاء ومنها زيارة ديوان الزمام ثم رتب وكيلا باب طراد والنظر بدار التشریفات ١٥١٠ براد به فيلق السلطان ومركز وجريده لا ملحق القيلق كما يفهم من لفظه المجرد

هوض علي ابن المنبري قلا من نيابة ديوان الزمام . (١)
وفي ربيع الآخر سنة ٦٣٣ هـ نقل الى صدرية الحزن وخلع عليه واعطي مراكوباً
بمئة كاهلة وأنعم عليه بألف دينار واسكن في القمار المنسوبة الى الوزير عبد الله ابن
يونس المجلوبة للديوان ، ثم نقل نغر الدين ابن الحرشي الى صدرية ديوان الزمام في
تلك السنة .

وفي سنة ٦٣٧ هـ توفي والده عز الدين ابو زكريا يحيى وهو شيخ خير ، دين من
بيت معروف بالرواية والهداية والتضياء والمدالة والتناهب والتصوف والولاية ... قد
تصرف في اعمال السواد نظراً واشرافاً ، وكان مشكور السيرة ، كيساً ، متواضعاً .
ركب في ١٢ رمضان سنة ٦٣٧ الى الجامع فصل الجمعة وخرج ليركب فلما قارب البلب
وقع الى الارض ومات لحمل الى دار ولده نغر الدين ابي سعيد المبارك صاحب ديوان
الزمام ولم يكن حاضراً ببغداد ففصل وصلي عليه في جامع القصر وحضر جنازته الولاية
وارباب الدولة والامراء والاعيان وشيعوه الى دجلة وحمل الى مقبرة باب حرب
فدفن بالقرب من قبر احمد (رض) وقد جاوز الثمانين وقدم ولده نغر الدين بسد
وفاته بثلاثة ايام .

وبقي المترجم نغر الدين في منصبه الى سنة ٦٤٣ هـ وحينئذ كفت يده فانقطع
الى داره الى ان ملك السلطان هلاكو ببغداد فلما تقررحال الحكم بها ولاء صدرآ
ببغداد ثم نقل الى مشيخة رباط الحريم بموجب التماسه واثيراه العزلة والعبادة فبقي
على ذلك الى ان مات ودفن بمحضرة الامام احمد بن حنبل رحمه الله .

وقد ورد في حوادث عزله عن ديوان الزمام ان له ابناً اسمه جمال الدين محمد ، وانحأ
اسمه شمس الدين عبد الرحمن وآخر جمال الدين علي ، وابن عم اسمه رضي الدين
« ١٦ » ابن القوطي حوادث سنة ٦٣٣ هـ :

علي ابن المحرمي . (١)

والمترجم من اسرة قديمة السكنى ببنداد فان والده عز الدين ابا زكريا يحيى بن المبارك بن علي بن الحسين بن بندار المحرمي ، وجده بندار المحرمي كان اعجمياً قدم ببنداد واستوطنتها وسكن المحرم (محلة أعلى البلد) فنسب اليها . واما جده المبارك بن علي فكان فقيهاً فاضلاً علماً : عدلاً ثقة اشغل بالفتى حتى برع ودرس واقى وبنى المدرسة المنسوبة الى تلميذه الشيخ عبد القادر الجيلي رحمه الله ، وشهد عند قاضي القضاة ابي الحسن الدامغانى سنة ٤٨٨ هـ ثم ولي قضاء بلخ الازج وكان نزهاً في ولايته . (٢)

ومن هذا تعرف مكانة هذه الاسرة وقيمتها الادبية والعلمية وشهرتها بالصلاح وحسن السلوك وآخرها بالنظر لحوادث هذه الايام مترجمنا .

وفيات

١ - وفاة ابن طاووس . توفي السيد النقيب الطاهر رضي الدين علي ابن طاووس وحمل الى مشهد جده علي ابن ابي طالب (ع) قيل كان عمره نحو ثلاث وسبعين سنة . وقد مر بيان توليه النقابة . . . وقال عنه ابن الطقطقي :

« لما فتح السلطان هلاكو ببنداد سنة ٦٥٦ هـ أمر ان يستقى العلماء ايما افضل السلطان الكافر العادل ، او السلطان المسلم الجائر ، ثم جمع العلماء بالمستنصرية لذلك فلما وقفوا على الفتيا اجمعوا عن الجواب ، وكان رضي الدين علي ابن طاووس حاضراً هذا المجلس وكلت مقدماً محترماً ، فلما رأى احجامهم تناول الفتيا ووضع خطه فيها بتفضيل العادل الكافر على المسلم الجائر ، فوضع الناس خطوطهم

١٠ هـ : « حوادث سنة ٦٣٨ و ٦٤١ و ٦٤٣ هـ من تاريخ ابن القوطي . »

٢٠ هـ : « حوادث سنة ٦٣٧ هـ من القوطي . »

بعده . ٥٤٠ (١)

ولا مجال لقبول هذه الفتوى بعد العلم بأن السلطان المسلم مهدد بالامة وسخطها عليه ليخلعه والمقتزم ان لا تقبل حكومة الكافر وولايته واليوم — بصورة عامة — لا ترغب الامة ان تحكم الا بنفسها ، والادارة او الارادة للامة وتختار رئيسها ليحضر يعفي طبق ما تريد والتهديدات الالهية كثيرة في لزوم اتباع السلم دون سواء وتقييده بما قيد الشارع

والمترجم من العلماء المشاهير ورجل الشيعة المعروفين وله مؤلفات عديدة ذكرها صاحب روضات الجنات ، وصاحب أمل الآمل ، وصاحب لؤلؤة البحرين والمطبوع منها كتاب الاقبال ومنهج الدواعي وغيرهما وكان بينه وبين الوزير مؤيد الدين ابن الملقني واخيه وابنه صداقة متأكدة أقام بغداد نحواً من ١٥ سنة ثم رجع الى املته ثم سكن المشهد الشريف برهة ثم عاد في دولة المغول الى بغداد الى ان توفي في ٥ ذى القعدة وكانت ولادته في المحرم سنة ٥٨٩ هـ . (٢)

٢ — وفاد ابى بكر الشيباني البغدادي . هو الشيخ المعمر ابو بكر ابن ابراهيم الشيباني البغدادي الصوفي بخاتمه سعيد السعداء . مات ليلة ٢٢ ذى القعدة بردفن بالسفح المقام ، وكان قد ولد سنة ٥٥١ هـ وهو شيخ صالح ، صوفي ، من اكابر المعروفين ... (٣)

وقائع سنة ٦٦٥ هـ (١٢٦٦) م

ان السلطان اياخان اول من انفصل من حكومة جنكز خان الاصلية واعلان استقلاله كما تقدم فكانت نتيجة ذلك ان هاجم في هذه السنة (٦٦٥ هـ)

١٠ الفخري ص ١٥ . ٢٢ روضات الجنات ص ٣٩٦ . ٣٣ غدد الجنان

براق (١) بن جغتاي بن قبلاي قاآن فبرأتهز الى غريبه بساكر كثيرة... فصار اباخان
اللقاء فالتقوا بنواحي هراة واقتتلوا قتالا شديداً استظهر فيه براق خان ثم صار النصر
حليف اباخان فانهزم براق خان وعسكره وتمت هزيمتهم الى جيحون وتبعهم عسكر
السلطان اباخان يقتلون فيهم وينهبون ويأسرون وغرق منهم خلق كثير في جيحون
ونجا براق خان وبعض عسكره...

هذه هي حادثة الانفصال ومن ثم اعتبر آتخذ الاستقلال وانفردت الحكومة
بالادارة وتدبير شئون الحكومة باسمها...

وقائع العراق العفري في هذه السنة :

١ — فيها عزل توكل بخشي عن نوكرية هوشكناي شحنة بغداد وجعل موضعه
(تارقياً) .

٢ — وفيها وصل شمس الدين محمد الكبشي الى بغداد وعين مدرساً بعمدة
النظامية وحضر درسه الحكام واللماء فلم يزل على ذلك الى ان خطر له التوجه الى
بهاء الدين ابن الصاحب شمس الدين الجويني فصار اليه .

وقائع سنة ٥٦٦ هـ (١٢٦٧ م)

بناء رباط :

أمر علاء الدين صاحب الديوان ببناء رباط بمشهد الامام علي (رض) ليسكنه
المقيمون المجاورون هناك ووقف عليه وقوفاً كثيرة ، وادرك لمن يسكنه ما يحتاج اليه

« ١ » براق هذا ويلفظ - براق خان - ابن ييسو تنو بن موتوكن بن جغتاي
- جاغاتاي - من ملوك ما وراء النهر . وهذا قبل الاسلامية بعد توليه الحكم
بستين ولقب نفسه - السلطان غياث الدين - وهو أول من اسلم من نسل جغتاي
ثم صار بعد امد كافة اكابر المغول مسلمين ٠٠٠ - شجرة الترك .

ضرب تقود :

أمر بضرب فلوس من المس (النحاس) ليتعامل بها الناس بينفاد وغيرها وجعل كل اربعة وعشرين فلساً بدرهم وبكل دينار خمسة اوطال ٠٠٠

التأهب للصح :

أمر الناس بالتأهب للحج واحضر (عرب الطريق) واطلق لهم من ماله شيئاً كثيراً واخذ منهم الرهائن على ان يسيروا الحجاج ويعيدهم ٠٠٠ (١)
ولما توجه الناس مضى صاحب معهم الى الكوفة ، وجيز الفقراء وزادهم وعين للناس من يتأمر عليهم في السفر فنجوا وعادوا سالمين ٠٠٠

قتل ابيه الشكري :

أمر صاحب بقتل (ابن الشكري) (٢) النمازي الشاعر .

وفيات :

١ - توفي الشيخ حفيظ الدين يوسف بن البقال شيخ رباط المرزبانية .

٢ - توفي الشيخ ضياء الدين محمود الجاجري شيخ رباط الشونيزي .

٣ - حفيظ الدين علي بن عدلان . وهو ابو الحسن الربيعي الموصلية ، ولد سنة ٥٨٣ هـ وتوفي في ٩ شوال سنة ٦٦٦ هـ وكان علامة تصدر بجامع الصالح ، وكان من اذكياء بني آدم واحد الاثمة المشهورين بمعرفة الادب وله مصنفات ٠٠٠ وترجمته في فوات الوفيات (٣)

٤ - الشريف ابو العباس احمد بن ابي محمد عبد المحسن الواسطي العراقي التاجر

٤١٠ هـ ولأه رؤساء قبيلة طي . ٣٠٠ ، ورد بلفظ - الحشكري - والتفصيل عنه

في ابن القوطي . ٣٠٠ ، فوات الوفيات ج ٢ ص ٧٥ وعقد الجمان ج ١٩ .

مات بشعر الاسكندرية في ٥ صفر . وولد له بالنراف ... (عقد الجان ج ١٩)

ولاية الموصل :

وفي هذه السنة ولي على الموصل رجل نصراني اسمه مسرود . وهو من قرى اربل اسمها برقوطا . وعزل عنها البابا . ورتب معه شحنة من المغول اسمه اشموط .

ومسعود هذا كان ابوه اعلم الدين يعقوب التاجر من أخص ثقة اباثا وأعز المقربين اليه وكان في هذه السنة جاء لزيارة اباثا وفي عودته ادركته المنية فكافأ ولده الاكبر بولاية الموصل واربل ... (١) وعزل (البابا) (٢) .

وقائع سنة ٦٦٧ هـ

(١٢٦٨ م)

قدوم السلطان آبا قاجا الى بغداد :

في هذه السنة قدم السلطان آبا قاجا الى بغداد وفي خدمته الامراء والوزراء والعساكر فاقام الى زمن الربيع وعاد واعتمد صاحب علاء الدين في الخدمة بالتحف والاعلاق النفيسة ما يجب .

صدر الاعمال الحلية :

وفي هذه السنة رتب السيد النقيب تاج الدين علي ابن الطقطقي العلوي صدراً بالاعمال الحلية .

١٥٠ تاريخ الموصل للقس سليمان الصائغ ج ١ ص ٢٤٠ وهو في مجلدين طبع الاول سنة ١٣٤٢ هـ - ١٩٢٣ م - والثاني سنة ١٩٢٨ م . (٢٥) والظاهر ان لقب - البابا - هو المعروف اليوم - بيه - او - بابان - والملاحظ انه اصل الاسرة البابانية أو من امراءها وتنسب الى هؤلاء وهو الاقرب واما القول بانه - فافا - فنقول عن النسخة السريانية وسيأتي الكلام عن البابان في العهد العثماني .

وفيات :

١ — توفي اقضى القضاة نظام الدين عبد المنعم البندنيجي ودفن في صفة الشيخ جنيد . وبلغ ٧٦ سنة . وكان ورعاً ، تقياً ، حسن السيرة اشتغل في عنقوان شبابه بمدرسة دار الذهب ببغداد حتى برع ، واقى ثم رتب معبداً بالمدرسة المستنصرية ، ثم شهد عند اقضى القضاة كمال الدين عبد الرحمن ابن اللمعاني ، ثم جعل في ديوان العرض ٠٠٠ ثم عين قاضياً في الجانب الغربي سنة ٥٢ ثم نقل الى الجانب الشرقي وخطوب باقضى القضاة سنة ٥٥ فاستمر على ذلك ٠٠٠ فلما توفي رتب قاضي القضاة سراج الدين محمد ابن ابي فراس الهنايسي الشافعي نقلاً من التدريس بالمدرسة البشيرية ٠٠٠ (١)

٢ — القاضي نضر الدين عبد الله بن عبد الجليل الطهراني الراوي الحنفي .
٣ — الشيخ الصالح الزاهد محمد بن السكران ودفن في رباطه بناحية المباركة من الخالص . والتفصيل عنه في ابن الفوطي . ومرقده معروف اليوم قرب الجديدة من انحاء الخالص .

موايت أخرى :

١ — سقط في هذه السنة وفر كثير كان سمكة في السطوح دون الشبر

وقائع سنة ٦٦٨ هـ

(١٢٦٩ م)

ولاية الموصل وسميتها :

في هذه السنة رفع البابا على مسعود البرقوطي والي الموصل واشموط الشحنة بما
١٠١٠ ابن الفوطي .

وصل من الاموال اليها فآخذوا وحوسبوا وعزلا وسلمت الموصل الى البابا وجعل معه بعض امراء المغول شحنة .

وقائع في بغداد :

١ — تقدم علاء الدين صاحب الديوان بعمل دولاب تحت مسناة المدرسة المستنصرية يقبض الماء من دجلة ويرمي الى مزملتها ثم يجري تحت الارض الى بركة عملت في محن المدرسة . ثم يخرج منها الى مزملة عملت تجاه ايوان الساعات خارج المدرسة وجدد تطبيق محنها وتبييض حيطانها وكان المتولي لذلك شمس الدين الخراساني (صدر الوقوف) .

٢ — ثم أمر بعمارة مسناة مسجد قرية بالجانب الغربي وكانت قد خربت في زمن الخليفة المستعصم عند زيادة دجلة وغرق بغداد وعمل موضعها سكرًا من الخشب وبقي الى الآن فتقدم بتجديده وعمله كما كان اولاً .

٣ — تقدم بترتيب الشيخ نور الدين علي بن الاطلي الحنفي مدرسًا بالبشرية عن نضر الدين الطهراني المتوفي في السنة الماضية .

مادة اغتيال :

في ١٥ جمادى الآخرة ركب علاء الدين صاحب الديوان لصلاة الجمعة فلما وصل الى المسجد الذي عند عقد مشرعة الابريين نهض عليه رجل وضربه بسكين عدة ضربات فانهزم كل من كان بين يديه من (السرهنكية) (١) وهرب الرجل ايضا . فعرض له رجل كان قاعداً بباب غلة بن تومة والتي عليه كساءه ولحقه السرهنكية فضربوه بالباييس وقبضوه . واما صاحب فائه ادخل دار بهاء ١٠٠٠ اعوانه وحاشيته من مبشرين وغيرهم ... والآن رتبة عسكرية معروفة في ايران .

الدين ابن الفخر عيسى وكان يؤمنه يسكن في الدار المعروفة (بديوان الشراي) ولما عرف بذلك بذلك خرج حافيا وتلقاه ودخل بين يديه وأحضر الطبيب فسير الجرح بمصه فوجده سليما من السم واحضر الجراح وسئل من وضعه فلم يقل شيئا وعاجله الموت . لكن توهموا ان ذلك بوضع بعض النصارى .

وفيات :

١ - توفي الشيخ أبو نصر محمد بن أبي الحسن الخراز الصوفي ببغداد . كان شيخاً ورعاً يقول الشعر . وله ديوان مشهور ...

وجاء عنه في عقد الجمان انه الشيخ ابو نصر محمد ابن الحسن الحوار الصوفي ...
كان جميل المعاشرة حسن المذاكرة وله :

نرض القلب حين اقبلت أجلا لا لما فيه من صحيح الوداد
ونروض القلوب بالود أولى من نهوض الاجساد للاجساد
٢ - توفي الدين بن كليب النحوى الواسطى . وكان فاضلاً ، شاعراً .

موايد أخرى :

في هذه السنة غلت الأسعار ببغداد حتى بلغ الكر من الحنطة مائة وخمسين ديناراً وكان الخبز يتعذر في الاسواق اكثر الاوقات .

وقائع سنة ٦٦٩ هـ

(١٢٧٠ م)

فيول موايد بنمراد :

في هذه السنة قتل العدل نجم الدين يحيى بن عبد العزيز الناسخ ، وسبب ذلك انه نسب الى مكاتبه ملوك الشام فحبس وقرر فاعترف بذلك فأمر بقتله . وكان

فاضلاً ورعاً حقياً . والاتهلمات في هذه مما يلتفت اليه دائماً .

وفيات :

١ - توفي صفى الدين عبد الله بن جميل الجبلي . كان اديباً فاضلاً ، ظريفاً ، خليماً حسن الاخلاق طيب المحاضرة . من شعراء الديوان ايام الخليفة ، وله اشعار حسنة .

٢ - توفي الشيخ سراج الدين عبد الله ابن الشرماسي المالكي ، مدرس المستنصرية ، وكان عالماً كثير العبادة . ورد زمن الخليفة المستنصر ومعه أخوه علم الدين أحمد ، فلما توفي عين أخوه علم الدين موضعه نقلاً من تدريس البشيرية .

وقائع سنة ٦٧٠ هـ

(١٢٧١ م)

عقد نكاح بنت ابيه الخليفة :

في هذه السنة وصل الخواجه شرف الدين هارون ابن صاحب شمس الدين محمد الجويني صاحب ديوان الممالك وسأل من صاحب علاء الدين عمه تزه يجه بابتنة ابي العباس أحمد ابن الخليفة المستنصر وهي رابعة فاحضر قاضي القضاة سراج الدين محمد ابن أبي فراس الهنايسي وجماعة المدبول والمشايخ فشرطت والدتها وهي زوجة علاء الدين قبل العقد ان لا يشرب الخمر وأجلب الى ذلك فعقد العقد وكتب (كتاب الصداق) بخط بهاء الدين أبي الفخر عيسى الأربلي المنشي فشهد فيه قاضي القضاة وعدلان . وهذه صورته :

ب الحمد لله الذي جمع الشمل ونظمه ، وقوى عقد الألفة وأحكمه ، وأوثق حبل

الاجتماع وأبرمه ، وصلواته على سيدنا محمد الذي شرفه وعظمه ، ورفع قدره وكرمه ، وعلى آله وصحبه الذين أوضحوأ منار الايمان وعلمه ، وأظهروا برهانه وأناروا ظلمه ، وكشفوا لبسه وخصصوا مبهمه .

هذا ما أشهد عليه المولى صاحب المعظم ، شرف الدولة والدين ، ملك الوزراء مفخر الدنيا ، هرون بن المولى صاحب (المعظم شرف الدولة والدين) الأعظم العادل المؤيد المجاهد المرباط ، شمس الدين اصف العهد ، ملك وزراء الآفاق ، مالك رق المالي بالاستحقاق ، فريد العصر في شرف الخلال وكرم الاخلاق ، محمد بن صاحب المعظم بهاء الدين محمد . أطال الله عمر الخلف ، واهدى الرضوان الى السلف ، في صحة من رأيه الكريم ، ونفاذ من تصرفه القويم ، ومضاء من سداده المستقيم ان عليومقبله وفي ذمته ، وخالص ماله لزوجه السيدة الجليلة المظلمة المكرمة المقدسة الطاهرة الزكية أمة الله المباركة المدعوة رابعة اخت البتول الزهراء في طهارة الميلاد وأبنة عمها في نسب الآباء والاجداد بنت الامير الكبير السعيد الشهيد أبي العباس أحمد ابن الامام السعيد الشهيد أبي أحمد عبد الله الامام المستعصم بالله امير المؤمنين (وذكر نسه الى العباس عم النبي ﷺ) من العبن مائة الف دينار ذهباً عيناً صحاحاً وذلك بحق صداقها الذي تزوجها عليه تزويجاً صحيحاً شرعياً تولي مرشد وشاهدي عدل وتولى هذا العقد الميمون قاضي القضاة شرقاً وغرباً وبعداً وقرباً سراج الدين محمد بن أبي فراس الهنيسي باذنها ورضاها فصار المبلغ المشار اليه ديناً لها عليه حقاً واجباً ثابتاً لازماً وصداقاً حالاً غير مؤجل يؤديه اليها متى شامت من ليل أو نهار ، من غير دفع ولا منع ولا اعتذار ، أقر المولى صاحب المعظم شرف الدين الشهيد على نفسه انه ملي بالنقد المذكور وهو مائة الف دينار من النقد المعين فيه وفي به قادر عليه وقبل ذلك وصح قبوله

وبذلك جميعه أشهد على نفسه الكريمة في جمادى الآخرة سنة ١٢٧٠ هـ انتهى
وفي ابن أبي عذينة وتعرف بالسيدة النبوية توفيت معه في سنة واحدة على ما
سيجيء ولها منه المأمون عبد الله والأمين عبد وزينة قال « قتل زوجها هارون فلم
يعلم أحد منها بموت الآخر وكان صدأها مائة ألف دينار وهذا ما سمع بمثله الا
لملك فان القائم بأمر الله اصدق خديجة السلجوقية مائة ألف دينار وكذلك المكنني
زوج ابنته زينة بالسلطان مسعود بن محمد ملك شاه على صدق مائة ألف
دينار . » هـ (١)

تجديد منارة جامع الخليفة (٢) :

وفي هذه السنة أمر علاء الدين صاحب الديوان بتجديد منارة جامع الخليفة ،
وكان صدر الاوقاف يومئذ شهاب الدين علي بن عبد الله فشرع في ذلك واتعجرت
في آخر شعبان . ثم سقطت في شهر رمضان بعد فراغ الناس من صلاة التراويح ولم
يتأذ احد من كان هناك .

مريق في سوق المدرسة النظامية :

وفي هذه السنة وقع حريق بسوق المدرسة النظامية فاحترق جميعه وهلك فيه خلق
كثير ممن كان في الغرف . وذهب من اموال الناس شيء كثير . فأمر الصاحب
علاء الدين بمارته من حاصل وقف المدرسة .

عمارات اخرى : (في واسط)

وفي هذه السنة أمر علاء الدين صاحب الديوان بملء موضع في نهر جعفر من

١٠٠٠ ، ابن أبي عذينة ج ٥ . ٢٥ ، هو المعروف اليوم بجامع الخلفاء وقد جاء
ذكره في تاريخ الفيائي وان المنارة كانت قريبة من سوق الايكجية وم اهل
المغازل او الغزل .

أعمال واسط سمعاه (المأمّن) وبني فيه ديواناً وجامعاً وخاناً وحماماً وسوقاً وانتقل اليه خلق كثير . وكان التجار المنحدرون الى البصرة والمصدون منها يصعدون متاعهم اليه فانتفعوا به وأمنوا على أموالهم وبني فيه ناصر الدين قتلغ شاه الصاحب مدرسة .

وفيات :

١ — توفي قاضي القضاة سراج الدين محمد بن أبي فراس الهنايسي في آخر رمضان ودفن في الصفة التي تقابل ضريح الشيخ معروف (ر) ؛ كان في مبدأ أمره فقيهاً ، ثم ولي مدرساً في المدرسة البشيرية ، ثم نقل الى القضاة وولى القضاة بعده عز الدين أحمد الزنجاني .

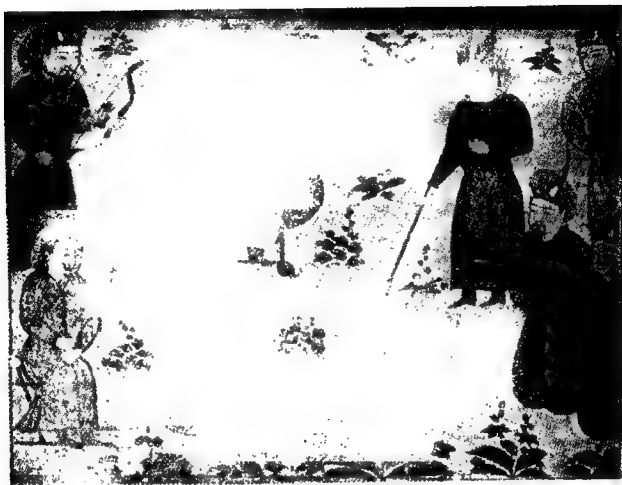
٢ — قتل نجم الدين خواجه أمام كان من نواب صاحب علاء الدين ، قدم معه من خراسان ثابته فتيها بالمدرسة المسماة بحرية وفوض اليه امره وكنهه في خاصته وقدمه واعلى مرتبته حتى صار المشار اليه في بغداد وحصل أموالاً عظيمة ثم كفر النعمة واستعد للقول في صاحب قبله ذلك ، قبض عليه وجسه في داره فنقب الحبس وخرج منه ليلاً والتجأ الى بعض امراء المغول وضمن له مالا على ان يوصله الى السلطان فادركه صاحب وقتله ... (١)

وقائع سنة ٦٧١ هـ

(١٢٧٢ م)

المدرسة المصممية :

في هذه السنة تكملت عمارة المدرسة التي أمرت بإنشائها زوجة علاء الدين صاحب الديوان مجاور مشهد عبيد الله (ع) ظاهر بغداد ومميت المصممية ووقتها



على الطوائف الأربعة و بنت الى جانبها تربة لها و رباطاً للصوفة و فتحت في هذه السنة و رتب بها القاضي عز الدين ابو الزمجد بن جعفر البصري مدرس الطائفة الشافعية و عفيف الدين ربيع بن محمد الكوفي مدرس الحنفية و شرف الدين داود الجيلي مدرس الحنابلة ، و محمد الدين المعوف بشقير الواعظ مدرس المالكية و خلع على الجميع و عمل بها وليمة و جعلت النظر فيها الى شهاب الدين علي بن عبد الله و الاشراف عليه الى من ولي قضاء القضاة ببغداد .

قاضي و مدرس : (وفاته)

وفيها عين تاج الدين عبد الرحيم بن يونس الموصل الشافعي قاضياً بالجانب الغربي ببغداد و أضيف اليه الدرس بالمدرسة البشيرية . و كان رجلاً فاضلاً عالماً . له مصنفات مشهورة . فلم تطل أيامه و توفي في آخر هذه السنة .

وفاته قاصده آخر :

وفي هذه السنة توفي ايضاً القاضي محمد الدين أحمد الدوري فجأة .

الخواجه شرف الدين و المدرسة النظامية :

وفي هذه السنة جلس الخواجه شرف الدين هرون ابن صاحب شمس الدين بن الجويني صاحب ديوان الممالك على السدة (بالمدرسة النظامية) و انتهى دروساً و حضر علاء الدين صاحب الديوان معه و كافة ارباب الدولة و المدرسون و العلماء و الفقهاء تحت سدته . و انشد الشراء بعد فراغه .

نائب القاضي ببغداد : (وفاته)

في هذه السنة رتب قاضي القضاة عز الدين احمد ابن الزنجاني عز الدين ابا الزمجد (١) بن جعفر البصري نائباً عنه في القضاء ببغداد . وقد توفي بعد ذلك بقليل

١٠٠ ، ورد انباء الكلام على المدرسة العصبية بلفظ محمد د تاريخ القوطى ،

اي لم يكمل السنة ودفن عند الجنيد وكان علماً فاضلاً ولي تدريس النظامية بمد واقعة
بنداد ثم نقل الى تدريس مدرسة الاصحاب ودرس في المدرسة المصممية عند فتحها
وناب في الحكم والقضاء كما تقدم .

وفاته ابى القاسم الموصلى :

توفي تاج الدين عبد الرحيم بن محمد الموصلى من بيت الفقه والرياسة . ولد سنة
٥٥٩٨ هـ ومع وحدث وصنف ، واختصر الوجيز والمحصل ، وله طريقة في
اخلاف ٠٠٠ (١)

وقائع سنة ٦٧٢ هـ

(١٢٧٣ م)

السلطان ابا قاسم في بغداد :

في هذه السنة وصل السلطان ابا قاسم الى بغداد وفي خدمته الامراء والعساكر
والخواجة نصير الدين الطوسي وعبر دجلة وتصيد في اراضي قوسان (٢) حتى بلغ
قريباً من واسط . ثم عاد الى بغداد ونزل بالمحول .
وأمر بالاحسان الى الرعايا وتخفيف الثمنات وحذف الانتقال عنهم وكتب ذلك
على حيطان باب جامع المستنصرية .

ثم اقطع المحول بلغان خاتون .

فلما انقضى الشتاء عاد الى مقر ملكه .

١٥٠٠ عقد الجان ج ١٩ . ١٢٠٠ بالضم ثم السكون وسين مهملة وآخره نون كورة
كبيرة ونهر عليه مدن وقرى بين الثمانية وواسط ونهر الذي يستي زروعه
يقال له الزاب الاعلى . كذا في معجم البلدان . وهذا الزاب هو النيل كما في مراصد
الاطلاع

وأما الخواجة نصير الدين الطوسي فإنه أقام ببغداد وتصنف أحوال الوقوف وأجر
أخبار الفقهاء وأندرسين والصوفية وأطلق المشاهرات وقرر القواعد في الوقف
وأصلحها بعد اختلالها .

إضافة تسم وأعمالها :

وأمر السلطان بإضافة تسم وأعمالها الى علاء الدين صاحب الديوان وكانت أيام
الخلافة مرتبطة ببغداد وتدد من أعمالها فتوجه صاحب اليها وتصنف أحوالها وعين
بها نواباً وبهذا صارت إحدى الوية العراق فذكروا له أن بها رجلاً يدعى النبوة
وقد اتفق معه جماعة وقد قص لهم من الفروض صلاة العصر وعشاء الآخرة فأمر
بإحضاره وسأله عن هذه الحال فرآه ذكياً عارفاً ببعض العلوم فأمر بقتله وسمم
الى العوام واخذ أكثر من كان قد اتبعه . وهذا كان صبياً من أبناء التجار اسمه
كي اشتغل بحفظ القرآن والفقهاء والاشارات والنجوم وكان ينظم شعراً بالفارسية
فادعى انه عيسى بن مريم وقال ان بلغت من العمر ثمانين وثلاثين سنة تم امرى .
ونظم شعراً يتضمن ذلك قليل ولم يبلغ ما ذكره من العمر .

تعيين مدرسين :

وفي هذه السنة عين نجم الدين محمد بن أبي العز البصري مدرس الطائفة الشافعية
بمدرسة الاصحاب ، ونصير الدين الفاروقي مدرس المدرسة النظامية (١) .

عمود الديانة صاحب الديوان في واسط :

وفي هذه السنة أبحر علاء الدين صاحب الديوان الى واسط وقبض على فخر
الدين مظفر ابن الطراح وأصحابه ونوابه وأخذ منهم أموالاً كثيرة وعزله ورتب

هوضه شمس الدين محمد ابن البروجردي (١) .

الدهري المصميري :

وفيهما أحضر عماد الدين محمد بن حسن الأبهري المعروف بالزهرير تقدم بهض
الخوانين الى الخواجه نصير الدين العوسي بمشيخة رباط الخلاطية فرتبه عوضا عن
شمس الدين ابن اليزدي . وكان شيخا لم يخالط الصوفية ولا عرف قواعدهم ولا
تأدب بأدابهم وكان الناس يولون به فقال له يوما شمس الدين الكوفي الواعظ أنا
وانت لا نرى الجنة فتأثر لذلك واغتاض منه فقال له ان الله تعالى يقول (لا ترن
فيها شمسا ولا زمهيرا) . ولم يزل شيخا بالرباط الى سنة ٦٧٧ هـ ثم سافر وأعيد
ابن اليزدي الى الرباط .

وفيات :

١ - قتل النقيب تاج الدين علي بن رمضان بن الطقطقي بظاهر سور بغداد
وثب عليه جماعة من من اهل الحلة وضربوه بالسيوف وكان السلطان ببغداد فلم
يزل صاحب علاء الدين ينحصر عن قاتليه حتى حصلهم وقتلهم ثم أخذ أملاكه
بشبهة ما بقي عليه من ضان الاعمال الحلية .

والطقطقي من آل طباطبا علوي وهو والد صفى الدين محمد صاحب (تاريخ
الفخري) كما عليه أهل الأنساب قتله علاء الدين عطامك الجويني بنحريض
من اخيه شمس الدين الجويني حينما علم منه انه شكك احواله لدى السلطان فأرسل
اليه الشكوى بعينها ، وحينئذ عزم على الوقعة بهودبر ما يلزم فكانت القضية عليه
قال في عمدة الطالب :

«تاج الدين علي بن محمد بن رمضان يعرف بابن الطقطقي، ساعدته الاقدار حتى حاز من الأموال والمقار والضياع ما لا يكاد يحصى، ومن غرائب الاثافات التي حصلت له انه زرع في مبادى احواله زراعة كثيرة في أملاك الديوان وهو اذ ذاك صدر الأعمال الفراتية، وأحرز ما تحصل له من الغلات في داره كان قد بناها، ولم يتمها وفصل حسابه مع الديوان وقد بقي له بقية صالحة من الغلات، فأصاب الناس فحط شديد، وسعر النقيب تاج الدين في بيع الغلات فباع بالآل والتم بالاعراض، ثم بالاملاك، وكان يضرب المثل بذلك الغلاء فيقال غلاء ابن الطقطقي نسب اليه لانه لم يكن عند احد شيء يباع سواه... وترقى أمره الى ان كتب الى السلطان أبقا بن هلاكو في عزل صاحب الديوان واقامته عوضه ووعدته بأموال جزيلة واشارة كفايات غريبة فوقع كتابه الى الوزير شمس الدين الجوبيني فأخذ قرطاسا وكتب فيه :

كم لي ابنه منك مقلة فأمم يبيدي سببا كلما نبتته
فكانك الطفل الصغير يمهده يزداد يوما كلما حركته

وجعل كتاب النقيب فيه وارسله الى اخيه فاستعد صاحب الديوان فشرأره عنده على ان أمر جماعة بالفتك به ليلا ففتكوا به وهربوا الى موضع ضئوه مأمنا امرهم بالمصير اليه صاحب الديوان فخرج اليه من ساعته الى ذلك الموضع فقبض على اولئك الجماعة وامرهم فقتلوا واستولى على اموال النقيب واملاكه وذخائره ... هـ (١)

وبهذا نجا للمرة الاخرى من الشكاوى الموجهة اليه والتدابير المرتبة لابطالها والوشايات عليه ...

وسباني الكلام على ابنه صفي الدين محمد صاحب الفخري وبيان علاقته بالجويني ... في حوادث سنة ٧٠٩ هـ .

٢ - في منتصف ذي القعدة توفي الملك عز الدين عبد العزيز بن جعفر النيسابوري ببغداد . وكان شيخا جوادا ، واصلا لكل من يستوفده واشتهر ذكره بالكرم . تولى شحنة واسط والبصرة وكان حسن السيرة عظيم الثاموس ودفن في مشهد علي (رض) برتاه الشعراء بأشعار كثيرة منها قول ابن الكبوش البصري من قصيدة هذا منها :

يزحم القول حين امدحه كجوده والوفود تزحمه
كأنما النظم من سهولته ينظمه قبل فظمه الكلام
والقصيدة طويلة راجع عنها الفوطي

٣ - وفي ثامن ذي الحجة توفي الخواجه نصير الدين أبي جعفر محمد بن محمد الطوسي ودفن في مشهد ، وهو بن جعفر (ع) (الكاظمية) في سرداب قديم البناء ، خال من دفن قيل انه كان عمل للخليفة الناصر لدين الله .

ترجمته :

اشتهر هذا الرجل كاشتهار هلاك خازن درائق في الثالب اسمه في حادث ببغداد اسمه اتصل بهلاك خازن اثر القضاء على الخلافة الامتاعيلية ويقال انه كان سجيناً عندهم . وقد ترجمه علماء كثيرون منهم ابن خلكان وصاحب الوافي بالوفيات وصاحب عقد الجمان وصاحب الشذرات وغيرهم جماعة . والكل شهد بسمه علمه وبمقدرته البروزة سواء في مؤلفاته ، أو في استهوائه لهذا الرجل التهار (هلاك) او بنائه الرصد بمراغة ، وقصة بناء الرصد واعتراض هلاكه عليه في المقادير وجوابه

عنها منفصل في ابن خلكان وغيره ، واستخدامه علماء كثيرين لهذه المهمة ...

وغالب ما يوجه عليه اللوم والتنديد من جراء مناصرته لكافر وتجهيزه اكتساح بغداد استناداً الى ما اوحاه له علم الطالع ووقيته بالخليفة ، وإيمازه بقتله وتسلطه على بلاد المسلمين ...

ولا أرى ما رآه صاحب الوافي بالوفيات من انه نصيري ومنتقد ما يعتقدون وأنه كتب رسالة في النصيرية فلم تعرف هذه عنه وإنما هو مشيع بمقائد غلاة المنصوفة أمثال الخلاج وابن سبعين وإبي يزيد البسطامي ففي رسالته (أوصاف الاشراف) صراحة بذلك ، يرى الاتحاد والوحدة ، او الظهور بصورة لا تقبل الارتياب ... وفي كتابه (اخلاق ناصري) نراه الى الباطنية أقرب وذلك انه كان في خدمة علاء الدين محمد بن حسن الاسماعيلي ومحتشم قستان ناصر الدين عبد الرحيم بن ابي منصور ولهذا الأخير ترجم كتب الحكمة والاخلاق من العربية الى الفارسية فكان محترماً عنده ومؤلفاته ايد مذهب الاسماعيلية وتعاليمهم وقد ترجم له تطهير الاعراق وكتاب الدهازة وبرزها بشكل (اخلاق ناصري) وهو مطبوع صراماً في ايران . (١)

وأساساً انه لم يحصل بينه وبين الاسماعيلية خلاف فهو متصل بهم ... وما ينسب اليه من انخلاف سياسي فلم نعر له على اصل صحيح اما مؤلفاته في عقائد الشيعة كالتجريد فلها تمين معتدة وان كان يرمي في انه ممن يكتبون تبعاً لرغبات الآخرين ... ومؤلفاته كثيرة ... والمطبوع منها اوصاف الاشراف ، والتجريد ، وزبدة الهيئة (فارسي) ، واخلاق ناصري ...

١٥ تاريخ مفصل ايران ونفس كتاب الاخلاق وكتاب اوصاف الاشراف .

وفي القسم الادبي والعلمي من هذا التاريخ سوف نتناقص هذه النواحي وتتجرى
المعتقد بالاستناد الى نصوص قطعية وثابتة ... ونبدي قولنا الفصل فيه ... فلا
نلتفت لما قيل دون تمحيص

وحسنا نقول ان أعمال هذا الرجل معروفة الى مناصرة العلماء والحكام ، وانه
حينما ورد بغداد عام ٦٦٢ هـ تصفح احوال بغداد ، ونظر امر الوقوف والبحث عن
الاجناد والممالك ... وفي هذه المرة جمع من العراق كتباً كثيرة لأجل الرصد
الذي وضعه بمرأغة عام ٦٥٧ هـ وبين فيه جماعة يتولون عمله الى ان اتجز سنة
٦٧٢ هـ (١) . وتنسب اليه رسالة في واقعة بغداد وحوادثها لا تفرق عن
الشمع المعلومة ... (٢)

وقد وصفه القوطي بقوله :

« كان فضلاً ، علماً ، كريم الاخلاق ، حسن السيرة ، متواضعاً ، لا يضجر من
سائل ، ولا يرد طالب حلجة . ولد سنة ٥٩٧ هـ ورثاه الشعراء فما قاله بهاء الدين ابن
انغرقيسي الاربلي المفتي فيه وفي الملك عز الدين عبد العزيز انيسابوري المذكور
ولما قفى عبد العزيز بن جعفر وارادفه رزء النصير محمد
جزعت للقدان الاخلاء وانبرت شتوني كما ارفض الجنان المبدد
وجاشت الي النفس حزناً ولوعة فقلت تمرّي واصبري فكان قد
وزجته مبسوطة في روضات الجنات ايضاً ... وله المسكنة الكبرى لدى الشيعة
واساساً فضله وقدرته العلمية مما لا يتكر ...

١٤١٥ : حوادث ٦٥٧ هـ من تاريخ القوطي ٤ . ٢٢٥ ونشرت هـ هذه الرسالة
١٥٠ ربة من انماوسية في مجلة المرشد البخداية ، لانها معلومة ... ، الجزء الرابع
ص ٢١ من المرشد ، ومثبتة كذيل لتاريخ جواتكشا في بعض النسخ المطبوعة .

مرويت أخرى :

ظهر جراد كثير واكل الفلات وسائر الزروع وخوص الدخل وورق الاشجار في
الحلة والكوفة وبنداد .

وقائع سنة ٦٧٣ هـ

(١٢٧٤ م)

صدر الحلة :

في هذه السنة رتب نضر الدين مظفر ابن الطراح صدر الحلة والكوفة والسيب

مدرس المدرسة الخيفية :

وفي هذه السنة ايضاً رتب الشيخ عبي الدين محمد بن الهيا العباسي مدرساً بالمدرسة
الخيفية .

قاضي الجانب الغربي ببغداد :

وعين القاضي نظام الدين محمود المزوي المعروف بشيخ الاسلام قاضياً بالجانب
الغربي من بغداد . فعين الشيخ عبي الدين المذكور نائباً عنه في القضاء .

وفيات :

١ - توفي السيد النقيب جمال الدين محمد ابن طلوس بالحلة ودفن عند جدته امير

المؤمنين علي بن ابي طالب (ع)

وفي روضات الجنات انه احمد بن طلوس عالم مشهور صاحب مؤلفات وهو آخر
السيد رضي الدين علي المذكور سابقاً . ولله اشهر بلقبه فالتبس اسمه ... اخذ
عن فخر بن معد ، وعن الشيخ نجيب الدين بن نجا وغيرهما ومن تلاميذه الحسن

- بن داود صاحب الرجال وتفصيل القول عنه مبسوط في كتب الرجال المدينة... (١)
- ٢ - توفي نجم الدين منصور بن المؤذن . كان يخدم في زمن الخليفة فاطماً بالحجر البر ورتب بعد واقعة بغداد في الديوان شاركا للنواب ولم يزل على ذلك الى الآن . وكان حسن السيرة مشكور الطريقة .
- ٣ - مات العلم الشرماسجي اخو سراج الدين المالكي وهو مدرس المالكية بالمستنصرية .

وقائع سنة ٦٧٤ هـ

(١٢٧٥ م)

في هذه السنة عين الشيخ محي الدين محمد بن الحبا العباسي خطيباً بجامع المدينة المعروف (بجامع السلطان) ولصلاة العيدين بالمدرسة المستنصرية . وشرط الواقف ان لا يخطب بها الا هاشمي عباسي . ولم يخطب بالوراق بعد الواقعة خطيب هاشمي سواه .

نقيب الكاظمية :

وفيهما عزل امين الدين مبارك الهندي الجوهري من نقابة مشهد موسى بن جعفر (ع) وعين في النقابة نجم الدين علي ابن الموسوي . ولما كان مبارك المذكور نقيباً قال فيه بعض الشعراء :

رأيت في النوم امام الهدى	موسى حليف الهم والوجد
يقول ما تنكبني نكبة	الا من الهند والسند
تحكم السندي في مهجتي	وحكم الهندي في ولدي

فلنة الله على من به تحكم السني والمهني
وفيه رتب الشيخ جمال الدين عبد الله ابن العاقولي مدرس مدرسة الاصحاب
ورتب نجم الدين بن ابي العز البصري نائباً عن قاضي القضاة عز الدين ابن الزنجاني
في القضاء ببغداد .

وفاة مؤرخ عراقى كبير :

في هذه السنة توفي تاج الدين ابو طالب علي بن انجب بن عثمان بن عبيد الله
البغدادي السلامي المعروف (بابن الساعي) المؤرخ .
ترجمته :

ولد سنة ٥٩٣ هـ وكان اديباً فاضلاً واماماً حافظاً له مصنفات كثيرة جداً آخرها
(كتاب الزهاد) وجد عليه بخط الشيخ زكي الدين عبد الله بن حبيب الكاتب :
ما زال تاج الدين طول المدى من عمره يعنى في السير
في طلب العلم وتدوينه وفعله نفع بلاضير
علا علي بتصانيفه وهذه خامسة الخبير

كان خازن كتب المستنصرية ومن مؤلفاته (مشيخته بالسمع والاجازة) في عشر
مجلدات . قرأ على ابن النجار تاريخه الكبير ببغداد وقد تكلم فيه . قال الكازروني
وله اهم انتهى . وفي تذكرة الحفاظ ان الظهير الكازروني قد طول في ترجمته وسرد
تصانيفه وهي كثيرة . . . وقال صاحب الشذرات هو شافعي المذهب ونقل عن
ابن شبة في طبقاته انه كان فقيهاً ، بارعاً ، قارئاً بالسمع ، محدثاً ، مؤرخاً ، شاعراً
لطيفاً ، كرمياً له مصنفات كثيرة في التفسير والحديث والفقه والتاريخ منها تاريخ
في ستة وعشرين مجلداً . . .

ومجد ترجمته في القوطي والشذرات وغيرهما كالقهي وعقد الجمان ٠٠٠ وهو من مشاهير المؤرخين واكثر النقول عن وقائع بغداد ايام حوادث التتر عنه وعن القوطي والكاكازوني ٠٠٠ ممن له مكاتنه المعروفة في التاريخ ٠٠٠ وقد طبع بولات مصر عام ١٣٠٩ هـ مختصر اخبار الخلفاء كما ان مختصر سيرة الملوك قد طبع في بيروت ومر القل عنه ٠٠٠ وقد طبعت من تاريخه الكبير قطعة تحتوي على الحوادث من سنة ٥٩٥ هـ الى سنة ٦٠٦ وكان طبعها ببغداد سنة ١٣٥٣ هـ (١٩٣٤ م) طبعة معني بها في تعليق حواش وعمل فهرس وترجمة ضافية للمؤلف... وفيات ائمه :

- ١ - سقط ركن الدين ابن النقيب محي الدين نقيب الموصل بفرسه الى دجلة ببغداد وكان مجتازاً على الجسر...
- ٢ - توفي تاج الدين علي بن عبيدوس . كان من كبار المنصرفين ببغداد .
- ٣ - تقي الدين مبارك بن حامد بن ابي الفرج الحداد . كان من كبار علماء الشيعة علواً بمنهم وله صيت عظيم بالحلة والكوفة وعنده دين وأمانة . (١) حوادث ائمه :

١ - في هذه السنة وقع ببغداد وفر كثير على الارض مقدار شهر . وهبت ريح شديدة واظلم الجو غفاف الناس وانزعجوا وعادوا بالنزع الى الله تعالى والاستغفار حتى انكشفت وتأخر وقوع الفيث في هذه السنة ففرج الناس الى ظاهر بغداد للاستسقاء مشاة يتقدمهم قاضي القضاة عز الدين احمد ابن الزنجاني وخطب الشيخ جلال الدين عبد الجبار بن عكبر الواعظ . ثم خرجوا من الند كذلك وخطب الشيخ عماد الدين ذو الفقار مدرس الشافعية بالمستفعية . ثم خرجوا في اليوم

الثالث وخطب الشيخ طاهر الدين محمد بن عبد القادر فلم يستقوا ماء الفيث انما زادت الفرات حقيب ذلك وسقت الزروع .

٢ - وفي آذار جاء برد عظيم جمد الماء منه واتلف الاشجار . ووقع في نيسان ببغداد برد كبار اهلك الزروع وقتل المواشي والذئب والطيور .

وقائع سنة ٦٧٥ هـ

(١٢٧٦ م)

وقائع المغول :

في هذه السنة سار الملك الظاهر البندقدار بساكره الى بلاد الروم فخرج المغول الى لقائه وكاوا نحو ثلاثة آلاف فارس فالتقوا به في قيسارية وقتلوه فاستظهر عليهم وقتل اكثرهم وانهمز الباقون .

وقائع به . ا . :

في هذه السنة تكرر وقوع النار في اسواق بغداد وسأكنها من منتصف المحرم الى آخر صفر فلم يحل الانذار بوقوعها ليلاً ونهاراً . واشتد خوف الناس لذلك . وأمر علاء الدين صاحب الديوان بعمل حياض في دروب بغداد وان عملاً ماء ويستمد الناس في السطوح بلقاء لأطفاء النار فلم يعلم سبب ذلك . انما كان الانسان يرى النار في كيسة داره أو خصها ...

وحكى ان بعض الفقراء كان نائماً على الجسر فاستيقظ والنار في خلقائه واشتعل الناس بمقط مسأكنهم ولم يبق لهم اهتمام بشئ الرصد لما يقع من الحريق واطفائه

وقبالت :

١ - توفي شمس الدين محمد بن احمد بن عبد الله الهاشمي الكوفي الواعظ ببغداد

وهو من مشاهير شمرهاء هذا العصر وفي القوطي كثير من قصائمه ومقطوعاته وقد تقدم ذكر بعضها اثناء الكلام على مصاب بنسداد ... وكان ولي التدريس بالمدرسة النشئية ...

وجاء في فوات الوفيات بلفظ شمس الدين محمود واورد جملة صالحة من شعره (١) .
٢ - ابو محمد التكريتي :

هو عبد السلام بن يحيى بن القاسم بن المفرج التكريتي اخو أحمد بن عبد الرحمن وهو الاكبر تفقه على والده وحفظ القرآن وقرأ الأدب وبرع فيه . وله النظم والنثر والخطب والمكاتبات والمصنفات الأدبية . ولد سنة ٥٧٠ هـ . وتوفي سنة ٦٧٥ هـ وقد ذكر في فوات الوفيات جملة من شعره . (٢)
٣ - التلعفري :

الاديب البارع شهاب الدين محمد بن يوسف بن مسعود بن بركة الشيباني التلعفري الشاعر المشهور . ولد في الموصل سنة ٥٩٣ هـ واشتغل بالادب ومدح الملوك والاهيان وكان خليعاً ، معاشراً ، امنتحن بالزهار ... توفي سنة ٦٧٥ هـ وديوانه طبع في بيروت سنة ١٣٢٦ هـ (٣)

وقائع سنة ٦٧٦ هـ

(١٢٧٧ م)

قتل وهي الموصل ونصب غيره :

في هذه السنة انهى مسعود البرقوطي والي الموصل واشموط (٤) الشحنة بها الى السلطان أباقلخان انهما ظلما في المحاسبة على ضمان الموصل فامر بتحقيق ذلك . فلما

١٥ فوات الوفيات ج ٢ ص ٣٦٦ ٤٢ هكذا ج ١ ص ٣٥١ (٣) كذا ج ٢ ص ٣٤٩ والشذرات ج ٥ ص ٤٠٣ ٤٠٤ ورد بلفظ « اشموت »

علموا حسابها اثبتوا ان البابا كان على الباطل فيما اعتمده معها فامر بقتله فقتل
وولاهما الموصل وار بل فمادا برأسه وطافا به وعلق على باب الجسر .

غرق بفماد :

في هذه السنة زادت دجلة وغرق ببغداد عدة اما كن وانفتح في القورج فتحة
عظيمة فخرج علاء الدين صاحب الديوان وكافة الولاة والاكابر والعوام وأخذ
الصاحب باقة شوك وضعها على فرسه فلم يبق احدا لا وفعل مثله ونزل الصاحب وعمل
بيده وتكاثر الناس وتساعدوا فاستدركوها وسدوها .

برو في بفماد :

وفي آذار وقع يرد كبار اتلف كثيرا من الزروع في الحلة ونهر ملك ونهر عيسى

مهمومة في مملكة فلوس :

وفي هذه السنة تحاكم نهران عند قاضي بغداد في ثلاثة فلوس . وقبل انه في
سنة ٦٥٢ تحاكم رملان عند قاضي تكريت في نصف درهم .

وفيات :

١ — توفي بهاء الدين احمد بن عثمان البروجردى ببغداد .

٢ — ثم توفي أخوه شمس الدين محمد في جمادى الآخرة .

٣ — توفي الحميد شمس الدين دلي بن الاعوج . كان محالاً ثم صار بائعاً للذلة
والتور في الغنائات وكان أمياً ، ثم تولى (تحفات بغداد) فأثرت حله مع الناس
والمصرفين وأهل البيوتات المروءة وواصلهم وأحسن إليهم ، وتجميل تجملًا ظاهراً
وصار له المماليك ... وبقي على ذلك مدة ، ثم رتب صدر الاعمال الحلية والفرائية ،
فلما قدم شني بخشي والامراء لصنبح حال العراق قال في علاء الدين صاحب

الديوان اشياء ، فلما انتصر صاحب وعاد الى منصبه عزله وأخذ أمواله ، ففرقت حله وسافر الى توريز (تبريز) فلت بها .

٤ . توفي الشيخ محمد الدين عبد الصمد ابن احمد البغدادي الحنبلي المقرئ امام مسجد قرية ، ثم نقل الى مشيخة رباط دارسونيسان وبعد واقعة بغداد رتب خازنا بالديوان ، ثم أعيد الى مسجد قرية . ولد سنة ٥٩٣ هـ (١)

٥ - توفي عز الدين عبد السلام بن الكبوش البصري الشاعر سكن في اخر وقته في المدرسة النظامية ، وكان مولماً بالكيمياء وقد اورد له الفوطي جملة من شعره
٦ - نجم الدين علي اسفنديار بن موفق الدين البغدادي بدهش . عاش ٦٠ سنة وهو واعظ مشهور ، حسن الابرار ، وله لطف شمائل ، وبيجة محاسن ، توفي في رجب (٢)

وقائع سنة ٦٧٧ هـ (١٢٧٨ م)

ضريبة واضطراب :

في هذه السنة ورد تقدم الى علاء الدين صاحب الديوان باستيفاء خمسين الف دينار بالصف والقهر . ثم أمر باثبات الادور ببغداد فاثبتت جميعها وطلبوا أربابها بالآجرة عنها عن شهرين . فبينما هو على ذلك وصل من طلبه الى الاردو المعظم للمواقعة على ما نسب اليه من مكاتبته سلطان مصر والشام ، وقبض على شرف الدين علي بن اميران كاتب الانشاء وطوق وحمل محبته . وقبض على حمزة التكريتي التاجر وتمت داره وطوق وحمل محبته ايضا .

١٥١ الفوطي وتذكرة الحفاظ ج ٤ ص ٢٥٥ والمغذرات ج ٥ ص ٣٥٣

٢٥١ تذكرة الحفاظ ج ٤ ص ٢٥٥ والمغذرات ج ٥ ص ٣٥٣

وافرد مجد الدين ابن الامير باستيفاء ما قرر على الناس فنقلت الاسواق واختفى اكثر الناس فطولب النساء بما قرر على رجالهن ، ولم يخاص من هذا احد حتى ان الملبين والقضاة والمدول استوفوا منهم بالنهر والمضايقة العنيفة ...
وكنكك جرى في اعمال بغداد جميعها .

اما صاحب علاء الدين فانه حيث قوبل على ما نسب اليه ظهر كذب القائل فامر بقتله وحلت اطرافه الى البلاد . وكتب صاحب الى بغداد ادع الواصلين برأس المذكور كتابا قرئ ببغداد في الجامع بعد صلاة الجمعة مضمونه :

« ربي اوزعني ان اشكر نعمتك التي انعمت علي وعلى والدي وأن أعمل صالحا ترضاه ، ان الله تعالى الطاف خفية ترى في اول الامر خشنة جفية ، وبحسب الجاهل انها نعمة ، فان انتهت عرف كل احداتها نعمة ، ومعنى هذا الكلام ، لا يخفى على الخالص والعام ، وذلك فضل الله في ايراد كل امر واصداره ، وقد اردنا ان نوضح من اول الامر الى آخره كيفية الحال جليا ، وتلو عليكم آيات رحمته التي انزلها علينا بفضل بكرة وعشيا ، فاهلنا الله العظيم قوله الكريم (الذين قال لهم الناس ان الناس قد جمعوا لكم فاخشوهم فزادهم ايمانا وقالوا حسبنا الله ونعم الوكيل فانقلبوا بنعمة من الله وفضل ...) فهذه الآية قضية امورنا التي جرت ، وعنه انحال اسفرت ، فكأنما انزلت في هذا الشأن ، فما احتجنا معها الى زيادة تفصيل وبرهان ، وفي السابعة التي قدم الكذاب المزور بين يدي الامراء ظهر عن فلتات لسانه انه كذب واخبري ، فما احتجنا في تكذيبه الى شاهد يوم تشهد عليهم السنهم وايديهم وارجلهم بما كانوا يعملون .

وهني قلبت هذا الصبح ليل ايمى العالمون عن الضياع
فلما عرضوا كلامه على الاراء الشريفة برز التقدم المطاع لازال نافعا بمرضه على

السيف على ملأ من الناس واغتنوا يديه الى بغداد والى الروم الرأس ، وتاجوا في الاسواق هذا جزاء من يقدم على عبيدنا الخلفين بالزور والالتباس ، قطع دابر القوم الذين ظلموا والحمد لله رب العالمين . وحيث نعرف التفات قلوب أهل بغداد حفظهم الله من كل سوء وفساد اخذنا الأمير محمد يبشر بعافية نفوسنا ليعلموا خلونا من كل ما يكدر بواطنهم ويشوش خواطرهم ويعلم ان كل ما يصل من خير وفضل هو لصالح دعاء أهل بغداد وحسن نياتهم وصفاء قلوبهم فليقبلوا هذه المراحم باعلان الدعوات الصالحة لهذه الدولة القاهرة التي ما اندحس فيها حق ولا غاب فيها باطل ونحن واصلون عقيب هذا ان شاء الله . « انتهى ووصل بعد ذلك شرف الدين بن اميران والى صاحب علاه الدين بعده .

كتاب امر على صاحب :

وفي هذه السنة التجأ الى تلوقيا شحنة بغداد رجل يعرف بالنجم ابن حسين ويلقب بالكييابة كان من دلالي القمار يتمسخر ويخاف بنفسه ويضحك عليه من يشاره ...

وكان سبب قربيه من الشحنة التزامه باجد الشر بدار . وهذا اجد من اهل واسط يعرف بابن بقا اسرفي الواقعة ثم خالص وخدم في بغداد في اسبيل اليازم ثم صار يتولى عصر الشراب في شرابخانه الديوان . فصار له قرب بالشحنة والتزام تام فانثرت حله واشتهر اسمه فشرع في البحث عن احوال صاحب الديوان وعرف باطن حله وما يعتمد . ثم انه اتفق هو والكييابة على ان نسبوا اكابر أهل بغداد الى مكاتبه سلاطين الشام بائفاق صاحب الديوان فحدث الكييابة بذلك عند الامراء والحكام فاجفروا صاحب الديوان وجعلوه من الاكابر الذين يسميهم الى

المسكينة واستعادوا كلامه فقال اشياء كثيرة فطاروا بالبرهان على صحتها فلم يقدر على ذلك . فلما شدد عليه وضيق قال اني كاذب في كلما قلته والذي بهنسي على الكلام نصرة الدين ابن ارغش واخوه وولده فاحضروا وسئلوا عن ذلك فاعترفوا به وقالوا ان تناقيا الشحنة وضع القاتل على ما قاله فاحضروا بحبس الجميع واحضر ابن بقا الشر بدار وسئل عن الحال فاعترف بها فسلم الى صاحب الديوان فاحضر بحبسه فحبس أياما ثم عمل له حجلة ومحر عليها وجعل على رأسه مسخرة كان ينفذاد يعرف بالموصلي يصفعه بنعل ويروجه به ثم يبول عليه والناس يمدون الحجلة بالحبال في الأسواق والدروب في جانبي بغداد فاخذ في سب الصاحب وبسط لسانه فيه فنفذ اليه من قال له ان الصاحب قد عفا عنك وأمر بتخليصك من الحديد على ان يقطع لسانك فان آثرت ذلك فاخرج لسانك لنقطعه فاخرجه فوضوا فيه مسلة فامتنع من الكلام . وما زالوا يعذبونه بمد الحجلة واضطربها الى آخر النهار ثم قطع رأسه ووضع مكانه رأس معز بالسلمته وطيف به واحرق العوام جثته ورفع رأسه على خشبة وطيف به .

ثم ان ابن ارغش احضر رجلا من العرب واعطاه كتابا ملصقة و اشار اليه ان يقول هذه سلمها الى صاحب الديوان . فلما قال ذلك اخذ وحبس . اما السكيباية فانه قال ان نغر الدين بندي بن قشمر كان ايضا من جملة الجماعة الذين اتفقوا على المسكينة مع ابن ارغش فاحضر وسئل عن ذلك فانكر فوكل به فقال السكيباية ان المعدل جمال الدين احمد بن عضية هو كان يكتب عن بندي فاحضر وسئل فأنكر فوكل به .

ثم ان الصاحب عرف صديق المعدل وبراة ساحته فأفرج عنه وخلع عليه وتقدم له بهال . ولم يزل السكيباية والهدوي في السجن الى ان توجه الصاحب الى الاردو

المعظم واخذ بها محبته وقتلا هناك . وفي هذه وسواها لسان حله يقول . « وكم مثلها طارقتها وهي تصفر » .

ظهور مضمرة بغيراد :

وفي هذه السنة ظهر ببغداد صبيان من الشطار يعرف احدهما (بابن الحلاس) والآخر (بالتاج السكتي) وانضم اليهما جماعة من الجهال وقويت شوكتهم وانتشر ذكركم فاعمل صاحب الديوان الحيلة حتى احضر ابن الحلاس اليه وعين عليه والياً في الشرطة فبقي على ذلك اياماً واستغنى فقاه وجعله ملازماً باب داره ثم اشار اليه باحضار التاج السكتي فاحضره وطيب قلبه وجعله رفيقاً له فكيس جماعة من اهل الحلة بينب الصاحب في بعض الليالي عليهما فلم يظفروا بهما ولا يمكن الصاحب تحصيلهم .

ثم ان قتادة نائب الشرطة حكى لصاحب الديوان عن ابن الحلاس والسكتي اشياء من الفساد والتجري على الناس وتكليفهم مراراً وتكراراً فاتفقوا ان امتنعوا عن مساعدتهم فجمع بينهم وسئل قتادة عما قل عنهم فقال اشياء اثبت بها عليهما فأمر بقتلهما وطيف برأسيهما فكيس على قتادة بعض رفقتهما يوماً وهو جالس على شاطئ دجلة في الرقة وقتله وقتل بعض اصحابه فأمر صاحب الديوان بدش جنتي ابن الحلاس والسكتي وحرقهما .

عزل ناصر الدين قتلغ شاه :

وفي هذه السنة عزل الملك ناصر الدين قتلغ شاه الصاحب من الاعمال الواسطية ورتب بها نقر الدين مظفر ابن الطراح .

القضاء بالجانب الغربي : (وفاة القاضي)

وفيا اعيد صدر الدين محمد بن شيخ الاسلام الهروي الي القضاء بالجانب الغربي

من بغداد وتدرّس المدرسة البشرية فبقي على ذلك مدة شهرين وأصبح مينا فقال
أكثر الناس إن ابنه خنقه . وكان قد ولي القضاء قبله والتدرّس بالبشرية ابن
يونس الموصل . وتوفي بعد ذلك بشهور قليلة فقال زين الدين ابن الدهان :

أظن قاضي القضاء أيده الله	له إلى كردكوه ينتسب
أذكر كل قاض يقضي إلى الجا	نب الغرني يقضي وماله سبب
يا صاحب الملك يا عطا ملك	يا من به المكرمات تكسب
ول الأعداء التام بجانب الفر	في فصل القضاء قد فكروا

نقل منه يومه قبره :

في هذه السنة رأى الناس في الليلة التاسعة من شهر رمضان بظاهر بغداد نوراً
متصلاً بالسماء وفي صبحها قال بعضهم أنه رأى قبراً فيه أحد أولاد الحسن بمحلة
الهروية فأنهال الناس لزيارته ثم شرعوا في عمارته وتواترت بعد ذلك أخبار العوام
يرون المنامات وكثرة الظواهر وتحدثوا بقيام الزمى والمرضى وفتح أعين الأضرار
ونقل قوم عن قوم أشياء لا أصل لها غير أهوية العوام وبطل الناس من معاشهم
واشغالهم بسبب ذلك فتقدم صاحب الديوان بنقل كل من يوجد له قبر إلى مشهد
موسى بن جعفر (ع) ففعلوا ذلك وسكن العوام .

وهو :

ثم حضر بعض من يدعي أنه علوي وزعم أنه رأى في منامه ما يدل على ظهور
قبر بعض أولاد الأئمة (ع) بتل الزبيبة فأنزع العالم إليه فلما كشفوا التراب عنه
وجدوا صبيّاً مقتولاً وعليه قميص وفي جيبه كتاب كان يلعب بها فعرفه بعض الناس
وقال هذا ولدي . وأني قد دته منذ أيام وذكر فيه علامات فلما لحق بان صدقه ووجدوا

هند رأسه صخرة عليها مكتوب هذا قبر عمر بن عبد الله هذا الخبر صاحب الايمان بذلك عزم على قتل الملوي الذي اخبر به فسأله اكابر النلس الضفح عنه فأجلبهم الى ذلك وافضح المشار اليه بين العالم وهرقوا قلة دينه وفساد عقله .

وهذه قلعتها صاحب (غاية الاختصار في اخبار البيوتات العلوية المحفوظة من الفباير) بشكل آخر قال « ظهر ببغداد سنة ٦٧٥ هـ بئل الزبيبة وهي محلة من محال مدينة السلام قبر زعم جماعة انه قبر عبد الله الباهر ... وبنوا عليه الابنية الجليلة ووضعوا عليه ضريحاً ... وهاهو الى اليوم من المشاهد المعتبرة وليس يصح ما زعموه فان عبد الله الباهر مات بالمدينة ودفن بها ... (١)

وفيات :

- ١ - توفي بهاء الدين حسن بن محسن التاجر المصري .
- ٢ - توفي ايضاً عبد الفتى بن الدرنوس ودفن في داره وكان في مبدأ امره يعمل في (السكة) مع ارباب تنابير (٢) الأجر وهو الذي ينقل الابن الى التنور ثم يحمله بمد طينه ثم ولع بالطين والحلم فكتب في جملة البراجين بدار الخليفة ثم تزقت حلقه الى ان صار مقرباً عند الخليفة يرأس به الوزير ويشاوره في الامور ويعمل برأيه ولقب (نجم الدين) ورتب بمد واقعة ببغداد خلزناً بالديوان ثم قل خلزناً الى الكارخانة فبقي على ذلك الى ان مات . (٣)
- ٣ - الشيخ نجم الدين الباذراني البغدادي . ذكره صاحب عقد الجمان .

١٦٥ ض ٦٦ من الكتاب وهو لمسيد تاج الدين بن محمد بن حمزة بن وهرة الحسيني قبيب حلب . طبع ببغداد مصر سنة ١٣١٠ هـ ١٤٠٠ تعرف اليوم بالكورة ١٣٥ القوي . قد مضى الكلام عنه قتلا عن التعري .

حوادث سنة ٦٧٨ هـ

(١٢٧٩ م)

سعال :

فسد الهواء في أكثر بلاد المجمع والموصل وبنداد والحلة والكوفة وواسط والبصرة وجميع نواحي العراق . فأصاب الناس السعال وكثر ذلك فبهم حتى صار العلماخون في الاسواق يصلون . المزاور حسب وغلا الماش والعدس والحب والسلق ودام ذلك شهراً .

نزيف النفود :

نسب جماعة من أهل بندگان الى ضرب الدرهم الزيوف فأخذ بعضهم وضرب فأقر على جماعة منهم نجم الدين حيدر بن الايسر وكان من اعيان المتصرفين وأمره صاحب بقطع ايدي جماعة منهم ابن الاخضر كان ينتش السكة ، وقرر على ابن الايسر مالا فأداه .

غمرة :

اقطعت النفوذ في هذه السنة وغلت الاسعار وتعدت الاقوات ومات أكثر المواشي .

عمارة منارة جامع الخليفة :

تمت عمارة جامع الخليفة وكانت قد سقطت في شهر رمضان سنة ٦٧٠ هـ وهذا هو المعروف بجامع الخلفاء وقد سبق الكلام عليه والآن اعيد بناؤها باثقان وهي المروقة بمنارة سوق الفزل وقد أشير الى النقل عن تلويح النياقي واصمها لا يزال معروف بالسوق الجاور لها (الايكجية) وهو ورق الفزل او المنازل ... ولا يزال

سوق النزل والمنازل معروفا الى اليوم... والجمع كان كبيراً فصغر...

عمارة مسجد معروف الكرخي :

وكتبت عمارة الشيخ المعروف الكرخي بالجانب الغربي من بغداد على شاطئ دجلة أمر بمارته شمس الدين محمد ابن الجويني صاحب ديوان الممالك . وكان قد خرب لما غرقت بغداد سنة ٦٥٣ هـ . كنا في التاريخ المعروف بابن الفوطي مع ان المشهور الى اليوم انه خارج البلد من جانب الكرخ ...

وفيات :

١ - توفيت شمس الضحى شاهلي بنت عبد الخالق بن ملكشاه بن أيوب زوجة علاء الدين عطا ملك الجويني صاحب الديوان فدفنت في القبة التي أنشأها بجوار مدرستها المروقة بالمصنعية ظاهر بغداد عند (مشهد عبيد الله) (١) وكانت كثيرة الصدقات والاحسان والمبرات كانت تحب أهل بغداد وترى مصالحهم وتقوم في حوائجهم وتساعدهم . كانت اولادها في العباس احمد ابن الخليفة المستنصر بالله وهي والدته ابنته رابعة التي تزوجها الخواجه شرف الدين هارون ابن الصاحب شمس الدين محمد ابن الجويني . ورابعة هذه لها من هارون ثلاثة اولاد زبيدة والامين والمأمون ... وزبيدة هذه سيأتي الكلام عليها في حوادث سنة ٧٠٦ هـ عند وفاة ظهير الدين محمد بن الحسن الصرصري زوجها ... ولشمس الضحى من علاء الدين بنتان احداهن زوجة الشيخ صدر الدين الجويني ...

« ١٥ » وعبيد الله هذا ابن محمد بن عمر بن علي بن ابي طالب وقبره يقال له « قبر النذور » في مقبرة باب البردان عند المصلى المرسوم بصلاة العيد . « علي الاعياد » في الجانب الشرقي من مدينة السلام . راجع « تاريخ بغداد ج ١ ص ١٢٣ »

٢ - توفي بهاء الدين محمد ابن الصاحب شمس الدين الجويني وكان ملكا باصفهان ظالما سى السيرة متغنا في الظلم جدد القتل بالقنارة (١) الى كان وضما البساسيري في ايامه وقد نسبت لطول العهد بها .

٣ - توفي كميل الدين علي ابن الصلايا العاوي . كان قد ولي نهر ملك فالتقاء جماعة من المغول ومعه نفر قليل من اصحابه قتلهم وكنفوه والقوه في دجلة فسار نحو فرسخ فوجده بعض صيادي السمك فاخرجه وبه رمق وكان الزمان شتاء فذروه وحملوه الى المدائن فعاش بعد ذلك عدة سنين وظهر عليه رمد فكان سبب وفاته .

الرجع :

وفي هذه السنة حج جماعة من العراق وعادوا سالمين .

حوادث سنة ٦٧٦ هـ

(٢٢٨٠ م)

منصب مشرف الممالك :

في هذه السنة اتصل محمد الدين اليزدي الذي كان ينوب عن عماد الدين القزويني ببغداد بعد فتحها بالسلطان (ابا قباخان) وتحدث في الصاحبين شمس الدين وعلاء الدين فرتبه مشرفا (في جميع الممالك) وعين بها نوابا وكانت علامته مشرف الممالك .

« ١ » القنارة لا تزال شائعة لفتنتها وينطقها المرام « كنارة » ويقصدون منها آلة الصلب ، وفي تاريخ المغول ترى انواع العقوبات مما لم يقررها شرع وفيها مثله .

عمل جسر تستر :

وفي هذه السنة أمر علاء الدين صاحب الديوان بعمل جسر وحمله الى تستر
مكلا بسلاسله وآلاته فنصب تحت البند عند دزدبول . (١)

غمره في بغداد :

وفي هذه السنة غلت الاسعار ببغداد واشتد الفلاء وانسلخ العام على ذلك .

حادثة غمرية :

وفى دخل تاج الدين عمر الهمداني كاتب الكارخانه (٢) الى علاء الدين
صاحب الديوان وبين يديه مسخرة اسمه علي قاضي علي المذكور بمال فانكر ذلك
فقال للصاحب لي عليه بينة ولي فيه علامة وقد كنت طالبته من قبل فوجدت فلكته
وكسرت بعض أسنانه فتقدم اليه ان يبرني فـ فلما فتح فاه لعلمه المسخرة بدقيق
كان في يده فطار في خياشيمه فاختنق في الحال .

حوادث سنة ٦٨٠ هـ

(١٢٨١ م)

قروم السلطان باقاعله :

في هذه السنة قدم السلطان اياقا خان الى بغداد . وكان قد ارسل اخاه منكوتمر (٣)

- ١ « هكذا افظها ابن القوطي ، والمعروف انها دزفول او كما ينطقها الناس
دسبول . ٢ « تكرر ذكر هذه اللفظة وقد جاءت في ترجمة ابن الدرنوس ونطقها
ابن القوطي كارخانه ويراد بها دار الحكومة ، او محل اعمالها الدائرة او
المصلحة . ولا تزال تطلق على بعض المعامل في بغداد وتلفظ كرخانة .
٣ « منكوتيمور .

وعدة من الجند في آخر السنة الماضية الى الشام حيث كاتبه سنقر الاشقر يسأله اغاذ جيش ليأخذ به الشام ومصر وكان الاشقر المذكور قد حارب الملك المنصور الالفي فجهز عليه الالفي ستة آلاف فارس مقدمهم ابيك الحلبي فلما قرب من دمشق خرج سنقر الاشقر لقتاله في اثني عشر الفا فالتقوا واقتتلوا ساعة فانهمزم اصحاب الاشقر . ومضى الاشقر في خواصه الى عيسى (١) بن مهنا بنواحي الرجة فأقام هناك وراسل السلطان أباخان ، فجهز اليهم خمسين الف فارس جعل عليهم أخاه منكوتمر فدخل بهم الشام اما الاشقر فانه لما بلغه مسير منكوتمر اليه ندم على ما فرط منه واخذ عياله واصحابه ولحق بقلعة صهيون وتحصن بها . فقتل منكوتمر على الرجة وحصرها مدة اربعين يوماً ولم يحضر سنقر الاشقر اليه وتحصن بقلعة صهيون . فلما رأى ذلك بالغ في القتل والنهب والخراب . ثم سار يريد دمشق فخرج الالفي منها في جيوشه ونزل اليه سنقر الاشقر من القلعة وسار معه فالتقوا بالقرب من حمص واقتتلوا فانهمزمت المنقول وقتل منهم خلق كثير وعادوا الى بغداد ثم انحسروا الى السيب واطراف بلاد واسط قهبوا من الاعراب المفسدين خلقاً كثيراً وعادوا الى بغداد ومعهم الاسرى والاموال ...

الصاحب عماد الدين :

ونزل من الجيش في هذه السنة خلق كثير في الادور ببغداد واخرجوا اهلها منها وقبض السلطان على علاء الدين صاحب الديوان واصحابه ونوابه واتباعه وسلم الصاحب الى (مجد الملك) فاستوفى منه اموالاً كثيرة وبيع من اعلائه واسبابه

« ١ » وعيسى بن مهنا هذا رئيس آل فضل امير العرب من طي وكانت له المنزلة العالية عند حكومة سورية ... راجع حوادث سنة ٦٨٣ هـ .

جثة طائلة ودوشخ والتي تحت (دار المسناة) (١) التي بأعلى بغداد على شاطئ دجلة مكتوفاً عليه قيض واحد وكان البرد شديداً جداً وضرب خواصه وخدمه واتباعه واستوفيت الاموال منهم .

وكان قد انضم الى مجد الملك في الرفع على صاحب علاء الدين رجلان نصرانيان احدهما من بيت الجمل ببغدادى اسمه عبد اليسوع ، الآخر من ماردين اسمه يعقوب . وقالاه فيه قولاً كثيراً وكشفاً من احواله واموره اشياء .

وقد حكى علاء الدين ذلك كله مفصلاً في رسالته (تسليمة الاخوات) وبين الاهانات من ضرب وقيد ونحكم فيه ما يقشر منه بدن الانسان الا انه افرج عنه في ٤ رمضان لسنة ٦٨٠ هـ وبهذا التاريخ ختم رسالته المذكورة ... (٢)

وفاته السلطنة بإفغانه :

اما السلطان فانه توجه الى بلاد الجبل . فلما وصل ههنا مرض فعهد بالملك الى ابنه ارغون وكان بخراسان واشتد مرضه فتوفي في ذى الحجة فسارت الرسل الى اخيه (منكوتيمور) بالخرم فصادفوا الرسل من اصحابه تخبر السلطان آباء خان بوفاته وهذا من غريب الاتفاق وكانت وفاته بسبب ائتها كه في الشرب في مرض ههنا السكرى . وفي دائرة المعارف الاسلامية انه توفي في اول نيسان سنة ١٢٨٢ م

١٥ . ويقال انها الناية الموجودة في القاعة ولا تزال بقاياها قائمة وكانت ايام الترك العثمانيين قد اتخذت مقام متحف للأسلحة القديمة على اختلاف انواعها ، وريازتها تشمر بانها ليست من صنع المصور المتأخرة والظاهر من وصف القوطي انها هي او من الابنية المماثلة ، القريبة منها ، ولا يصح القطع ما دامت الصلة مفقودة ... ٢٥٠٠ ، خلاصتها في مائة سنة جهات كشاي جويني وفي تاريخ مهمل ايران .

ترجمة السلطان آياق خان :

قد مر من الوقائع ما ينبغي عن ناحية من حياته وقد كتب عنه مؤرخون كثيرون من معاصريه فزعموا من اوضح وقائمه في سورية وبلاد الرىم مثل ابن العبري ، ومنهم من بسط القول عن وقائمه في العراق كالتاريخ المنسوب للفوطي ، ومنهم من اشبع وقائمه وفصلها عن حوادث المغول والتفجاق كالتحواة رشيد الدين ، ووصاف وكانت طائفة جداً ... وقد اوضحت دائرة المعارف الاسلامية علاقاته مع الغربيين كما ان البستاني وصاحب شجرة الترك قد بينا وقائمه بصورة عامة ...
ومن هذه كلها او مجموعها نحصل على فكرة صادقة وصحيحة عن حياة هذا السلطان ...

وحاصل ترجمته انه ولي الحكومة لمدة ثماني عشرة سنة في خلالها قام باعمال كبرى من اصلاحات كتخفيض الضرائب ، ومن حروب كبرى اهمها انفصاله عن حكومة المغول الاصلية ووقائمه مع التفجاق ، واتخاذ الوسائل السياسية المهمة للانتصار على سورية ومصر فانشأ علاقات مع الغربيين في سنة ٦٧٣ هـ (١٢٧٤ م) وصلت وفوده الى ليون وفي سنة ١٢٧٧ م الى روما فنالوا مكانة لدى الغربيين ومن ثم راسله كل من ادوارد الاول ملك انكلترا عام ١٢٧٤ م والبابا كلنت الرام سنة ١٢٦٧ م وغير ينوار العاشر (١٢٧٤ م) ونقولا الثالث (١٢٧٧ م) ومع كل هذا لم يتمكن من الانتصار على حكومات مصر وسورية بل خذل في بعض هذه الحروب بمخذولية كبرى ... وكان قد تزوج ابنة ملك القسطنطينية التي كان ابيه خطبها وتوفي قبل قبل وصولها اليه فبنى بها آياق خان سنة ١٢٦٥ م وكان في ايامه وايام والده علماء كثيرون ذاع صيتهم مثل التحواة نصير الدين الطوسي وغيره . وقد مضى ذكر

جماعة من المؤرخين والعلماء في العراق كما انه سيأتي القول عن الباقرين في بغداد وسائر انحلثها فلا تزال بقايا رجال العباسيين وعلمائهم ومن تلقى العلوم منهم في العراق وفي خارجه ... وقد رأى العلماء توجهاً زائداً وحمايةً كبرى بسبب قمع الدين الجوراني واخيه علاء الدين ... الا ان هؤلاء رأوا نكبة في اواخر ايامه پوشاية من مجد الملك اليزدي الذي توصل الى ارغون بها ...

وفي البستاني انه توفي يوم الاربعاء ٢٠ ذي القعدة بخلاف ما جاء عن الفوطي . وقال الفوطي عنه انه كان عمر السلطان آقا خان لمحو خمسين سنة ... وكان عادلاً حسن السيرة محباً لعمارة البلاد ، ولا يرى سفك الدماء ، عفيفاً عن اموال الرعية وفي الشذرات له ترجمة مختصرة وجملة (أبنا) . ولا يسع الكلام فيما يتعلق بالعراق باكثر من هذا ...

وقائع اخرى

١ - باط في مشهد سلطنة الفارسي :

وفي هذه السنة عمر ناصر الدين قتلغ شاه الصاحبى رباطاً لفترة في مشهد سلطان الفارسي رضي الله عنه واسكن فيه جماعة ووقف عليه قرى بواسط وعدة مواضع ببغداد .

وفيات

١ - وفاة مجد الدين صالح به الهنديل :

توفي مجد الدين صالح بن الهنديل بواسط وكلف عمره نيفاً وستين سنة وكان جواداً كريماً ذا معرفة وكفاءة وصرورة من اكابر المنصرفين بواسط وغيرها خدم بها نائباً في ديارها في زمن الخليفة ورتب بعد واقعة بغداد صدرأ في شهر ملك و شهر عيسى ثم نقل الى صدرية واسط ولقب (بالمك) ثم اخذ ودوشغ وطولب بأموال واسط

وامتوفي منه جملة كبيرة وبيعت املاكه وأسبابه ، ثم رتب بعد ذلك حاكما في أربل ، ثم عزل ورتب صدرا في طريق خراسان ثم أخذ وخزم أفنه وطيف به ببغداد ثم رتب بعد ذلك ناظراً بقوسان . ثم عزل فرتبه شمس الدين محمد ابن البروجردي نائباً عنه في ديوان واسط وفوض اليه تدبير الاعمال فبقي على ذلك الى ان توفي شمس الدين المذكور وأعيد نضر الدين ابن الطراح الى صدرية الاعمال الواسطية فرتبه علاء الدين صاحب الديوان مشرفاً عليه فبقي الى ان توفي ...

٢ - عمود الميرمه ابو الحسنه الشكري :

علي بن محمود بن حسن بن نهران بن سند الشكري الرمي البغدادى الأصل البصري المولد ، الشاعر المنجم ، ولد سنة ٥٧٥ هـ وتوفي سنة ٦٨٠ هـ كانت له انيد الطولى في علم الفلك وحل التقاويم مع النظم وحسن الخط . وكانت وفاته بدمشق . وله شعر اورده صاحب فوات الوفيات (١) .

٣ - الشيخ صوفي الميرمه الكواشى :

(نسبة الى كواشة قلعة بالموصل) وهو ابو العباس أحمد بن يوسف الشيباني الموصلى الشافى . ولد بكواشة سنة ٥٩١ هـ كان منقطع القرين ... وله تفسير صغير وكبير . اخذ عنه القراءات محمد بن علي ابن خروف الموصلى وغيره . توفي في ١٧ جمادى الآخرة . (٢)

٤ - ابنه الى الميرمه :

مسند العراق شهاب الدين ابو سعد محمد بن يعقوب ابن ابي الفرج البغدادى .

١٠٠ فوات الوفيات ج ٢ ص ١٠٧ . ٢٠ الشذرات ج ٥ ص ٣٦٥ وتذكرة الحفاظ ج ٤ ص ٢٤٧ .

- ٣٠٤ -

وفي تذكرة الحفاظ ورد انه ابن ابي الدثة . ولد سنة ٥٨٩ هـ . ولي مشيخة
المستنصرية الى ان توفي في ١٨ رجب (١)

وقائع سنة ٦٨١ هـ

(١٢٨٢ م)

السلطان أحمد

١٦ المحرم سنة ٦٨١ هـ

السلطنة بين ارغون واهمهم :

ان السلطان اباخان كان قد توفي بالوجه المذكور آنفا ولم تتفق الآراء على من
يخلفه وحينئذ اجتمع الامراء والصاحب شمس الدين الجويني على رفع ارغون =
التخت وتسليمه الى أحمد وهذا اسمه في الاصل تكردار (٢) ابن السلطان هلاكو
خان وقد أسلم فجعل اسمه أحمد وهو اول من اسلم من اولاد هلاكو خان . ومن ثم
اطلقوا الصاحب علاء الدين من الاعتقال واعتقلوا بجد الملك اليزدي وبشوا الرسل
(الايلاجية) الى بغداد ليقض على الامير (علي جكيهان) (٣) ، و (صفي الدلالة ابن

١٠ . تذكرة الحفاظ والشذرات ج ٥ ص ٣٦٩ . ٢٠ . وقد اضرب المؤرخون
في تلفظ اسمه ففي القوملي : تكدر ، وفي كشن خانداء ، تكدار اوغل ، وفي ابي
الفداء يكدار وفي الكتب التاريخية الاخرى غير ذلك وكلها تصحيف والصحيح
انه كما يلفظه المغول : تكودار ، او كما ينطق به العرب : تكدر ، بلا اشباع لحركة
وفي شجرة الترك ص ١٨٠ توقودار وجاء بالنون غلطاً . ٣٠ . ورد جكيان وفي
فوات الوفيات عند الكلام على ترجمة الصاحب علاء الدين جاء بلفظ : علي بن
جكيان ، والاول هو المعبر ولا تزال التسمية بـ «شكيب» معروفة وهي الاقرب



الجل كاتب السلة) وغيرهما، ثم ساروا الى الطاق ليجلسوا السلطان أحمد على التخت فوصلوا اليه واجلسوه على تخت الملك في ١٦ المحرم قال في الشذرات : اسلم وهو صبي ويسر له قرين صالح وهو الشيخ (١) عبد الرحمن الذي قدم الشام رسولا وسعى في الصلح ...

ولما استقر في الحكم أمر بتفريق الاموال المنخرة في الخزائن على أهل بيته وعلى الامراء واعاد الصاحبين شمس الدين وعلاء الدين الى منصبهما وسلم مجد الملك الى الصاحب علاء الدين فقتله في يوم الاربعاء ٧ جمادى الاولى سنة ٦٨١ هـ على ما جاء في جامع التواريخ (٢) وقد حكى علاء الدين الجويني ماجرى بالوجه المتقدم فلم تكن امانة مجد الملك الامنة يسيرة فناله جزاء غدره ... ومجد الملك هذا هو ابن صفى الدين البزدي . وكان قد انتسب الى بهاء الدين بن شمس الدين الجويني في اصفهان ثم اتصل الى ان استخدم لدى شمس الدين الجويني الا انه رأى منه ما يكره فاضطر ان يعود الى يزد ، ثم ذهب الى اصفهان وعاد الى بهاء الدين ثم صار الى شمس الدين فارسله الى بلاد الروم . وكان رجلا مفسداً اتخذ الوسائل للقضاء على آل الجويني ، فلم يدخر وسعا في الواقعة بهم ... وفي آخر مرة توصل الى ارغون بواسطة احد المقربين من امرائه وهو (اباجي) وفعل فعلته ... !

وفي كلشن خلفاء أنه أغرى بقتله بقتله قتلة شنيعة فولي ذلك شرف الدين هرون ابن اخيه وحملت أطرافه الى البلاد وسلخ رأسه وحمل الى بغداد وشوى الخربندية لحه واكلوا منه وشربوا الخمر في قطعة من رأسه ... وعلى كل انتقم منه .

١٠، سيأتي الكلام عنه في موطنه الشذرات ج ٥ ص ٣٨١ . ٢٠، وفي وصافى
٤ ذي الحجة من السنة المذكورة .

السلطان أحمد والملك المنصور الالفي :

ثم ان السلطان احمد أرسل القاضي قطب الدين محمد (١) الشيرازي الى الملك المنصور الالفي رسالة خلاصتها : ان الله تعالى جابا بالاياخانية (٢) وأمرنا بالعدل وحقق الدماء فان اردت المودعة فنحن نكف عسكرنا عن قصد بلادك ونفصح للتجار في السفر كيف شاؤا آمين فان فعلت ذلك والا فعين للقتال موضعا وأعلم ان الله يطالبك بما يسفك بيننا من الدماء فارق قطب الدين فلما وصل البيرة سير الى مصر ولم يدخل الشام وادخل الى الالفي ليلا فوق بين يديه وأدى الرسالة فقال له الترجان نحن نحبب الى ذلك وأمر في الحال بانشاء الكنتب الى سائر البلاد ليتمكن التجار من السفر ، ثم أذن لقطب الدين في العود وأمر له بمال واعيد الى البيرة (٣)

توجه عماد المريجه نحو العراق :

ثم توجه علاء الدين نحو العراق . فلما وصل اشنى بلغه ان أرغون سار من خراسان لما بلغه وفاة ابيه السلطان أكباخان يريد العراق . فأقام في اشنى فأنفذ الكرزدي والجلال بخشي ونجم الدين الأصغر (٤) وعبد الدين ابن الأثير وجماعة

١٠ . وكان اذ ذاك قاضي سيواس ، ابو الفداء ص ١٧ ج ٤ . ٢٠٠ . الابلخانية يقصد منها السلطنة المغولية لغة الجفائي . ٣٠٠ . القوطي . والرسالة بنصها منشورة في تاريخ ابن العبري ص ٥٠٦ وجوابها ايضا في الكتاب المذكور ص ٥١٠ من سلطان مصر سيف الدين ابي مظفر قلاوون . وفي تاريخ وصاف ص ٥١٠ والمراسلة من السلطان احمد الى سلطان مصر ومن هذا اليه ص ١١٣٠ وما يليها . ومن المقارنة يشاهد الفرق وما لحق من غلط نساخ ... والتفاوت بين النصوص ظاهر ... ٤٠٠ . ورد في القوطي وفي جهانكشاي بلفظ اصغر بالهاء وفي جامع التواريخ اصغر .

من أصحابه ومعهم رأس مجد الملك وكتب معهم كتابا .

صورة الكتاب :

وهذه صورته : « من صاحب الديوان أضعف عباد الله تعالى .

أما بعد حمد الله منقذ العباد من الذين طفوا في البلاد ، فاكثروا فيها الفساد فصب عليهم ربك سوط عذاب . ان ربك لبا المرصاد .

السلام عليكم يا أهل بغداد ! أهل الوفاء والوداد . اردنا ان نعرفكم حيث نعرف منكم صدق المحبة وحسن الصفاء والاعتقاد ونظلمكم على ما يرد من جانبنا من بلوغ المرام والمراد وما اسفر الحال من جليلة الامور فيدخل بها بعد الترح على القلوب والصدور ابراد الفرح والسرور فاهلنا الهام الصدق والصواب ما قاله اصدق القائلين في محكم الكتاب : (يا اياكوفي برداً وسلاما على ابراهيم . وارادوا به كيداً فجعلناهم الاخسرين) فأغننا عن الجمل والتفصيل ، وكفانا تعب الاطناب والتطويل ، وستسمعون من العين والراس ما لا ريب فيه ولا التباس . وتبيان ذلك ما عرضنا بذكره من حال المسكين المنبوز بمجد الملك الذي اورده سوء نيته وفساد سريرته مورد الهلك فرحم الله امرأاً عرف قدره ولم يتمدطوره . وفقنا الله تعالى للقيام بشكر الائمة الصمدانية الاحدية ، ودعاء الدولة القاهرة الايلخانية الاحمدية ، التي نشرت الوية الشريفة المحمدية وبسطت يد العدل في الارضين ، وكفت عن البلاد والعباد اكف أمثاله من الظالمين ، والحمد لله رب العالمين . وقد فنذملك الامراء والنواب جلال الدين والصدرنغر الدين الكرذمي والنوكرية ليشاهدكم بما شاهدوا من نعم الله تعالى التي تمور علينا من قديم كؤوسها والانعام الصادر عن الحضرة الشريفة الايلخانية التي طلعت من افق الميامن شموسها . اعز الله سلطانها وأعلى في اخلاقيين شأنها . ع ا هـ

وكان وصولهم بغداد في رجب وقرئ هذا الخط في جامع الخليفة قرأه جلال الدين بن عكبر الواعظ وطيف براس محمد الملك في بغداد وشوارعها . ثم دخلوا دار محمد الملك ونهبوا ما كان بها .

وقبضوا على صفى الدولة ابن الجمل كاتب السلة وأصحابه ونهبوا داره وطلبوا الامير علي جكيكان فلم يوجد . وكان قد اتصل به الخبر فانهمزم وكان قد وصل مع الجماعة نحر الدين عبد العزيز ابن النيار وفي حلقة طوق من حديد فوكلوا به في داره . وكان معهم ايضا صبي مثقل بعتلة من اهل اربل كان يخدم دلالة في العقار يعرف بملوش كان قد ادخل نفسه في الشقيقة واذى الناس ، وعبد يشوعو يعقوب النصرانيان اللذان تقدم ذكرهما . كانوا قد خدما مع محمد الملك وتجردا للقول في صاحب الديوان واكثرأ من ذلك فطيف بهم في بغداد عراة والعوام يصغونهم ويضربونهم بالأجر . ثم قتلوا بقية اليوم وجر العوام جشهم واحرقوهم بباب قلابة النصارى .

ثم وصل الامير منصور ابن صاحب علاء الدين واخوه مظفر الدين ونجم الدين الاصغر ومعهم راس النجم الدلال المعروف بالكيياية . وقد سبق ذكر ما وقع منه من القول في صاحب فرج اهل بغداد بوصولهم وعلق رأس الكيياية بباب النوبي . وكان قتله في اربل .

ثم ان الامير منصور اخرج نحر الدين النيار من السجن ليلا وقتله في النوفلية ظاهر بغداد فاصبح الناس ووجدوه مقتولا وكان شابا . لميح الصورة اتصل بمحمد الملك وخدمه ، وقال في صاحب الديوان اشياء كثيرة . وكان قبل ذلك قد اخذه صاحب وضربه ضرباً عظيماً . وسبب ذلك ما بلنه عنه من الزيادة في الكلام والغيبة وانه كان في جماعة منهم رجل من اهل الحلة يعرف بابن الدربي وجرى بينهم حديث

نجم الدين بن الدرنوس بحكمه في زمن الخليفة ، وان نجم الدين الاصغر قد استولى في هذه الدولة كما استولى هو فاشد ابن الدربي ابياتاً لنفسه وهي .

نجمان كل منهما في بلدة لا ناصح فيها ولا مأمون
وكلاهما ساسا العراق فذاك قد كان الخراب به وذا سيكون
ان كان تأثير السكا كـهكذا هذا جنون والجنون فنون

فأمر الصاحب بتحصيل الجماعة فاختلفوا اياماً وامسك الصاحب عنهم واستمر حكم نواب الصاحب علاء الدين في بغداد شهوراً من السنة .

الاضطراب في بغداد و (وفاة عمود الميرمية) :

ثم اختلفت الاحوال واضطربت الامور وتوفي نجم الدين الاصغر نائبه في بغداد في شبان وتوفي بعده الصاحب في اران (مغان) في ٤ ذي الحجة وحل الى تبريز فدفن بها ، وان السلطان احمد نصب ابن اخيه الخواجة هارون ابن شمس الدين مكانه . وقد اختلفت الاحوال في تاريخ وفاة علاء الدين الجويني سواء في كشف الظنون او في ابي القداء وابن الفوطي . وجماعة من المؤرخين والمحل عليه ما ذكرناه من تاريخ الوفاة فانه موافق لما جاء في وصاف وجامع النوارخ وهما من المعاصرين ويمر سبب وفاته الى ما اصابه من تأثر لما قام به ارغون من القسوة بنوابه ببغداد حتى انه امر ان ينش نجم الدين الاصغر من قبره ويرمى في قارة الطريق بقصد الاهانة

ترجمة الصاحب عمود الميرمية الجويني :

هو علاء الدين عظام ملك بن محمد بن محمد الجويني صاحب ديوان خراسان اخو الصاحب شمس الدين كان قد ولد في ١٥ ربيع الاول سنة ٦٢٣ وولي العراق ٢١

سنة وشهوراً . وكان علاءاً حسن السيرة اديباً فاضلاً . جمع تاريخاً للمنول سماه (جهانكشاي) ويعرف بجهانكشاي جويني وله رسائل جيدة منها (تسليية الاخوان) وذيلها واشعار حسنة .

كان له الحل والقند — كما لاخيه — في دولة اباقا ، وقال من الجلاء والحشمة ما يجاوز الوصف . وقد مرّ من وقائع بغداد ما يتعلق به ايام ولايته عليها . وفي سنة ٦٨٠ هـ قدم بغداد بمجد الملك البردي فاخذ علاء الدين وغله وعاقبه واخذ امواله واملاكه وعاقب سائر خواصه بتهمة نهب اموال الدولة واخفلتها فصادروا كل ما ملك وتمحروا عن جميع ما عنده ورموه بالمائة الى حكومة سورية والاتفاق معها ، وان المنفويات والوقائع على المنول جرت بسببه ... واخفقوا عليه اموراً كثيرة... ولعل العلاقة الصهرية بالبيت العباسي مما قوى التهمة وايد القول... ثم ان السلطان احمد اطلقه واعادله سلطته فتمكن من الوقيعة بمجد الملك البردي ومن معه ... واخفى البعض من مناصريهم وهرب ... فلما ملك ارغون اخفى الاخوان وتوفي علاء الدين بعد الاختفاء بشهر سنة ٦٨١ هـ وقد ذكر الذهبي ان علاء الدين في ولايته على بغداد قد عمر ما خر به المنول ، وازال عنهم ما ظلمهم ، واعاد الى بغداد ... عمارتها ، وراحتها ... وسمى سعيّاً بليناً لذلك وكذلك في تاريخ وصاف وعد من عماراته انه اجرى نهراً من قسبة الانبار الى النجف الاشرف وصرف له مبالغ وافرة قدرها بمائة الف دينار ذهباً فأنست عمارات وقرى في جانيه وعددها مائة وخمسون قرية فاقبلت تلك الاراضي القاحلة الى مزارع متصلة ... هذا عدا ما مر بيانه . والظاهر ان النهر المذكور هو المعروف اليوم بـ (كري سمند) . كما انه اسس دهاطاً في النجف وقد مر القول عنه ... وقال صاحب فوات الوفيات :

كان علاء الدين واخوه فيها كرم وسؤدد وخيرة بالامور وعادل ورفق بالرهية

وعارة للبلاد . وبالح بعض الناس فقال كانت بغداد ايام الصاحب علاء الدين
اجود مما كانت ايام الخليفة . وكان الفاضل اذا عمل كتاباً ونسبه اليها تكون
جائزته الفدينار . وكان لها احسان الى العلماء والفضلاء . لها نظر في العلوم الادبية
والمقلية .

وقد مرّ البيان عن بعض شعره وما رثاه به اخوه شمس الدين الجويني عند
الكلام على المراجع التاريخية ... (١)

واكبر اثر له التاريخ المعروف بـ (جهانكشاي جويني) وهذا التاريخ قد اخذ
عنه مؤرخون عديدون وبين هؤلاء ابن الطقطقي وان لم يصرح بالنقل عنه ... وهو
خير صفحة كاشفة عن المغول بقلم احد ولاة بغداد ومؤرخيها وقد مر بنا ان وصفنا
الكتاب في المراجع التاريخية وكنا فامل ان يدون عن قطرات ايام حكمته فيكون
اساساً لغيره خصوصاً جرت وقائع مهمة تدعو للبحث والتدقيق عن صفحة خفية وان
كان تاريخه عاماً يتعلق بالحكومة الاصلية ... والمؤرخون مثل وصاف وان كان
يعد بمثابة ذيل لهذا التاريخ الا انه لم يكن صادراً من اهله ، وذو صلاحية في
التدوين ...

وعلى كل فقد جمع المؤلف بين السياسة والعلم وتدوين الوقائع والدوييت المذكور
سابقاً يمين علاقته بهذا المحيط وجبه له رغم تظاهرة بانه كلف بمحاضرة الانراك وما
فيها من جمال ويكني للدلالة على ذلك انه لم يشأ ان يبرح العراق ويفارق بغداد ...
والاهلون محبون له وراغبون فيه على خلاف ما رأوه من سائر اصراء المعجم ممن سيجئ
القول عنهم ... وقد قال صاحب الشذرات عنه ان امر العراق كان راجعاً اليه

قصابه احسن سيابة . طلب في هذه السنة (سنة ٦٨٣ هـ) فاختفى ومات في الاختفاء . (١) والصحيح عن وفاته ما أسلفنا .

وكان قد تزوج بنته الامام الجليل والصوفي الزاهد الشيخ صدر الدين ابو الجوامع ابراهيم ابن الشيخ سعد الدين محمد ابن المؤيد بن ابي بكر بن محمد ابن حمويه الجويني الشافعي . وهو الذي اسلم على يده السلطان غازان بمساعدة من اير نوروز قصابه المنقول في اسلامه فدخلوا افواجاً في الدين الاسلامي ونال ايام هذا السلطان حرمة عظمي وتوفي سنة ٧٢٢ هـ . (٢)

والحاصل . نرى اكثر المؤرخين يلهجون بالثناء على علاء الدين وما جاء في وقائع العراق من التنديد به من بعض المفرضين فانه ناشئ عن عداوة وحزبية والا فان الالهيين حينما سمعوا برجوعه الى بغداد ايام السلطان احمد سمع لهم دوي فرح وسرور بل عيد وابتهاج (٣) ... وكان يرعى العلماء ويحفظ المدارس ... وقد مدحه شعراء كثيرون بينهم سعدي الشيرازي ، ومما مدح به من عز الدين عبد العزيز بن جعفر النيسابوري :

سطا ملك عطاؤك ملك مصر و بعض عبيد دولتك العزيز

تجازي كل ذي ذنب بعفو ومثلك من يحازي او يحيز

ونسبها الفخري الى ابن الكيوش البعري ترملا لدم قائمها ولدم علاء الدين للفضاضة القديمة بينهما ... (٤)

وقائع ارغون :

اما ارغون فانه لما بلغه وفاة ابيه السلطان ابا قحطان اقبل من خراسان فاتصل به

١٠ ج ٥٠ ص ٣٨٣ . ٢٠٠ جامع التواريخ ٣٠ . كلشن خلفا ٤٠٠ . ٤٤ تاريخ

جلوس السلطان احمد خان على التخت فتم المسير اليه وحضر عنده .
ثم رحل الى بغداد فدخلها في شعبان والأمر على جكيكان بين يديه واستنقذ صفي
الدولة ابن الجمل كاتب السلة من اصحاب علاء الدين صاحب الديوان وخلصها مما
كان فيه ...

ثم أمر بعمل حساب العراق فعمل ونخلف على الضمنا شي كثير فطولبوا به
وضويقوا عليه . واُزِم أهل بغداد بالمساعدة . وأحضر قاضي القضاة عز الدين
الزنجباني وقرر عليه وعلى المدول عشرة آلاف دينار واستوفى ذلك بالصف وكان
كل من اختفى من الناس نهبت داره ويسع ما فيها وأُزِم نواب الاعمال الخليفة
والواسطية والبصرية وغيرهم بمثل ذلك .

ثم طولب أهل بغداد بأجرة املاكهم عن ثلاثة اشهر فاستوفى من اكثرهم ثم
تقدم باعفاء الناس كافة . ثم عاد الى خراسان في الربيع .
علمونك :

الفرز على بغداد ونهب ما يتيسر نهبه والقسوة بالناس صار معتاداً فكان المدن
العراقية خلقت لاحتاة الاشخاص الملقبين بالسلطين وبالأمراء فلم يلتفت الى
حلمهم ولم ينظر الى ضرورة حمارة الملكية وتعدد أحوال أهلها وضعفها والنظر في
مصالح القوم وراحتهم ...

وفيات :

١ - فقد الشيخ ظهير أحمد ابن عبد القادر الجيلي الحنبلي من مدرسة جنة .
ولم يعلم حقيقة حاله واتهم به أولاد كديدا فوجد سنة ٦٨٦ في مقر داره السقي في
مدرسة جنة . وعرف بخاتم كان في يده .

حكى بعض اصحابه انه رآه في المنام بعد فقهه بثلاثة ايام فساله عن حاله فقال له يضرب النمل بمن يده تحت الرحاف كيف بمن حصل كله تحت الرحا .

٢ - توفي الشيخ جلال الدين عبد الجبار بن عكبر الواعظ مدرس الحنابلة بالمستنصرية وكان علماً ، فاضلاً ، ورعاً ، زاهداً ... جلس المواعظ بياب بدر في زمن الخليفة و بقي على ذلك الى واقعة بندگان ، ثم جلس في جامع الخليفة واستمر الى ان مات وكان له قبول عند العالم .

٣ - توفي الشيخ الصالح أمد الدين محمد بن برس شيخ رباط القنصر . ولد هو والشيخ جلال الدين في يوم واحد وماتا في يوم واحد .

٤ - توفي القاضي الفاضل الحق شمس الدين احمد بن محمد بن ابي بكر ابن خلدكان (١) . وكان فاضلاً علماً تولى القضاء بمصر والشام وله مؤلفات جليلة منها وفيات الاعيان من اشهر الآثار وله في ١١ ربيع الآخر سنة ٦٠٨ بأربل .

٥ - توفي جمال الدين ابواسحق يوسف بن جامع بن ابي البركات البغدادي القصصى الضرير النحوي المقرئ الحنبلي الفرضي كان شيخ القراء ببغداد وله ٧ رجب ٦٠٦ هـ بالتحص من اعمل ببغداد ، اتمع به الناس في الدربة والقراآت والفرائض والفتنة وفي القدي انه توفي سنة ٦٨٢ هـ (٢)



حوادث سنة ٦٨٢ هـ

(١٢٨٣ م)

ولاية شرف الدين الجويني على بغداد

صاحب ديوانه بغداد الجويني:

في رجب من هذه السنة وصل شرف الدين هارون ابن الصاحب فمس الدين محمد ابن الجويني صاحب ديوان المالك الى بغداد . وقد فوض اليه تدبيرها وجعل (صاحب ديوانها) على قاعدة عمه علاء الدين فاستبشر الناس بقدمه وحضر الشعراء بين يديه واشدوه المديح . فما ظله جلال الدين ياقوت المستعصي الكاتب:

الحمد لله قد مضى النرج	وقد أظانا السرور والفرح
وجاء صرف الزمان معتزلاً	فكل ذنب جناه مطرح
لا تسيوا الدهر بعدها فبنو	الدهر واحداً قد اصطالحوا
لئن عوام من صرفه عمن	لقد تلتها الهبات والمنح
وقد أظام بكل ما طلبوا	منهم وواظم بما اقترحوا
فهم بعد ضعف همته	يبدو عليه النشاط والمرح

• • •

وكل حزب يسر حزبكم	يرج في سبه الذي رجوا
ان ينج من بطشكم بجهته	جان ظم ينج قلبه القرح
او يتخلف من المدى شبح	فسوف يتزاح ذلك الشبح
ياشرف الدين والذي شرفت	بمدحه المادحون والمدح
ما خلق الله من عطا ملك	بألمك عليك ينفتح

انست بغداد بعد وحشتها فصدرها بالقاء منشرح
 قد جلبت بعد طول عطلتها وزيتها القباب والملح
 قدم لأهل العراق ملتجأ تأسو بهجوى يدك ما جرحوا
 وابق مدى الدهر ما بدا قر وما دما بالالاب منتزع
 وعين شمس الدين زرديان ثأباً عنه .

قضاء وصية :

خلع على القاضي بدر الدين علي بن محمد بن ملاق الرقي وفوض اليه امر القضاء
 بالجانب الغربي اضافة الى ما كان يتولاه (من الحسبة) بجانبي بغداد والتدريس
 بمدرسة سعادة ، وعين الشيخ نصير الدين عبد الله بن عمر الفاروقي مدرس الشافعية
 بالمدرسة المستنصرية وسلك طريقة عمه في تدبير العراق .
 ووصل بعده نظام الدين عبد الله ابن قاضي البندنجين وقد رتب كاتب السلة بالديوان .



محمد الميرمه محمد ابيه الوزير :

احضر محمد الدين محمد ابن الاثير وطالبه الوزير بما وصل اليه من اموال الديوان
 ردوشخ ووكّل به اياماً كثيرة واستوفى منه مقدار خمسين الف دينار . ثم وصل في
 المحرم سنة ٨٣٣ من طلبه الى الاردو واعيد عليه كل ما اخذ منه ثم نذب للنيابة
 عن الخواجة شرف الدين هرون فاجلب الى ذلك وعاد الى الحكم في الديوان على
 ما كان عليه فبقي على ذلك مدة شهرين . ثم اخذ وطوق بالحديد وضيق وطولب
 بمال كثير واستوفى منه مبلغ مائة الف دينار وحل الى الاردو .

ضرائب وتضيقات :

وفي هذه السنة ألزم التجار ببغداد بالقروض والمساعدة وضيقوا على ذلك وألزم الناس بإجرة مساكنهم عن ثلاثة شهور وطولب أرباب الأموال بإقامة عسكر وقرر عليهم على قدر أحوالهم واستوفي ذلك بالقهر والعسف ،

النقود : (دنا كسره)

في هذه السنة أبطلت الفلوس النحاس وضرب عوضها فلوس فضة وجعلت كل اثني عشر فلماً بدرهم وصحبت دنا كس (١) . ثم أبطلت في سنة ٨٣٣ وأعيدت الفلوس المس (النحاسية) وتعامل الناس بها كل ثلاثين فلماً بدرهم .

شحنكية بغداد : (شطرطرها)

في هذه السنة أعيد تناقيا إلى شحنكية بغداد .

المارستانه المضري :

وعزل سعد الدولة ابن صفى الدولة عن نظر وقف المارستان المضري وسلم إلى العميد زين الدين ضامن عمات بغداد فقام فيه أحسن قيام وأجرى أموره على أحسن القواعد .

١٥ اصل دنا كس تنكه بالكاف الفارسية وهي المعروفة عند المغول ويقابلها عندنا الدراهم الفغنية ، سكة متداولة ومعروفة وقد جاءت في لغة جغتاي وضبطها قولبرس بفتح الاول وسكون الثاني او حركته بالفتح . واما تنكجه فهو نقد صغير فضي ثم اطلق على كل نقد كما فيه . وهو تصغير اللفظة وجمعها على دنا كس هو جمع تنكجه ... وتلفظ تنكشه بتبديل الخيم الفارسية الى شين ... والناء والال يتناوبان في اللغة التركية ... « لغة جغتاي » .

يعني المدرسة النظامية والبشرية :

وفيها قتل مجد الدين علي بن جعفر من التدريس بالمدرسة النظامية الى المدرسة
البشرية وترتب في المدرسة النظامية نور الدين ابو التيان الحلبي .

رسول الى الشام : (وقته)

في هذه السنة ارسل السلطان احمد الشيخ عبد الرحمن الى الشام لتقرير ما كان
القسمه من الملك المنصور قلاوون لما ارسل اليه قطب الدين الشيرازي في السنة الماضية
فلما وصل الى دمشق حبس بها ، ولم يعلم عنه شيء بعد .

وكان ابوه مملوكا رومياً فخليفة المستعصم ، فلما نشأ عبد الرحمن جعل من جملة
فراشي السدة ، واسر في واقعة ببنداد ، وقد ظفر باشياء نفيسة من الجواهر وغيرها
فجعل من فراشي الارادو ، فظهر الزهد والناءوس حتى صار يعرف بالشيخ فنفن ما
كان منه في قلعة (تلا) ، ثم تنقلت به الاحوال حتى صار الى الموصل ، واتصل
بعض الدين ابيك دزدار البدي ، وكان مولماً بصناعة الكيمياء مهوساً بها فخرق
عبد الرحمن عليه بشيء من ذلك فخطي عنده وقر به ، ثم سار عز الدين الى السلطان
وعبد الرحمن صحبته . قال للسلطان اني رأيت في اننام في موضع من قلعة (تلا)
دفيناً فيه جواهر ومال كثير فسيره الى هناك فظهره وعاد به الى السلطان . ومن
ثم قر به وعمل له بعض الخاريق فزاد اعتقاد السلطان فيه ، ثم اتصل بالسلطان احمد
وحسن له الاسلام فاسلم وتسمى باحمد ووعدته بانتقال الملك اليه فلما ملك خدمة
الامراء والوزراء وعظمت منزلته عندهم . فلما ارسل الآن الى سلطان الشام عرف
حاله فامر بحبسه من غير ان يجتمع به ... (١) وجاء في الشذرات انه مات في

الاعتقال بقلعة دمشق سنة ٦٨٣ هـ بعد السلطان احمد .
وفيات :

١ - توفي عماد الدين زكريا بن محمود القزويني قاضي واسط بها . وهو صاحب كتب عجائب المخلوقات حمل الى بغداد ودفن بها في الشونيزي وكان عالماً فاضلاً ، ويكتب خطاً جيداً ، تولى قضاء الحلة سنة ٦٥٠ هـ ثم نقل الى قضاء واسط سنة ٦٥٢ هـ واضيف اليه التدريس بمدرسة الشرايبي ... وترجمته معروفة فلا نطيل القول بها .

٢ - توفي الحكيم ابو منصور ابن الصباغ الطييب وكان طبيباً حاذقاً عمره زيادة من مائة سنة ، يكتب خطاً حسناً ...

٣ - توفي الشيخ احمد بن القش شيخ رباط جهر ورباط الشيخ علي بن ادريس بيقموبا ودفن تحت اقدام الشيخ علي بن ادريس . وكان زاهداً ورعاً .

حوادث سنة ٦٨٣ هـ

(١٢٨٤ م)

حكومتارغون

قتل السلطان احمد ومكومتارغونه :

في هذه السنة قبض أرغون على وجيه الدين زنكي بن عز الدين طاهر والي خراسان واستعفى أمواله . ثم اخذ من اعيان خراسان أموالاً كثيرة . فلما بلغ ذلك السلطان احمد جهز اليه جماعة مع (علي ناي) (١) فالتقوا بظاهر قزوین

« ١ » على ناي ورد في الكتب الايرانية بلفظ « اليناك » كما في تاريخ مفصل ايران من ٢٣٠ وفي غيره . اليناك ، وفي ابن العربي « اليناك » والتقارب ظاهر في المعول عليه ما جاء في ابن القوطي من انه « علي ناي » .

واذ: لما قتلوا شديداً - ق: كثرت القتلى بين الفريقين وحجز القيل بينها فتهزم علي
 ثاق واصحابه وعاد أرغون الى خراسان . فلما وصل علي ثاق الى السلطان أحمد
 دظم ذلك عليه وسار بساكره الى خراسان قال اكثر من كان مع أرغون اليه
 والتحقوا به فمئذ ذلك راسله السلطان أحمد يدعوهم الى طاعته وتردعت الرسل بينهما
 فجمع أرغون اهله وخواصه وسار الى بلد (كلات) في جبل فسيح قريب من
 طوس ليس له طريق الا من جهة واحدة ولا سور عليه فسار في اثره الأمير بوقا
 واحاط به فاستسلم حينئذ ونزل فعمله بوقا الى السلطان أحمد فسلمه الى علي ثاق
 فجعل معه جماعة يمشونهم وقل اصحابه وكل من كان معه من الامراء ...
 ثم رحل السلطان يريد آذربيجان . وتضاف بسد الأمير بوقا وعلي ثاق أياما .
 فخلا الأمير بوقا بجماعة من الامراء وأجمعوا رأيهم على تسليم الملك الى أرغون . فلما
 اتفقوا على ذلك مضى بوقا الى أرغون ليلا وركب معه جماعة من الامراء وقبضوا
 على اصحاب علي ثاق واستخلصوا أرغون منهم وعرفوه ما اتفقوا عليه فركب أرغون
 في جماعة من العسكر وقصد علي ثاق وكبس عليه وقتله وقتل جماعة من اصحابه
 فاضطربت الساكر .

ولما اسفر الصبح صعد الأمير بوقا تلامسا فنودي في الجيش هذا أرغون هو
 السلطان . واما علي ثاق فقد قتل وهذا رأسه . فلما رأوا الرأس سكنوا ...
 ثم اجلسوا أرغون على التخت وارسلوا من يقبض على السلطان احمد فانتهت
 حكومة السلطان أحمد يوم الاربعاء ١١ جمادى الاولى سنة ٦٨٣ هـ (١) فلما بلغه
 ذلك ركب قاصداً (بركة خان) فلم يتمكن من ذلك وحاجوه واحاطوا به وقبضوا

عليه وارساواالى السلطان أرغون يعرفونه ذلك فأمر بتسليمه الى اولاد قنقرتاي (١).
فسلم اليهم ققصنوا ظهره فمات ليلة الخميس ٢٦ جمادى الاولى سنة ٦٨٣ هـ في ابن
المبري الاربعاء ٢ جمادى الثانية ويمزى سبب القيام عليه من امرائه . يله الى
الاسلامية ومحاذرتهم ضياع حكومتهم وديانتهم فتمصبوا عليه وعلى امرائه ...
وأساساً ناصب السلطان ارغون العداء لكل من كان مع السلطان أحمد ...
والملاحظ هو في الحقيقة النزاع بين الامراء على السلطة ، والامور الاخرى من
مسيلاها واسباب نجاحها ...

بركة غلام ومكرونة القفجاق :

ومن النص الصريح المذكور اعلاه يفهم ان بركة خان ملك القفجاق لا يزال
حيا سنة ٦٨٣ وان السلطان أحمد حاول الالتجاء اليه لما رآه من امرائه وميلهم
الى ارغون خان في حين ان ما جاء في شجرة الترك (٢) من وفاته انها وقعت عام
١١ « ورد في ابن المبري وفي تاريخ مفصل ايران « قوتقرتاي » ، و
« قوتقرتاي » وفي وصف قنقرتاي وفي « كتاب اسلامه تاريخ ومؤرخه »
جاء بلفظ « قوتقرتاي » وهو اخو ابة خان . « ٢٢ » مر بنا وصف شجرة الترك
ولكن فأتنا ان نقول : منه نسخة فارسية عثرت عليها ، كتبها مؤلفها بالفارسية
رأساً كما كتب الاخرى في التركية . واول هذه النسخة : حمد خدائي را كه ازلي
وأبدي است واورا مصاحبى نيست الخ وكان قد وعد المؤلف ان يكتب نسخة
منها بالفارسية فبرّ بوعده ومحاها شجرة ترك وعلى كل هذه متأخرة عن تلك ...
وتفيد كثيراً لتصحيح الاعلام ومقابلتها ... وما يحكى من ان المؤلف مات قبل ان
يتم التركية فغير صحيح لأن هذه النسخة برهنت على أنه كتبها بعد التركية كما
يستفاد من نص الفارسية ... وأما ابنه فقد اضاف إليها وقائع كانت قد حدثت
إمام والده وعلى يده ... شرح بتأليفها سنة ١٠٧٤ و تمت سنة ١٠٧٦ هجرية

٦٦٤ هـ وانه حكم ٢٥ سنة وكان جلوسه بعد سنة ٦٥٤ هـ ولعل التاريخ كان عام ٦٨٤ هـ وهذا هو ابن جوجي خان وقد نصبه القآن خاناً على القفجاق . وكان والده جوجي خان بن جنگيز خان قد توفي في حياة ابيه فصار ابنه باتوخان بعده خاناً في صحراء القفجاق وهذا توفي سنة ٦٥٤ هـ ١٢٥٦ م خلفه سارتاق او غلاني ابن باتوخان ولكنه توفي قبل ان ينال السلطنة ومن ثم نصب القآن اخاه اولانجسي (اولاقبيج) خاناً فلم يطل امداه وانما توفي بعد قليل فصار (بركة خان) سلطاناً على القفجاق ومن ثم صارت تسمى (صحراء بركة) وذلك لانه اول مسلم من ملوك المغول . وكانت اسلاميته عن اعتقاد قوي، ولذا اعلنتها وقاتل من بقي على كفره من قومه وغيرهم . ومن ثم تكونت حكومة المغول المسلمة في القفجاق . ثم توفي بمرض القولنج عام ٦٦٤ هـ (وفي الشجرة انه حكم ٢٥ سنة مع انه نظراً لجلوسه ووفاته لم يحكم اكثر من عشر سنوات) خلفه منكو (١) تيمور خان وعلى يد تيمور توقاي (في خلاصة الأخبار ورد توقان او طوغان) هاجم اباخان بيش عظيم حتى وصل ايران فتصالح مع اباخان ومن ثم دام الصلح بين الحكومتين ثم ان اباخان خلف توفي عام ٦٨٠ هـ فخلفه احمد خان (وهو ابن ملاكو السابع توقودار او تكودار وقد اسلم وصي نفسه السلطان احمد) ولما استشهد هذا على يد ارغون وخلفه هذا في حكمته سارمنكو تيمور الآف الذكر على ارغون بيش عظيم يبلغ الثمانين الفأتمت قيادة طوغان وتورك تاي من اكابر قواده ؛ وان ارغون قابله بفيلق تحت قيادة اميره طوغانجار (٢) وتأهب هو لامداد قائمه وعقب اثره فتصاحم الفريغان في ١٠، ويلقب كلك بفتح الاول والثاني . ٢٥٠ وجاء بلفظ الامير طغانجار كافي تاريخ مفصل ايراز من ٢٣٠ وفي وصاف وابن القوطي او تغاجار ياغوجي على ما ورد في اسلامده تاريخ وهؤرخلر من ٢٣٧ .

قاراباغ وهناك أصابت الهزيمة جيش منكو تيمور فكان لهذه المفلوية وقع كبير في نفس منكو تيمور فأدت الى وفاته لشدة ما أصابه من الألم . خلفه تودا منكو ابن توتاي بن باتوخان وهذا خلفه توتناغو (١) بن منكو تيمور خان ثم أوزبك خان بن طوغرول خان بن منكو تيمور بن باتوخان بن جوجي خان بن جنكيز خان وهكذا تولوا مما لا يسع المقام استقصاء اخبارهم .

ثم ان السلطان ارغون اختص الامير بوقا وسماه (چينكسانك) (٢) ومعناه امير الامراء وجعل اليه تدبير ممالكه .

ولاية اروق على العراق

في ١٠ جمادى الاولى

ولاية الامراء : (الاسرها)

ثم ان السلطان ولي اخاه (اروق) العراق وديار بكر فمين على بدر الدين خاص حاجب صاحب ديوان بغداد ورتب سعد الدين مظفر ابن المستوفي القزويني مشرفا عليه

فسار اليها معه الامير تمسكاي شحنة ، ومجد الدين ابن الاثير مشارك في الحكم . فارسلوا بعض مماليك مجد الدين ابن الاثير وجماعة من المغول الي بغداد فوصلوها في ١٠ جمادى الاولى واعلموا الامير بتارقيا بصورة الحال وقبضوا على الخواجة هرون

« ١ » وقد ورد بلفظ توتناي . « ٢ » ورد في فرهنگ وصاف چينكسانك وفي لغة الجغتاي جاء بالجم الفارسية والياء بعد الجيم وتغنى ما جاء في صلب الكتاب والحذيو ونائب الدولة ووكيل السلطنة او كما في وصاف الوزير والامير . وعلى كل صحيحها جينكسانك . واللفظة صينية شاعت بين المغول ويلفظ « جينك سانك » . وما جاء في القوملي من انه « چينكستان » فهذا غير صحيح وناشي من صموية التلغظ .

صاحب الديوان وشمس الدين زرديان نائبه وعز الدين جلال المشارك في كتابة السلة ونظام الدين عبد الله ابن قاضي البندنجين وطلبوا مجد الدين امما عيل بن الياس نائب الخواجة هرون في خاصته فلم يجدوه فآخذوا هؤلاء ووكلوا بهم ودوشخوا وطوق الخواجة هرون وحملوا جميعهم الى المعصمية المجاورة لمشهد. هيب الله وحبسوا هناك .

ثم اخرج نظام الدين ابن قاضي البندنجين من القد في (درشاخه) وقد سود وجهه واركب على بهم وشهر في سوق بغداد والعوام يلرقون بين يديه استهزاء به . ثم اعيد الى موضعه وقبض على شرف الدين محمد بن بصلا وكيل الديوان ودوشخ أيضاً وطولب بمال كثير . وكان زوج اخت النظام المذكور (نظام الدين عبد الله) وكلما كان يفعل النظام من الحيف والظلم كان بإشارته لانه كان داهية خبيثاً ذا شر غير محمود السيرة في تصرفاته .

ووصل تقدم من مجد الدين ابن الاثير الى مهنب الدولة نصر بن المشعيري اليهودي بان ينوب عنه في الديوان فصار هو المشار اليه وتولى الأمور فقال يوماً للامير تنارقيا الشحنة وقد أحضر النظام وابن بصلا بين يديه : هذا وابن بصلا مع النظام مثل الوزغة مع الافى . قال له ما معنى هذا قال : ان الوزغة تسقي الافى السم طول الليل فاذا كانت النهار القت الافى ذلك السم على الناس فضحك تنارقيا وأمر بضربهما فضربا ضرباً كثيراً . وادى ابن بصلا الف دينار في عدة دفعات وعزل من الوكالة ورتب عوضه نجم الدين جيدر ابن الايسر . واما النظام فانه ادى مالا كثيراً وعوقب معاقبة عظيمة وقصفت رقبته بدوشاخه فات . واما الخواجة هرون فانه لم يزل موكلا به الى ان وصل الامير (أروق) الى العراق فحمل اليه وهو بطريق خراسان والطوق في حلقه فأمر بإزالته وسلم اليه ما أخذ منه

من الدواب وغيرها وعاد الى داره على اختياره. وظهر أصحابه الذين اختفوا ووجد الدين اسماعيل بن اليس وكيله ...

شمس الدين صاحب المروان :

اما شمس الدين صاحب ديوان الملك فانه لما بلغه جلوس السلطان أرغون على التخت فارق السلطان أحد والتحق باتابك يوسف (١) شاه بلستان واستتر عنده . ثم عرف انه لا بنجية ذلك ولا يهضمه فحضر بين يدي السلطان وتصل مما فرط منه وأعتذر بما أمكنه وضمن القيام بأمر الدولة وعمارة الملك فهم بأستبقاء ورق له فاشير عليه بقتله فأمر بتسليمه الى من يحفظه واستيفاء الاموال منه فضرب وعوقب فقال :

— ضرب مثلي غير لائق ومعا طلب مني من الاموال قت به .

فعرضوا ذلك على السلطان فأمر بالتخفيف عنه فآخذ في جمع الاموال والقرض من التجار وغيرهم فأشار اعداؤه بقتله علما بما في تأخر ذلك من الضرر فأمر بقتله فلما أحضر ليقتل سأل المهلة ساعة ليوصي فأهل فكتب بخطه وصية بالفارسية قال في آخرها :

— فان وجد الناظر فيها خلا فلا غرو اني سطرتها واطع ريان والسيف مشهور ! فلما فرغ من ذلك قتل في محل يقال له (أهر) بجوار قره طاغ من توابع اذربيجان وذلك يوم الثلاثاء ١٥ شعبان سنة ٦٨٣ هـ وحملت جثته الى تبريز ودفن الى جانب أخيه علاء الدين في مقبرة يقال لها (چرنباب) معروفة هناك .

١٠. هو اتابك بلستان الصغير - بجتكم - وقد افردنا لهذه العمل - كل رسالة يينا فيها امارتها وقبائلها ٠٠٠ ويعرفون اليوم - بالقبيلة - وقبائلهم عديدة .

ترجمة شمس الدين صاحب الديوان :

قد مرت ترجمة اخيه علاء الدين صاحب الديوان وهنا من اكبر وزراء المغول ، وأعظم رجالها ، وقد لعب دوراً مهماً ، ونال مكانة لم ينلها أحد قبله في هذه الحكومة وأصابته أخطار ومصائب كثيرة لم يبال بها ، واكبرها هذه التي أدت الى قتله ، وكانت مقدرات ايران في قبضته وهو رئيس ديوانها ... وبه نال الفرس مكانتهم وحصلوا على نفوذهم ...

قال ابن المبري :

« كانت هذه آخره مثل ذلك الرجل العظيم المنيب الحكيم الذي كانت الدولة بأسرها معلقة بمنصره ، وكان عنده العقل والخبرة ، وكان كمالاً بجميع السياسات والتدابير والتواضع الحسن ، ويقولون عنه انه ما سبقه أحد بالسلام . بل هو كان يتبدى من تقدم اليه . » (١)

وقد ترجمه جماعة منهم ابن خلكان في وفيات الاعيان ذكره مع أخيه علاء الدين بترجمة واحدة عند ذكر عطا ملك علاء الدين الجويني وقد سبق النقل عنه واورد ما قاله شمس الدين محمد الجويني المذكور في أخيه عطا ملك ، ولا محل للاطالة بترجمته فانها تحتاج الى مؤلف خاص بها ... وأهم ما فيها ان ادارة المغول منفعة بل هي بلاء اكبر لولاء وقد رأف بالناس ، وله أعمال برء ومناصرة للملأه ومشاركة لهم ، ولا تذكر حكومة هلاكو وأخلافه الا وأهم معروف وذكره شائع ...

١٥. مختصر الدول ص ٥٢٢ وبشمس الدين ختم المبري تاريخه وهو من الكتب المفيدة والنافعة في موضوعها ... وقد رأيت نسخة مخطوطة منه في مكتبة آل باش اعيان في البصرة ليس فيها تاريخ الا انها قديمة وتصلح للمقابلة والتصحيح .

و بعد قتله امر السلطان بقتل اولاده يحيى ، وفرج الله ، ومنصور ، وانا بك ولم يبق منهم الا القليل فقتل عليهم وماتت أسرهم ... وقد تألم (وصاف) لما فاهم تألماً كبيراً وقتل ما وجد مكتوباً في مقابرهم ... وعد ذلك من اكبر المصائب على ايران بقصدان اعظم رجلها ... والحق ان المترجم واخاه خدموا ايران والعلم وبروا بالعلماء وناصرهم ومكنوا ما يجب لانياء العلم ... ونظم سعدي الشيرازي الشعر الكثير في هذين الاخيرين ... وكان قد اتهم المترجم بانه سمّ اباخان والصحيح انه كان من مناصري السلطان احمد فخاص به ارغون خان العدااء ... وعلى كل لا تزال سلطة هؤلاء قوية ، وفهم من يستعينون به حفظاً للملك والسلطنة من التغلب ... وفي دستور الوزراء بين انه من اولاد امام الحرمين حجة الاسلام عبد الملك الجويني بصورة القطع دون الترجيح و بسط القول عن ترجمته بتفصيل زائد ... وأثنى على خدماته للاسلامية وتقويتها ايام انقول ... كما انه ساعد لاقتشار العلوم وتقوية اربابها ومعاونتهم ... الخ . (١)

الحكومة في هذا العهد :

ولما تم لارغون السلطان وقضى على مناوئيه ممن كان قد ركن الى السلطان احمد ... جعل ابنه غازان في خراسان وولاه الثغر . ومن هنه نرى ان السلطنة لا حكم لها . وانما الحكم للمنفذين والمسيطرين من الامراء دون الملوك والسلاطين . فهم في الحقيقة ارباب السلطة ولا يخرج السلطان عن ايمائهم فهم الآلة الميكانيكية للادوار وهي صادرة من اصحابها الامراء . فان النزاع انما كان بين الامراء بعضهم مع بعض

١١٠ نسخة خطية من ٢٥٥ من دستور الوزراء تأليف غياث الدين بن همام الدين الملقب بخواند مير صاحب تاريخ حبيب السير وهذا من جملة ما عولنا عليه كمرجع لهذا المعصم ولما يليه من الادوار الاخرى ... توفي المؤلف سنة ٩٤٢ هـ .

وان اخراء ارفقون كاتوا قد قتلوا ولم يبق معه عضد يشد ازره ولكن اخراء السلطان احمد كاتوا في مشادة فيما بينهم مما دعا الى هذا التبدل . واحداث تغييراً في كل الادارات للملحقات المهمة ولم يقف الامر عند ذلك بل ادى الى التنكيل بالامراء السابقين ولم يكن ناشئاً عن اتفاق او اقتراح يؤدي الى اختيار السلطان ما يراه مناسباً فلا اختيار له ولا رأي بل هو مغلوب على امره ، والتزاع واقع دائماً بين الامراء وانما كان فيهم القتل والحرق الى ان ادت هذه الاحوال الى هلاك الشرق واضمحلال اكابر رجاله واقراضهم وتسلط زعافته وشياطينه وقضوا على حسن الادارة والنظام وتولى الطفام ، الاشرار والجهال والفجور ... ١١١

وقد شاهدنا هذه الحالة بعينها في حكومة الترك العثمانين ايام اضمحلالهم وانحلال حكمهم وما وليها من الادارات الحكومية عندم وعند غيرهم ممن قام مقام المنول . ومبدأهم الاقصاء ، والقتل ، والتبعية وتسليم الادارة بيد الجهال والحقى والمنغلين والاشرار الفساق ... وسيتضح الوضع اكثر فيما يلي من الحوادث ...

حوادث في بغداد :

١ — ظهور نائب المهدي : في شهر رمضان من هذه السنة ظهر في سواد الحلة رجل يعرف بابي صالح ادعى انه (نائب صاحب الزمان) وقد ارسل ليعلم الناس انه قد قرب ظهوره واستخوى الناس بذلك فكثرت جمعه وانضم اليه خلق كثير من الجبل تقصد بلاد واسط ونزل في موضع يسمى (بلد النجلة) من اعمالها واخذ من اموال الناس شيئاً كثيراً ولسر الى قرية قريبة من واسط تعرف (بالارحا) وارسل صدر واسط نضر الدين ابن الطرايح بان يخرج اليه فقال لرسوله : قل له يرحل عن موضعه ويحفظ نفسه ويتق تأخر اغتبت المسكر لقتاله فرحل وقصد الحلة فارسل الى



صدرها ٠٠٠ ابن محاسن يستدعيه اليه فخرج ولده في جماعة من المسكر فالتقوا واقتتلوا قتالا شديداً فقتل ابن محاسن وجماعة من اصحابه وانهزم الباقون فكتب والده الحكام ببغداد يعرفهم ذلك ٠٠٠ فركب (شحنة العراق) (١) وسار اليه .
واما ابو صالح فانه قصد قبة الشيخ ابن البقل بناحية النجمية من اعمال قوسان فقتل كل من بها من الفقراء والصالحين ونهب اموال اهل الناحية فوصل شحنة العراق بساكره اليه واحاط به واصحابه ووضع السيف فيهم فلم ينج منهم الا نفر يسير وحمل رأس ابي صالح واصحابه الى بغداد وعلق بها .

٢ - زيول هذه الحادثة ورواية آخر :

ولما رحل ابو صالح من واسط ظهر في قرية من قراها تعرف (بقرية الشيخ) رجل اسمه شامي ادعى ما ادعاه ابو صالح وأمر الناس بالمعروف ونهاهم عن المنكر فقال الناس اليه وتاب خلق كثير على يده واعترف قوم بالقتل وغيره وسأل ان يقتض منه . واعترف آخرون انهم سرقوا مال فلان وفلان يوم كذا . فكثر جمعه فارسل نفر الدين ابن الطراح صدر واسط اليه ينهيه عن فعله ويتهدده بالقتل ٠٠٠

فلما اتصل به ما جرى لابي صالح هرب والتجأ الى العرب وفرق جمعه .

٣ - ابنه كونة وكتاب الابحاث عنه الملل الثموت :

في هذه السنة ايضاً اشتهر ببغداد ان عز الدولة (ابن كونة) اليهودي صنف كتاباً سماه (الابحاث عن الملل الثلاث) تعرض فيه بذكر النبوءات وقال ما نفوذ بالله من ذكره فتار العوام وهاجوا واجتمعوا لسكبس داره وقتله فركب الاوير

١٤٠٠ الا ان نسمع شحنة العراق دون شحنة بغداد .

(مُسكاي) شحنة العراق وعبد الدين ابن الامير وجاعة الحكام الى (المدرسة المستنصرية) واستدعوا قاضي القضاة والمدرسين لتحقيق هذه الحال وطلبوا ابن كونة . فاختفى واتفق ذلك اليوم يوم جمعة فركب قاضي القضاة لصلاة فتمه العوام ضاد الى المستنصرية فخرج ابن الاثير ليسكن العوام فاسمعه اقبح الكلام ونسبوه الى التعصب لابن كونة والذب عنه فامر الشحنة بالتداء في بغداد باللباكرة في غد الى ظاهر السور لاحراق ابن كونة فسكن العوام ولم يتجدد بعد ذلك ذكر... (١) واما ابن كونة فانه وضع في صندوق مجلد وحمل الى الحلة . وكان ولده كاتباً بها فانام اياماً وتوفي هناك .

وقد ذكر شاعرنا الاستاذ جميل صديقي افندي الزهراوي ان لديه كتاباً في الحكمة لابن كونة المذكور سماه (الجديد في الحكمة) .

٤ - شغب على صدر الوقوف :

وفي هذه السنة اجتمع القهضاء بالمستنصرية على جمال الدين المستجدي صدر الوقوف وقالوا منه واسمعه قبيح الكلام فله منهم الشيخ ظهير الدين البخاري المدرس وخاصة من ايديهم فاقبل ذلك بالحكم فزلوه ورتبوا رضي الدين ابن سعيد فلم ينهض بامور الوقف فاعيد جمال الدين المستجدي ووصل بعد ذلك غفر الدين احمد ابن اغلوجة نصير الدين الطوسي وقد اعيد امر الوقوف بالمالك جميعها اليه وحذفت (حصة الديوان) من الوقوف ووفرت على اربابها فبين مجد الدين اسماعيل بن الياس صديقاً بالوقوف عوضاً عن جمال الدين المستجدي فبين عز الدين محمد بن شمام نائباً عنه فيها .

• - ثرية القضاء نيار :

وفي هذه السنة قلد القاضي القضاء عز الدين ابن الزنجاني جمال الدين عبد الله ابن الماقلوي القضاء نيابة عنه وجعله مقدماً على كل النواب منفرداً (بالشبال) (١) و اضاف اليه (الحسبة) عوضاً عن القاضي بدر الدين الرقي و اقر على القضاء (بالجانب الغربي) .

٦ - صدر الاعمال الواسطة :

وفيها رتب نور الدين أحمد بن الصياد الناجر صدر الاعمال الواسطة عوضاً عن فخر الدين مظفر ابن الطراح فأفند خادماً له اسمه (اقبال) لينوب عنه فاصمد فخر الدين الى بغداد وتحدث في ضان أعمال واسط فقضى عنها عليه فأبحر اليها وكانت مدة ولاية ابن الصياد شهراً واحداً .

٧ - غرق وجراد في بغداد والمحار :

وفيها زادت دجلة زيادة عظيمة غرق في الجانب الغربي من بغداد عدة نواحي ووصل الماء الى قلب (دير الثعالب) والجنة ومروف السكرخي ونهدمت حيطان البساتين والادور الرقيقة وهلكت الاشجار وظهر بعد ذلك (جراد حباب) ائلف اشياء كثيرة من الذروع والفلات والكروم وغير ذلك .

امير العرب :

مضى في حوادث سنة ٦٨٠ هـ الكلام عن أمير العرب عيسى بن مهنا رئيس آل فضل . وفي هذه السنة توفي في ربيع الاول بخلفه ابنه الامير حسام الدين مهنا صاحب تدريس وهؤلاء لم تنقطع علاقتهم من العراق وستظهر فيما يلي بوضوح ١٨٠ هـ ورد في ابن التوماني بضم الشين ولم تقف على المراد منه .

أكثر... وآل فضل بن ربيعة هؤلاء أمراء ملي وم بنو عيسى بن مهنا بن مانع بن حديثة بن عقبة بن فضل وفضل هذا ينتهي إلى فضل بن ربيعة . وم عبد بطون أعظمهم شأنًا وأرفعهم قدرًا (آل عيسى) . وأميرهم ألي رتبة عند الملوك وغيرهم من سائر أمراء العرب . ومنازلهم من حصص إلى قلعة جعبر إلى الرحبة آخذين على شقي الفرات وأطراف العراق حتى إن حدم قبلة بشرق الوشم آخذين يسارًا إلى البصرة ... و (آل علي) منهم نزلوا غوطة دمشق حيث صارت الأمرة إلى عيسى بن مهنا وبقي هذا جمل الفرات في تلابيب التناثر ولهذا يضعف أكرامهم ويوفر لهم الإقطاعات وصاروا الآت بينين : بيت مهنا بن عيسى وبيت فضل بن عيسى وتقسمت بقية بني عيسى قسمين مع كل أهل بيت منها قسم و (آل ملحم) ابن مهنا من بقية أمراء ملي الأول وم أهل السابقة من أمانة عرب الشام وأصحاب الدرزة الشاغخة فيهم ... وأما جماعتهم فمن اشتب العرب على اختلاف الشعوب والتبائل مستخدمون معهم أو منضمون إليهم (١) ... وقد ورد ذكر عمود أسبهم بصورة أخرى يختلف عن هذه قليلا ...

وفيات :

١ - توفي شهاب الدين علي بن عبد الله وكيل الديوان . وكان سبب موته أنه أحيل به فكبس داره فارتقى إلى سطحها فسقط من الكيسة فأتى وعمره ٧٤ سنة وكان من أكابر المتصرفين خدم في عدة خدمات في زمن الخلفاء وما زال محترماً مقدماً ذا رأي سديد وتدبير جيد .

٢ - توفي الشيخ زكي الدين عبد الله بن حبيب الكاتب كتب على طريقة (ابن

البواب (١). وكان عالماً فاضلاً رتب شيخ الصوفية برباط الإصحاح سنة ٥٧ وأضيف اليه مشيخة بباط محمد الدين ابن الاثير سنة ٧٢ وكان عمره ٧٦ سنة .

٣ — توفي نور الدين علي بن تغلب الساعدي :

كان يتولى تدبير الساعات التي تتجاء المستنصرية . كان مولده سنة ٦٠١ هـ . وهو الذي عمل الساعات المشهورة على باب المستنصرية ببغداد ، وكان مشتهراً بالحياة والنجوم وعمل الساعات ... (٢)

٤ — توفي محمد الدين حسين بن الدواحي :

وكان مولده في شعبان سنة ٦٢٠ هـ وهو من البيت الانيل المشهور . خدم والده وجمعه الخلفاء . وكانوا مقرين عندهم وكان تاج الدين والده (حاجب الباب) يحضر دائماً عند الخليفة في الخلوات . ولما ملك السلطان هلاكو خان بغداد حضر عنده وأمره ان يتولى تدبير (الاعمال الفرائية) فلم تطل أيامه وتوفي قبل عود السلطان الى بلاد الجبل . فأمر ان يتولاه والده محمد الدين فبقي على ذلك مدة ونقل الى (اشراف الحلة) وغير ذلك من الخدم الجالية . وكان اديباً فاضلاً عفيفاً يقول شعراً جيداً .

٥ — توفي محمد الدين عبد الله بن بلدي الموصلي مدرس (مشهد أبي حنيفة)

١٠ . هو ابو الحسن علي بن هلال الكاتب المشهور وابوه كان بواباً ويقال له السري لانه ملازم ستر الباب لم يوجد في المتقدمين ولا المتأخرين من كتب مثله ولاقاربه وخطه ايضاً في نهاية الحسن وقد توفي سنة ٤٣٣ هـ . ابن خلكان ص ٣٤٥ ج ١ . عقد الجان في تاريخ اهل الزمان ج ١٩ والفوائد البية ص ٢٦ وجاء في الأكثر عن اسم ابيه لفظ « تغلب » وفي كشف الظنون والفوائد البية « تغلب » وقد وصف القوطي هذه الساعات .

- ٣٣٤ -

ومره ثلاث وثمانون سنة . ودفن بالشهد المذكور . وكان فاضلاً مبرزاً في العلوم الدينية .

٦ - توفي شمس الربيع الصباح :

الطبيب المشهور . ومره ١٠٦ سنين وكان بارعاً في علم الطب

حوادث سنة ٦٨٤ هـ

(١٢٨٥ م)

١ - مشرف العراق :

في المحرم من هذه السنة وصل الامير (تاج الدين علي جكيكان) الى بغداد وقد عين مشرفاً بالعراق بمل سعد الدين مظفر ابن المستوفى القزويني . وعين المذكور كاتباً لبغداد .

٢ - كسر الدراهم : (نقود جديدة)

وفي هذه السنة ابطلت الدراهم . وتعطلت أمور العالم فقلت وبطلت معاشهم وضرب دراهم غيرها وقرر سعرها ثمانية مناقيل بدينار . واختلفت قيمة الدراهم الاولى . فكان منها عشرة مناقيل بدينار ومنها اثنا عشر مثقالاً بدينار فذهب من الناس شيء كثير .

تم ضرب في بقية السنة دراهم مثل الدراهم الايقانية وتقدم ان يتعامل الناس بها مبدأً كما تعاملوا بالايقانية .

٣ - الفجوة :

تم غلت الاسعار فبلغ الكرو (١) من الحنطة مائة وثمانين ديناراً ، وكرو الشمر

١٥ ، الكرو بالفم مكيال لاهل العراق يساوي اثني عشر وسقاً وكل وسق ستون صاعاً والصاع ثمانية ارطال او اربعة امنان ... تاج العروس . . .

مائة دينار ، وبيع اغلبيز ثلاثة ارطل بدرهم ، ووصل من الموصل دقيق وخبز مرقق
بيع بالحجر واخذت نخته ولم يسمع قبل هذا انه يبيع في الحجر خبز ولا جلب الى
بغداد الا بعد الواقعة فان اهل الحلة امنهم السلطان على نفوسهم واموالهم كما ذكرنا
فكانوا يحصلون الفلة والغلبيز والتمر والسمك وغير ذلك ، وبيع القوم الضعفاء اولادهم
والقت امرأه نفسها في حلة قيل انها كانت على الجسر تطلب فلم يعطها احد شيئاً
فاثرت اطلاق نفسها وأكل الناس ورق الجزر والسلجم والبصل ونبات الارض
كحروق القصب والبردي والحلفاء وغيره واقضت السنة والناس على ذلك ولقوا
شدة عظيمة من النلاء وكسر الدراهم .

٤ — غارة عسكر الشام على الموصل ومغلبها :

اغارت طائفة من عسكر الشام على ديار بكر والموصل واربيل وقتلوا ونهبوا وسبوا
واخذوا اموال التجار من قيسارية الموصل وقتلوا كثيراً من النصارى في اربل .
ونهبوا الاكراد بلد البوازيج منهم وباصيدى وقتلوا من النصارى ونهبوا الاموال
وهرب شحنة البوازيج منهم وقصد بغداد .

وفي تاريخ الموصل انها جرت في السنة التالية وان والى الموصل الذي كان أعاده
ارغون وهو مسعود البرقوطي خرج عليهم في ٢٢ ربيع الاول سنة ٦٨٥ هـ (١٢٨٦ م)
فلم يتمكن منهم وهرب وانتهت الموصل . ثم عاد مسعود البرقوطي الى الموصل ... (١)

• — تربية :

أعيد التدريس في البشيرية الى جمال الدين عبد الله بن الساقولي وعزل عنه
مدر الدين محمد ابن شيخ الاسلام ورتب مدرساً بمدرسة الاممحاب .

وفيات :

- ١ - توفي موفق الدين ابو الفتح ابن أبي فراس المناسبي اخو قاضي القضاة وكان رجلاً صالحاً . خطب بجامع الخليفة الى ان اضر فاستتاب ولده مكانه .
- ٢ - توفي تقي الدين علي بن عبد العزيز المغربي الاصل البغدادي المنشأ ، وكان شاباً اديباً فاضلاً شاعراً ؛ وله ديوان مشهور .
- ٣ - توفي نجم الدين محمد بن هلال النجم :
وكان حاذقاً في علم النجوم قصباً شافعيّاً .

حوادث سنة ٦٨٥ هـ

(١٢٨٩ م)

تبرعات الاميرة الكبرى في العراق :

في المحرم فرض الامير اروق أصر (العراق) الى عز الدين الأربلي ومجد الدين اسماعيل بن الياس وخلع عليهما وعزل مجد الدين محمد بن الاثير والامير تاج الدين دلي جكيكان المشرف وسعد الدين القزويني السكاتب وملكوا الى عز الدين ومجد الدين وأمر بتحصينهم وعلقتهم بما تتهادوا به من المال فاعلوا ورضوا وتم حلوا الى الارزوا قائم بقتلهم قتلوا وحملت جثة ابن الاثير الى بغداد ودفن في تربة له في مدرسته (١) وحملت جثة الامير دلي جكيكان الى بغداد ايضاً ودفن في تربة له مجاورة داره وجثة سعد الدين حلت الى بلده (٢) فوصل الملك ناصر

١٥ ص ٥٠٠ الحوادث ما يبعثر بترجمته . وقد نعمته وصاف بنصوت الفضل والسكال واثني عليه كثيراً ... ٢٠٠ وسعد الدين هذا على ما جاء في كتاب خلفاء كان نائباً عن والي بغداد ونواحيها الامير ارشون فقتله الامير اروق ، ورقه ٤٦ ،

الدين قتلغ شاه مملوك المصاحب علاء الدين بمد ذلك وقد رتب مشرفاً بالعراق وعزل نحر الدين مظفر ابن الطراح من الاعمال الواسطية ورتب بها نور الدين ابن الصياد ثم رتب فخر الدين صدر الاعمال الحلية .

ترويه قضاء الحلة :

وفي هذه السنة استناب قاضي القضاة عز الدين ابن الزنجاني في القضاء ببلاد الحلة العدل الفقيه تاج الدين محمد ابن محفوظ بن وشاح الحلي .

مدرس في المستنصرية :

رتب نجم الدين محمد بن المرز البصري الشافعي مدرساً بالمستنصرية .

الاسعار في بغداد :

وفي هذه السنة ايضاً كانت الاسعار على ما كانت عليه والضعفاء في ويل عظيم من تعذر القوت . وكثرت الامراض ببغداد والموت . ولطف الله بخلقهم فتراخت الاسعار في جهادى الاولى ورخصت الاشياء في آخر السنة وزادت الغرات زيادة عظيمة غرقت اعمال الكوفة والحلة ونهر ملك (١) ونهر عيسى والانباء وهيت . وذهب من الاموال شىء كثير .

١٥) نهر ملك نهر قديم مندرس الآن ولا تزال آثاره مشهودة وهو احد حدود اراضي خنيمية بين الزبيرانية والسيافية . ويقال ان هذا النهر كان قد حفره سليمان ع ، ومنهم من يقول هو من عمل منو جهر البشداي ، وبمضمم ينقل انه من صنع الاسكندر قال في نزهة القلوب والصحيح انه من عمل شاپور بن اشك ابن دارا وهو شاپور الكبير ، اخرج من الفرات وعمل له نحو ثلثائة قرية ... د ص ٤٦ .

وفيات:

١ — توفيت رابعة ابنة ابي العباس أحمد ابن الخليفة المستنصر بالله زوجة الخواجة هارون ابن صاحب شمس الدين محمد ابن الجويني ببغداد ودفنت في تربة والتمس التي بمشهد عبيد الله . وقد مر ذكر اولادها .

٢ — توفي الخواجة شرف الدين هارون الجويني . ورد الخبر بعد ذلك ان السلطان أمر بقتله الخواجة هارون في حدود الروم . قيل كان قتله بعد وفاة زوجته رابعة المذكرة بسبعة ايام .

وقد قلنا فيما سبق ثلاثة تزوجه برابعة وبيان اولاده منها ، وولايته على بغداد ... وكان مهذباً ، كاملاً درس في عنفوان شبابه العلوم وحصل الفضائل والسمكات النفسية ويمد من المتبحرين في ضروب الفنون ، ودلم الموسيقى من استاذة صفي الدين عبد المؤمن (١) ولاستاذة الموما اليه رسالة في الموسيقى سماها باسمه « الرسالة الشرفية » ٠٠٠ (٢)

٣ — توفي نجم الدين حيدر بن الايسر . وكان من اكابر المتصرفين ببغداد خدام في آخر وقته وكيل الديوان ببغداد . وكان حسن السيرة مشكوراً في تصرفاته بلغ من العمر ٧٥ سنة .

* * *

« ١ » ستاتي ترجمته في حوادث سنة ٦٩٣ هـ . ٢٥٠ دستور الوزراء بخطوطه ص ٢٥٨ .

- ٣٣٩ -

حوادث سنة ٦٨٦ هـ

(١٢٨٧ م)

والي العراق قتلغ شاه

قبول التبرلات في حكومة العراق :

في السنة الماضية كان الامير أروق قتل جماعة من الحكام (بالعراق) . وفي هذه السنة جعل عوضهم الملك (ناصر الدين) قتلغ شاه بن منجر مملوك علاء الدين صاحب الديوان فسأل ابعاد سعد الدولة ابن الصفي الحكيم اليهودي عنه وان يكف يده عن الحكم معه فأجيب الى ذلك فأقام سعد الدولة في الاردو على قاعدة الاطباء هناك فاتفق له القرب من السلطان ارغون والخلوة وحصل له ما لم يخطر بباله فكشف له أمور العراق وعرفه جميع الاحوال ثم أخذ في الطعن على الامير بوقا وأخيه أروق وبين له وجوه ارتفاقهما من الممالك فتغير قلبه عليهما .

ولما وصل قتلغ شاه الى بغداد قسط على الناس أموالا على سبيل القرض وثقل عليهم في استيفائها فنفرت الناس منه فبينما هو على ذلك وردت الاخبار بوصول الامير (أردوقيا) وسعد الدولة لتصفح احوال العراق . ثم اتهما وصلا واجتمعا بالامير أروق فكان اول ما اعتمدها اسقاط ما قرر على الناس من القرض . ثم اصلحا حال العراق واسترفعا حسابه وجما المال من وجهه وتوجهوا جميعا الى السلطان فانهى اليه سعد الدولة ما فعل أروق وقتلغ شاه بالرعية وما صار اليهما من الاموال فأمر باستخراج ذلك من قتلغ شاه فعاد سعد الدولة الى بغداد واستصحبه معه . فكان وصل الامير اردوقيا في الحرم هو وسعد الدولة ابن الصفي اليهودي الى

بغداد وحضرا عند الأمير أروق وعرضا عليه ما معها من الفرامين فامر ان ينادى في بغداد ان يحضر الى الديوان كل من معه فرمان وباية (١) . فلما حضروا اخذوا ذلك منهم وعزل ناصر الدين قتلغ شاه عن الحكم ببغداد وأعيد أمر الاشراف بالعراق الى سعد الدولة ...

وتقدم باعادة ما اخذ من الرعية في السنة الحالية من القرض . ثم طوالب (ولاية الاعمال) و (الضمنا) بما عليهم من البقايا وضيقوا على ذلك فادوا اموالا كثيرة وضرب عز الدين عبد العزيز الاربلي ناظر السكوة فباع أملاكه فلم يبق بما عليه . وكان مريضاً فمات من توارى الضرب والمقاب .

وضرب الزين الحظائري عميد بغداد ودوشخ فادى بهض ما قرر عليه واخذ مجد الدين اسماعيل بن الياس ودوشخ ووكل في داره فادى مالا كثيراً وباع أملاكه وأسبابه وقام بما تخلف عليه من ضمان الحلة فلما تكاملت الاموال في اغزاة توجه الأمير اردوقيا بها الى السلطان واستصحب سعد الدولة معه فحين شرف الدين محمد بن أحمد السمناني (صاحب ديوان العراق) ورتب سعد الدولة ابن الصفي الحكيم مشرفاً عليه فوصل بغداد ومحبتها ناصر الدين قتلغ شاه مطالب بما عليه من الاموال . ورتب نغر الدين مظفر بن العراج صدراً في الحلة عوضاً من مجد الدين اسماعيل بن الياس . وسيأتي الكلام على باقي الادارات في السنة التالية ولترجع الى بقية حوادث هذه السنة ٦٨٦ هـ .

وقائع أخرى :

وفي هذه السنة طوالب نجم الدين أحمد كاتب الجريد بالحساب ودوشخ على بقايا

وجبت عليه . فلما عرف من نفسه العجز عما يطلب منه وخشي من العقاب قتل نفسه وكان شاباً حسن الصورة .

وفيها أيضاً عقد ضمان الاعمال الحلية على محمد الدين اسماعيل بن اليلى اضافة الى نيابة الديوان والحكم في بغداد . وكان ذلك سبباً لتهاب امواله واملاكه .

غارة الهرايب :

وفي هذه السنة دخلت العرب يوم الجمعة الى الجامع (بالحوّل) (١) فاخذوا ثياب كل من كان فيه . ثم قصدوا (ناحية الخارثية) (٢) وكسبوا هاليلاً واخذوا ما قدروا عليه وقتلوا جماعة من اهلها . فلم يزل شحنة العراق يفضض عنهم حتى ظفر بها اكثرهم وضرب اعناقهم وبني رؤسهم في قبة عند الجسر وجعل وجوههم ظاهرة ليعتبر بهم كل مفسد . وهنا لم يسم القبيلة المهاجرة .

وقوع برد في نيسان :

ووقع في نيسان برد كثير كبير اتلف الزروع في اعمال بغداد . قال الشيخ ظهير الدين السكازوني في تاريخه : حكى لي (قاضي طريق خراسان) ان جماعة شهدوا هذه اثم رأوا في (ناحية الخوزية) من أعمال (براز الروز) (٣) برداً كبيراً فيه بردة عظيمة كالرجل النائم والمبالغة ظاهرة ...

مرب السباع :

في هذه السنة كثرت احوال العوام بقتل السباع وجرى بينهم قتل كثيرة بحروب بين
١٥ . بلدة صغيرة تبعد ساعتين عن بغداد في الجانب الغربي منها وهي على نهر عيسى وبساتينها متصلة ببساتين بغداد وكانت فيها عمارات جميلة ايام العباسيين ...
كذا في نزعة القلوب لحد الله المستوفي ص ٤٣ . « ٢ » الا ان مقاطعة زراعية وليخص فيها قرية . « ٣ » هي بلدة روبر المعروفة .

أهل المحال فانكر الديوان ذلك وتقدم بنزع حرب السباع لاطفاء الفتنة ومنعوا
عن الخروج بعد ذلك لقتل السباع .

الصح :

في هذه السنة حج الناس وعادوا طيبين واخبروا بأمن الطريق ورخص الاشياء
في مكة والمدينة ...

حوادث سنة ٦٨٧

(١٢٨٨ م)

انحسار التبدلات الادارية :

في هذه السنة تمت التبدلات والوقائع الملحقة بها مما يتعلق بالادارة بالوجه المار ...

شرائط المسلمين والتوريث :

في صفر هذه السنة وصل بغداد جماعة من اليهود من اهل تفلين وقد رتبوا
ولاية على تركت المسلمين . فأجروا الامر على ان لا يردوا ذوي الارحام . فانكر
الامير اروق ذلك وامر ان يعمل بمنهب (الامام الشافعي) (رض) كما كان يعمل
قديمًا . فاتفق وفاة بعض العوام وقد خلف ابن عم له فانكر النواب نسيه وختموا
على تركته . فاستغث واستنصر بالعوام فاجتمع معه خاق كثير ووقعت فتنة اوجبت
خوف النواب من القتل فاخففوا وتمحصنوا في بيوتهم قهبا العوام دكا كين اليهود
من الخطلين وغيرهم فكفهم الديوان عن ذلك فخرج النواب من بغداد متوجهين
الى بلادهم فصادفهم الاكراد في الجبل قتلواهم .

تزوج :

في هذه السنة تزوج مبارك شاه ابن الشيخ نظام الدين محمود شيخ المشايخ بآبنة نغر الدين ابن الخواجة نصير الدين الطوسي على صداق عشرة آلاف دينار وحضر المقد قاضي القضاء عز الدين ابن الزنجاني .

مدرسة النظامية :

وورث نجم الدين محمد بن أبي الميز مدرسا بالنظامية حيث توفي مدرسا نور الدين عبد النبي المعروف بابي البيان الحلبي إضافة الى القضاء وخلع سعد الدولة عليه . قلما التى المدرس قال : هذه بضاعتنا ردت الينا .

وقوف المراءى :

وفيهما كفت يد صدر الدين واخوته اولاد الخواجة نصير الدين الطوسي من النظر في وقوف العراق . وأعيد الامر فيها الى حكام بغداد . ثم عاد الامر اليهم سنة ٦٨٨ هـ .

الحج :

حج في هذه السنة من العراق خلق كثير واخبروا بتعذر الافوات وعدم الاشياء هناك .

وفاة برهان العربية الفضى :

هو الشيخ برهان الدين محمد بن محمد بن عبد النسي الحنفي المنطقي صاحب التصانيف . قال ابن الفوطي : هو شيخنا الحق ، المدقق العلامة الحكيم ، له التصانيف المشهورة ، كان في اختلاف والفلسة اوحدا ، منع بحواسه ، وكان زاهدا وقد اخصر تفسير الامام نغر الدين ، قدم بغداد حاجا سنة ٧٥ واشتغل عليه هارون ابن

الصاحب ، مولده تقريباً سنة ٦٠٠ وتوفى ببغداد سنة ٦٨٧ هـ . كذا في الوافي بالوفيات (ج ١ ص ٢٨٢) والملاحظ هنا ان النقل كان عن ابن الفوطي وفي الاصل المنسوب الى ابن الفوطي لم يتعرض لهذا الحادث ، والظاهر انه منقول عن كتب اخرى له ٠٠٠ والذي المذكور يسمى تفسيره (الواضح) كما في كشف الظنون في مادة (مفاتيح النيب) تفسير الرازي وترجمته في الجواهر المضية ، والفوائد البهية ٠٠٠

حوادث سنة ٦٨٨ هـ

(١٢٨٩ م)

التمفلات ومحميد بن عبد الوهاب :

في هذه السنة تقدم الملك شرف الدين السمناني صاحب ديوان العراق باعادة الزين عميد بغداد الى التمفلات بعد ان استوفى ما عليه من بقايا الضمان بالضرب والعذاب .

تبريدات ادمية في العراق ايضاً :

في هذه السنة عزم الملك شرف الدين السمناني صاحب ديوان العراق على التوجه الى الاردن . فقصده سعد الدولة المشرف عليه . شهد موسى بن جعفر (ع) وزار ضريحه الشريف واخذ المصحف منقائلاً به فخرج له : يا بني اسرائيل قد انجيناكم من عدوكم وواعدناكم جانب الطور الايمن ونزلنا عليكم المن والساوى فاستبشر بذلك واطلق للملويين والقوام مائة دينار . فلما وصلوا الى حضرة السلطان عزل الملك شرف الدين ورتب سعد الدولة صاحب ديوان الملك وأمر السلطان بقتل

بناتونين (بوقة) قتل هو واولاده واصحابه وكان الامير اردق أخوه في ديار بكر فافقذ اليه من قبض عليه ثم قتله . وكان ذلك لتغير نيتهما في طاعته .
ثم ان سعد الدولة رتب في العراق اخاه نضر الدولة ومهذب الدولة نصر ابن الماشعري ورتب معها جمال الدين دلي الدستجرداني كاتباً فوصلوا الى بغداد وقرروا قواعد أعمالها .

ثم وصل تقدم سعد الدولة بالقبض على الزين المظفرى ضامن التفتات ومحمد الدين اسماعيل بن الياس واستيفاء ما عليهما من الاموال في ثلاثة ايام ثم قتلها بعد ذلك قبض عليهما واكل بهما وعوقبا بالفرب وغيره واخذ كل مالهما من مال وهلك . ثم قتل الزين ظاهر سوق بغداد في العشرين من جمادى الآخرة وقتل محمد الدين يوم الاربعاء في الثاني والعشرين منه تحت دار الشاطبية وسلمت جسثه الى اولاده . وكان قتله اخر النهار وهو صائم فطالب ماء فلما اتى به نظر الى الشمس وقد قرب غروبها فلم يشربه . وقال للسياق اضرب ضربة واحدة فقال له نعم .

كان رحمه الله تعالى من محاسن الزمن علماً فاضلاً اديباً جواداً سخياً كريماً .
يكتب خطأ جيداً ويقول الشعر ...

الوالي قتلغ شاه

قتل قتلغ شاه :

ثم قتل الملك ناصر الدين قتلغ شاه الساجي في تبريز وحملت جسثه الى بغداد فدفت في رباط كان قد عمره بجلاور قبر سلمان الفارسي (رض) وجعل فيه جماعة من الفقهاء ووقف عليهم عدة نواح بواضع وغيرها . وكان يحب الفقهاء وبواصلهم . وبني في

البصرة لما كان واليا فيها رباطاً وحاماً ووقف الحمام وذخيره عليه . وبنى في المأمون
الذي عمله صاحب علاه الدين في اعمال واسط مدرسة .

قتل منصور بهمعه الميرمه الجويني

ثم قتل منصور بن علاه الدين صاحب الديوان بينداد في رجب ودفن في
تربة والدته ...

هزل ونصب :

وفي هذه السنة عزل نور الدين العبيد من واسط وترتب عوضه الملك نور الدين
عبد الرحمن بن تاشان .

قتل والي الموصل :

ان والي مسعود البرقوقي كان قد التقي القبض عليه وأمسك عليه مع الامير
أروق وذلك ان السلطان أرسل جنداً مع الامير يينمش فقتلها مع اصحابها وقبض
على تلج الدين بن مختص واوسعه ضرباً وغرمه خمسين ألف دينار .
ثم اتا يينمش اضطهاداً على النصاري الذين تظاهروا بالتصحب لمسعود وقتل
منهم كثيراً في الموصل واربل وما جاورها من القرى .

ثم ولي الموصل وسى في توطيد الأمن الا انه في هذه السنة هوجمت سنجار وما
والاها من عصابات سورية فقاتوا في القرى ثم ان امير الموصل ادركهم عند انخابور
واسترد منهم بعض التهويلات (١)

وبعد هذا ولي الموصل أمين الدولة آخر سعد الدولة وبقي حاكماً بها الى ايام
نكية اليهود بعد قتل سعد الدولة الا انه لم يبين تاريخ حكمته في الموصل بالضبط

وفيات :

١ — توفي عز الدين علي بن عفيفه ودفن تحت اقدم سلمان الفارسي وكان من اكابر المتصرفين ببغداد .

٢ — توفي بهاء الدين عبد الوهاب بن قاضي دقوق ودفن في مدرسة بناها على شاطئ دجلة بباب الازج . وكان ذا مال وجه من اكبر التناة بالعراق .

٣ — توفي صفى الدولة سليمان ابن الجمل النصراني كاتب السلة ببغداد .
مرويات اخرى .

في هذه السنة غلت الاسعار ببغداد وحج من بغداد خلق كثير .

حوادث سنة ٦٨٩ هـ

(١٢٩٠ م)

سُخِبَ فِي بَغْدَادِ عَلَى سَعْدِ الدَّوْلَةِ : (اليهود)

فيها سطر ببغداد محضر كتب فيه اعيان الناس يتضمن الطمن على سعد الدولة يتضمن آيات من القرآن واخباراً نبوية ان اليهود طائفة اذلم الله تعالى ، ومن حائل اعزازهم اذله الله عز وجل فمرف سعد الدولة بذلك ، فلما وصل المنفذ به اخذه منه وعرضه على السلطان ارغون فحكاه في كل من كتب فيه فتأني في مواخذته واستعمل الحزم وحافر عاقبة العجلة لكنه تقدم بصلب جمال الدين ابن الخلاوي ضامن تحفات بغداد فصلب بباب النوري وثيابه عليه وسلم الى اهله بقية الهمار .

هزل :

وفيهما عزل نجم الدين بن ابي العز البصري ونجم الدين عبد الله التوماني وعفيف الدين ربيع الكوفي من القضاء ببغداد .

الحج : (ونهب العرب) :

وحج من العراق في هذه السنة خلق كثير وعادوا من بعض الطريق وقد نهبهم العرب .

بقايا اولاد شمس الديلم الجويني :

في هذه السنة سأل السلطان عن تخلف من اولاد شمس الدين محمد الجويني صاحب الديوان فأخبر بهم فأمر بقتلهم . وكان في تبريز منهم مسعود وفرج الله قتيلا ودفنا في تربة ابيهما ، اما مسعود فانه كان قد أعرس منذ ليال ، واما فرج الله فانه كان صبيا في المكتب فلما أخرج ليقتل يوم انهم يريدون تأديبه لثلا ينقطع عن المكتب فجعل يقول بالفارسية والله ما بقيت انقطع عن المكتب فرقت له الناس ، وكان اخوهما نوروز في الروم فسارت الايلجية اليه فقتل هناك .

حوادث سنة ٦٩٠ هـ

(١٢٩١ م)

وقائع عراقية — والى بغداد :

في هذه السنة انحدر نهب الدولة ابن المشعيري الى واسط وقبض على ملكها نور الدين عبد الرحمن تاشان وطوقه بالحديد ونفذه الى بغداد على ان يقتل بها ويحمل رأسه اليه .

وسبب ذلك انه تحدث على الكرأن سعد الدولة قد قتل فلما وصل بغداد وكل به في دار النيابة ثلاثة ايام . فلما كان اليوم الثالث وصلت الايلجية من اردو (ياندر) ودخلوا بغداد ليلاً وحضروا عند جمال الدين المستجرداني كاتب العراق

وعرفوه ان السلطان أرغون توفي وان الامراء قتلوا سعد الدولة (١) قبل وفاة السلطان وانه قد فوض امر العراق اليه وامر بالقبض على نغر الدولة اخي سعد الدولة فاتفق مع الايلجية وبعض الامراء وشحنة بغداد وقبضوا على نغر الدولة في ربيع الآخر واحضروا الملك نور الدين عبد الرحمن وأخرجوه من السجن وتقدموا اليه بالانحدار الى واسط والقبض على مهذب الدولة وحمله الى بغداد . فانحدر بقية الاليل وقبض عليه وطوقه وانفذه الى بغداد .

ولما قبض على نغر الدولة نهب (الكاحية) (٢) وعوام بغداد داره وادور اليهود كافة وأخذوا أموالهم ودام ذلك ثلاثة ايام . فركب جمال الدين في جماعة من الجنود والكاحية ومنعوا العوام عن ذلك وحبسوا جماعة منهم وقتلوا نفرين فسكنت الفتنة .

وقد فصل صاحب (تاريخ وصاف) ما جرى على اليهود من الوقائع والانتقام منهم على ما قام به سعد الدولة واعوانه مما لا محل للاطناط في البحث عنه ... ولما وصل مهذب الدولة الى بغداد حبس في دار النيابة اياما فسأل من جمال الدين ان ينقل الى حجر البر فقتل وأحضر بعد ايام الى الديوان وسئل عن الاموال فقال :

— اما مال الديوان ففي الخزانة . واما ما يخصني فانت تعلم اني لم اجمع مالا ... !

فامر بضربه فضرب ثم اقمده وسئل فلم يدترف بشيء غير الظاهر فأمروا بقتله ١٠٠٠ . جاء في تاريخ وصاف انه قتل في سلخ صفر سنة ٦٩٠ هـ من ٣٤٥ ج ٢٠٤٢ . لم يعرف ما يراد بهذا اللفظ ولعله اسم قبيلة من قبائل تركستان والنسبة اليها كلاجي بالجم ... والنسخة الاصلية من القوملي غير منقوطة ...

فضرب بالسكاكين والسيوف وكان بالاتفق في الديوان مجاز قد جاء متفجرا ومعه
فأس فضربه عدة ضربات ثم قطع اربا اربا وتناهبه العوام فتمم فقاط بمصرانه
وظافوا به في شوارع بغداد ودرونها ثم احرق بياب جامع الخليفة ما عدا رأسه
فسلخ وحشي تبنا وطيف به في جانبي بغداد وحل الى واسط فعلق على
جسرهما .

وقتل من اليهود شاب يعرف بابن فلانة وقامت اعضاؤه ... وظافوا به سبعا
في دروب بغداد ثم أحرق بياب جامع الخليفة أيضا .

فلما سكنت الفتنة وخرج اليهود على عاقبتهم في مياشهم اشاع طائفة من العوام
ان الحكماء قد فزعوا في نهيمهم فسارع الاشرار والسفل والشراري في ذلك ونهبوا
دورهم ودكاكينهم فركب جمال الدين في جمع من السكاحية وكفهم عن ذلك ولم
يبق بلد من بلاد العراق الا وجرى فيه على اليهود من التهب مثل ما جرى في
بغداد حتى اسلم منهم جماعة ثم عادوا بعد ذلك . ثم طولب نجر الدولة وجماعة من
أعيان اليهود بالاموال وضويقوا وعوقبوا عليها فادعوا أن أموالهم نهبت من
دورهم وأرسل بايدو الى الموصل من قبض على أمين الدولة اخي سعد الدولة وكان
حاكما بها واعتمد معه مثل ما اعتمد مع اخيه نجر الدولة . حتى ان نجر الدولة مظفر
ابن الطراح حرض جمال الدين المستجرداني على قتل مهذب الدولة وقال ان ترك
لا يؤمن وخوفه من عاقبة الحال حتى انه أوعر اليه بأن (عجل بقتله قبل ان
يقتلك) .

سعد الدولة واليهود :

ان سعد الدولة هذا توصل الى السلطان من طريق الطب وشرح له احوال
بغداد ، وبعد ان اقمع منه مكه من المراق فحصل له أموال طائلة ... وهذه من

الناهمين له والمخلصين لمصالحه فصارت بيده خزائن المنول ونال كل سلطة وصار قوله الفصل فبين اخوته ولاية في بئداد والموصل .. وتسلسل اليهود في المملكة المنولية .. حتى ان الشعراء والادباء قد بالتوا في مدحه وقدموا له القصائد مملوءة بالثناء ، وفي خلال سنتين بلغ ما مدح به من الشعر مجلداً وأن أحد مقربيه جمعها له قال وصاف وفي بئداد نسخة منه . وقد اشترك في مدحه كثيرون من عرب وعجم ... وقد قيل فيه ابيات وقصائد متفرقة لم تدخل في المجموعة ومما قيل فيه :

لا زلت يا مولى الزمان واهله في الناس رب مواهب ومناج
سعد السعود لكل داع غخلص ولكل من يشنك سعد الداج
وقد اضرها لمسلمين وبنفقات جوامعهم واوقفهم قتالم الكل منه ... ومما قيل من التالم منه ومن توقع زواله :

يهود هذا الزمان قد بلنوا مرتبة لا ينالها فلك
الملك فيهم والمال عندهم ومنهم المستشار والملك
يا ممشر الناس قد نصحت لكم تهودوا قد تهود الفلك
فاتنظروا صيحة المذاب لهم فمن قليل ترام هلكوا
وقد جرى على اليهود من المصائب عند قتله والوقعة بهم مالا يحصيه قلم ، اويسعه
كتاب ... (١)

١٥٠ وصاف ج ٢ ص ٢٣٨ و ٢٦٠ وقد ساق هذا الشعر في معرض الكلام على اليهود لاحد شعراء بئداد وانما ذكرناه للدلالة على التذمر ... ولوصاف نفسه قصيدة عارض بها تلك القصيدة بالوزن والقافية ذم بها اليهود وهي طويلة نكتفي بالاشارة اليها فهي تصور مصرعهم ...

- ٣٥٢ -

وفاة السلطان أرغون خان وسلطنة كيخاتو خان

وفاة وجلوس :

كان قد توفي السلطان أرغون في ٩ ربيع الأول سنة ٦٩٠ هـ فارسل الامراء الى كيخاتو خان (١) وكان بالروم يعرفونه وفاة أخيه فسار اليهم وجلس على التخت يوم الأحد ٢٣ رجب ٦٩٠ هـ وكان حدث خلاف بين الامراء قبل القطع في اختيار كيخاتو خان . (٢)

نزعهم السلطان أرغون :

كان قد جلس على سرير الملك في ٧ جمادى الأولى سنة ٦٨٣ هـ بالوجه المشروح ... (٣)

وفي الفوطي : « كان ملك السلطان أرغون نحو ثمانى سنوات وكان عادلا محمود السيرة رؤفا بالرعية » وفي ابن خلدون انه كان قد عدل عن دين الاسلام . وأحب دين اليراهيمة من عبادة الاصنام واتتحال السحرو الرياضة ، ووفد عليه بعض مسخرة الهند فركب له دواء لحفظ صحته ودواءها فاصابه منه صرع فمات ...

وفي الشذرات : تملك بعده الملك أحمد وكان شهيا مقداما ، كافر النفس شديد البأس ، سفاكا للدماء عظيم الجبروت . هلك في هذا العام فيقال انه سم قاتمت المنفل (المغول) وزيره سعد الدولة اليهودي بقتله فالوا على اليهود قسلا ونهباً وسبياً ...

١٥ - ورد تصحيح في اسمه ، منهم من قال ، كيخاتو ، ومنهم غير ذلك والصحيح كيخاتو خان . ٢٠ تاريخ وصاف ج ٢ ص ٢٣٨ . ٢٣٥ تاريخ وصاف ص ١٣٧

وفي دائرة المعارف الاسلامية : « استوزر ارغون بوكاي (بوقا) الذي يدين له بالعرش الى عام ١٢٨٩ م (٦٨٧ هـ) وفي هذا العام صرف هو وجلال الدين السمناني ثم قتلا . وفي غضون الاعوام التالية كانت ادارة البلاد في يد الوزير سعد الدولة ... وفي اثناء مرض ارغون ... قتل ... وكان ارغون كاسلافه متسانحا كما كان شعوره طيباً نحو المسيحيين ، وواصل أرغون المفاوضات التي بدأها اباها مع الدولة الاوربية ... للاشتراك في محاربة مصر ... » اهـ (١)

وقد ترجمه آخرون كثيرون وهو في الحقيقة كانت ادارته بيد الامراء فهو مسير لا مخير وليس له من الامر شيء ، وان قتله او سمه اسهل الامور وقد مر من وقائعه في العراق ما يبصر بصحة ترجمته يضاف الى ذلك انه قتل الوزير شمس الدين الجويني واولاده وغياث الدين كيخسرو صاحب بلاد الروم ... وليس فيها ما يشعر بالملح والاطراء ، او يبين عن عدل ودوية بل كما قلت كان العوبة بيد الاشرار ، فابساً لمقاصدهم ومنقاداً لتدابيرهم وهم انفسهم يمثلون الحكم من خير او شر ولولا على ناق وقيام الامراء عليه لما وصل الى الحكم (٢) ... ومن ثم سارت أمور المغول على هذه الطريقة تتدهور ، واستولى عليهم أمراؤهم ونحسكوا فيهم ... واوضحها فابسة لروحية المتخلين وسلوكهم ...

١٠، من ٦٢٦ وبوكاي ورد في وصاف وغيره «بوقا» ، وفي القوطي «بغا» ،
٢، جاء في وصاف انه «اليناك» ، وفي دائرة المعارف الاسلامية «آليناك» ،
وهو غير صحيح وفي القوطي «على ناق» ، مخفف من «على ايناك» ، ومعنى «اليناك» ، مقرب السلطان وخاصته او نديعه الاذن كما جاء في فرنك وصافه
وفي من ٢٤٥ من نفس تاريخ وصاف ج ٢ ولغة جغتاي من ٦٢

ورود على بهم حفرة الدية الجوزي :

وفي هذه السنة وصل مظفر الدين علي بن علاء الدين عطا ملك الجويني صاحب الديوان الى بندا حيث اتصل به قتل سعد الدولة وكان قد هرب لما قتل أخوه منصور والتجأ الى بعض مشايخ العرب بالسيب . ثم توجه الى تبريز وتزوج بىكى ابنة ارغون اغا التي كانت زوجة عمه شمس الدين . ثم جاء الى بندا وهي محبته وقد استخلصت له بعض اموال ابيه وصار يسببها ذا جله ثم قتل بعد ذلك .

حوادث أخرى :

في هذه السنة احبست الفيوث حتى اقتضاء بعض شباط فاجتمع الناس عند قاضي القضاة عز الدين ابن الزنجاني ثم خرجوا الى مقبرة معروف (ر) يوم الخميس ٢٧ صفر واجتمعوا في باب المدرسة البشرية ونصب هناك كرسي خطب عليه العدل شمس الدين ابن الهنايسي خطيب جامع الخليفة ثم تفرغ الناس وسألوا الله عز وجل ان يمههم برحمته واكثروا من البكاء والاستغفار وعادوا . ثم خرجوا يوم الجمعة الى ظاهر سور بندا يتقدمهم شيخ المشايخ نظام الدين محمود واجلا مستكينا وكذلك قاضي القضاة واجتمعوا وراء جامع السلطان وخطب الخطيب المذكور ، ثم تلاه الشيخ شهاب الدين عبد الحمود ابن الدهروردي فارخت السماء عزاليها وتواترت النجوم فسفلوا بندا وقد توحدت الطرق ودام نزول النيث ثلاثة أيام ثم سكن وزادت دجلة بعد ذلك وانتفع العالم بما عمهم من لعف الله ورحمته .

وفاة الوفاي :

في هذه السنة توفي الملك المنصور تالوون الاني بالقاهرة وعمره (٨٠) سنة ودفن في مدرسة بناها مماتها المنصورية . ولولا لاقته مع اصل حكومة المغول الا ان

الفوائل والالهامات لامراء العراق كانت تسمع باهتمام ... وتصنف في الغالب
دون حاجة الى برهان ...

حوادث سنة ٦٩١ هـ

(١٢٩٢ م)

في ادارة العراق : (ولاية العراق)

في هذه السنة امر السلطان كيخاتو خان بافزاز أميرين هما سلمي وبكتمر الى
العراق لتصفح الاعمال وعمل الحساب . قدما بغداد فقام جمال الدين المستجرداني
بين ايديهما فاقاما شهوراً واعتمدا ما امرأ به ثم عادا فأت ساطي وولده ونساؤه
جميعاً في أيام قلائل . وجع جمال الدين مال العراق ثم وجه وحصل سلاحاً كثيراً
وتوجه بذلك الى حضرة السلطان فأنعم عليه وأقره على (ولاية العراق) ورتب معه
رفيقين هما أمير الدين التستري ابن أخت مجد الدين محمد ابن الأمير وقاج الدين
علي تاشان وسيرهم جميعاً مع أمير أسمه (نيطاق) فكانوا بالعراق الى
آخر السنة .

نائب جمال الدين : (نائب الوالي)

ولما توجه جمال الدين استخلف على بغداد محمد الدين أسد ابن الأمير علي
جكيهان فتاب عنه الى حين عودته (١) .

١٠ ، وهذا ما يسميه الترك المغانيون بقاء تمام وذلك عند غياب الولاية

ومفارقتهم المدينة لأمر مهمة ... وهكذا الوزير ...

حوادث سنة ٦٩٢ هـ

(١٢٩٣ م)

١ - في دار السلطنة :

ولى السلطان كيخاتو صدر الدين أحمد بن عبد الرزاق الخالدي الزنجاني ديوان الممالك وفوض اليه تدبير مملكة (١) ، ولقب (صدرجهان) كما ان أخاه قطب الدين اختير لمنصب قاضي القضاة ونعت بـ (قطب جهان) وفوض اليه امر النظر في الأوقاف وبيت المال ، وابواب البر والصدقات وسائر المعالح الدينية والمطالب الشرعية ... (٢)

٢ - أحد الباطنية : في هذه السنة وثب باطني على تقاجو امير المسلحة بالعراق على رأس الجسر العسدي ببغداد وضربه بخنجر عدة ضربات قتله بها وشدها رباً فدل له رجل اصفهاني رجلاً على الجسر فسقط قبض ، فجعل يقول « فداء الملك الاشرف ! فداء الملك الاشرف ! » فسلم الى ابن تقاجو فقتل به وقطع اطرافه وهو حي ...

حوادث سنة ٦٩٣ هـ

(١٢٩٤ م)

١ - ولادة العراق :

امر السلطان كيخاتو خان شمس الدين محمد التركستاني المعروف بالسكورجي بالسير الى العراق والياً عليه مزبلاً عن الرعية ما جدد عليهم من الاقتال فلما دخل بغداد أظهر العدل والاحسان وحسن النظر في أحوال الناس واجراهم على أجل القواعد ونظر في أمر الوقوف واجرى أربابها على شروط الواقفين وادر عليهم

« ١٦ » وهذا ما يعرف عندنا بالصدر الأعظم او الوزير لعدم تعدد الوزراء .

« ٢٥ » تاريخ وصاف ص ٢٦٦ ج ٢

الاحياز والمشاہرات ووعد الناس بأشیاء يخاطب فيها السلطان ويعتمدها معهم فلم تطل أيامه وقتل على ما تذكره .

٢ — بابرو وواسط :

اتصل بالسلطان ان في بلاد واسط وسوادها جماعة من الاعراب الباغية المفسدين فامر بايدو بالسير الى هناك وقتلهم ونهبهم فسار من سياه كوه الى بغداد وانحدر الى واسط حتى وصل الى آخر اعمالها ولم يتعرض باحد ولا قتل على الرعية فلما عاد شرع في نهب القرايا وأخذ الأموال والجواميس والبقر والغنم وأسر الذراري وسبي النساء كل ذلك من الرعية ...

واما الفئنة الباغية فانها اعتصمت بالبطائح فلم يقدر عليها وصادف عسكره سفن التجار الواصلين من البحر فتهبوا بعض ما فيها من القماش وخرجت الاعراب من البطائح فتهبوا الباقي واحرقوا بعض السفن فاصبح التجار عراة حفاة لا يقدرين على شيء .

ثم انفذ بايدو جماعة من العسكر الى عين التمر والكبيسات فتهبوا الرعية وسبوا وأسروا وعملوا كل منكر وعادوا الى بايدو وقد وصل الى بغداد فتكلم معهم زيادة على ثلاثين الف أسير . ثم رحل من بغداد واجبا الى سياه كوه .

توجه والى بغداد الى السلطان :

ثم توجه شمس الدين محمد السكوري الى السلطان واخبره بما فعل بايدو بالرعية فانكر عليه ذلك وأمر بحبس شمس في خرگاه (نوع خيمة) ثلاثة ايام ثم كلم فيه فاطلقه واستخلص من العسكر بعض الابرى وسلموا الى شمس الدين محمد السكوري فكساحم وعاد الى بغداد وهم محبته فاطلقهم فتوجهوا الى اهلهم .

التعامل بالنقود في القرون : (الجاوي)

وفي هذه السنة وضع صدر الدين صاحب ديوان الممالك بتبريز (الجاوي) وهو كان قد بشكل مستطيل عليه تمغة السلطان عوض السكة على الدنانير والدرهم وفي أعلاه كلمة (لا اله الا الله محمد رسول الله) وأمر الناس ان يتعاملوا به ودعوا للتعامل به وبعض الشراء حبيب للناس هذا وجهه فاتحة خير وسعادة ... واتخذوا لصنعه دار ضرب وعينوا لها الموظفين ... (١) وكل ما قلناه الحكومة من العناية له لم يجد نقماً ولم يروا ما يقوم مقام الذهب الاخر ولا الفضة البيضاء وكان من عشرة دنانير الى دون ذلك حتى ينتهي الى درهم ونصف وربع فتعامل به اهل تبريز اضطراراً لا اختياراً بالقصر والقهر فاضطربت احوالهم اضطراباً اضر بهم وبغيرهم حتى تمذرت الاقوات وسائر الاشياء وانقطعت المواد من كل نوع . فكان الرجل يضع الدرهم في يده تحت (الجاوي) ويمطى الخباز والقصاب وغيرهما ويأخذ حاجته خوفاً من اعوان السلطان .

وفي لمة الجنتاي جاء بلفظ (جاوي) بالحجيم الفارسية ويراد به النقود القرطاسية المعروفة عندنا بالاوراق النقدية وتتداول بمقام النقود الذهبية والفضية والفوس وهي شائعة عند المغول مثل الباليش كما ان تذكرك من نقودهم الا ان تذكرك من النقود الفضية أي الدرهم أو ما هو من نوعها وقد سرت في هذا الكتاب بلفظ (دنا كشي) ولم يألف الناس التداول بالاوراق اذ ذلك لا في العراق ولا في الممالك المجاورة له فكان من الصعب الامر بالتداول بها وتنفيذ هذا الامر . ولا تزال المصائب مشهودة في كل تغير من هذا النوع . وقد بين مؤرخون كثيرون مثل وصاف وجميع التواريخ ما أصاب الناس من الضيق والتضييق على التعامل بها ...

ونسب الى الوزير اختراعه وهو مضطر على قبوله وتنفيذ أمر الحكومة ولم يكن من عمله ...

وفي أيام المغول كان يستعمل في الصين (البالش او الباليش) وقد مرت الاشارة عنه الا ان قيمته تختلف عن الجاو . والبالش بقيمة عشرة دنانير اذا كان ورقا ، و بقيمة خمسينة منقال ، او متى بالش وورقي و يساوي التي دينار واما البالش الفضي فانه يساوي عشرين من البالش الورقي و قيمته مائتا دينار ... وقد تداول الجاو ايام بايدو خان و أيام غازان في اوائل سلطنته ... كذا قيل (١) وفيما يأتي ما يخالف ذلك فقد النعي الجاو في سلطنة كيخاتو ...

الجاو في بغداد :

ثم حمل منه عدة احوال الى بغداد محبة الامير لكزي ابن ارغون آقا فلما بلغ ذلك أهلها استمدوا بالاتوات وغيرها حيث عرفوا ما جرى في تبريز فلما انتهى ذلك الى السلطان كيخاتو أمر بإبطاله فابطل قبل وصول لكزي الى بغداد وكفى الله العالم شره .

النقود في هذا العهد :

من حين اقراض الخلافة الى مدة ليست بالقليلة تداولت نقودها ، ولا تزال دقاتها تظهر بين آن وآخر ، وهي موجودة بكثرة في المتاحف والمخازن ... أما المغول فقد مر بنا القول عن بعض نقودهم ، وان الاقبائية كانت متداولة ومعموقة ، و كذا الباليش المتعامل به أيام جنكيز والسلطان محمد وجلال الدين

منكوب في (١) من الخوازر مشاهية وقد تكلمنا عن الدنا كاش ... واليوم لم يعرف
الا بعض النقود الفضية والنحاسية بلنكيز خان وكيوك ، ومونكو (مونككا)
، أو ما هو مشترك بين هذا وبين هلاكو ، أو ما هو باسم هلاكو خاصة مما هو
موجود في بعض المناحف الا اننا لم نثر على نقود من ضرب هلاكو في بندا واما
هناك ما ضرب في الموصل . وفي ايام ايا خان ضربت نقود في الموصل سنة ٦٨٣هـ و
٦٧٨ هـ ، وفي البصرة واما في تبريز فالمضروب كثير وفي ايام السلطان أحمد كان
الضرب في تبريز ، وفي ايام كيخانو كان الضرب في تبريز ايضا .

والنقود في هذا العصر لا تخلو من التأثير بالنقود العباسية وانهما قريبة
منها أو مماثلة ٠٠٠ وفي كلها الطابع الاسلامي بارز حتى لنذر المسلمين من ملوكهم ،
وفيها كلمة الشهادة ، وأيام حكومة المسلمين منهم اضيف اليها اسماء الخلفاء الراشدين (٢)

تبرلت في الدولة والادارة :

وفي هذه السنة وصل بندا الملك امام الدين بمحي التزويني البكري ونظر الدين
الرازي الملوحي . وقد فوض اليهما (أمر العراق) فأقما الى آخر السنة ثم نوجها الى
السلطان واستخلفا جمال الدين المستجرداني على بندا .

قاضى الفضاة :

وفيها وصل الى بندا زين الدين عبد الخالدي على انه قاضى القضاة متولي
الوقوف والوكالة والتركة والمقاطعات والجوالي . فلم يمض شمس الدين عبد السكوري
١٠هـ في لغة المقول « منكو » بمعنى الابدى الدائم وهو الله تعالى « وبرى » هي
وبردي التركية بمعنى اعطى والسكامة بمجموعها تعنى عطاء الله أو عطاء الدائم ...
« ٢٥ » مسكوكات اسلامية تقويمى : احمد ضياص ٨٢ — ٨٦ ومسكوكات ايلخانية



١٢ — منارة جامع الخليفة تابع ص ٢٧١

له من ذلك غير القضاء والحسبة فحكم الى آخر السنة وعاد الى الاردن واستخلف
أحد اصحابه على منصبه . وهو اخو صدر جهان قطب جهان ...

الملك الاشرف :

في هذه السنة قتل الملك الاشرف ابن الالفى خلفه الشجاعى وتلقب بالملك القاهر
وبعد قليل قتل وسلطن اخو الملك الاشرف وكان صبياً ثم اعلن كتباً سلطنته ...

وفيات :

١ - توفي شرف الدين علي بن امير ان كاتب الانشاء ببغداد . وكان عالماً فاضلاً
يكتب خطاً حسناً .

٢ - توفي النقيب غياث الدين عبد الكريم ابن طاروس في مشهد موسى ابن
جعفر وحمل الى جده امير المؤمنين علي بن ابي طالب (ع) .

٣ - توفي بهاء الدين علي بن ابي الفتح بن الفخر عيسى الاربلي ببغداد . وكان
كاتباً بارعاً ، له شعر وترسل ، وكان رئيساً كتب لنتولى اربل ابن الصلايا ، ثم
خدم ببغداد في ديوان الانشاء أيام علاء الدين صاحب الديوان ثم انه قهر سوقه
في دولة اليهود ، ثم تراجع بعدم ولم ينكب الى ان مات ، وكان صاحب مجمل
وحشة ومكارم اخلاق وفيه تشيع وكان ابوه واليا اربل ، ومن مصنفاته الادبية
المقامات الاربعة ورسالة الطيف المشهورة وغير ذلك . كذا في فوات الوفيات وجاء
فيه انه مات سنة ٦٩٢ هـ وذكر مجلة سالحة من شعره ... (١)

٤ - توفي صفي الدين عبد المؤمن بن يوسف بن طاهر الأرموي وعمره نحو
٨٠ سنة كان كثير الفضائل ويعرف علماً كثيراً منه العربية ونظم الشعر وعلم

الأثناء كان فيه أمة وعلم التاريخ وعلم الخلاف وعلم الموسيقى ولم يكن في زمانه من يكتب المنسوب مثله وفاق فيه الأوائل والأخرويه تقدم عند الخليفة وكانت ادابه كثيرة وحرمة وافرة وأخلاقه حسنة وقد حكي ترجمة نفسه للزم الأربلي الطيب بصورة مفصلة نقلها عنه في فوات الوفيات . (١) ومهارته في الموسيقى مشهورة كتب الرسالة الشرفية فيه باسم الخواجه هارون وقد مر الكلام عليها .

وقال ابن الطقطقي عنه : « كان قد صار في آخر أيام المستعصم مقربا عنده ، ومن خواصه ، وكان قد استجد (الخليفة) في آخر أيامه خزانة كتب ؛ ونقل إليها من نفائس الكتب وسلم مفاتيحها الى عبد المؤمن فصار عبد المؤمن يجلس بباب الخزانة ينسخ له ما يريد ، وإذا خطر للخليفة الجلوس في خزانة الكتب جاء إليها وعُدل من الخزانة الأولى التي كانت مسلمة الى الشيخ صدر الدين علي ابن الخليل ... الخ » ١ (٢)

• - توفي شمس الدولة بن مجاهد النصراني كاتب السلة .

٩- توفي ابو منصور الطيب النصراني المعروف بكثيفا وكان حافظا في علم الطب محمود العلاج ...

حوادث سنة ٦٩٤ هـ

(١٢٩٥ م)

قتل السلطان كيخاتو

قتل كيخاتو رحمه :

في هذه السنة تغيرت نيات الامراء في طاعة السلطان كيخاتو وراسلوا بايدو

وكان في (دقوق) يعرفونه انهم اعتقوا على طاعته وتعليكه قاعد الجواب بقبول ذلك ووعدهم بالاجابة الى ملتمساتهم قبضوا على السلطان كيخاتو وقتلوه .
ترجمته السلطان كيخاتو :

قتل السلطان كيخاتو بن آباقا خان في ربيع الآخر وفي رواية في ٦ جمادى الاولى من هذه السنة وكان عمره آنشد نحو ثلاثين سنة وقد لفظ ابو الفداء اسمه (كيخاتو) صراخاً وفي القوطي (كيخاتو) وشائها (كيخاتو) وهو الصحيح . ولي السلطنة بعد اخيه وجعل وزيره الخواجة صدر الدين احمد الخالدي الزنجاني في ذي الحجة سنة ٦٩١ هـ ووصف صاحب تاريخ كزيمه السلطان بانه صاحب اهواء نفسية ، لا يبالي بالحرمات ويتعامل في الفجور باتواعه من رتا ولواطة ... قال ابو الفداء وسبب قتله انه اغتس في الفسق في ابناء المنول فشكروا ذلك الى ابن عمه بايدو فاتفق معهم على قتله فلم وهرب فقبموه وعقبوه بسلاسل من اعمال موغان وقتلوه بها .

والظاهر ان السبب الذي أورده ابو الفداء — كما في تاريخ كزيمه — من تعامل الحمرات كان أحد دواعي قتله ولم يكن الغرض التشنيع عليه ليظهره متهنكاً . فالامراء ارادوا القضاء عليه لما من الاعمال ... فخرجوا عن طاعته واساساً اتخذ ذلك وسيلة اذ من امد خرج الحكم من ايدي ملوك المنول وصار لاهرائهم بحيث تمسكوا فيهم فلا يقطعون امراً دونهم ...

ومن وقائمه غير ما مر من حوادث المراق انه اثر وفاة السلطان ارغون قد خرج عن الطاعة الاتابك افراسياب الفضلوي اتابك اللر واستولى على أصفهان فبعث كيخاتو خان عليه جيشاً فنسكل به وبقي افراسياب حياً الى ايام السلطان غازان . وهذا قتله ونصه — اخاه الاتابك نصرة الدين احمد علي مملكة اللر . وقضي .

على غوائل أخرى الا انه اشهر بالاسراف والبذل في سبيل الاهواء لدرجة لا تطاق ومن آثار ذلك ان أصدر الجاو وشدد في لزوم التعامل به الى ان حصلت فترة عامة واضطربت الحياة الاقتصادية والسياسية معاً ... فاتفق الامراء على قتله قتلوه بالوجه المشروح ...

وقد ذكر ابو الفداء والقوطي وجامع النوار وفتح تاريخ كزیده حياته في السلطنة والحكم مما لا محال للاطالة فيه فهو خارج عن حدود نطلق تاريخنا ...

سلطنة بايدو خان

سلطنة بايدو :

بعد ان قتل كيخاتو خان ارسل الامراء وراء بايدو خان (١) ابن طرغاي خان (٢) بن هلاكو خان يعرفونه ذلك فواظم وولي السلطنة في جمادى الاولى (٣) من هذه السنة . ولم يستقر في الملك حتى ظهر (غازان) لخر به ومقارنته كما سيحي :

ولاية الدستجرداني العراق

تولية العراق : (اصول بغداد)

ثم ان السلطان بايدو خان ارسل الامير چارغتاي الى بغداد وأمره بالقبض على

١٥٠ جاء في ابن خلدون وابي الفداء بلفظ بايدو والصحيح بايدو وهو الذي ينطق به الترك . ٢٥٠ ورد في شجرة الترك ان بايدو ابن قاراغاي . ص ١٧٠ . وفي موطن آخر منه انه ابن طاراغاي . ص ١٧١ . وفي تاريخ كزیده انه طرغاي كما انه جاء في كلشن طرغاي والشائع المذكور في متن الكتاب . ٣٠٠ تاريخ وصاف ج ٣ ص ٢٨٣ .

عهد السكورجي وحمله اليه وولي جمال الدين المستجرداني (١) المراق فوصل بغداد يوم السبت ١٨ ربيع الاول وقبض على عهد السكورجي وأبيه واخيه وعمه وجميع اهل بيته واصحابه ونهب اموالهم وكل ما في دورهم وحمل عملاً الى بايدو وهو في نواحي (البث) (٢) فامر بقتله فقتل وقطعت اعضائه وحمل رأسه الى بغداد ويداه وعلق الجميع على الجسر.

وكان جمال الدين المستجرداني معتقلاً لا يضح بقايا المراق مع اصحاب عهد السكورجي فاحضره الامير جارغتاي اليه وولاه امر العراق فركب وسكن الناس وكانوا قد اضطربوا وانزعجوا لما قبض على عهد السكورجي ثم جلس في الديوان وطلب نفي الدين، فظفر ابن الطراح صدر الحلة وكان وكلاً به مع اصحاب عهد السكورجي على بقايا الحلة فولاه قوسان وواسط والبصرة عوضاً عن نور الدين عبد الرحمن بن تاشان . وولي الامير دية شاه بن سنجر الصاحب الحلة ، ورتب شمس الدين عهد زردياث مشرفاً بواسط ، ورتب عز الدين محمد بن شمام ناظراً لنهري عيسى وملك ، يعين النواب في سائر الاعمال ...

ثم اخذ في جمع الاموال الديوانية وكانت ارباب الاموال من اهل بغداد بالانجار والثناء وغيرهم شيئاً على وجه المساعدة وحمل ذلك الى بايدو اولاً فاولاً ثم توجه الى بايدو وعين في العراق نور الدين عبد الرحمن بن تاشان ، وشرف الدين بديع . فلما

١٥ ، ورد في تاريخ كزينة دستگرداني بالكاف الفارسية وفي غيره دشت جرداني وقد ذكرها صاحب مرصد الاطلاع بالسين وبين انها قرى عديده مسماة بهذا الاسم . (٢) البث والروذان فرغان من نهر العظيم ولا يزالان معروفين واسمها قبل ان يندثر سد العظيم والى الآن مشهور الا ان الروذان منها يلفظ عند السكان هناك : الروضاني ، بالضاد . وقد مر ذكرهما القومطي مراراً .

وصل الى بايدو والاموال محبته ولاء (ديوان الممالك) وفوض اليه تدبير الملك .

قتلة السلطان بايدو

قتلة السلطان بايدو :

لما بلغ غازان بن ارغون خان ما جرى على السلطان كيخاتو وكان في خراسان عظم ذلك عليه واقبل بساكره ومعه الامير نوروز وقصد بايدو وهو باذر بيجان . فلما قرب منه ارسل اليه نوروز ينكر عليه قتل عمه . فاعتذر بالامراء وركب عليهم الحجة في ذلك وطلب من نوروز ان يصليح الحال بينهما فصاد الى غازان وعرفه ذلك فترددت الرسل بينهما حتى تم الصلح الا ان نوروز لما اقام عند بايدو اخذ باستمالة المغول فمال اكثر الامراء الى غازان . ولما استوثق نوروز من المغول في الباطن كتب الى غازان بخراسان وامره بالحركة فتحرك غازان وبلغ بايدو ذلك فحدث مع نوروز في الامر فقال نوروز لبایدو ارسلني الى غازان لافرق جمعه وارسله اليك مبروطاً فاستحلف بايدو نوروز على ذلك وارسله فصار نوروز الى غازان واخذه بمن معه من المغول وعهد نوروز الى قدر فوضهما في جوق ووربطه وارسل بذلك الى بايدو وقال وفيت يميني حيث ربطت غازان وبمنته اليك وغازان اسم القدر بالتري فلما بلغ بايدو ذلك جمع عساكره وسار الى جهة غازان والتقى الجمعان بنواحي همدان فغمر اصحاب بايدو عليه وصاروا مع غازان فولى بايدو هارباً بنفر من اصحابه فادركوه وحملوه الى غازان فامر بقتله الى اصحاب كيخاتو فلم يهيم فقتلوه . وكان ذلك في شوال . وكان عمره نحو اربعين سنة وملكه سبعة اشهر . وعلى رواية تاريخ كز يده ثمانية اشهر وقتل في اواخر ذي القعدة ، وفي تاريخ مفصل ايران انه قتل في ٢٣ ذي القعدة وفي ابي الفداء انه قتل في ذي الحجة . والتواريخ متقاربة ولعل منهاها

وصول انباير وتاريخه ... وسبب القيام عليه امرأته فانه لم يتمكن منهم بسبب خرقه وعدم تمكنه من القبض على زمام الادارة وقضائه على اصحاب التزعزعات ...

جلوس السلطان غازان

جلوس السلطان غازان :

ثم جلس السلطان غازان بن ارغون على التخت في سلخ ذى الحجة (١) ودخل تبريز وصلى في جامعها ... وولى اخاه خدا بنده خراسان على قاعدته لما كان هناك ، وجعل نائبه الامير نوروز ابن ارغون اغا وولى الامير طغاجار الروم فسار اليها . (٢) قال في الدرر الكامنة : وحسن له نائبه نوروز فاسلم سنة ٦٩٤ هـ ونثر الذهب والفضة والؤلؤ على رؤس الناس وفشا بذلك الاسلام في التتار ... وكان اسلامه على يد صدر الدين ابراهيم سعد الله (٣) بن حمويه الجويني وعمره يومئذ بضع وعشرون سنة وكان يوم اسلامه يوما عظيما ، دخل الحمام فاغتسل وجعل مجلسا وشهد شهادة الحق في الملاء العام فكان لمن حضر ضجة عظيمة وذلك في شعبان سنة ٦٩٤ هـ ولقنه نوروز شيئا من القرآن وعلمه الصلاة وصام رمضان تلك السنة ... ولما اسلم قيل له ان دين الاسلام يحرم نكاح نساء الآباء وكان قد استضاف نساء ابيه الى نسائه وكان احبهن اليه بلغان خاتون وهي اكبر نساء ابيه فهم ان يرتد عن الاسلام فقال له بعض خواصه ان اباك كان كافرا ولم تكن بلغان معه في عقد صحيح انما

١٠، كذا في تاريخ كزيدة . ٢٥٠، القوملي وتاريخ كزيدة ص ٥٩١ وابوالفداء ج ٤ ص ٢٣ . ٣٠٠، في الشذرات هو صدر الدين ابراهيم ابن الشيخ سعد الله بن دوى عن اصحاب المؤيد العاومي واخبر ان ملك التتار غازان اسلم على يده بواسطة نائبه نوروز وكان يومئذ مشهودا ج ٥ ص ٤٢٨ .

كان مسلحاً بها فاعقد انت عليها فانها تحمل لك فضل ولولا ذلك لأرتد عن الاسلام واستحسن ذلك من الذي افتاه به لهذه المصلحة ... (١)

وقد ذكر ابن بطوطة في رحلته (تحفة النظار) : ان التتر يسمون المولود باسم اول داخل على البيت عند ولادته ... وقازان وقازغان هو القدر قيل سمي بذلك لانه لما ولد دخلت الجارية معها القدر ويلفظ في الغالب (غازان) وهو المعروف عند الترك في مؤلفاتهم ونطقهم ... والى انتسمية او اللفظ أبهم نوروز في حلفه واوم انه يريد السلطان كما تقدم ...

اهل الزمة :

ومن حين جالس السلطان غازان اصدر برليفاً في دعوة المفلول الى قبول الاسلامية ، وان يحكموا بالعدل بين الناس ، وان تقوض دور الاصنام والكنائس ومعابد المجوس وتحول البيع الى مساجد ... وأمر بالزام اهل الزمة الفيار فكانت علامة النصرى شد الزنار في اوساطهم واليهود خرقة صفراء في عمامتهم نداموا على ذلك شهوراً ثم ازيل بمجرد تساهل العوام عليهم وطمع الجهال فيهم .

ادارة العراق : (قاضي القضاة)

وتقدم السلطان بأخذ دار علاء الدين الطبرسي الدويدار الكبير من النصرى فانها كانت بايديهم من حيث ملكت بغداد وازيل ما بها من التماثيل والخطوط السريانية واستعيد الرباط الذي تجاه هذه الدار المعروف بدار الفلاك وكان قد جعله النصرى مدفناً لا كبرهم فازيات القبور منه وصار مجلساً للوعظ . جلس فيه الشيخ شرف الدين محمد بن عكبر وكان يجتمع عنده خاق كثير .

ثم ولي الأمير بوغولدار (شحنة بغداد) ورتب شرف الدين السمناني صاحب الديوان بها ورتب جمال الدين عبد الجبار البصري قاضي قضاة بغداد قطلا من قضاء البصرة وعزل عز الدين أحمد ابن الزنجاني عن قضاء القضاة حيث كف بصره

قتلة فخر الدين مظفر ابن الطراح :

ثم ان جمال الدين المستجرداني تقدم الى نور الدين عبد الرحمن قائمه ببغداد فأخذ فخر الدين مظفر ابن الطراح صدر واسط والبصرة وقتله فأنحدر الى واسط وقبض عليه وعلى اصحابه ثم دوشخ وطوق واسمع كل قبيح وأخذ خطه بأنه وصل اليه شئ كثير من الاموال واشهد عليه بذلك القاضي والمدول ثم حمله الى بغداد ووكل به اياماً . ثم ضرب وعوقب وقتل وحمل رأسه الى واسط وعلق على الجسر بعد ان طيف به في شوارعها وسوقها .

وكان جواداً سخياً كريماً ذا ناموس عظيم وسياسة يخافه الاعراب وسائر الرعايا . خدم في اعمال العراق كلها نائب في صباه عن نجم الدين بن المعين في الحلة . ثم ولي ناظر طريق خراسان وناب عن الملك فخر الدين منوچهر ابن ملك همدان في واسط . فلما سافر الى بلاده استقل بالحكم فيها واضيف اليه قوسان والبصرة . ثم عزل ورتب صدرآ في الحلة والكوفة والسيب . ثم نقل الى صدرية واسط . وبقي مدة ثم عزل ورتب صدرآ بالحلة والكوفة والسيب ثم نقل الى صدرية واسط . وبقي مدة ثم عزل ورتب صدرآ بالحلة والسيب ثم عزل وأعيد الى واسط مرة اخرى ثم عزل وأعيد الى الحلة والسيب . ثم نقل في هذه السنة الى صدرية واسط وقوسان والبصرة وآلت حاله الى القتل . ودفنت جثته في مشهد موسى بن جعفر (ع)

وكان قد تجاوز في العمر ستين سنة . وكان يقول الشعر الجيد . وله أشعار كثيرة مدح بها صاحب علاء الدين ابن الجويني واخاه شمس الدين . وآخر ما قاله وهو في السجن بدار النيابة ببغداد قبل ان يقتل بإيام وجدت بخطه :

القول فيما مضى من عمرنا هذر فدهه واصبر لما يأتي به القدر
واستشر الصبران تأتيك ثاقبة فالصبر اجل ما حلي به البشر
الى ان يقول :

وكل حادثة في الدهر هينة اذا خدا سالماً في طيها العمر
قل للعنة من النيات ويحكم طيبوا فقد قد الرهالة الذمر
وقل لبيض السيوف المرهفات لدى الاغار قري فقد اودى به القدر
مضى المظفر ليث الناب عن كشب
فلمنأ اعداءه من بعده المظفر

وفيات :

١ — توفي نور الدين عبد الرحمن بعد قتل مظفر ابن الطراح بمدة شهرين وكان يسلك نور الدين في ايام حكمه قاعدة بهاء الدين بن شمس الدين الجويني صاحب ديوان الملك في التمثيل وشناعة القتل وحدث القنارة بواسطة كما احسنها بهاء الدين في اصفهان وكانت قد نسيت من عهد البساسيري .

٢ — توفي سمدي الشيرازي الشاعر المشهور بالفارسية . وكلستانه وبستانه وكليانه معروفة . وله قصيدة في واقعة بغداد على يد هلاكها باللغة المرية يتألم بها المصاب ويطلع قصيدته في واقعة بغداد :

المعروف بالسباعي أيضاً المتوفي سنة ٦٦٤ هـ وهو من شيوخ الاجازة ، والمترجم المظفر بنت قتيبة اسماً فاطمة ... (١) وعلى كل حال المترجم شهرة عظيمة في الفقه الحنفي ولا يزال كتابه يعد من الكتب المعتمدة والمحول عليها عند الحنفية ...

٦ - ابن الزوري : أبو بكر محفوظ بن معتوق البغدادي الناجر ، روى عن ابن القسطي ، ووقف كتبه على تربته بسفح قاسيون وكان نبيلاً ، سريعاً جمع تاريخاً ذيل به على المنتظم وتوفي في صفر عن ٦٣ سنة وهو أبو الواعظ نجم الدين . (٢)

فضاعة في عقوبة :

وقعت حادثة رجل اعجمي يعرف بتاج الدين الدامغاني قد قتل في درب حبيب انه اتهم به جماعة وحبسوا فحصل الحماة بقية النهار على قاتله فاعترف بالقتل . ولذا ضرب في يديه مسامير الى لوح وراء ظهره وطيف به بجاني بغداد . ثم سمر بيباب السور وعمل عليه بقية الشمس ليعاقل عذابه فبقي اياماً ثم قتل بعد ذلك على خشبته وهو قوي الجنان قري الفضاعة في العقوبة والشدة في المغالاة في تنفيذها .

حوادث سنة ٦٩٥ هـ

(١٢٩٦ م)

طالب بغداد :

في هذه السنة رتب جمال الدين المستجرداني اخاه عماد الدين نائباً عنه ببغداد حيث توفي نور الدين عبد الرحمن ابن تاشان . وكان قليل المعرفة بأحوال العراق فاعتمد على عز الدين محمد بن شحام في ذلك فكان هو الحاكم وعماد الدين صوية .

٥١٥ عقد الجمان ج ١٩ والجواهر المضية ج ١ ص ٨٠ والفوائد البهية وتاج التراجم . ٢٥ الشذرات ج ٥ ص ٤٢٥ .

صاحب ديوان الممالك :

وعزل شرف الدين السمناني صاحب ديوان الممالك ورتب عوضه جمال الدين المستجرداني فلم تطل أيامه وقتل في سنة ٦٩٦ .

نصف أعمال العراق :

وفي رجب من هذه السنة سير السلطان غازان الى بغداد اميراً اسمه توختاي لتصفح أعمال العراق وسير معه سعد الدين اسد بن علي مشرقاً على العراق فقدم بغداد وقبضاً على شرف الدين بديع وكان مشرقاً به فهرب من الموكلين عليه بعد شهر ولحق بنوروز بخراسان .

واما توختاي وسعد الدين فانهما جعياية وافرة من السلاح وبرز بها الى الكوشك بظاهر باب الحلبة في شوال منها .

ففي بعض تلك الايام ركب سعد الدولة عائد توختاي يريد داره ببغداد وذلك وقت العنة في نفر يسير من اصحابه غير مستظهر بسلاح ولا عدة ، فلما جاز باب الظفرية تائب عليه رجالة ملثمون من رجالة الخلة وضربوه بالسيوف والخناجر فجرحوه في رأسه ويده اليسرى وكادوا يقتلونه فهرب اصحابه عدا غلام توختاي فجعل يضرب قطاة بثلثه ويحتمل سعد الدين يدافع عن نفسه بالقرعة فنجا ولم يكدر ، وكانت نجاته من العجب الذي هو فرج بعد شدة ، وكان ذلك بوضع جمال الدين المستجرداني وكان المدير لهذه القضية حسن بن مجهر ، وهو من بطانته .

وفيات :

١ — توفي أنير الدين البشيري مشرف العراق وهو ابن عم محمد الدين محمد ابن الاثير

٢ — توفي قاضي القضاة جمال الدين عبد الجبار البصري بالبصرة آنحدر اليها

فرض ومات ، وولي بعده ولده عماد الدين قضاء القضاة ببغداد .

حوادث سنة ٦٩٦ هـ

(١٢٩٧ م)

السلطان غازان والعراق

في المحرم سل السلطان غازان يريد العراق . فلما وصل همدان بلغه ان نوروز قد تغيرت طاعته في نيته وفسدت سريره ، وبالتعبير الاصح ان صدر الدين الخالدي المعروف بصدر جهان قد اتهمه ووشاه لدى السلطان . وبين ان جمال الدين الدستجرداني صاحب الديوان عين له يخبره بالاحوال . فامر بقتل الدستجرداني قتلًا وسطًا ورتب صدر الدين الخالدي ، عرضه ، وكانت مدة ولايته ديوانية الممالك لم تتجاوز الشهرين (١) ثم توجه الى بغداد بمجيوش كثيرة وشمل الناس بالمدل والاحسان ولم يتعرض احد من السكر لأهل السواد بما جرت به العادة من رعي الزروع ولا غير ذلك . وكانت الرعية تشتر بنعيمهم ومعهم الاشياء المجلوبة للبيع فلا يأخذ احد منهم شيئاً الا ابتياعاً باللفظ واللين ، ورأى الناس من المدل ما أوجب زيادة دعايتهم لدوام دونه

فلما دخل بغداد لم ينزل في دار الا بالآجرة وما انزع أحد من منزله .

وقول المدرسة المستنصرية :

تم دخل المدرسة المستنصرية من الدار المجاورة لها وكان يسكن بها نظام الدين محمود شيخ المشايخ وكان المدرسون والفقهاء قد جلسوا على عاتقهم والربعات الشريفة في ايديهم فلما عاينوه قاموا وخدموه . فأمر رشيد الدين يقول لهم انتم

مشغولون بقراءة كتاب الله عز وجل كيف جاز لكم تركه والاشتغال بغيره فقال أحد المدرسين : السلطان ظل الله في أرضه وطاعته وتمظيمه والاعتقاد له واجب في الشرع . فدخل (خزانة الكتب) ولحقها . ثم عاد الى الدار المذكورة فبات بها هذا ما ذكره القولي .

وفي الدرر الكامنة : ولما دخل غازان بغداد ... حضر المستنصرية واجتمع الناس لتلقيه وحضر الشيخ زين الدين العابر وهو علي بن أحمد ابن يوسف بن الخطر الآمدي الحنبلي فآثر غازان من معه ان يدخلوا المدرسة واحداً واحداً كل منهم يوم الشيخ زين الدين انه غازان امتحاناً له (وكان أضر) فجعل الناس كلما وصل أمير يزهرهون له ويمظمونه ويأتون به الى زين الدين ليسلم عليه فيرد عليه السلام ولا يتحرك حتى جاء غازان فلما سلم عليه وصافحه نهض له قائماً وقبل يده وأعظم ملتقاه وبالغ في الدعاء له بالمغلي ثم بالتركي ثم بالفارسي ثم بالرومي ثم بالعربي ورفع صوته فاعجب غازان به وخلع عليه في الحال وأمر له بحال ورتب له في كل شهر ثمانية وحظي عنده وعند من يليه ولم يزل على حاله حتى مات ببغداد سنة بضع عشرة وسبعمائة . وكان مقرئاً ببغداد وغيرهما وصنف التبصير في التمييز وتماليق في الفقه وتماني تمييز المناجات وكان هو يرى المناجات العسائبة وكان يتجر في الكتب وأضر فلم يكن يخفى عليه منها شيء وكان لا يفارق الاشتغال والاشتغال للناس عليه قبول ... أخذ عن عبد الصمد ابن ابي الجيش المقرئ ببغداد وعن غيره ويعرف بزین الدين العابر . (١) وقد أورد ابن الطقطقي هذه الواقعة وبين انها كانت سنة ٦٩٨ قال :

« لما ورد السلطان الى بغداد في هذه السنة دخل المستنصرية لمشاهدتها والتفرج فيها وكان قبل وروده اليها قد زينت ، وجلس المدرسون على سددهم ، والفقهاء بين

أيديهم اجزاء القرآن وهم يقرأون فيها فانفق ان الركب السلطاني بدأ بالاجتياز على طائفة الشافعية ومدرسها الشيخ جمال الدين عبد الله ابن الماقلوي هورئيس الشافعية ببغداد ، فلما نظروا اليه قاموا قياما فقال للمدرس المذكور كيف جاز ان تقوموا وتتركوا كلام الله فأجلب المدرس بجواب لم يقع بموقع الاستصواب في الحضرة السلطانية ... اهـ (١)

ثم انه قال يمكن ان يقال في الجواب اتنا امرنا فيه بتعظيم سلاطيننا ولم يختلف عما أورده القوطي وهذا شأن صاحب الفخري دائما في الاعجاب بنفسه والدعوى والنقل المغلوط والتحايل من طرف خفي قد غلط في التاريخ ولم يؤد النقل ..:

المراجع :

ثم نزل من الغد في شجيرة وقصد المحول وأقام بدار الخليفة اياما فتألم الناس من الزامهم بالخراج ذهباً احمر . . وكان جمال الدين المستجير داني قد استوفاه في السنة الماضية كذلك . وقال قد كانوا في زمن الخلفاء يؤدونه ذهباً فاضر ذلك بالناس فامر السلطان باجرائهم على عادتهم منذ فتحت بغداد فتوفر عليهم شيء كثير من التفاوت فزاحت أدهيتهم .

السلطان في الحلة : (وزبارة المشاهد)

ثم توجه الى الحلة وقصد مشهد علي (ع) فزار ضريحه الشريف وامر للدعويين بشي* كثير . ثم قصد مشهد الحسين (ع) وقفل مثل ذلك وعاد الى أعمال الحلة وقوسان متصيلاً وزار قبر سلمان الفارسي (رض) وأمر للقراء المقيمين هناك بمال وتوجه الى بغداد وأقام الى ايام الربيع .

مُروجه منه بقماد وما جرى — (قتلة نوروز) :

ثم سار الى بلاد الجبل وقد تأكد عنده ما بلغه من حال نوروز. وقد جاء في الدرر الكامنة : اول ما وقع له القتال كان مع نوروز بن أرغون الذي كان حسن له الاسلام فان نوروز خرج عليه فخاربه ثم لجأ نوروز الى قلعة خراسان فاخذ منها وقتل ثم عاد غازان الى الاكراد الذين اعانوا نوروز فوقع بهم قتل في المعركة خمسون الف نفس. بيعت البقرة السينة في هذه الوقعة بخمسة دراهم والرأس من الفم بدرهم والصبي الحسن الصورة المراهق والبالغ اثني عشر درهما... وذلك انه لما وصل خاقين أمر بقتل أخوة نوروز وأهله وأصحابه وكل ما يتعلق به من نائب وغيره قتلوا وكان من جملتهم كمال الدين كوجك وكان ببنداد فاحضر وقتل وامر بالزام أهل القعة (الغيار) فآذنوا بذلك في بنداد مدة شهرين ثم أزيل. ثم أمر الأمير قتلغ شاه بالمسير الى خراسان والتبض على نوروز وقتله فصار واقع ببيوته وقتل كثيراً من أهله حتى ادركه بنواحي هراة فاعتصم بها وقاتل أهل البلد عنه أياماً فأرسل الأمير قتلغ شاه اليهم يهددهم ويخوفهم عاقبة الامر فتخاذلوا عنه فقبض عليه وأخرج راجلاً وسلم الى قتلغ شاه فقتله في ذي الحجة بترتيب من صدر جهان وحيلة منه... وذلك انه اختلق كتاباً يشتم بمخاطبة مع سلطان مصر... وكل هذا كان لنيل الامارة... مما يدل على اخلاق القوم آنذ ودرجة فسادهم جداً في الرياسة ونيل الكراسي... واغذ رأسه الى السلطان فطيف به في تلك البلاد وغذ الى بنداد وكان هذا بمنزلة الاعلاف في امثال هذه ترهيباً للناس وتخويفاً لهم. وكانت الوشايث على امراء المغول ورجالهم تنرى الى ان قضا على اكثرهم وعمدت المملكة حسن الادارة... (١)

حوادث بغداد

قتل على يده عمود المدينة الجويني :

ثم أمر بقتل مظفر الدين علي بن علاء الجويني صاحب الديوان فنفذ الى بغداد من قبض عليه واعتقله أياماً ثم قتل ودفن في دار المسنة التي باعلى بغداد وحملت الدار رباطاً . ثم قتل منها ودفن عند والدته في الرباط المجاور للمصمتية .

قتل عز الدين محمد بن محمد بن شحام :

وقبض على عز الدين محمد بن شحام نائب جمال الدين المستجرد في بغداد وطولب بأموال صارت اليه من الديوان ثم قتل .

ضمارة العراق :

وفي هذه السنة عقد (ضمان المراق) على الشيخ جمال الدين إبراهيم ابن السوامي . والملك امام الدين يحيى البكري القزويني .

قضاء القضاة :

رتب قاضي القضاة ببغداد زين الدين محمد الخالدي على القاعدة التي تقدم ذكرها في سنة ٦٩٣ فوصل الى بغداد وجرى بينه وبين قاضي القضاة عماد الدين البصري من المناقشة على المنصب والحكم اشياء لا يليق ذكرها . فاستظهر زين الدين عليه بمساعدة اخيه صدر الدين (صدر جهان) صاحب ديوان المالك .

وطولب عماد الدين بمقوق ديوانية كان قد سومح بها ابيه في البصرة وغيرها وسلم الى من يستوفي ذلك منه فأدى بمضه ببغداد ثم اُحدر الى البصرة لاستيفاء الباقي فغرب واعتمى بالبطائح . فلما قتل صدر الدين (صدر جهان) سنة ٩٧ ظهر من البطيحة وثبة الى الارض فاعيد الى القضاء على ما تذكره .

حوادث سنة ٦٩٧ هـ

(١٢٩٧ م)

فهرول (الجاو) - (مهاوثة العراق) :

في هذه السنة أمر السلطان غازان بقتل صدر الدين (صدرجهان) أحمد بن عبد الرزاق الخالدي (صاحب ديوان الممالك) لما ظهر من سوء حركاته وكان غير محمّد السيرة ظالماً أظهر (الجاو) وقسر الناس على المعاملة به فاضربهم وبطلت معاشهم وتعطلت أمورهم إلى أن لطف الله تعالى وألهم السلطان إبطاله ثم ضاعف الخراج كما فعل جمال الدين المستجرداني وألزم الناس بالقيجور (١) وزاد في قرارات التفتات وبالحق في المصادرات والتتقيات فلما قتل أخاه قتل قطب الدين (قطب جهان) قتل وطلب أخوه زين الدين الذي كان (قاضى القضاة) ببغداد فهرب ولحق بصاحب جيلان فسأل من السلطان الصوف عنه فأجلب مؤله فسأل أن يمدد إلى (القضاء بالدرق) فأخذ وحبس بتبريز فهرب من الحبس فأدرك وأعيد إليه ثم قتل . كذا في ابن الفوطي . وجاء في تاريخ كزيمه أن السلطان غازان أطلع على تزويرات صدر الدين (صدرجهان) فغاض منه وقتله في ٢١ رجب سنة ٦٩٧ وفرض الوزارة للخواجه رشيد الدين ولحمد ساوجي الملقب (وزيرنكو) ابن

١٠ ، ورد في الفوطي بالياء فيجور وفي لغة جغتاي « قيجور » وسمى الضريبة والباج أو الخراج أو المقرر المنوي وجاء في كاترمير وغيره من الغربيين أن اللفظة مغولية وأصلها مرعى المواشي ، والضريبة التي تؤخذ عليها إما عيناً على رؤس الدواب أو بدلاً بدوام وهي المروفة عندنا بـ « شاة مرتع » وضبطها الغربيون « قيجور » بضم الفاء وبالداء الموحدة ، والذي ضبطه الفوطي أقرب للمغولية ... « كاترمير ج ١ ص ٢٥٦ » .

المواجهه سعد الدين (١) .

شحنة بغداد :

وفيها عزل الامير (نولدات) شحنة بغداد وسبب ذلك ان قائمه رسم اساء السيرة وتمسك الحد في الشنقة وانواع التأويلات على الناس وأعتمل ما اوجب قتله وعزل نولدات ورتب عوضه (الأمير اذينا) فهد العراق بحسن سيرته وعظم سطوته وشدة وزعته لا تأخذه في انفسدين لومة لائم فالنس في أيامه آمنون على نفوسهم وأهوالهم في البلاد والنواحي والطرق ...

وفيات :

١ - في يوم عرفة حضر الشيخ الصالح شمس الدين محمد بن الزياتين في الجامع وصلى العصر وقد اجتمع الناس للتعريف فأت فجأة فحمله أصحابه الى زاويته . وكان على قاعدة جميلة من الزهد والاعتقاع والانعكاف على عبادة الله تعالى .

٢ - مؤرخ عراقي (الكازروني) : توفي الشيخ ظهير الدين علي بن محمد الكازروني ببغداد . وكان علماً فاضلاً خدع الديوان في الاشغال الجليلة . وجمع تاريخاً . وعمل كتباً في الاختيارات سلك فيه طريقة ابن حراز في الاختيارات التي عملها الشرف الدين اقبال الشرايبي . كتب خطأ جيداً وتجاوز في العمر ٨٠ سنة وكثيراً ما ينقل عنه صاحب التاريخ المسسوب للفوطي . وكذا الذهبي في مواطن كثيرة ... واكثر المتأخرين عالة عليه ... ومن المؤسف أن لم تقف له على اثر ، ولا عثرنا على ترجمة ضافية له في الكتب المتداولة والمعروفة ... وفي طبقات السبكي قال عنه :

« مولده سنة ٦١١ هـ ومع الحديث من الامير ابي محمد الحسن بن علي بن المرتضى

١٠ ، تاريخ كريمة ص ٩٣ هـ

وابي عبد الله محمد بن سعد الواسطي وغيرهما ، وكان حيسوباً ، فرضياً ، مؤرخاً شاعراً ، وله كئلب النبراس المضي في الفقه ، وكتاب المنظومة الاسدية في اللغة ، وكتاب روضة الاديب في التاريخ ، وله شعر حسن . توفي في حدود السبعمائة . هـ (١) ، وامثال هذا المؤرخ من له اصبغ في الادارة ، اذ علاقة بالحكومة ... يستفاد منه صحة النقل فيما يتعلق بالحكومة من جهة ، والبصيرة بسير الشؤون والادارة من أخرى ...

وقال في الدرر الكامنة عنه هو ظاهر الدين البغدادي الشافعي ولد سنة ٦١١ هـ وسمع من الحسن ابن السيد والديني وغيرهما وتبحر في الفنون وصنف التصانيف منها روضة الاديب في سبعة عشر سفرأ في التاريخ والنبراس المضي في الفقه و(كنز الحساب) في الحساب مجلدأ ، والسيرة النبوية ، والملاحاة في الفلاحة (٢)

٣ — شيخ المستنصرية : توفي الكمال القوية مسند المراق ابو الفرج عبد الرحمن بن عبد اللطيف بن محمد البغدادي الحنبلي المقرئ البزار المكثّر شيخ المستنصرية . قرأ القراآت على الفخر الموصلي وسمع من احمد بن صرما وجماعة واجازله ابن طبرزد وعبد الوهاب بن سكيئة وانتهي اليه غلو الاسناد في القراآت والحديث وتوفي في ذي الحجة وله ثمان وتسعون سنة ووقع في الهرم رحمه الله تعالى . (٣)

الشيخ محمد الدين محمد بن احمد الظهير الله بلي :

٤ — الشيخ محمد الدين محمد بن احمد بن عمر وهو ابو عبد الله ابن الظهير الاربلي الحنفي الاديب ولد بابل في ٢ صفر لسنة ٦٠٢ هـ وسمع ببغداد في الكهولة ١٠ الطبقات ج ٦ ص ٢٤٢ . ٢٠ الدرر الكامنة ج ٣ ص ١١٩ . ٣٠ الشذرات حوادث هذه السنة .

من ابى بكر بن الخازن والكاشغري وغيرهما ... وكان من كبار الخففة ، وهو من
اعيان شيوخ الادب وقول المتأخرين في الشعر . وله ديوان شعر في مجلدين . وكانت
وفاته سنة ٦٩٧ هـ . (١)

حوادث سنة ٦٩٨ هـ

(١٢٩٨ م)

سير السلطان غازي الى العراق :

في هذه السنة سار السلطان غازان الى العراق وجعل ماريقه على (جوني) وسير
بعض العسكر الى بستانج واسط فحاصروا الاعرابوا كثروا القتل فيهم والنهب والسبي
وغنموا اموالهم وعين جماعة للملازمة اعمال واسط ومنع من تخلف من العرب
عن الفساد .

ثم توجه الى الحلة وقصد زيارة المشاهد الشريفة وأمر العلويين والمقيمين بها
بمال كثير . ثم امر بحفر نهر باعلى الحلة لحفر وصبي (النهر الفازاني) تولى ذلك
شمس الدين صواب الخادم السكوري وغرس الدولة ...

غازي مجيئه الى بغداد - ضرب التمدد :

ثم سار الى بغداد وأمر بالاحسان الى الرعية وزاد في العدل والرفقة بهم وأمر
ان يصني الذهب والفضة من الفس ويبالغ في ذلك وتضرب الدراهم متساوية
الوزن ليتعامل بها الناس عدداً يكون وزن الدرهم نصف مثقال وعملت دراهم
وزن الدرهم ثلاثة مثاقيل . ومثقال يخرج بنسبة ذلك ويسكون كل مثقال من الذهب
باربعة وعشرين درهماً .

وضرب من الذهب اشياء مختلفة الوزن خسة مثاقيل وثلاثة مثاقيل ومثقالان ومثقال ونصف مثقال وربع مثقال وأمر ان يحمل ذلك في جميع الممالك فعمل وانتفع الناس به ...

ومما ضرب في بغداد والبصرة موجود في المتاحف وبعضها قبل هذا التاريخ اي سنة ٦٩٦ و ٦٩٧ هـ وما يلي من السنين وعلى النقود المذكورة كلمة الشهادة واسم السلطان محمود غازان وعمل الضرب ... (١)

ملحوظة :

التبس على صاحب الفخري الامر فظان ان دخول السلطنة المستعمرية في هذه السنة مع انها كانت سنة ٦٩٦ هـ . فخلط في السنين وشوش في النقل وابدى رأيه بالرجوع الى صحة ما شوشه ...

مؤدته :

ثم عاد في زمن الربيع الى بلاد الجبل ...

ولاية العراق تبدلات ادارية

١ - ضمته العراق :

في هذه السنة عقد (ضمن العراق) على الملك امام الدين يحيى القزويني البكري واستقل بالحكم فيه وكفت يد الشيخ جمال الدين ابراهيم السواملي .

١٠٠ مسكوكات اسلامية تحتوي من ٨٧ و ٨٨ ومسكوكات قديمة اسلامية : ٤٣ وما بعدها .

٢ - قضاء القضاة :

وفيها اعيد جمال الدين البصري الى قضاء القضاة ببغداد . وقد تقدم ذكره .
ماجرى له واعتصمه بيطائح واسط فلما قتل صاحب الديوان صدر الدين (صدر
جهان) ظهر وقصد الأردو وعرض حاله على الوزراء فاعادوه على القضاء فوصل
بغداد في صفر .

وفيات :

١ - توفي في بغداد جمال الدين ياقوت المستعصي الكاتب كان أديبا علماً
فاضلاً شاعراً بلغ من الخط غاية كما بلغها (ابن البواب) (١) كان قد اشتراه
الخليفة المستعصم صغيراً وربى بدار الخلافة واعتنى بتعليمه الخط صفي الدين (٢)
عبد المؤمن ثم كتب على الشيخ (ابن حبيب) وكتب عليه أبناء الاكابر
ببغداد . وحظي عند (علاء الدين الجويني) صاحب الديوان وكتب عليه اولاده
وابن اخيه شرف الدين هرون .

وقال عنه صاحب الشذرات : «الكاتب الاديب ، البغدادي ، آخر من انتهت
اليه ريلة الخط المنسوب ، كان يكتب على طريقة ابن البواب ... » اه (٣) وقد
عنرت على قرآن بخطه فحصلت على نماذج مصورة منه والواح خطية ولم يعد خطه ...
واليه ينتهي خطاطون مشاهير في اجازاتهم ممن جاء بعده وغالب الخطاطين من
الترك الثمانيين يصلون اليه في اجازاتهم خصوصاً ابن الشيخ ومن اخذ عنه ...
وله الاشعار المستحسنة الرائقة التي جمعت من الاوصاف ما تفرق في جميع
الاشعار وذلك قوله :

«١» مر ذكر ابن البواب في تعليقة سابقة . ٢٠ ، ترجمة صفي الدين عبد

المؤمن في وفيات سنة ٦٩٣ هـ . ٣٥ ، ج ٥ ص ٤٤٣



بدا بوجهه مخجل شمس النهار المشرقة
في اذنه لؤلؤة كأنها والحلقة
قد اخذا من وردة بالياصمين ملحقة

وله تهنئة بعيد:

همك اسعاف واسعاد قدمت تزدان وتزداد
مال المعدي في عصرك مستظرفا جميع ايامك اعياد

وله:

اتعتقدون ان الملك يبقى
ولا يجري الزوال لكم ببال
فهبكم نلتهم ما تال كسرى
ومتعنتم بذلك عمر نوح
ليس مصير ذاك الى زوال
وان الميش في الدنيا يدوم
كان الموت ليس له هجوم
وقيصر والتباينة القروم
وحسبكم باسمها النجوم
لعمري لقد هفت الخلوم

وله:

اراك فاعضى الطرف عنك مخافة عليك وعندي منك داء مخامر
يزيد على مر الجديدين جدة وليس يبال يوم تبلى السرائر
وقد اورد له صاحب الشذرات بعض الايات غير ما ذكر .

٢ - توفي صدر الدين ابو عبد الله احمد بن محمد بن الانجب ابن الكسار
الواسطي الاصل البغدادي المحدث الحافظ الحنبلي ولد سنة ٦٢٦ هـ وسمع ببغداد
من ابن قتيبة وغيره وبواسط من الشريف الداعي الرشيد وعفي بالحديث وكانت

حوادث سنة ٦٩٩ هـ

(١٢٩٩ م)

السلطان غازي والشمس :

في هذه السنة سار السلطان غازي الى بلاد الشام حيث بلغه ما فعلوا بأهل
ماردين في السنة الماضية من التهرؤ وكان قنجاقي أحد امراء الشام، اتصل بالسلطان فحسب
له ذلك وعرفه ضمهم عن لقاءه فلما قرب من حلب راسل واليها ودعاه الى طاعته
فأجاب وسأل ان يحمل الى ان يملك الشام فتركه وسار الى حمص . فلما قاربها لقيه
الجيوش المصرية فاقتتلوا ساعة فلم يلبث المعريون ان تهرؤوا واجبن فتم عسكر
السلطان سوادهم وسار السلطان الى دمشق فقلل بظلمتها وتصدق بمحقن دماء
اهلها وامنهم على اموالهم فلم يمرض احد من العسكر للرعية بنهب ولا غيره واجتوى
على ما في القلعة من الاوال والنفائز ٠٠٠

ورتب في دمشق (الامير قنجاقي) المذكور وجعل عنده الامير مولاي في
عشرين الفا من الفرسان وعاد السلطان الى الموصل يريد مكر ملكه . فلما
عرف قنجاقي انه بعد عن الشام ارسل الى مولاي يقول له : اني اكلت من نعمة
القاآن وشملت احسانه وانجاني ورحمته ولا يجوز لي القدر بصحابه . وقد وصلت
عساكر سلطان مصر واعرف ان لا طاعة لك بهم . والرأي ان ترحل الى العراق
فرحل ولم يلبث نفلت البلاد لقنجاقي فكاتب الامراء بمصر يرضهم ذلك فسيروا
اليه جيشاً خوفاً من عود مولاي او غيره .

فلما بلغ السلطان غازان ما اعتمدته قنجاك تجهز للسير الى الشام في سنة ٧٠٠ هـ

وفيات :

١ - توفي عز الدين دولة شاه الصاحبى العلاني بلرستان وكان مستتراً هناك بسبب بقايا تخلفت عليه من ضمان الحلة . فلما توفي حمل الى تربة اخيه الملك ناصر الدين قتلغ شاه بمشهد سلطان الفارسى (رض) .

٢ - شرف الدين ابواحد داود بن عبد الله بن كوشيار الحنبلى ، الفقيه المناظر ، كان بغدادياً ، فقيهاً ، مناظراً بارعاً ، عارفاً بالفقه ، صنف في اصول الفقه كتاباً سماه (الحاوى) ، وفي اصول الدين كتاباً سماه (تحرير الدلائل) (١) .

حوادث سنة ٧٠٠ هـ

(١٣٠٠ م)

حرب السلطنة مع اهل الشام :

في الحرم سار السلطان غازان الى بلاد الشام في جيوش تملأ الفضاة لانحصى كثرة فرقتهم في طرق شتى وسار هو الى الموصل وعبر الفرات . فلقيت مقدمته طائفة من عسكر الشام فقاتلهم فانهزم الشاميون وفتح المقلوب سوادهم وقتلوا منهم خلقاً كثيراً واسروا ٠٠٠

فاتفق تواتر الغيوث وشدة البرد ودام ذلك حتى امتنعوا من الحركة وتلفت خيولهم وقتل الميرة عليهم فجعل السلطان على الجيش الامير قتلغ شاه وتوجه الى سنجار فاقام قتلغ شاه الى رجب فلم يخرج اليه احد من عسكر الشام ومصر فانهى

ذلك الى السلطان فاذن له في العودة ورحل السلطان من سنجار عائداً الى بلاده .

ولاية بغداد

وفاة والي بغداد :

توفي الملك امام الدين يحيى البكري القزويني صاحب ديوان بغداد في الحلة وحل الى بغداد ودفن في تربة عملها في مدرسة بدرب فراشا واقيم ابنه افتخار الدين في العراق مقامه .

تاريخ الفوطي :

وقفت حوادث التاريخ المنسوب للفوطي هنا . وعليه اعتمدنا في الغالب عن هذا المعصر مع مراعاة النص من الاخرى للمؤرخين الآخرين مما امر الانقل عنه بقدر الحاجة وما سمحت به الوقائع وفق الغالب لاجفئنا نص عبارته نظراً للاقته الخاصة بقطرنا ...

وفيات :

١ — توفي مفيد الدين أبو محمد عبد الرحمن بن سلمان الحربي الضريبر ، الفقيه الحنبلي ، مريد الحنابلة بالمستنصرية ، سمع من الشيخ محمد الدين ابن تيمية وغيره وكان من اكابر الشيوخ واعيانها علماً بالغة ، بالعربية والحديث . قرأ عليه الفقه جماعة ، وسمع منه الدقوقي وغيره . (١)



حوادث سنة ٧٠١ هـ

(١٣٠١ م)

التاريخ الابلخاني :

في هذه السنة وضع التاريخ الابلخاني وصار يعمل به في الممالك التي تحت حكم السلطان غازان محمود ... وهو مؤسس هذا التاريخ وكان قد وضعه في ١٢ رجب لسنة ٧٠١ هـ . وبه طبق التاريخ الهجري القمري على الشمسي وحاول ان يجمع بينهما الا انه لم يدم العمل به طويلا وانما اعمل به مدة قليل ... وكان قبل هذا قد حال الباسيون اعتبار السنة الشمسية ايام الخليفة المطيع لله ... وقد اطلب وصاف في ذكر تطور هذه القضية ... (١)

توحيد الموازين والمكاييل :

في هذه السنة صدر الامر الى كافة الممالك المنفولة بلزم توحيد الموازين والمكاييل وذلك لما دعت له الحالة من التذبذب والاختلاف وما جرت اليه من الاضرار بالاهلين والتعديت عليهم ... وقد اتخذ ما يجب مراعاته لتنفيذ الامر المذكور ... (٢)

تاريخ الفخري - والى الموصل :

في هذه السنة كتب صفي الدين محمد بن علي ابن طباطبا المعروف بابن الطقطقي تاريخه المسمى بـ (تاريخ الفخري) وجاء في آخره : « فرغ من تأليفه واستنساخه مؤلفه في مدة اولها جمادى الآخرة من سنة ٧٠١ وأخراها خاس شوال من السنة

٤١ تقويم التواريخ وتاريخ كزينة ص ٥٩٦ وتاريخ وصاف ج ٤ ص ٤٠٤

٢٠، تاريخ وصاف ج ٣ ص ٣٨٨

المنكورة بالموصل الحمداء ... « اه : (١).

أثم حوادثه باحتلال بغداد على يد هلاكو حتى وفاة الوزير مؤيد الدين ابن العلقمي الا انه خلال مسطوره تمرض للوقائع بعد هذا التاريخ بكثير تكلم فيه عن حكومة الخلفاء والأمويين والعباسيين الى آخر ايامهم ... وفي اثنتان ، وفي مقدمته تارن بين الوقائع ، وفضل حكومة المفلول على سائر الحكومات غير حكومة الخلفاء الراشدين خشية القيام عليه ، وكان قد كتبه بشكل ليقدمه لملك المفلول ، او لوزيره ثم عدل عن ذلك فحور في شكله ، وابرز بهوضه الحاضر ... والدعوى بانه الفه في هذه المدة الوجيزة ظاهرة البطلان ... وقال في مطاوي مقدمته :

« التزمت فيه امرين : (١) ان لا اميل فيه الا مع الحق ، وان لا انغلق فيه الا بالعمل ، وان اعزل سلطان الهوى ، واخرج عن حكم المنشأ والمربي ، وأفرض نفسي غريباً منها واجنبياً بينهم ، (٢) ان اعبر عن المعاني بمبارات واضحة تقرب من الافهام لينتفع بها كل احد ... » اه

قدمه لوالي الموصل آنئذ وهو فخر الدين عيسى بن ابراهيم وقد اتنى عليه وغالى في مدحه وبيان اوصافه ، وكان عزمه ان ينهب الى تبريز ... فعدل واهدى كتابه اليه وجهه باسمه واشهر الكتاب باسم (تاريخ الفخري) اضافة الى اسم الوالي واصل اسمه (منية الفضلاء في تواريخ الخلفاء والوزراء) كما اشار الى ذلك هندوشاه النخجواني وهذا كان ترجمه الى الفارسية سنة ٧٢٤ هـ باسم (تجارب السلف) واضاف اليه اضافات وقدمه الى الاتابك نصرة الدين احمد الذي ...

وهذا الوالي لم يعرف عنه اكثر مما جاء في الفخري بل لولاه لما عرف واحد منهما ومبدأ ولايته ، ومدة بقائه مجهولان ...

ونرى ابن الطقطقي ينوه بالمفلول ، ويعددهم مدحا زائفا ، ويدعو لهم بالندام

والتوفيق ، و يبين رجحان حكومتهم وفضاها على غيرها من سائر الحكومات ...
وليس لدينا ما يعيط القسام من حياته الشخصية ، ووقته الذاتية ، ولكن تاريخه
خير مرآة لمعرفة روحه ، وهو جليل في موضوعه ... ولولا ان كتاب عمدة الطالب
يفضح ما كان بينه وبين علاء الدين الجويني من المراءى في حادث قسلة
والله لظننا ان مقاله عنه صحيح وما اورده لا يمدو شاكلة الصدق وان ما اشترطه
على نفسه قد تابعه والتزمه ... فرفنا تحامله ، كما اتنا اشرفنا الى نفسيته في قلب بعض
الحقائق وقوله عن السلطان غازان حينما شاهد المستنصرية ... وهكذا يقال عن
تحامله على حكومات الاسلام ارضاء للمنول او تشفية لفرض في نفسه بحيث صار لا
يرى سوى مساوى الحكومات الاسلامية ، او لم ينقل الا ما اشاعه المفرضون ،
واعداء النظام ، وارباب الخصومات ... كأن هذه وامثالها هي التاريخ دون
غيره ... فأتخذها بعض اعداء الاسلامية وسيلة لاظهار المايب خاصة ، ونوها
بذكره ، وبالفوا في الثناء العاطر عليه لانه اعد لهم ما كانوا يأملون ، فوافق
مذاقهم ... من الطعن في الحكومات الاسلامية والتنديد بها وترجيح حكومة المنول
عليها ...

ولا يفوتنا ان رجال الادارة ، ووزراء الحكومة نسمع عنهم اشياء ، ويندد بهم
كثيرون من المتضررين بحق او بنهرحق ، وارباب الحزبية او المراء الشخصية
دون مراعاة الواقع ... فبورخنا لم يراع هذه الظروف ولا بالى بها فدون كل ما سمع
من طعن ، واغفل غيره ، أو لم يلاحظ حقيقة الوضع بنظرة صادقة يخالف ما التزمه
وچارى أهواءه دون تحاش من باطل ، او اتباعا لرغبات الآخرين ... قال :

« واما الدول الاسلامية فلا نسبة لها الى هذه الدولة حتى تذكر معها » ا. ١ . (١)

وعلى كل لا تنكر قدرته ولا يبخل تلاعبه في البيان لاستهواء القارئ وجذبه
لناحيته ... مما يدل على وفور مادة ، وتنبع قوي ... ولا يضره النغم المتوجه
عليه فلا يخفى عند المقارنة ... ولا يمكن هو من ستر مدحه وغلوّه في ترويج
سياسة القول ، وقد كتب لهذه الغاية وتلك المصاحبة ... ولا يكتم ذمه للجويني
مع تحقّق النضاضة ...

والمؤلف وان كان قد قسا في حكمه على الجويني قد اخذالكثير من آرائه ونصوصه
وجعلها مادته التي عوّل عليها وكتب عنها واتخذ الوقت المناسب للنشر أيام
نسكبة آل الجويني ، وهو يعرف الفارسية ، واسلوب كتابه يضارع اسلوب الجويني
وقد أخذ احذوه بصورة عامة ... واستفاد من الآداب العربية وغزارة ميثمها والاستقاء
من ذلك الادب الجلم ...

ومما استشهد به من الشعر الفارسي ويدل على المعرفة في هذه اللغة
قوله :

شاه زمي گران چه برخوا هد خواست
وزمستی هر زمان چه برخوا هد خواست
شه مست و جهل خراب و دشمن پس و پیش
پیدا است که ازین میان چه برخوا هد خواست (١)

يقدر نقل صاحب المعجم المطبوعات هن لويس شيخو انه توفي سنة ٧٠٩ هـ ولا سند

١١٥ يريد: ايها الملك ما عاقبة معاقرة الصبيان وما نتيجة الادمان على الشرب ...
فاذا كنت دائماً مملاً ، والمملكة في حالة البوار ، والعدو مكتنفاجراننا من الامام
والخلف فالظواهر تشرع بما ستؤدي اليه الحالة وما يتوقع ... !!

ضده وعمر المؤلف تقريبا نظراً الى ان والده توفي سنة ٦٧٢ هـ ومن المحتمل ان عمره كان نحو العشرين فيكون عمره آتخذ نحو خمسين سنة حينما ألف كتابه ... طبع هذا التاريخ آهلوارد ثم درانيورخ في بلاد القرب ، و بعد ذلك جرى طبعه في مصر بمطبعة الموسوعات سنة ١٣١٧ هـ .

١ - وفاة يحيى بن محمد بن علي : بن زيد بن هبة الله الحنفي رشيد الدين ابي طالب الشاعر البغدادي .
ومن شعره :

ان كنت من اهل الصباة والهوى فاسمع ولا تبخل بنفسك في الجوى
من لا يذل لمن يحب فظه من حبه اما الصدود او النوى
مات سنة ٧٠١ هـ (١)

٢ - احمد بن يوسف بن ابي البدر البغدادي : هو محمد الدين ابن الصيقل التاجر السفار كان من كبار التجار . دخل الهند صرامراً والمبر (المنبر) والصين واقام اكثر من عشرين سنة وكان يحكي عن العجائب التي شاهدها . مات بحلب في مستهل صفر ٧٠١ هـ (٢)

٣ - عبد الرحمن بن سليمان بن عبد العزيز الحراني البغدادي مفيد الدين الضرير ابو محمد . سمع من المجد ابن تيمية وفضل بن الجلي وغيرهما وثقه وتقدم الى ان صار عين الخنايلة ببغداد في زمانه ومهر في الفقه والمريية والحديث . قرأ عليه ابن الدقوقي وجماعة . مات في اول القرن . (٣)

١٠٠ الدور الكامنة ج ٤ ص ٤٢٨ . ٢٠٠ الدور الكامنة ج ١ ص ٣٣٩ . ٣٠٠ الدور الكامنة ج ٢ ص ٣٢٩

حوادث سنة ٧٠٢ هـ

(١٣٠٢ م)

في هذه السنة توجه السلطان غازان بسكره الى الشام ، رأى من ملك مصر ما يفضب له لما سمع من الكلمات الخشنة والامور التي هي خلاف مرغوبه . جاء البحث عن الرسل في ابي الفداء في حوادث سنة ٧٠٠ هـ قال : « وصلت رسل غازان ملك التتر وكان مضمون رسالتهم التهديد والوعيد فاعيد جوابه على مقتضى ذلك (١) . ولكنه اكتفى بإرسال بعض المشاهير من قواده مع قوة جيش . وذهب هو الى الحماة تبريز ...

اما الجيش الذي ارسله فقد سمع اخيراً انه انكسر وفر هارباً وقد فصل ابو الفداء هذه الوقعة واظن فيها في حوادث سنة ٧٠٢ هـ (٢) ففضب السلطان لذلك واعتم ولما علم بقرب الاجل وانه نوى الرحيل الى الدار الآخرة جعل ولاية العهد الى اخيه الجلايتو خان وهو خد ابنته محمد خان بن ارغون خان . وقد ذكر صاحب الشذرات عن هذه الوقعة ما نصه :

« فيها — سنة ٧٠٢ هـ — مارق غازان التتري الشام فالتقاء يرك (٣) الاسلام وفيهم الشيخ تقي الدين ابن تيمية (٤) ،

١٠ ج ٤ ص ٤٧ . ٢٠ ج ٤ ص ٣٠٥٠ يرك بفتح الاول والثاني بمعنى جيش هنا ولها معان اخرى « فرهنك وصاف ص ٧٠٧ . ٤٠ ابن تيمية هذا من اكابر علماء المسلمين وطريقته السير على مذهب السلف وبهذا تابع نوافل الفقهاء كابن حزم ومشي على نهج « داود الظاهري » وابنه محمد الظاهري او ان اجتهداه وافق اجتهداهم ... وكان لهذا المذهب في العراق مكانة رفيعة واتباع كثيرون ... ويرى هؤلاء ان صلاح الاسلامية بالرجوع الى السلف الصالح في مراعاة طريقتهم بالمضي «

التنوا على مرجع الصفر (١) فقتل من النار خلق عظيم وامر منهم جماعة ولكن
استشهد من المسلمين جماعة « اهـ . وهكذا ترى (كتاب دول الاسلام) للذهبي
قد اطنب في تفصيل الوقعة كغيره ... (٢) اهـ وتسمى هذه الوقعة بوقعة (شتمجب) (٣)

الضرائب :

كانت الضرائب في بغداد جارية من امد بعيد على طريقة استيفاء الخراج ، او
على سبيل الضمان ، او اصل الامانة وهكذا يقال في التهمة وسائر المقاطعات وان
••• على مقتضى نصوص الكتاب والاحاديث الصحيحة ... ولم يكن في هؤلاء جمود
كما يتوهم البعض وانما اختيارهم ان هذا الدين قويم ولا ينال مكاته الماضية الا
بالرجوع الى ما كان عليه الاولون من القاعين به . ومن يتبع غير سبيل المؤمنين
نوله ما تولى ... وفي ذلك اخذ بالشرعية بمراجعة اصولها ... وقد ابان كثير
من العلماء بان مذهب السلف اسلم ... وكان يؤخذ ابن تيمية في مسائل ظاهر
نصوصها يدعم قوله ويؤيده ... واكبر مناصري فكرته في عصرنا الشيخ
محمد عبده واتباعه ، وابن سعود وقومه ، وعراقيون كثيرون ... وسبيل المؤمنين
هي اتباع ما امر الله به واجتناب نواهيه ومحرماته ليس الا ...

(١) في الشذرات مرجع الصفة وفي ابي الفداء مرجع الصفر وهو الصحيح وفي
معجم البلدان مثله وقال ابو الفداء عن غازان كان قد اشتد همه بسبب هزيمة
عسكره وكسرتهم على مرجع الصفر فلحقته حمى حادة ومات بمكمو دا ، اهـ وص ٥٢
ج ٤ (٢) هو المختصر لشمس الدين الذهبي المتوفى سنة ٧٤٦ هـ كتيه بيد
تاريخه الكبير ثم ذيله السخاوي وسماه الذيل التام بدول الاسلام طبع سنة
١٣٣٧ هـ في حيدر اباد دكن . ٣١ ، ص ٤ ج ٦ من الشذرات وص ٦٣٥ منه وابو
الفداء حوادث هذه السنة والدرر الكامنة ج ٣ ص ٢١٣

كل واحد من هؤلاء كانت يقوم بما عهد اليه مستقلاً وفي ٢٢ رجب من هذه السنة الغيت الضمانات لتحقيق ما تولد منها من اضرار على الملتزمين من جهة وعلى الاهلين من اخرى . (١)

وفيات :

١ - نجم الدين معنوق ابن البرزوري : هو معنوق بن محفوظ بن معنوق بن ابي بكر البغدادي الواعظ ولد سنة ٦١٥ وتماطى الودظ فبرع فيه وكان ينظر الشر في الحال . (٢)

حوادث سنة ٧٠٣ هـ

(١٣٠٣ م)

وفاء السلطان غازان

في هذه السنة يوم الأحد ١١ شوال توفي السلطان غازان خان بأجله الموعود فانتقل الى دار البقاء . مات ولم يكمل .. وكانوا قد اشاعوا . وته مراراً فلم يصح ثم تحقق فقال الوداعي :

قدمت غازان بلا مرية	ولم يمت في المدد الماضي
وكانت الاخبار ما افصحت	عنه فكانت هذه القاضيه (٣)

ترجمته :

هو ابن ارغون خان ومن المؤرخين من يدعيه (محمود غازان) وهكذا ذكر في تقوده المصروبة . وبعضهم يدعوه (غزن) وقل في الدرر الكامنة غازان واسمه محمود

١٠ وصاف ج ٤ ص ٤٠٤ ٢ الدرر الكامنة ج ٤ ص ٣٥٢ ٣ الدرر الكامنة ج ٣ ص ٢١٤

وتقول العامة قازان بالقاف عريض النين (١) ... وقد مر النقل عن ابن بطوطة في سبب تسميته . . بلغ من العمر ٣٣ عاماً (٢) ومدة حكمه عشر سنين . وفي تاريخ كزيمه (ص ٥٩٥) انه توفي بتاريخ ١٠ شوال سنة ٧٠٣ بمحدود قزوین فنقل الى تربته بتيزيز واظهر قبره ولم يكن المغول يظهرون قبورهم ... وبلغ من العمر ٣٠ سنة ، سم في منديل يمسح به بعد الجماع (الشنرات) ولما شرفه الله بالاسلامية صارت له من العظمة والسطوة مالا يوصف واحبه المسلمون ورواوا منه كل خير مما فاق به مآثر القدماء وانسى ذكر السلاطين العاديين (٣) . وسماء صاحب تاريخ كزيمه (سلطان الاسلام) .

وفي شجرة الترك ما نصه :

« هو اول من اسلم من ذرية تولي خان ، وقد بذل جهوداً كبرى لنشر الدين الاسلامي وبسعيه واهتمامه اسلم كل المغول الذين في ايران ... » ا هـ (٤) فكان تأثيره على المغول في نشر الاسلامية كبيراً جداً ...

وفي الدرر الكامنة : « وكان هلاكو ومن بعده يمدون انفسهم نوابا لملك السراي فلما استقرت قسم غازان تسمى بالقبا آن وقطع ما كان يحمل اليهم وأفرد نفسه بالذكر والخطبة وضرب السكة وطرد قائمهم من بلاد الروم (المراق) وقال انا اخنت البلاد بسيفي لا بفيري »

وقال الذهبي عنه : « كان شاباً عاقلاً شجاعاً ، مهيئاً ، صليح الشكل ... وفي غيره كان اشقر ، ربعة ، خفيف العارضين ، غليظ الرقبة ، كبير الوجه ، ينف عن الندماء ... » (٥)

١٠. الدرر الكامنة ج ٣ ص ٢١٢ . ٢١. غياثي وكلشن ٣٥٠ غياثي .
٤٠. شجرة الترك ص ١٧٠ ٤١. الدرر الكامنة ج ٣ ص ٢١٣ .

اما حروبه مع سورية فانها كانت طاحنة ويلا من جرائم الاراقته دماء المسلمين .
وغايراته السياسية وطلبه الصلح والدخول في المفاوضة لا يمر ذلك . وغنذولته
كانت اكبر سبب في توقف المقارعات بين الطرفين ...

ولا نفسى قضاءه على وزراء كثيرين بقصد استعادة السطة الملوكم من ايدي
الامراء فلم ينجح ...

وجاء في الدرر الكامنة عنه : « ولما ملك اخذ نفسه بطريق جده الاعلى جنكيز خان
وصرف همه الى اقامة المساكن ووسد الثنور وعمارة البلاد والسكنى عن سفك
الدماء ... وكان يتكلم بالفارسية مع خواصه ويفهم اكثر ما يقال باللسان
العربي ... » (١)

ومن آثاره (في العراق وغيره) :

١ - نهر اخرجه من الفرات ما بين دجلة (الظاهر الحلة) وبنداد وعمل عليه
كثيراً من المارة وسمي بالنهر الفارابي .

٢ - نهر من الفرات اجواه الى مشهد الشيخ ابي الوفاء . (٢)

٣ - قرر في كل مدينة كبيرة مثل بغداد والحلة وتبزي وأصفهان وشيراز
والموصل مكاناً سماه (دار السيادة) وجعل دقته يصل الى الفقراء والمساكين من
العلويين وتصرف غلته كلها في وظائفهم .

وعلى كل كانت خيرات عميمة وعماراته في العراق والخارج كثيرة واتخذ له مدناً
في ظاهر تبريز وهو ما تدرج البارة عن بيانه وجعل فيه من ابواب البر ما لا يوصف من

« ١٥ » الدرر الكامنة ج ٣ ص ٢١٣ . ٢٥ . وردت ترجمته في بهجة الاسرار
وفي «عرب - جاه الانوار - لابن دنجي ص ٤٨٤ مخطوطة وفيها انه سكن قرية
قلمينيا ومات بها وهي من قرى العراق .

مدرسة وخاققه ودار الحديث ودار القرآن ومستشفى ومكتب للإيتام وله مهارات أخرى منها (رباط سبيل) في حدود همدان وجعل له من الاوقاف للبراة ، ومنها مدينة اوجان ، ومنها سور مدينة تبريز وبساتينها ورحلة عمارتها ولكنه لم يتمها وكلها تدل على علو الهمة (١)

ومن اهم اصلاحاته ان لا يصدر يريغ ، او يابزه الا بنظام خاص ، واصدر يريغاً في اصلاح المرافقت وانتخاب القضاة ، والاعتناء بامر العدل وتثبيت ما يجب ان تسير عليه المحاكم ، ومراعاة مرور الزمان في القضايا ، وفي ملكية العقارات ... وتوحيد الموازين والمكاييل ، وقرر العقوبات على من يظهر في حالة السكر في المحال العامة ... وهكذا منعت من التعميدات على التجار والمارة باسم (تسيير) او اجرة (محافظة طرق) وما مائل ... الى آخر ما هنالك من المساكرا الجميلة والنافعة ... ولا محل لتفصيل الآن والاطلة في امرها ومن اراد التبسط فليرجع الى جامع التواريخ وحبيب السير وغيرها من الكتب وذلك لانها تخص حكومتهم العامة .

وامم ما ظم به من الاصلاحات النافعة (الفاء الضمان) لبلاد والألوية ... وذلك لظهور الاضرار الناجمة من جراء قسر الناس والتعميدات عليهم لا يفاء ما ائتمسه الضمان . او التهاون في ذلك والتعرض للمسؤولية وغالب ما يعاقب الموظفون لهذا السبب ، او لسبب الأول ... فلا يسل من هذين الا القليل من الملتزمين ... ولا تزال آثار هذه البدعة باقية وتعرف ايضا بـ (الالتزام) وهو ضمان الميري باتواعه ... (٢) فلم يتمكن من تسيير الناس على الامانة بان تقوم الحكومة دأسا بالجابة دون توديعها الى ضمان ...

ومن حسنات ايمه الوزير الخواجة رشيد الدين قدس عهد اليه بتدوين تاريخ

المغول فاستعمل بالوثائق الرسمية ، وشيوخ المغول وكبار رجالهم من له علم بأخبارهم وقبائلهم ومواطنهم ... فكتب تاريخه المسمى (بالتاريخ الغزافي) نسبة للسلطان غفاف اكبر اثر في تاريخ المغول ولولا انه قد مسخت الفاظه المغولية وتناولتها يد النساخ بالتبديل والتعريف ... لكان خير اثر . ونرى صاحب شجرة الترك يمتدح لذلك وينسب الغلط الى العجز عن تلفظ الكلمات المغولية ، او عسر النطق بها ... وهما يكن فالأثر لم يفقد جدته : ولم تقل قيمته ونسخته الفارسية مبنولة . واما العربية فان الوحيدة منها موجودة ومن فلتلت الفهر ان بقيت الى اليوم ... فقد رأينا منها نسخة في مكتبة الاصفهيا في استانبول وقد مرر بها وفي المكتبة المهرية نسخة منقولة في التصوير ولم يمين غلط وجود اصلها كما يستفاد من مطالعة دفتر المكتبة ، والظاهر انها منقولة منها . ثم ابرزه المؤلف في عهد (اوجايتو خان) المعروف (بنجدابنده) او (خربنده) وسبأني باقي الكلام عليه في حينه ...

السلطان الجايتو محمد خدابنده

سلطنته :

لما توفي السلطان غازان في ١١ شوال سنة ٧٠٣ هـ بمحدود قزوین اوصى لأخيه بولاية العهد وكان اخوه الجايتو بخراسان وفي الشنرات اذ كان في سنجار وابنه بطامین غازان عنده فاراد جماعة الامراء ان يولوا بسطاما فكتبوا اليه خفية ليصل اليهم ولما جاء القاصد الى الاردير قصد خدابنده وسلم اليه الكتاب فوقف عليه ومن ثم

نفذ في الحال من قضى امر بسطام ورفضه من البين فلم يجسر بعد ذلك احد على مخالفته
وظهر تمكنه واجريت له المواسم المطلوبة ووافى حاضرة الاسلام او جان بموكبه
المظيم وذلك يوم الاثنين ٢ ذي الحجة من هذه السنة فاحتفل به وحضروا اليه
لغرض الاخلاص له والطاعة... فابتدأ أمره بالدخول في الدين الاسلامي وصلى
نفسه مجدداً خدابنده ولقب بفيض الدين واقر قنابغ شاه على نيابته...

وفي ابن الخلدون وفي كتب اخرى كثيرة جاء بلفظ (خر بنده) ، وثابته قطا
شاه ولكن في تاريخ كز يدة وكلشن خلفاء ورد (خدابنده) كما دعى ثابته. قنابغ
شاه . وفي ابن بطوطة جاء ان اللفظين شائمان وان خدابنده معناه عبد الله ، واما
خر بنده فان المغول كانوا قد اعتادوا ان يسموا المولود باسم اول داخل للبيت
فصادف دخول زمال (حمار) يقال له بالفارسية (خر) اي عبد الحمار (١)

والنديقات الاخيرة اماطت اللثام عن حقيقة اسمه وتبين ان خدابنده من
استمال الايرانيين ، اما غيرهم من الترك كابي الحسن تغري بردي في تاريخه
النجوم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة فقد عبر عنه بخربندا وهكذا قال الذهبي
وهو في الاصل من كلمات الترك وهذا اللفظ بمعنى الثالث في لغة المغول وهو عين
(خوربندا) . وهكذا ترى الصينيين يدعون الجايتو (هو — أول — بان)
مما يدل على ان اللفظ مأخوذ من المغولية بهذا المعنى ويراد به الثالث ... مما يؤيد
ان الهمج حرفوا اللفظ واستعملوه على الاصل مؤرخون كثيرون وايد ذلك ما جاء في
التعليق على مادة مجد خدابنده في الدرر الكامنة ٠٠٠ (٢)

ومن ثم شرع في تدبير الامور وتنظيمها ، والتزم النيقط والتحرس لحسن الادارة

١٠٠٠ ص ١٣٦ ٢٠٠٠ اسلامية تاريخ وهو خلدون ص ٢٨٨ والدرر الكامنة ج ٣ ص

اذ كانت الامور في اضطراب والادارة في تشتت وانحلال والحكومة متداعية
البنيان الا انها بهمة هذا السلطان الجديد قد اكتسبت كل هدوء وراحة وانتظام
لم يسبق ان نالته فيما قبل فازيلت المشاكل والصعاب واخذت الثورات واستقرت
شؤون المملكة ومن جملة ما قام به ان امر بابقاء ما كان على ما كان ايام اخيه من
الموظفين والامراء ... وان يمضي على طريقة اخيه ونهجه . (١)

وقائع أخرى :

في هذه السنة حدث وباء عام في البهايم . (٢)

رسول الى التتار :

في هذه السنة جاء من مصر رسول اسمه عماد الدين بن محمد الدين ابن قاضي
القضاة عماد الدين وكان من مشيخة الاسماعيلية ومشهوراً بالعقل والديانة ورشح مرة
للوزارة . جهز في هذه السنة (٧٠٣) رسولا فاحدن السفارة ورجع في جمادى
الاولى . وبما اتفق له انه لما وصل وجد غازان قد مات على ما قيل مسموماً وأستقر
بعده اخوه خربندا فلما اجتمعوا خلع عليه واعطاه قبح خر فاحذه بيده ولم يشربه
فمثل عن ذلك قليل له انه تعبه وما يقدر ان يشرب هذا فاحذه منه ولوله رغباً فاحذه
وجنمه وأكله فاعجبه ذلك وكتب جوابه وارسل معه رسولا فطلب الصلح سنة
٧٠٥ ليعمر البلاد هذا وقد اطنب صاحب الدرر في ترجمته وقال كان عنده عقل
وافر وديانة ... (٣)

- ٤٠٣ -

حوادث سنة ٧٠٤ هـ

(١٣٠٤ م)

ولادة :

ومن حوادث هذه السنة ولد لاسطان محمد خدابنده ابن محي علاء الدين ابا سعيد بهادر وذلك ليلة الاربعاء ثامن ذى القعدة (١) وهو الذي ولي السلطنة بعده ابيه .

وفيات :

١ - توفي علم الدين العراقي المفسر (٢)

٢ - توفي محمد بن بغداد ومفيدها ابو بكر احمد بن علي بن عبد الله بن ابي البر القلانسي البغدادي الحنبلي ولد في جمادى الآخرة سنة ٦٤٠ هـ وعنى بالحديث مع الكثير وفقه وكتب الكثير بالخط الجيد المتقن وخرج لغير واحد من الشيوخ وحدث بالقليل وسمع من جماعة واجاز لجماعة منهم الحافظ الذهبي وتوفي في رجب ببغداد ودفن في باب حرب . (٣)

حوادث سنة ٧٠٥ هـ

(١٣٠٥ م)

وقائع مشهورة :

١ - في هذه السنة بتاريخ ٢٠ شوال امر السلطان بقتل السيد تاج الدين سرخي نائب الامير هودقوداق ونياية عن الامير سونج اتابك نخالفة . ومن ثم امر بقتله في التاريخ المذكور .

١٠ ، تقويم التواريخ ٢٦٢ ، التاريخ كزيدة من ٥٩٦ ٢٣٥ رة الشذرات ج ٦ ص ١٠ والدورالكامنة ج ١ ص ٢١٦

٢ — في هذه السنة انهمزم السلطان خدابنده سلطان المغول في حرب كيلان (١) وفي ابن خلدون ان حربه كان مع الاكراد هناك ٠٠٠ ولعل هذه الوقعة غير ما حدث سنة ٧١٠ هـ واما في تاريخ كزينة فانه بين ان هذه الوقعة جرت في ذي الحجة سنة ٧٠٦ هـ وان السلطان عزم على الوقعة باهالي كيلان فحاربهم وسخر القطر (٢) وفي هذه الحرب قتل القائد قتلغ شاه وكان امير الواس قتل في هذه الحرب ووضعت ضريبة على الاهلين كية وافرة من الحرير وبعد ان قتل قتلغ شاه فوضت اماره خراسان الى الامير بسلودل ٠٠٠ اما السلطان فقد ولى مكان قتلغ شاه الامير جوبان ٠ (٣)

وجاء في دول الاسلام للذهبي ان هذه الواقعة كانت قد حدثت سنة ٧٠٧ هـ وان قتلغ شاه اصابه سهم قتل ٠ وورد فيه بلفظ (خطو شاه) كان قتله سلطان جيلان شمس الدين دوباچرماه بهم ، وكان قتلغ شاه هذا مقدم التتار في ملحمة شتجب (٤) وفاته عيسى بهم داود البغدادى :

الحنفي ، سيف الدين المنطقى ولد في حدود ٦٣٠ هـ اخذ عن البدر الطويل والفخر بن البديع وبرع في المنطق ٠٠٠ واملى على الموجز للخونجى شرحا ، وعلى الارشاد كذلك وارتحل الى القاهرة ٠٠٠ مات في جمادى الاولى سنة ٧٠٥ وله سبعون سنة وقيل عنه انه قال : كان لي وقت بناء المستنصرية سبع اوثمان سنين ٠ (٥)

(١) تقويم التواريخ ٤٢ ص ٥٩٦ (٢) ابن خلدون (٤) دول الاسلام

ج ٢ ص ١٦٤ و ص ١٧٠ (٥) الدرر الكامنة ج ٢ ص ٢٠٤

حوادث سنة ٧٠٦ هـ

(١٣٠٦ م)

السواملي :

١ — مات رئيس التجار الصدر جمال الدين ابراهيم بن محمد ابن السواملي (١)
العراقي كان ينقب اللؤلؤ فسمد في درم ثم انجر وصار الى الصين فتمول وعظم
وضمن العراق من القا آن ورفق بالرعية وصار له اولاد مثل الملوك ثم صودر وأخذ
منه اموال ضخمة ومات فجأة بشيراز عن ست وسبعون سنة . (٢)
وقد مرّ الكلام عليه في هذا الكتاب .

مدرس المستنصرية :

٢ — الدلامة نصير الدين ابو بكر عبد الله بن عمر ابي ابي الرضا الفاروقي
الشافعي . قال البرزالي في تاريخه قسم علينا دمشق وكان يعرف الفقه والاصول
والعربية والادب وكان جيد المناظرة . ولد بقروث وهي قرية من عمل
شيراز وسكن بغداد ومات بها ودرس بالمستنصرية وغيرها من المدارس الكبرى (٣)
رئيس العراق :

٣ — ظهير الدين محمد بن الحسن بن عبد الرحمن بن عبد السيد بن محاسن
الصرري الحنبلي ظهير الدين . كان رئيس العراق في دولة ابقا ومن بعده ، وافر
الجلالة ، محترم الجنداب . ولد سنة ٦٥٢ وكان ذا مروءة وجود وكرم وجه وله مطالعة
في العلم ومشاركة . كان يتردد اليه حكام البلاد فيتعلمون ويتفضل وكان يعطى في
رمضان كل ليلة مائة فقير وفقيرة وكانت له نحو عشرين ضيعة لا يؤدي عنها شيئا
٢٠ . السواملي كالتاسعات ٢٠ . العذرات ج ٦ ص ١٣ والدرر الكامنة ج ١ ص
٥٩ ٣٠ العذرات ج ٦ ص ١٤ والدرر الكامنة ج ٢ ص ٢٨٩

وكان على يابه نحو عشرة خدام . وبلغ من رياسته انه تزوج زبيدة بنت هارون ابن الوزير الجويني فاصدقها اثني عشر الف سنقال ذهباً واتفق انه كان وعد غلاماً له يزواج بنت جارية له ثم بدا له فزوجها لغيره فبادر المذكور وقتل الزوج فبلغ ذلك ظهير الدين غفرج فضربه القاتل بسكين في خصره فمات بعدها ليلة واحدة ومات من توبة وانابة في شوال سنة ٧٠٦ هـ (١)

السيرة زبيدة :

وتعرف (بالت زبيدة) وهذه بنت هارون الجويني من زوجته رابعة بنت ابني العباس احمد ابن الخليفة المستعصم . والتربة المعروفة باسم ست زبيدة تقطع بانها لها اذ لم تر من نال مكانة مثل هذه في عصرها ولا مثل ابيها وامها وزوجها ... فلا غرابة ان تكون لها هذه التربة ... وقد مر بيان صداقتها ...

وما ذكره الأستاذ المرحوم السيد محمود شكري افندي الآلوسي من التشكيك في نسبة هذه التربة الى زبيدة العباسية كان في محله (٢) ... والذي دعا الناس الى الاشتباه اولا العلاقة الموجودة فهذه عباسية من جهة امها ، وثانيا الاشتراك في الاسم فان هذه زبيدة وتلك زبيدة ، وثالثاً الصلة العصبية ... يضاف الى ذلك ان اخوتها صحوا بالاثمين والمأمون ... وابوها هارون ...

وقد ذكرنا جنتها لأمها شاهق زوجة علاء الدين الجويني ، وامها رابعة وزواجها بهارون الجويني واخوتها ... ولا اظن انه بقي خفاء بعد ما اوردنا من النصوص المألوفة عن زواج هارون الجويني بالعباسية ، وعن اولاده منها ، وعن زواج بنته زبيدة هذه ...

وقلة النصوص وان كانت حالت دون معرفة أمور أخرى عن الترجمة ولكني أرى
قد أنجلي الغامض نوعا ...

حوادث سنة ٧٠٧ هـ

(١٣٠٧ م)

شعار الشيعة :

في هذه السنة اظهر السلطان خدابنده شعار الشيعة وذلك بسعي ابن مطهر ...
وكان الى هذا التاريخ يراعي عامة الخلفاء الراشدين ويعظمهم ويضرب النقود
باسمهم ، (١) ...

ولما ركن الى مذهب الشيعة حنف ذكر الشيخين من الخطبة ونقش اسماء الأئمة
الاثني عشر على نقوده وذلك اعتباراً من هذه السنة كما يستفاد من النقود المضروبة
والموجودة في المتاحف وبين هذه ما ضرب في بغداد ... وفي ابن بطوطة :

« كان ملك العراق السلطان خدابنده قد صحبه في حال كفره ققيه من الروافض
الامامية يسمى جمال الدين (٢) بن المطهر فلما اسلم السلطان المذكور واسلمت
باسلامه التترزاد في تعظيم هذا الققيه فزين له مذهب الروافض وفضله على غيره
وشرح له حال الصحابة والخلافة وقرر لديه ان ايا بكر وعمر كانا وزيرين لرسول الله ﷺ
وان عليا ابن عمه وصهره فهو وارث اخلافة ومثل له ذلك بمأموه ألوف عنده ...
فامر السلطان بحمل الناس على الرض وكتب بذلك الى العراقيين وفارس واذربيجان
واصفهان وكرمان وخراسان وبث الرسل الى البلاد فكان اول بلاد وصل اليها
ذلك بغداد وشيراز واصفهان فاما اهل بغداد فامتنع اهل باب الازج منهم
(١) تقويم التواريخ - ٢ - هو جمال الدين يوسف بن المطهر ويعرف بالعلامة

(محلة باب الشيخ) وم اهل السنة واكثرهم على مذهب الامام احمد بن حنبل وقالوا لا سمع ولا طاعة واتوا المسجد الجامع يوم الجمعة في السلاح ، وبه رسول السلطان فلما صمد الخطيب المنبر قالوا له وم نحو اثني عشر الفا في سلاحهم وهم حاة بغداد والمشار اليهم فيها فلفوا له انه ان غير الخطبة المعتادة او زاد فيها او نقص منها فانهم قاتلوه وقاتلو رسول الملك ومستسلمون بعد ذلك لما شاء الله .

وكان السلطان امر بان تقط اسماء الخلفاء وسائر الصحابة من الخطبة ولا يذكر الا اسم علي ومن تبعه كدار رضي الله عنهم فحاف الخطيب من القتل وخطب الخطبة المعتادة .

وفل اهل شيراز واصفهان كفعل اهل بغداد فرجعت الرسل الى الملك فاخبروه بما جرى في ذلك فامر ان يؤتى بقضاة المدن الثلاث فكان اول من آتي به منهم القاضي محمد الدين قاضي شيراز والسلطان اذذاك في موضع يعرف بقراباغ وهو موضع معسفة فلما وصل اتقاضى امر ان يرمى به الى الكلاب التي عنده وهي كلاب ضخام في اغناقها السلاسل معدة لا كل بني آدم فاذا آتي بمن يسلط عليه الكلاب جعل في رغبة كبيرة مطلقا غير مقيد ثم بعث تلك الكلاب عليه فيفر امامها ولا مفر له فتسركه فتسرقه وتأكل لحمه . فلما ارسلت الكلاب على القاضي محمد الدين ووصلت اليه بمبصت اليه وحركة اذناها بين يديه ولم تهجم عليه بشي فبلغ ذلك السلطان فخرج من داره حلقى القدمين فاكب على رجلي القاضي يقبلهما واخذ بيده وخلع عليه جميع ما كان عليه من الثياب وهي اعظم كرامات السلطان عندهم واذا خلع ثيابه كذلك على احد كانت شرفا له ولبنيه واعقابه يتوارثونها دامت تلك الثياب اوشني منها واعظمتها في ذلك السراويل . ولما خلع السلطان ثيابه على القاضي محمد الدين

أخذ بيده وأدخله الى داره وأمر نساءه بتعطيله والتبرك به وزجج السلطان عن
مذهب الرضى وكتب الى بلاده ان يقر الناس على مذهب أهل السنة
والجماعة ... » اهـ

وقد جاء في الدرر الكامنة عن هذه الحادثة « كان حسن الاسلام لكن لمبت
بعقله الامامية قترض واستقط من الخطبة في بلاده ذكر الائمة الا علياً ... وكان
فيها يقال قد رجع عن الرضى واظهر شعار أهل السنة فقال بعضهم في ذلك :

رأيت ظر بنداً اقلعين دراهما يشابهها في خفة الوزن عقله
عليها اسم خير المرسلين ومحبه لقد زابني هذا التسنن كله (١)

وقد نقل بعض المؤرخين ان السلطان كان اسمه خدا بنده فصار يسميه أهل السنة
(خر بنده) تحقيراً له من حين قبل مذهب التشيع ... وقد قلنا ما يخالف ذلك
في سبب تسميته ولا يؤول على امثال هذه الاشاعات استفادة من قرب
اللفظ ... (٢)

وفي عقد الجمان انه اظهر الرضى في بلاده سنة ٧٠٩ هـ وأمر الخطباء ان لا
يذكروا في خطبهم الا علي بن ابي طالب (رض) وولديه وأهل البيت ...
وفي تاريخ كز يده يعزو سبب عدوله عن مذهب أهل السنة الى غير ابن المطهر
فقد ذكر انه السيد تاج الدين علي ما سيأتي .

وفي تقويم التواريخ في حوادث عام ٧١٦ هـ ان خدا بنده توفي وولي بعده ابنه
ابو سعيد وهذا أبطل شعار الشيعة وهذا هو الممول عليه نظراً للنفوذ المضروبة في
أيمه واستمرارها الى حين وفاته ... وغاية ما يضمر من التصويص انه ترك الناس

(١) الدرر الكامنة ج ٣ ص ٣٧٨ . (٢) معكوكات قد غفرت اعلامية فتالوني

وما يدينون دواعي عقائدهم وخطبهم ولم يقسم على أمر مما يؤثر على معتادهم المنهجي...
وفي بغداد ما يأتي من الحوادث انه كان يراعي جانبهم بسبب بعض ما وقع من
السياسة الداخلية... (١)

ومهما كان الامر فلا ترى محالا للبحث في النضال بين الشيعة والسنة ولا في تاريخ
هذه الناحية اي حرجة فطلق هذا المذهب وانتشاره في الاقطار واثره او تأثيره...
خصوصاً اننا نعلم (انما المؤمنون اخوة) وان السياسة هي التي نفرت بين الاخوان
وباعت ما بينهم واستخدمت علماء كل فريق وتقويته على الآخر حجة في الاستفادة
الحصول على نيل مكانة... فكان اولئك العلماء آلة شحنة وواسطة بنفشاء بين
الاخوان في الدين ترويحاً لمطالب السياسة ومرغوبة بها...

وفيات :

١ — توفي رشيد الدين ابو عبد الله محمد بن عبد الله بن عمر ابن ابي القاسم
البغدادى الحنبلى المقرئ المحدث الصوفي الكاتب . ولد ليلة الثلاثاء ١٣ ذى القعدة
سنة ٦٢٣ هـ وسمع الكثير من ابن رزوة والسهوردي وابن الخازن وابن التقي
وغيرهم وعني بالحديث وسمع الكتب الكبار والاجزاء كان عالماً صالحاً من محاسن
البغداديين واهبهم ذا لطف وسهولة وحسن اخلاق من اجلاء الغدول ولبس خرقه
التصوف من السهروردي وحدث بالكثير وسمع منه خلق كثير من اهل بغداد
والرحالين وانتهى اليه علو الاسناد . وتوفي في جمادى الآخرة ببغداد ودفن بمقبرة
الامام احمد .

وزاد في الدرر السكتة انه باشر مشيخة المستنصرية بعد السكال ابن القوية
وذكر انه توفي في رجب . (٢)

٢ — يعقوب الشهرزوري : هو جاء الدين . كان اراد القدوم الى مصر في ايام
٤١٠ نسخة النظار من ١٢٣ . ٤٢٥ . ج ٤ ص ١٥٠ .

الصالح ايوب فلما خرج المظفر قطز الى قتال التتار شهد معه (وقعة عين جالوت)
ومعه جمع كثير من الشهرزورية وابلوا بلاء حسناً ثم قبض عليه المنصور وجبسه ثم
افرج عنه الاشرف خليل وأمره وكان من الاكابر ، له مكالم واتباع . مات في
اواخر سنة ٥٧٠٧ هـ . (١)

٣ - نجم الدين احمد بن غزال ابن مظفر بن يوسف بن قيس الواسطي المقرئ
المجود . ولد في رمضان سنة ٦٢٧ وتماي القراآت الى ان مهر فيها واشتهر بها
فصار شيخ الاقراء بواسط وكان قد سمع كثيراً من ابن شقيقة وغيره . مات في
شهر رجب سنة ٥٧٠٧ هـ بواسط (٢)

٤ - خطوشاه (قتلغ شاه) او قتلوشاه المغلي : كان مقدم العسكر في ايام
غازان وفل بدمشق الاغايل ثم كان مقدمهم في وقعة شقحب فساد مكسوراً ثم جهزه
غازان الى كيلان فقتلوا به وقتلوه في اول سنة ٥٧٠٧ هـ . وقد مر الكلام عليه (٣)
• - داود بن ابي نصر بن ابي الحسن البغدادي :

سمع من محمد ابن الحصري وابن شاتيل وحدث . مات في ١٦ شعبان سنة
٥٧٠٧ هـ (٤)

٦ - صالح بن عبد الله البطائحي : هو شيخ المنيع بالشام . كان ليبيدرا حل
نيابته عن الديار المصرية فيه اعتقاد . وكان اصله من بلاد العراق . ولما دخل التتار
دمشق في وقعة غازان عرف جماعة منهم فاكروهم ونزل عنده قتلوا واحداً كابر امرائهم
وكانت له شهرة بين طائفته ومات ٢ جمادى الآخرة سنة ٥٧٠٧ هـ (٥)

١٩٥ الدور الكامنة ج ٤ ص ٤٣٦ . ٢٥٥ ر : الدور الكامنة ج ١ ص ٢٣٤
٣٥٥ الدور الكامنة ج ٢ ص ٨٥٥ و ج ٢ ص ٢٥٤ . ٤٤٥ الدور الكامنة ج ٢ ص ٩٩
٥٥٥ الدور الكامنة ج ٢ ص ٢٠٢ .

٧ - ابراهيم عبد الله بن عبيد بن نصر بن عبد الرزاق ابن الشيخ عبد القادر الجيلي . ولد سنة ٥٥٠ تقريباً وجمع الحديث من عم والده فضل الله بن عبد الرزاق ومات في ٧ شوال سنة ٧٠٧ هـ (١)

حوادث سنة ٧٠٨ هـ

(١٣٠٨ هـ)

في هذه السنة التجأ إلى السلطان الجانيو (بعد خدائهم) كل من شمس الدين آق سنقر صاحب حلة وجمال الدين الافرم صاحب حلب وبعض امراء الشام واظهروا له الطاعة فرحب بهم الجانيو وأكرمهم وأعزهم ومنح لكل واحد منهم مدينة في ايران ليحكم فيها ... (٢)

ولم نجد إثاراً لهذا الخبر في أي انشاء او غيره في حين أننا نرى بعد هذا التاريخ وقائع واطلاع لجمال الدين افروش الافرم في أبي الفداء ولم يتعرض لهذه الناحية بل نراه نائباً في الكرك في هذه السنة سنة (٧٠٨ هـ) (٣) . الا ان الوقعة التالية تبين حقيقة الاوضاع آنئذ ...

وقعة امير به عيمرة : (امير الموصل)

ان احمد بن عيمرة هو من آل فضل وكان بينه وبين ابن عمه مهنا بن عيسى نزاع وقد زوج هذا اخته من ثابت بن ابي كلاب اعطاها لعيمرة ... فكانت نتيجة الخلاف بينهما ان التجأ احمد بعد وفاة والده في الحبس الى التتار وكان امير الموصل آتئذ ايليا حميش . وهذا الامير بعد وقعة احمد وانكساره عزل وكان لازلا على الموصل ويحكم في تلك البلاد نيابة عن خربند . ولما عزله ولي اميراً آخر يقال

له (سوتاي) وكان من امكر المفل واخبتهم وافرسهم . وهذا واقع سورية والحروب في هذا الحين متوالية بين الطرفين وكان احد مجروحاً فثقي وصار معه ... وجرت حروب دموية قد غلب في آخرتها ...

هذا ما ورد في عقد الجمان وقد فصل القول فيه عن أحد والتجائه الى خربنده والوقائع الجارية هناك ... والملاحظ أن السياسة العشائرية لعبت دورها في هذا الوقت ، وهذه وإن كانت في الحقيقة لا تمتد الحروب فيها مع العراق مباشرة ولكن لا يخلو من علاقة ، والتغام غالباً إنما يكون مع امراء العراق ... وفي هذه الايام نرى الاهتمام بالعشائر بالغاً حده ومن صراخمة وقائمهم نعلم دخال السياسة مع المجاورين ودرجة مجارها ...

وفيات :

١ - توفي شيخ المستنصرية : المعمر عماد الدين ابو البركات اسماعيل ابن الشيخ الزاهد ابي الحسن علي بن البطال (الطبال) الازجي شيخ المستنصرية سمع من عمر ابن كرم وابن القطيعي ، وابن روضة وجماعة وحدث بالكثير ولم يخلف بالعراق مثله وتفرّد ومات ببغداد . (١)

٢ - ابن شامة السواري : الحافظ مفيد مصر شمس الدين محمد بن عبد الرحمن ابن شامة بن كوكب الطائي السواري الحسكي - وحكم بالفتح قرية من قرى السوار - الحنبلي الحافظ الزاهد . ولد في رجب سنة ٦٦٢ هـ وسمع من احمد ابن ابي الخير وابن ابي عمر وغيرهم ورحل سنة ٨٣٠ الى مصر وسمع بها من العز الحارثي وابن خطيب المزة وغيرهما ، وبالسكندرية من ابن طرخان وجماعة وببغداد من

ابن الطبال وخلق وباصبهان والبصرة وحلب واسط عني بهذا الفن وحصل الاصول
وكتب المالي والنازل .

قال الحافظ عبد الكريم الجلي : كان اماماً عالماً فاضلاً حسن القراءة فصيحاً ،
ضابطاً ، متقناً قرأ الكثير وسمع من صفه الى حين وفاته .

قال البرزالي : خالط الفقراء وصارت له اوراد كثيرة وتلاوة واستوطن ديار
مصر وتزوج وصارت له بها حظوة وشهرة بالحديث والقراءة وكان معمور الاوقات
بالطاعات .

قال الذهبي في معجمه : احد الرجالين والحفاظ والمكثرين ودخل اصبهان طمعاً
ان يجدها رواية فلم يلق شيوفاً ولا طلبة فرجع وكان ثقة صحيح النقل عارفاً بالاسماء
من اهل الدين والعبادة .

قال ابن رجب سمع منه البرزالي والذهبي وعبد الكريم الجلي وذكره في معاجهم .
توفي يوم الثلاثاء ١٤ ذى القعدة ودفن بالقراة بالقرب من الشافعي . (١٠)

٣ — توفيت يلدوزش خاتون زوجة الجايغو في جمادى الاولى . وجاء في تاريخ
كزيده انها ايلدوزش خاتون . (٢)

٤ — عبد الغفار البندنجي البغدادي :

هو ابن عبد الله بن محمد بن ابي القنأم بن فضل البندنجي البغدادي سمع من
ابن ابي النجا المكي . وسمع منه ابو العلاء النجاري وحدث . مات في جمادى الاولى
سنة ٧٠٨ . (٣)

١٠ شذرات الذهب ج ٦ ص ١٨ . ٢٠ . تاريخ كزيده ص ٥٩٦ . ٣٠ . الدرر
الكامنة ج ٢ ص ٣٨٦ وجاء في عقد الجمان انه الشيخ ظهير الدين بن عبد الله بن
محمد بن عبد الله بن ابي الفضل . سمع الحديث واقام ببغداد مدة طويلة . . ج ١٩ ،

- ٥ - علي ابن ابي عفان بن الحسين الخطيب البغدادي :
هو محي الدين ابو عثمان المعروف بابن شيخ النجل ولد سنة ٦٢٨ (٦٢٧) وسمع
من الكاشغري وغيره . ومات في جمادى الآخرة سنة ٧٠٨ هـ . (١)
٦ - محمد بن ابي بكر بن محمد بن عبد الرزاق القزويني ثم البغدادي . حدث
ببغداد ومات في شعبان سنة ٧٠٨ هـ . (٢)

حوادث سنة ٧٠٩ هـ

(١٣٠٩ م)

بناء مدينة سلطانية :

- ١ - في هذه السنة امر السلطان خدا بنده ببناء مدينة سلطانية . (٣)

تزوج السلطان :

- ٢ - وفيها تزوج السلطان خدا بنده ملك التتار بـ بنت الملك المنصور نجم الدين
غازي ابن المظفر قر ارسلان الارتي صاحب ماردن المتوفي سنة ٧١٢ هـ وهو ابن
قره ارسلان الارتي .

عودة احمد بن علي بن عميرة الاخير صه آل فضل :

- كان ممن سار الى بلاد الططر (التتار) وآذى الناس ثم رجع عن ذلك وتاب
ودخل الشام بالامان في صفر سنة ٧٠٩ هـ . (٤)

وفيات :

- ١ - توفي ابو العباس احمد بن طائب الحامي البغدادي الزانكي المجاور من
١٠٠٠ الدر الكامنة ج ٣ ص ٨٤ . الدر الكامنة ج ٣ ص ٤٠٩ . الدر
المكشون . ٤٠٠ الدر الكامنة ج ١ ص ٢١٨ .

زمان بمكة بحيث صار مستعداً اخذ عنه ابن مسلم القاضي وشمس الدين بن الصلاح مدرس القيصرية واجاز لابن عبد الله الذهبي وتوفي بمكة في جمادى الآخرة عن بضع وثمانين سنة .

٢ — ابراهيم بن ابي الحسن بن صدقة ابن ابراهيم البغدادي الحارثي ولد سنة ٢٤٤ ومع ابا نصر بن عساكر وابن الاقي وابن المقير وغيرهم . اجاز له ابو الوفاء ابن مندة والناصح ابن الحنبلي وجمفر وآخرون وتفرد وروى الكثير وكان حسن الاخلاق يؤم بمسجد ويقرى الصغار واخذ عنه انزى والبرزالي وابن الحب والسبكي وآخرون . مات في شهر رمضان . (١)

٣ — احمد بن ابي طالب بن محمد البغدادي :

هو ابو العباس احمد البغدادي الحامي نزيل مكة جمع من قرابته الانجب الحامي وحدث عنه وكان الديلمي يثنى على دينه ومروته مات بمكة وقد قارب التسعين .

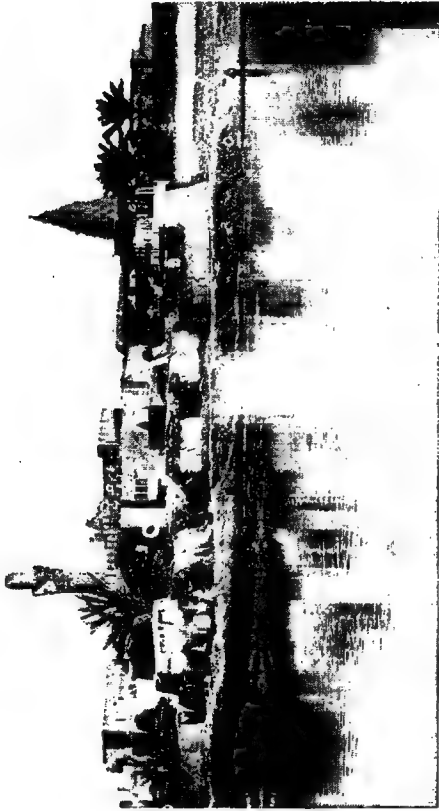
٤ — آذينة التتري (شحنة بغداد) : (اذينا)

كان شحنة بغداد من قبل التتار ، عادلاً ، صارماً . ولي بغداد ففهدا من المفسدين وقع من بها من المعتدين وخفف ظملاً كثيراً ، وحدث سيرته الى ان مات في اوائل سنة ٧٠٩ هـ بناحية الكوفة وكان ديناً حسن الاسلام ، يمشي الى صلاة الجمعة (٢) .

• — ابراهيم التتري :

النوين خال ابي سعيد كان اختلف مع ابي سعيد على امساك جويان وقتله فتعيل عليه هو وقمرش ودقاق وجماعة ففغان لهم فهرب فطلبوه وحرروه فلجأ الى قلعة مرند ثم توجه الى ابي سعيد فدخل عليه ومعه كفته يقال قبلت رجلي ونهبت اموالي

١٥٠ الدرر الكامنة ج ٤ ص ٢٤٠ - ٢٤١ الدرر الكامنة ج ١ ص ٣٤٧ .



فان كنت تريد قتلي فما انا بين يديك فترا أبو سعيد من ذلك فاستختم رجلاً
واوقع بايرنجين ومن معه فانكسر ثم أسر هو وقرمشي ودقق ففقد لهم مجلس فقالوا
ما فعلنا شيئاً الا باذن الله آن فأنكر أبو سعيد فقال بايرنجين هذا خطك سي فضر به بسبيخ
(سهم) في فقه قتله وطيف برأسه وتمكن جويان واباد اضداده وفلك سنة ٥٧٠٩ هـ
وقتل دقاق وقرمشي . (١)

حوادث سنة ٥٧١٠ هـ

(١٣١٠ م)

الكبير بنو به :

في هذه السنة ذكر الفياثي ان جماعة في ارض كيلان تمردوا وقال ابن خلدون
هم الاكراد فجز عليهم نائبه قتلغ شاه فحاربهم في جبال كيلان فهزموه وقتلوه
وولى مكانه الامير جويان وقد مرّ ذلك في الحوادث الماضية والظاهر انه بعد قتله
قتلغ شاه اتصر عليهم في هذه السنة تأليفاً بين النصوص المختلفة في تواريخها ...
يعني التواريخ :

في هذه السنة حدث بين الوزيرين الخواجه رشيد الدين والخواجه سعد الدين مخالفة
فاقبلت الصداقة الى بنضاء فكان الخواجه رشيد الدين يستفيد من كل فرصة ليبغض
السلطان علي الخواجه سعد الدين الى ان غير طبع السلطان عليه وجعله ينفر منه
وبنغ تشييه عليه امراً كبيراً حتى انه لم يقف عند هذا الحد وانما لقن السلطان
ان جماعته واعوانه ايضا على شاكلته وعلى وفاق معه واتفاقى ... وساعده على
ذلك علي شاه ...

وفي عشر شوال (١) قتل هو ومن معه في بغداد من توابه أمثال الأمير ناصر الدين يحيى بن جلال الدين الطبري والخواجة زين الدين المستري والخواجة شهاب الدين مبارکشاه السباوي وداود شاه فاستشهدوا في المحول من بغداد جميعا وذلك بفرمان من السلطان بعد أن أجريت محاكمتهم . وصارت الوزارة بعده للخواجة تاج الدين علي شاه النبريزي وهو الوزير الذي انضم إلى الوزيرين واتفق مع الخواجة رشيد الدين على خصمه ... وفوضت إليه الوزارة على أن لا يخرج عن امر الخواجة رشيد الدين ولا يتجاوز حرسه ...

وان علي شاه كان قد عرف مواطن الضعف في الخواجة سعد الدين وذلك أن ادوانه كان قد اعمام الطمع فساقوا الوزير في الحواية ولم يقف الأمر عند هؤلاء من رجال السوء فان الخواجة سعد الدين كانت له زوجة يقال أنها في الأصل يهودية وقد ملكت له فلم يستطع مخالفتها ، وكانت تطلب منه أموراً هي من جملة اسباب نكته ... وقد انتهى على سلوكه وحسن سيرته أبو القاسم عبد الله بن محمد القاشاني في تاريخه المعروف بـ (تاريخ الجايو) وبين مواطن ضعفه في الناحيتين المذكورتين وقد نمت زوجته ، باتمها شيطان في صورة انسان وانها رمته في ورطة ... اما الموظفون عنده فقد عرف حالتهم علي شاه وكشف مخبأت ... فاجب سقوط الخواجة سعد الدين سقوطاً هائلاً ... (٢)

١٠ في تاريخ الجايو ان ذلك وقع يوم السبت ١٠ شوال سنة ٧١١ هـ والصحيح ما ذكرناه قالا عن تاريخ كريدة فانه عين التاريخ في بيت شعر فارسي : اسلامده تاريخ ومؤرخه ، ٢٠٠ ، وفي تاريخ الجايو ما ينتم منه رائحة التحامل والحزبية الا ان وضوحه ودقة نظره وحسن التفاته للحقائق من اقرب طريق مما يفيد كثيراً . انه في أيام أبي سعيد ومنه نسخة كتبت بالفارسية في مكتبة الاصفيا وهو خبر وثيقة لهذا العصر .

ولكن الامور لم تمجر وفق المطالب وانما اضطربت الحالة وسادت بسبب النقيض الزائد ، والاحتياط الكبير فكانت داعية التخوف البليغ ادت الى الخلط العظيم وصار الوزير الجديد يمارض في كل امر ولا يلتفت الى اوامر الخواجة رشيد الدين هذا وان زوجة الخواجة سعد الدين كانت قد اتفقت مع نقيب الدولة من اطباء البلاط وهذا ايضا كان ممن اعتنق الاسلاميه وهو في الاصل من اليهود فلم يبق في ايام الجايانو وابي سعيد هو وامثاله من اليهود المدين قبلوا الاسلاميه لمصلحة ادارا هائلة وكانت تقع على ايديهم وقائع فجيعة كادوا بها يقضون على جميع الوزراء بل قضوا ودمروا الحكومة ...

وعلى كل حال اوضح هذه النواحي القاشاني وفصل ما جرى ...

غمرة الشيعة - مشهورى الكفل : (١)

وفي ثالث ذي الحجة من هذه السنة قتل السيد تاج الدين الوحي (٢) وهو من متقدمي رجال الشيعة ورؤسائهم وكان من اهل الفلو العظيم في الرفض فهذا كان قد حرض السلطان الجايانو على هذا المنهج . وقتل ابن السيد تلج الدين وجماعة آخرون بسبب اتفاقهم مع الخواجة سعد الدين قضى عليهم جميعا ... وان السيد عماد الدين علاء الملك السمناني قد سمل بسبب ميله الى جانبهم ...

١٥ جاء في كتاب جامع الانوار : ترتيبه فيما بين الحلة والكوفة يزورها المسلمون واهل الكتاب وهي مشهورة معروفة ... وفي كذب التفسير مباحث عديدة عن سبب تسميته وعن عبادته والقصص المحنوخة عنه وهكذا تمجد التكشير مسطوراً في تاريخ الانبياء ... وفي تاريخ حمد الله المستوفي المسمى بـ "نزهاء الزلوب" ، ٢٢٠ في التاريخ كذب به جاء بالنظر آوجي ، وفي عتد الجان الاولى ،

وفي هذه الوثقة والخلاف بين الوزراء ما يؤيد وجهة نظر كل فضاء التدبير في تدارك الخلل وجاء في ابن بطوطة كافي النص المنقول ما يؤيد الحالة والوضع واساسا ان الماوضاع السياسية والحالة الراهنة مضطربة فلا امل في اصلاحها والتنافس بين الوزراء قائم ٥٥٥ (١)

وفي عمدة الطالب ما نصه :

« من بني زيد ابن الداعي السيد الجليل الشهيد تاج الدين ابو الفضل محمد بن محمد الدين الحسين بن علي بن زيد المذكور . كانت اول امره واعظاً واعتقه السلطان الجايتو محمد وولاه نقابة قبياء المالك يأسرها العراق والري وخراسان وارس وسائر ممالكه وعانده الوزير رشيد الدين الطيب . واصل ذلك ان (مشهد ذي الكفل (ع) بقرية بئر ملاحه على الشط بين الحلة والكوفة واليهود يزورونه ويترددون اليه و يحملون اليه النفور ففتح السيد تاج الدين اليهود من قر به ونصب من صبيحته منبراً واقام فيه جمعة وجماعة فمقد ذلك الرشيد مع ما كان في خاطره منه بجماعه العظيم واختصاصه بالسلطان ، وكان السيد تاج الدين (ابنه) هو المتولي لنقابة العراق وكان فيه علم وتغلب فاحقد سادات العراق بلغه فتوصل الرشيد ... واستمال جماعة ... واوقصوا في خاطر السلطان .. فقتلوهم عتواً وعمداً موافقة لامر الرشيد ... وكان ذلك في ذي القعدة سنة ٧١١ هـ واظهر عوام بغداد والحجابة التشني ... هـ (٢) وفيات :

خطيب جامع المنصور وشيخ المستنصرية :

وفي نجم الدين ابو بكر عبد الله بن ابي السماعات ابن مصور بن ابي السعادات

« ١٥ تاريخ كزبده وتاريخ الجايتو . ٥٣٥ عمدة الطالب ص ٨٠ وما يليها وهناك تفصيلات .

ابن محمد الانباري ثم الباصري المقرئ خطيب جامع المنصور وشيخ المستنصرية بعد ابن الطيال (وفي عقد الجان ابن البطال) سمع ابن بهروز والانجب الحلبي واحمد بن الملوكتاني . ومات ببغداد في رمضان عن اثنتين وثمانين سنة . (١)

٢ — ست الملوك فاطمة بنت علي بن ابي البدر روت كتابي الدارمي وعبد ابن حميد عن ابن بهروز الطيب وتوفيت ببغداد في ربيع الاول قاله في المبر . (٢)

٣ — محمد بن عمر الحراني ثم البغدادي :

هو الملقن بالجامع الاموي كان عارفاً بالنجويد حسن الاداء مات في شهر رجب سنة ٥٧١٠ هـ . (٣)

٤ — احمد بن موسى الموصل :

حنبلي مقرئ نزل دمشق وكان عارفاً بالقراآت اخذ عن عبد الصمد ابن ابي الجليش وغيره . وكان فصيحاً عارفاً توفي سنة ٥٧١٠ هـ وقد قارب الستين . (٤)

٥ — محمد ابن دانيال بن يوسف المراغي الموصل :

هو الحكيم شمس الدين الكحال الفاضل الاديب آمان الآداب فنان في النظم وسلك طريق ابن حجاج ومنهجها بطريقة متأخري المصريين يأتي بأشياء مخترعة وصنف طيف اغتيال الشاهد له بالمهارة في الفن وله ارجوزة سماها عقود الظلم في من ولي مصر من الحكام وكان كثير النوادر والرواية ... (اورد له جملة من الشعر .) مات في ١٢ جمادى الآخرة سنة ٥٧١٠ هـ . (٥)

ونمت في عقد الجان بالحكيم الاديب الخليل ، صاحب التكت القريية والنوادر

١٥ . القدرات ج ٦ ص ٢٣ . ٢٥ . الدور الكامنة ج ٦ ص ٢٦٠ . ٣٥ . الدور الكامنة ج ٤ ص ١٠٦ . ٤٥ . الدور الكامنة ج ١ ص ٣٢٤ . ٥٥ . الدور الكامنة ج ٣ ص ٤٣٦ .

العجيبة ... كان كثير الجورن والخلاعة ، وكان عجوبة في النوادر والاجوبة ... ولد
بالموصل سنة ٦٤٧ هـ ومن شعره :

قد عقلنا والعقل اي وثاق وصبرنا والصبر مرّ المذاق
كل من كان فاضلا كان مثلي فاضلا عند قسمة الارزاق

حوادث سنة ٧١١ هـ

(١٣١١ م)

مريّة سلطانية :

في هذه السنة كملت عمارة مدينة سلطانية (١) وهي بين قزوين وهمدان فترها
السلطان خدابنده واتخذ بها بيتاً لطيفاً بني بلبن الذهب والفضة وانشأ بآرائها
بستان فيه اشجار الذهب بنمر الزولو والفصوص واجري فيه اللبن والعسل انهاراً
واسكن فيه الفيلان والجواري تشبيهاً له بالجنة والفخس السلطان في التعرض لحرمات
قومه . (٢)

وجاء في عقد الجمان ان السلطان كان قد طلب من تبريز بغداد صناعاً ومهندسين
لعمارتها . والسلطانية هذه هي (قنرلان) وجعلها عاصمة لمملكته ...

قراستقرو الاقرم :

جاء في عقد الجمان ان في هذه السنة توجه الامير قراستقرو المنصوردي الى خر بندا
ملك التتار وكان نائب حلب ، توجه الى الحجاز ومن هناك مال الى العراق ... فتمكنت
حكومة المنقول من استهوائه واستهواء غيره مثل الاقرم ، والعشائر يجلب رؤسائهم ...
وقد اطنب في ذلك مما لا نرى الآن محلا للإطالة فيه وانما نلاحظ الاوضاع العشائرية

في مبحث خاص... وعلى كل كانت الحالة تدعو للارتياح وكل واحد من المنجاورين لم يقصر في تدبير ومحاول ربح قضيته ... (١)

تاريخ وصاف : (تمزيق الامصار و ترميم الامصار)

في هذه السنة في شعبان اتم عبد الله بن فضل الله الشيرازي كتابه المعروف بتاريخ (وصاف) وقد مر القول عنه . (٢)
وقبات :

١ - وفاة محمد بن علي الساوجي المعجمي وجماعة :

ان محمد المعجمي كان من الكبار بالعراق وانشأ ببغداد جامعاً عزم عليه الف الف، غضب عليه جر بندا فامر بقتله وقتل الوزير مبارك شاه ويحيى ابن ابراهيم بن صاحب سنجار قتلوا جميعاً في شوال سنة ٧١١ هـ بسبب ان الشريف تاج الدين رفع عليهم عند خرب بندا انهم توطؤا على قتله ... (٣) وقد مر خبر ذلك .
٢ - سعد الدين مسعود الحارثي :

هو ابن احمد بن سمود بن زيد الحارثي العراقي . ولد سنة ٦٥٢ هـ وعني بالحديث فسمع من الرضى ابن البرهان والنقيب وعبد الله بن علاق وطبقته ، و بدمشق من احمد بن ابي الخير والجمال ابن الصيرفي وابن ابي عمرو ، سمع الكثير واتسعت معارفه في الفن وكان ولي مشيخة الحديث النورية بدمشق ثم تركها ورجع الى مصر . وكان ابوه تاجراً فنشأ هو في رياسة وبرة فاخرة وحرمة وافرة . قال الذهبي وكان رئيساً فصيح الابرار ، عذب العبارة ، قوي المعرفة بالمتون والاسانيد ، صيناً ودرس بالصالحية وجامع طولوت ثم ولي القضاء في ربيع الآخر سنة ٧٠٩ هـ بعد موت

١٥٠٠ عقد الجواز ج ٢١ . ٢٥٠ وصنفه صاحب كاشن خلفاء ورقة ٤٧ . ٣٠٠ الدرر الكامنة ج ٤ ص ١٠١ .

عبد الغني بن يحيى الحراني من قبل المظفر بيبرس فاستمر الى ان مات وكان حقيقاً ،
معتاداً وقدم الفضلاء من كل طائفة . وكان ابن دقيق ينفر منه لقوله بالجملة ، ويقال
انه الذي تمتد اعدام مسودة كتب الامام لابن دقيق العبد بعد ان كان اكله فلم
يبق منه الا ما كلف يبيض في حياة صنفه ٠٠٠ مات في ١٤ ذى الحجة سنة
٥٧١١ هـ (١)

٣ — شيخ اخرامية احمد ابن ابراهيم الواسطي :

ثم الدمشقي الصوفي ولد سنة ٦٥٧ وتقه على مذهب الشافعي وتعبداً واقطع وكان
يرتقى من النسخ وخطه حسن جداً . وله اختصار دلائل النبوة وتسلط به جماعة
وكان يحبط على الانصيادية . قال الذهبي تفقه وكتب المنسوب وتزهد وتجرد وتعبداً
وصنف في السلوك وشرح منازل السائرين . وكان منقبضاً عن الناس حافظاً لوقته
لا يحب اغلوانك تسلط به جماعة وكان ذا ورع واخلاص . وله نظم حسن . مات
في شهر ربيع الآخر سنة ٥٧١١ هـ (٢)

٤ — مبارك شاه الوزير :

هو وزير خربندا قتل في شوال سنة ٥٧١١ هـ وقد مر الكلام عنه في ترجمة محمد
بن علي الساجي (٣)

٥ — ابن البهاقي البغدادي :

هو محمد بن احمد بن ابي نصر البهاقي البغدادي الحنبلي كان تاجراً ثم ترك وتزهد
ولقى المشايخ وتكلم على الناس وقدم دمشق فلزم ابن تيمية قال الذهبي كلف

« ١ » الدرر الكامنة ج ٤ ص ٣٤٨ . « ٢ » الدرر الكامنة ج ١ ص ٩١

« ٣ » الدرر الكامنة ج ٣ ص ٢٧٦ .

ذا صدق وتأله وديانة جاور مدة ولقى المشايخ وله مواظف نافعة وكان ممن يقول الحق
وان كان مرآ وفيه صفات حميدة مات في شهر ربيع الاول سنة ٧١١ هـ (١)

حوادث سنة ٧١٢ هـ

(١٣١٢ م)

السلطان الجانيو وسورية :

في شوال سنة ٧١٢ هـ عزم السلطان على الذهاب الى الشام (٢) وافتتح قلعة الرجة
بعد معركة حصلت هناك ورأف بالصلح معهم وفي هذه الاثناء صال على خراسان
كبك وميسور من امراء الجفتاي وبعد ان احدثوا اضراماً كبرى عادوا ... وأن
السلطان الجانيو لما سمع بذلك سير الامير علي القوشجي بم جيش عظيم عليهم لينتقم
ومن ثم عبر الفيلق نهر جيحون وخرب انحاء ترمذ وما وراء النهر فأخذ الحيف وعاد
الى السلطان وحينئذ نصب السلطان ابنه اميراً على خراسان وجعل الامير سونج
معه كاتباك له كما انه اغتد بصحبته أمير أمراء خراسان ... اما أهل ما وراء النهر
فانهم قد احدثوا اختلافا بين ميسور وكبك قال الامير ميسور الى السلطان وابدى
له الطاعة ومن ثم لطفه السلطان وكتب له كتابا يناصره فيه اما الامير كبك فقد
تأهب لحرب الامير ميسور وقد امد الايرانيون الموما اليه فكانت النتيجة ان
انهزم كبك ... (٣)

وذكر ابو الفداء عن وقعة الرجة ما يلي :

١٥، الدرر الكامنة ج ٣ ص ٣٧٦ . ٢٠، وكان سبب ذلك ان قره سنقر المنصوري
وعز الدين الزردكش وبلبان الدمشقي والافرم اقاموا بالبرية في ذمام مهنا ابن
غيسى ملك العرب ... ثم عبروا الفرات الى خربنده ملك التتر فاحترههم واقبل
عليهم ... من ٢٦١ ابن الورددي ج ٢ . ٣٠، تاريخ كبريده .

« وكان خربندا نازل الرحبة بمجموع المفل (المفل) في آخر شعبان من هذه السنة (سنة ٥٧١٢ هـ) ... واستمر خربندا محاصراً للرحبة وأقام عليها المجانيق واخذ فيها النقيب ومعه قراسنقر والاقرم ومن معها وكانا قد اطعما خربندا انه ربما يسلم اليه النائب بالرحبة وهو بدر الدين بن اركش الكردي لأن الاقرم هو الذي كان قد سعى للمذكور في النيابة بالرحبة فعطم الاقرم بسبب تقدم احسانه الى المذكور ان يسلم اليه الرحبة وحفظ المذكور دينه وما في عنقه من الايمان للسلطان وقام بحفظ القلعة احسن قيام وصبر على الحصار وقاتل اشد قتال .

ولما طال مقام خربندا على الرحبة بمجموعه وقع في عسكره الغلاء والفناء وتمذرت عليه الاقوات وكثر منه المقفزون الى الطاعة الشريفة وضجروا من الحصار ولم ينالوا شيئاً ولا وجد خربندا لما اطعمه به قراسنقر والاقرم صحة فرحل خربندا عن الرحبة راجعاً على عقبه في ٢٦ رمضان من هذه السنة .. وتركوا المجانيق وآلات الحصار على حالها ... » اه (١)

وفي ابن الوردي : « ... حاصروها ثلاثة وعشرين يوماً وروها بالمجانيق واخذوا في النقيب ثم اشار رشيد الدولة على خربنده بالنفو عن اهلها وأشار عليهم بالتزول الى خدمة الملك فنزل قاضيها وجماعة وأهدوا لخربندا خمسة افراس وعشرة اباليج سكر فغلبهم على الطاعة له ورحل عنهم ... » اه (٢)

وفي عقد الجمان تفصيل عن هذه الواقعة وعن وصول خربندا اليها ورحيله ثم نزوله الموصل ... وعند ذلك جاءته التقدمة والوفود من كل صوب ثم رحل الى تبريز . وهناك جاءه رسول من ملك الترك (ولدي) وطلب منه الحل لاقطاعه

لمدة ثلاث سنوات فجمع خربندا المجلس ثم انتظر جويان فاجابه ليس سوى الحرب وضرب الرسول ضرباً مبرحاً ...

ومن ملخص الاسباب الصحيحة ان القوم تركوا الحصار لان المغول في ما وراء النهر عاثوا في خراسان وما والاها فلا معنى لبقولهم على حصار الرحبة . وان الصليح وقع لهذا السبب وانسحب الجيش للأمر الامم ... كما انه التجأ الاقرب وقراسنقر الى خدابنده بعد التاريخ الذي بيناه وقد حكى ابن بطوطة ذلك بصورة مفصلة قال :

« كان قراسنقر من كبار الامراء ومن حضر قتل الملك الاشرف أخى الملك الناصر وشارك فيه . ولما تمهد الملك للملك الناصر وقرّب به القرار واشتدت اوأخي سلطانه جعل يتتبع قتلة أخيه فيقتلهم واحداً واحداً اظهاراً للاخذ بثأر أخيه وخوفاً ان يتجاهلوا عليه بما تجلسروا على أخيه وكان قراسنقر امير الامراء يحلب فكذب الملك الناصر الى جميع الامراء ان يتفروا بمساكرهم وجعل لهم ميعاداً يكون فيه اجتماعهم بحلب ونزلهم عليها حتى يقبضوا عليه . فلما فعلوا ذلك خاف قراسنقر على نفسه . وكان له ثمانية مملوك فركب فيهم وخرج على المسكر صلباً فاخترقهم وأعجزهم سبقاً وكأوا في عشرين الفاً وقصد منزل (امير العرب) مهنا بن عيسى وهو على مسيرة يومين من حلب وكان مهنا في قنص له فقصد بيته ونزل عن فرسه والقي العمامة في عنق نفسه ونادى الجواريا امير العرب وكانت هناك ام الفضل زوج مهنا وبنت عمه فقالت له قد اجرتك واجرنا من معك فقال انما اطلب اولادي ومالي فقالت له لك ما تحب فانزل في جوارنا ففعل ذلك واتى مهنا فاحسن نزله وحكمه في ماله فقال انما احب اهلي ومالي الذي تركته بحلب فدعا مهنا باخوته وبنى عمه فشاؤهم في امره ففهم من اجابه الى ما اراد ومنهم من قال له كيف نحارب الملك

الناصر ونحن في بلاده بالشام فقال لهم مهنا اما انا فاقبل لهذا الرجل ما يريد
واذهب معه الى سلطان العراق . وفي اثناء ذلك ورد عليهم الخبر بان اولاد قراستقر
سيروا على البريد الى مصر فقال مهنا لقراستقر اما اولادك فلا حيلة فيهم واما
مالك فنجتهد في خلاصه فركب فيمن اطاعه من اهله واستنفر من العرب نحو خمسة
وعشرين الفا وقصدوا حلب فاحرقوا باب قلعتها وقتلوا عليها واستخلصوا منها مال
قراستقر ومن بقي من اهله ولم يتمدوا الى سوى ذلك وقصدوا ملك العراق
وصحبهم امير حمص الافرم ووصلوا الى الملك عبد خدا بنده سلطان العراق وهو
بموضع مصيفه المسمى (قراياغ) وهو ما بين السلطانية وتبريز فاكرم نزلهم واعطى
مهنا عراق العرب واعطى قراستقر مدينة مراغة من عراق العجم وتسمى
(دمشق الصغيرة) واعطى الافرم همدان واقام عنده مدة مات فيها الافرم .
وعاد مهنا الى انك الناصر بعد موافق وعهود اخذها منه وبقي قراستقر على حاله .
وكان الملك الناصر يبعثه الفداوية (١) مرة بعد مرة ومنهم من يدخل عليه داره
فيقتل دونه ومنهم من يرمى بنفسه عليه وهو راكب فيضرب به وقتل بسببه من
الفداوية جماعة وكان لا يفارق الدرع ابداً ولا ينام الا في بيت العود والحديد .

١٥ هؤلاء من طائفة الاسماعيلية يقيمون في حصون عديدة في سورية مها
حصن الكهف وحصن مصياف وحصن المليقة وحصن المينقة وحصن القدموس
ولا يدخل على هؤلاء احد من غيرهم وهم سهام الملك الناصر بهم يصيب من
يعدو عنه من اعدائه بالعراق وغيرها ولهم المرتبات واذا اراد السلطان ان يبعث
احداً الى اغتيال عدو له اعطاه دينه فان سلب بعد ثأني ما يراد منه فهو له وان
اصيب فهو لولده ولهم سكان مسمومة يضربون بها من يمشوا الى قتله ...
ابن بطوطة ج ١ ص ٤٣ .

فلما مات السامان محمد وولى ابنه ابو سعيد وقع ما سنذكره من امر الجوهان كبير امرائه .
وفار ولده المرطاش الى الملك الناصر ووقعت الرسالة بين الملك الناصر وبين
ابي سعيد واتقيا على ان يبعث ابو سعيد الى الملك الناصر برأس قراسنقر ويبعث
اليه الملك الناصر برأس المرطاش فبعث الملك الناصر برأس المرطاش الى
ابي سعيد فلما وصله أمر يحمل قراسنقر اليه . فلما عرف قراسنقر بذلك اخذ خاعماً
كان له مجوقاً في داخله سم ناعم قنزع فسه وامتنص ذلك السم فأت لحينه فصرف
ابو سعيد بذلك الملك الناصر ولم يبعث له برأسه . « ١ » (١)

امير العرب منها بيه عيسى :

ان هذا الامير وهو منها بن عيسى (٢) لما اعتمد المساعدة من قراسنقر ولغير
ذلك من الامور التي استوحشها من سوربة كاتب السلطان خر بئده ثم اخذ منه
اقطاعاً بالمرق مدينة الحلة وغيرها واستمر اقطاعه من السلطان بالشام وهو مدينة
سرمين وغيرها على حاله وعامله بالتجاوز ولم يؤاخذ به بما بدا منه وحلف على ذلك
مراراً فلم يرجع عما هو عليه وجعل منها ولده سليمان منقطعاً الى خدمة خر بئدة

١٥٠ رحلة ابن بطوطة ج ١ ص ٤٤ . ٢٥٠ ساق ابن خلدون نسب عيسى
المذكور بأنه عيسى بن منها بن مانع بن جذيلة بن فضل بن بدر بن ربيعة بن علي
بن مفرج بن بدر بن سالم بن جصه بن بدر بن سميع فيقفون عند هذا فلا
يتجاوزونه في العد ... ونفى انتساب هؤلاء الى آل برمك كما يتوهم العوام
وبدور على السنهم ومن هؤلاء آل فضل ينسبون الى فضل وآل علي الى علي
المذكورين ويشاهد طريق اتصالهم ... وجذيلة المذكور في عمود النسب ورد
في الدرر الكامنة بلفظ حديثة كما في الشذرات وكرر صاحب الدرر الكامنة
هذه اللفظة مراراً ، الدرر الكامنة ج ٤ ص ٣٥١ وج ٥ ص ٤٣٦ ابن خلدون
وج ٦ ص ٤٠٩ .

ومتورداً اليه واستمر ابنه موسى في صداقة السلطان ومتورداً الى الخدمة واستمر على ذلك باخذ الاقطاعين بالشام والعراق وتصل اليه الرسل من الفريقين وخلصهما وانعامهما وهو مقيم بالبرية ينتقل الى شط الفرات من منزله لا يصل الى احدى الفئتين . وهذا امر لم يهد مثله ولا جرى نظيره فان كلا من الطائفتين لو اطلعوا على انه يكتب الى الطائفة الاخرى سطرّاً قتلوه لساعته ولا يمهلونه ساعة ووافق مهنا في ذلك سعادة خلوة . (١)

وقد ذكر ابن بطوطة هن امراء العرب في طريق الحج بين العراق ومكة المكرمة انه كان امير الحج يخشى العربان فلما قرب منهم صار على اهبة من الحرب وصادفوا في هذه الاثناء قياضاً وحياراً ابني الامير مهنا بن عيسى المذكور ومعهما من خيل العرب ورجالهم من لا يحصون كثرة فظهر منها المحافظة على الحاج والرحال والحوطة لهم واتى العرب بالجمال وانضم فاشترى منهم النسل ما قدروا عليه ... قال ثم رحلنا ووزلنا بالموضع المعروف بالاجفر ... (٢)

وفي ابن الوردي ان مهنا المذكور توفي (٣) سنة ٧٣٥ وكان قد اتاف على الثمانين فاقم له مأثم ولبس عليه السواد وله معروف من ذلك مارستان جيد بصرين ولقد احسن برجوعه الى طاعة السلطان قبل وفاته . وكانت وفاته بالقرب من سلمية اه . وهو من آل فضل امراء قبيلة ملي (٤) وفي صبح الاعشى انهم تشعبوا شعباً كثيرة منهم آل عيسى وآل فرج وآل محيط وآل مسلم وآل علي . ومن المشهورين من

١٥ تاريخ ابي الفداء ج ٤ ص ٧٣ . ٢٠ رحلة ابن بطوطة ص ١٠٣ . ٣٠ في الشذرات توفي في ذى القعدة من هذه السنة ومثله في ابن خلدون . ٤٠ الدر المسكون في المآثر الماضية من القرون حراثة سنة ٧٣٥ هو ابن خلدون

اولاد منها غير من ذكرنا فغير بن حيار بن مهنا المتوفي سنة ٨٠٨ هـ وله ابن اسمه
عجل بن فغير توفي سنة ٨١٦ هـ . (١)

وكان لهذه الامارة شأن كبير وصيت ذائع وسلطة واسعة في جزيرة العرب .
وستأتي بقية حوادثهم في حينها من ناحية علاقتها بالعراق .

ومن هذا تتبين درجة قدرة هؤلاء الامراء ونفوذهم على العشائر نفوذاً كبيراً ولا
يستغرب ان يداريهم الملوك المجاورون في العراق وسورية ويماشونهم في رغباتهم ...
وفي ايام المنول الاولى نظراً لقدرة الحكومة وقوتها لم يذكر للعشائر شأن اولم
تعرف لهم مكانتهم وفي بعدها الاخير ضفت فصارت تلجأ الى السياسة العشائرية
او انها لم تشر بسطوتها آتئذ وطريق الاستفادة منها ... ومن ثم عادت العشائر
لميدان السياسة وصار يحسب لها وزنها ...

وفاة هدية البغدادية :

هدية بنت علي ابن عسكر البغدادية : الابان ابرها ، والمراس جدتها الصالحية
ولدت سنة ٦٢٦ هـ وروت عن الزبيدي حضوراً وعن ابن اللقي كثيراً وعن جعفر
الهمداني وغيرهم وكانت سالحة ، كثيرة الصلاة تحولت الى القدس الى ان ماتت
هناك في جمادى الاولى سنة ٧١٢ هـ . (٢)

صاحب مارديمه :

في هذه السنة في ربيع الآخر مات صاحب ماردين الملك المتصور غازي ابن
المظفر قره ارسلان الارمني في عشر السبعين ودولته نحو عشرين سنة وملك بعده
ابنه العادل علي فمات بعده سبعة عشر يوماً ومات فلك اخوه الملك الصالح . (٣)

« ١ » اعلام النبلاء في تاريخ حلب النهاب ج ٢ ص ٥٢٧ . ٥٢٠ الدور السكامة

ج ٤ ص ٤٠٤ . « ٣ » ابن الوردي ج ٢ ص ٢٦١ والشذرات ص ٣١ .

حوادث سنة ٧١٣ هـ

(١٣١٣ -)

في الصيد :

في هذه السنة تصيد السلطان خر بندا ، وكان الصيد باليد وكان قد صاد صيداً لم يسبقه احد اليه ... وكان خر بندا من الفرسان المعدودين ، والابطال المشهورين ... بقي اياماً في الصيد بصحراء واسعة ... (١)

الطاعون :

في هذه السنة حدث الطاعون بالعراق خاصة . كذا قاله صاحب الدرّ المكنون في المآثر الماضية من القرون .

محمد بن احمد بن شبل الحريري البغدادي :

مالكى . ولد سنة ٦٤٧ هـ واسره التتار صغيراً ففشا ببغداد وتقه لملك وكان كثير الاشتغال والاشغال واقى ودرس وعرض عليه نيابة الحكم فامتنع وقال : الشهادة اسلم . ومات في شعبان سنة ٧١٣ هـ . (٢)

وفيات :

١ - اسماعيل ابن عثمان بن المعلم .

٢ - شمس الدين دولاچ سلطان كيلان . مات بقباقب من ناحية تدمر وقيل فدفن بقاسيون وعملت له تربة حسنة وعاش ٥٤ سنة مات في طريقه لالحج . وهذا هو الذي رمى قتلغ شاه في حرب كيلان بسهم قتله وانهمزم التتر وهلك قتلغ شاه

١٩٠ هـ عقد الجمان ج ٢١ . ٢٠٥ هـ الدرر الكامنة ج ٣ ص ٣١٩ .

على الكفر وهو مقدم التتر في ملحمة شقمب (١).

٣ - توفي عتشم المراق القدوة شهاب الدين عبد الحمود بن عبد الرحمن ابن
ابن جعفر محمد بن الشيخ شهاب الدين السهروردي وخلف نعمة جزيلة وكان
عالماً واعظاً حدث عن جده . وصيّر بنا الكلام عن ولده في حوادث
سنة ٧٣٧ . (٢)

٤ - محمد بن محمود بن حسن الموصلي : هو الممر الصالح الزاهد . كان يقال
انه عاش ١٦٠ سنة . مات بمصر سنة ٧١٤ هـ . (٣)

٥ - شمس الدين الجويني محمد ابن السكويك : فاجر مشهور ، له معروف وبر ،
وهو عم والد أبي جعفر وابي اليمن المحدثين ولدى عبد اللطيف بن احمد ابن محمود
. مات في ٢٨ ذى القعدة سنة ٧١٤ . (٤)

٦ - عبد الله بن علي بن محمد بن محمود الكازروني ثم البندادي الشافعي
الاديب جلال الدين بن ظهير الدين كان جده محمد اصولياً وجد ابيه محمود
شبحاً قدوة وولد الجلال سنة ٥١٠ وتفق واشتغل وكان لغوياً اديباً بارع الخط يكتب
بالكوفي وينهب وسمع اياه وعبد الصمد بن ابي الجيش وكان الى حسن تنهيه
المنتهى وكان متصوفاً خيراً حلو المحاضرة وكف بصره في الآخر توفي بمخاض
الطاعون في رمضان سنة ٧١٤ هـ . (٥)

وقال في عقد الجمان ، « البندادي الكاتب ، مات بدمشق ودفن بقابر
الصوفية ، وكان له دكان بالجسر بالبادين وينهب المصاحف والمبلى كل ، وعنده

١٥ تاريخ ابن الوردي ج ٢ ص ٢٦٣ والدر المكنون وكتاب دول الاسلام
ج ٢ ص ١٧٠ . ٢٥ الهذرات ج ٦ ص ٣٦ والدر الكامنة ج ٢ ص ٤١٣ .
٣٥ الدر الكامنة ج ٤ ص ٢٥١ . ٤٥ ، كذا ص ٢٥٢ . ٥٠ ، كذا ج ٢ ص ٢٨٠

أحب وأضرب في آخر عمره ورتب صوقاً بخاقاه الملاحون وكان أبوه من عدول بغداد وأكابرها ...

ومن شعره :

قال لي صاحبي وقد بان شبيبي	بمنازي وبان مني شبابي
هصر الشيب منك غصناً نضيراً	متسراً يانماً فلذ بالخضاب
قلت ان الشباب مع صدقه خان	فأذا يرحى من الكذاب اه (١)

حوادث سنة ٧١٥ هـ

(١٣١٥ م)

الملك الصالح :

في هذه السنة سار الملك الصالح واسمه صالح ابن الملك المنصور غازي ابن الملك المظفر قرا ارسلان صاحب ماردين الى خدمة خربندة ملك التتر بالتقدم على عادة والده فاحسن اليه خربنده . ثم عاد الملك الصالح المذكور الى ماردين في جمادى الآخرة من هذه السنة (٢) .

جمال الدين آقوسمه :

وفي هذه السنة افرج السلطان عن جمال الدين اقوش الذي كان نائباً بالكرك ثم صار نائباً بدمشق واحسن اليه واعلى منزلته . (٣)

وجاء في الدرر الكامنة انه تقلب مناصب عديدة في سورية ثم عمل الناصر على امساكه ففر الى ابن عيسى ثم الى خربنده ملك التتر فاعلم عليه بامرة همدان

٥١٠ عقد الجمان ج ٢٦١ - ٢٥٠ ابو الفداء ج ٤ ص ٧٩ . ٣٠٠ ابو الفداء ج ٤

ص ٧٩ .

فاظم بها وترددت اليه الفداوية مرات فلم يقدروا عليه الى ان مات وقد اصابه الفالج بعد سنة ٧٢٠ وكان فارساً بطلا عاقلاً جواداً يحب الصيد وكان خليقاً للملك لما فيه من المهابة والحماية وكان خيراً عديم الشر والاذى يكره الظلم وكان يعاشر اهل العلم ... (١)

قراستقر :

وفيها : وصل قراستقر الى بغداد في رمضان هذه السنة وتقدم مرسوم الى النتر الذين ببغداد وديار بكر وتلك الاطراف بالركوب مع قراستقر اذا قصد الاغارة على بلاد الشام وكان خربندة مقياً بمجدة موغان واقام قراستقر وقدم عليه بها فداوي وسلم قراستقر .

وفي مستهل المحرم سنة ٧١٦ توجه قراستقر من بغداد الى جهة خربندة .

غارة امير العرب :

وفي اواخر ذي القعدة اغار سليمان بن مهنا بن عيسى بجماعة من النتر والعرب على التركمان (٢) والعرب النازلين قرب تدمر ونهبهم واخذ لهم اغنائاً كثيرة ووصل في اغارته الى قرب ابيضا بين القريتين وتدمر وعاد بما غنمه الى الشرق وكثيراً ما كان يستمتع بهؤلاء العشائر للثوئيش وتوليد الاضطراب في الجهة المقابلة او المعادية لهم ...

١٠ الدرر الكامنة ج ١ ص ٢٤١٣٩٨ قبائل التركمان كثيرة ويجمعهم العرب على تراككة واما ابو الفداء فانه جمعهم على تراكين ... وتكلمنا عن عشائر التركمان في تاريخ عشائر العراق عند ذكر قبيلة البيات - .

آل مرا :

الى هذه السنة يسكنون سورية وان رئيسهم نجاد ابن احمد بن حجي بن زيد ابن شبل امير آل مرا قد توفي وكانت وفاته في آخر هذه السنة . واستقر بمده في امرة آل مرا ثابت بن عساف بن احمد بن حجي المذكور وبقي ثابت المذكور وتوبة بن سليمان بن احمد يتنازعان في الامرة . (١)
ولهؤلاء نسب الوقمة المروقة (بنديجة المرا) وهم فرقة من طي والامارة كانت فيهم فائزها آل فضل من طي . ايضاً . (٢)

وفيات :

١ - كمال الدين موسى قاضي الموصل :

في هذه السنة في جمادى الاولى توفي موسى ابن محمد بن موسى بن يونس الاربلي القاضي كمال الدين (جمال الدين) ابن الرضى بن يونس ثقة بيلاده وولي قضاء الموصل وهو من بيت كبير وكان فاضلاً علامة . وحضر رسولا الى الناصر من عند غازان ومعه جماعة في معنى الصلح فقرأ الكتاب وخطب خطبة بليغة وهو قائم بحضرة الناصر فأكرم واعيد جوابه وجهز صحبته حماد الدين علي ابن السكري خطيب الجامع الحاكمي ٠٠٠ (٣)

٢ - الحسن ابن محمد بن شرف شاه الحسيني :

الاصغر ابدي ركن الدين عالم الموصل كان من كبار تلامذة النصير الطوسي وكان مبجلًا عند النصارى وجميعاً متواضعاً حليماً ٠٠٠ تخرج به جماعة من الفضلاء وله شرح المختصر والمقدمتين جميع ذلك لابن الحاجب وشرح الحاربي شرحين ٠ مات سنة

٤١٥ هـ القداء ج ٤ ص ٨٠ . الدرر الكامنة ج ٤ ص ٣٧٠ . ٣٥٥ الدرر الكامنة ج ٤ ص ٣٨١ وعقد الجمان ج ٢٢ وزاد وتولى قضاء الموصل بمده ولده ولم يسمه ...

٧١٥ هـ وكان من ابناء السبعين . (١)

٣ - منجر البغدادي :

هو محمد الدين الطيب البغدادي غلام ابن الصباغ . كان ماهراً في صناعة الطب وبلي المستصرية ببغداد وغير ذلك ومات في اوائل شعبان سنة ٧١٥ هـ . (٢)

٤ - عبد الله ابن ابراهيم بن سالم البغدادي :

ثم المصري . سمع على الشمس بن التمار الحنبلي وحدث . مات في ١٢ صفر سنة ٧١٥ هـ . (٣)

• — الامام الشيخ اصيل الدين الحسن بن الامام نصير الدين محمد بن محمد بن محمد الطوسي البغدادي عالي الهمة ، كبير القدر في دولة غازان . وصل مع غازان الى الشام ورجع معه الى بلاده ، ولما تولى خربندا ووزر تاج الدين علي شاه قرب اصيل الدين اليه حتى ارضاه فولاه نيابة السلطنة ببغداد ، ثم عزل وصودر . وكان كريماً ، رئيساً ، منجماً ، عارفاً ، وكان له فهم ونظر في الاشعار ، وصنف كتباً كثيرة ، وكان فيه خير وشر ، وعظم وجود . مات ببغداد . (٤)



١٥٠ كتاب دول الاسلام ج ٢ ص ١٧١ وانتهت حوادثه في سنة ٧١٥ هـ ويليه الذيل المذكور . والدرر الكامنة ج ٢ ص ١٧ وعقد الجمان ج ٢٢ وفيه تفصيل عن ترجمته وجاء في ابن الوردي وفي الدرر الكامنة انه توفي في السنة التالية ابن الوردي ج ٢ ص ٢٦٣ . ٢٥٠ الدرر الكامنة ج ٢ ص ١٧٣ . ٣٠٠ الدرر ج ٢ ص ٢٣٩ . ٤٠٠ عقد الجمان ج ٢٢ :

حوادث سنة ١٩١٦ هـ

(١٣١٦ م)

عزل الوزير تاج الدين علي شاه :

لما قضي على الوزير سعد الدين نال الوزارة تاج الدين علي شاه وقد اشترط ان لا يخرج عن رأي الوزير الخواجة رشيد الدين ... وكان المأمول ان يتم الصفاء بين هذين الوزيرين فقد خلا الجو لها ونجا كلاهما من اكبر عدو ، مزاحم لها ... الا ان الحوادث الماضية بعد قتل سعد الدين برهنت على ان تاج الدين علي شاه لم يكن قد تخلص من سلفه الا لامر الوقعة بالآخر وليخول له الامر ويستقل بالادارة ... فالحرص يبلغ المرء اكثر من هذا ولم تحف الآمال عند حد محدود فصار يماضي متفقه بالامس وينصب له الحيل والخدع للوقعة ، ويتوسل باتواع الوسائل للوصول الى غرضه ...

وكذا زعجة المقتول سعد الدين لم تقف عند المصايب وانما كانت تتعين الفرص وتترقب حصول الخلل لتثار من الوزير الخواجة رشيد الدين كما اشير الى ذلك فيما مر واستخدمت كل ما في وسعها بمجد ونشاط ويقال هي في الاصل يهودية وامرأة فنانة فلم تنبع طريقاً الا ولجنه . وكان جل معولها ان ترى ما يحدث بين الوزراء من برودة او نفرة ، او تصادم في المطالب واختلاف في الاهواء ... وكانت تستعين بامرئ آخر كان يهودياً ظلم وهو احد اطباء البلاط نجيب الدولة ... فكانوا جميعاً يسمعون في ان يشعلوا الجذوة وينزفوا في الفتنة ... واساساً ترى تاريخ المغول مملوماً من حوادث الخدع وغالبها ينسب الى اليهود وتسميلاهم والعالمهم في هذه الحكومة باطلاً وظاهراً سواء في ايام الجاهلون في زمن ابنه لبني سعيده قبيح كان-

نفوذهم واسع النطاق جداً ...

ويقال ان الخواجة رشيد الدين كان قد استخدمهم لصالحه في بادي الامر ونكل بمخصومه الاولين وقضى بهم لوازمة فكثرت القضية عليه لحد ان بعضهم نظراً لاستخدامه هؤلاء اليهود واعتماده عليهم في اموره ... عداه منهم واعتبره يهودي الاصل ... وهكذا وجدنا في ابن بطوطة ما يؤيد هذه الفكرة واخذ يبارها وكان آتئذ اعداؤه القابضين على زمام الامور (اصحاب السكامة) قد قال انه من مهاجرة اليهود . (١)

وعلى كل حال ان تاج الدين نصب نفسه لخالفه الخواجة رشيد الدين ومبارضته وعلى ما جاء في حبيب السيرة انه لم يبق له ساعة رغم ما بذل الخواجة له من المصاعف والمناصرة ... فلما رأى الوزير رشيد الدين ان قد عادت الوسائل لا تتجمع وان الامور قد اضطربت وانحل ما بينهما ... شكاه للسلطان ومن ثم صدر الامر بعزله وذلك في سنة ٧١٥ هـ ف عزل الا انه لم تدم مدة عزله فاعيد بعد قليل الى الوزارة وايضاً عاد اختلاف بل زاد فاراد السلطان ان يؤلف بينهما وفرق الوظائف بين الاثنين وعين لكل ما يجب ان يقوم به فجعل الوزارة مشتركة فكانت الادارة للخواجة والمالية للآخر ... فاستعاد نفوذه رغم قوة خصومه امثال طوقاق والوزير رشيد الدين ... وهذه ايضاً كانت من اكبر الفوائت التي مرت على الخواجة وكما كان يتحلى لو قبل استغفاؤه وعاش منزوياً وبجوداً عن كل ما ملك ...

وعلى كل لم ينته اختلاف بعده ولا زال تاج الدين علي شاه مخالفاً الوزير رشيد الدين ولا يلتفت الي اقواله وانما يعمل الاعمال من تلقاء نفسه ... ودام ذلك ما بينهما الى ايام وفاة الجلائر خان (محمد خدا بندة) .

وفيات :

١ — محمود الاسم : ابن محمد بن محمد بن عبد المؤمن المدائني البغدادي ثم الصالحى سبط الشيخ ابي عمرو . سمع على احمد ابن المفرج (فرج) والبلخي والمرسي وغيرهم واجازله احمد بن يعقوب المرساني و ابراهيم بن عثمان الكاشغري وابن القبيطي وغيرهم . مات في ٢٦ شعبان سنة ٧١٦ هـ . (١)

امراء العرب في سورية :

في ٢٢ ربيع الاول من هذه السنة وصل الى حماة من ديار مصر الامير بهاء الدين ارسلان الدواداري ووقع الوصية على اخبار آل عيسى . ثم استقرت الوصية على خبر منها ومحمد ابني عيسى واحمد وفاض ابني منها المذكور وسار الى منها واجتمع به على مربعة وهي مثقلة تكون يوماً تقريباً من السخنة يوم الاثنين صاخب ربيع الاول من السنة المذكورة وتحدث معه في انقطاعه عن التتر ولم ينتظم حله فساد الامير بهاء الدين المذكور الى دمشق ثم عاد الى موسى ابن منها بالقرب من سلبية ثم عاد الى دمشق وتوجه هو وفضل ابن عيسى الى الابواب الشريفة واستقر فضل اميراً موضع اخيه منها ووصل الى بيوته بتل اعدا في اوائل جمادى الاولى من هذه السنة . (٢)

ومن هذه الحادثة تعرف درجة الاهتمام بالعرب والتلوف من ان يميلوا مع التتر . وقد ادرك سلاطين التتر هذه الجهة وسبقوا بها امراء سورية في تقريب هؤلاء المشار خوف أن تتولد امور تؤدي الى مالا يحمد ...

» ١ « الدرر الكامنة ج ٤ ص ٣٢٨ . » ٢ « ابو الفداء ج ٤ ص ٨١ .

شريف مكة في العراق :

وفي هذه السنة قصد حمضة ابن ابي نجي خر بندا مستنصراً في اعادته الى ملك مكة ودفع اخيه رمينة فجرد خر بندا مع حمضة الدرفندي (١) وهو النائب على البصرة وجرده معه جماعة من التترو وعرب خفاجة (٢) ...

وقد جاء عن عرب خفاجة هؤلاء في ابن بطوطة انهم كانت ييدم سلطة الكوفة والانحاء المجاورة لها هناك ... (ص ج ١ منها) ولا تزال مواطنهم حتى الآن قرية من تلك الانحاء اي القسم الكبير منهم في لواء المنتفق .

وكان والدهما الشريف ابو نجي محمد بن ابي سعد حسن بن علي بن قتادة بن ادريس ابن مطامن بن عبدالكريم بن عيسى بن حسين بن سليمان بن علي بن الحسن ابن علي (رضي الله عنهم) قد توفي سنة ٧٠١ هـ واختلفت اولاده وتنازعت السلطة وهم رمينة وحمضة وابو الفيث وعطيفة وكان النزاع على اماره مكة قائماً وتدخلات الحكومة المصرية مستمرة واول علاقة للعراق بهم من ناحية التدخل في الامارة الوقمة السابقة ... (٣) وكان والدم توفي وهو من ابناء السبعين . قال النهجي كان اسمر ضخماً شجاعاً سائماً ميبباً ولي ٤٠ سنة قال لي البهاجي لولا انه زيدي لصلح للخلافة لحسن صفاته ... (٤)

وفي عقد الجنان :

« كان حمضة قد التجأ الى خر بندا وطلب منه جيشاً يفرضه مكة وساعده جماعة من الروافض وكان قد عين مقيماً اسمه الدلقندي وعين معه اربعة آلاف فارس ، وعولوا انهم اذا ملكوا مكة يروحون الى المدينة ويترضون الى نبش قبر ابي بكر

(١) سيأتي الكلام عن الدرفندي فـد جاء . الدلقندي ، ٣٠٠ ، ابو القداء

ج ٤ ص ٨٣ ، ٣٠٠ ، ابو القداء ج ٤ ص ٤٩ ، ٤٠٠ ، الصدقات ص ٢ ج ٦ .

وعمر (رض) وشاع ذلك ، واغتم اهل السنة ، وان الامير محمد بن عيسى اخاهمنا جمع عسكراً من العربان وقصد التقدم المذكور وكبسه فسكر عسكره ونهبهم وشقت شملهم وذلك في ذى الحجة واخذ الفوس والمساويل التي كانوا هاؤها لنبيش الشيخين « ١٥ » .

وزاد ان الفاطمية ايام الحاكم خلولوا نقل نقش الرسول ﷺ فلم يفتحوا كذا روى عن تاريخ بغداد في ترجمة ابي القاسم عبد الحليم بن محمد المغربي الزاهد ... (١)

وفاة السلطان محمد خدابنده

(الجايو) في غرة شوال سنة ٧١٦ هـ

وفاة السلطان :

جاء في ابي الفداء انه توفي في السابع والعشرين من رمضان وفي تاريخ كزيدة في غرة شوال سنة ٧١٦ هـ وانه توفي بمرض الهبضة في آخر رمضان كما في الشذرات . وقد اتهم الخواجة رشيد الدين وزيره بقتله لكونه اعطاه على هبضته سهلاً فتقياً نفارت قواه ... (٢)

ترجمته :

اصل اسمه الجايو وقد مرّ من الوقائع السابقة ما يبصر بترجمته ... جلس في ١٥ ذى الحجة سنة ٧٠٣ هـ وكان يخشى من ابن عمه الاقرنك امير هودقورائ (هودقودان) ... (٣) ومن حين استقراره في السلطنة سعى لاداعة الاسلامية في

١٠٠ عقد الجمان ج ٢٢ . ٣٠ ، الشذرات ج ٦ ص ٤٥ في ترجمة رشيد الدين فضل الله الوزير . ٣٠٠ ورد اللفظ في تاريخ محمود كيتي المخطوط وعندي نسخة منه قديمة وعليها المدول في اكثر الالفاظ نظراً لقدمها وان كانت غروية الاولى والاخر ...

المغول فصاروا يدخلون افواجا وجمل لليهود والنصارى غياراً (خالف ليلهم) ...
واما حروبه الداخلية والخارجية فقد اشير اليها وعلاقته مع مصر قد اوضحت كما
ان عماراته قد مضى الكلام عليها ...

واهم ما في الامر ان نائبه كان الامير چوبان وذلك بعد قتلة قتلغ شاه . واما
وزيره فهو الخواجه رشيد الدين واشرك معه الخواجه سعد الدين . وهذا قتل فصار
مكانه تاج الدين علي شاه وقد داخلت هؤلاء الوزراء منافسات واصاب كلا الحرص
للقضاء على الآخر واستفادة من هذا الخلاف لعب اليهود او من كان يهودياً ادواراً
هامية فصار كل يستخدمهم للوقية بصاحبه ومن هؤلاء الذين كانوا يهوداً زوجة
الخواجه سعد الدين فلم تدخر وسعاً للاستفادة من الخلاف والانتقام لزوجها من
الخواجه رشيد الدين ... واما هذا فقد استعان بهم بكثرة ... وهكذا يقال عن
طبيب البلاط نجيب الدلة الذي ركنت اليه زوجة الخواجه سعد الدين ... ومن ثم
عزل تاج الدين علي شاه عام ٧١٥ هـ ولم تطل مدة نكبته فاعيد وقد امر السلطان
في تفريق المهام بين الوزيرين وان لا يقطع علي شاه امراً دون مشاورة الخواجه
رشيد الدين ومع هذا لم يحصل اتفاق ودام خلافهم الى ان توفي السلطان ...
ودفن في دار الملك (١) في المحل المعد له وهو (ابواب البر) وكان بناء لهذا
السبب . (٢)

والمراق في هذه الايام استفاد من استقرار الادارة وجريان الامور على وتيرة
واحدة اي انه عرف ما يؤخذ منه في كل سنة وما عليه من الضرائب فصار يؤديها ...
ولا تفسره التبدلات الادارية ...

١٠ وهي السباطانية وكانت تسمى ارضها قديماً بقعة « قنغرلان » ابو القداء

ج ٤ ص ٨٣ ، ٢١٠ ، تاريخ كرىدة واسلامه تاريخ ومؤرخه .

وجاء في الدرر الكامنة عنه انه ولد سنة نيف وسبعين وكان جميل الوجه الا انه اعور وكان حسن الاسلام لكن لمبت بمقله الامامية قترفض ... وحاصر الرحبة سنة ٧١٢ هـ ... (١)

وفي ابن الوردي :

« وفيها — سنة ٧١٦ هـ — وصلت الاخبار بموت خر بنده واسمه خدا بنده محمد ابن ارغون ... ملك العراق وخراسان وعراق المجمع والروم واخر بيجان والبلاد الارانية وديار بكر وجاوز الثلاثين من العمر وكان مغرى باللهو والسكرم والماراة اقام سنة في اول ملكه سنياً ثم ترفض الى ان مات وجرت قن في بلاده بسبب ذلك ودفن في مدينته التي انشأها السلطانية الفياثية . » ا ١ (٢)

وقد ترجمه صاحب عقد الجمان بترجمة مفصلة قال :

« في هذه السنة — ٧١٦ هـ — توفي خر بنده ولقبه السلطان غياث الدين ... ولما اسلم تسمى بمحمد ولهذا سمي اولاده باسماء المشايخ . (٣) واسمه الاصلي الذي هو بلفظة المفل فهو (ايجيثو) او (انجيثو) . وكان اول حكمته اظهر الاسلام ، واقتدى بالكتب والسنة ، وكان يحب اهل الدين والصالح ، وضرب على الدرام والدنانير اسماء الصحابة الاربعة ابي بكر وعمر وعثمان وعلي (رض) وبقي كذلك مدة طويلة ، ثم اجتمع به السيد تاج الدين الاودي (٤) فخره عن مذهب اهل السنة وصيرته رافضياً ، وسير الى سائر ممالكه يأمرهم ان لا يذكروا في خطبهم

١٠ الدرر الكامنة ج ٣ ص ٣٧٩ . ٢٠ تاريخ ابن الوردي ج ٢ ص ٢٦٤ .

٣٥ احد اولاده اسمه ابا يزيد وقد توفي سنة ٧٠٩ هـ ، والآخر اسمه بسطام كذا جاء في عقد الجمان ج ٢١ . ٤٠ وفي وصفه جاء بهذا اللفظ وهو المشهور والمعروف :

الا اسم علي وولديه (رض) ، فوقم بسبب ذلك في مملكته حروب وقتن هلك فيها طوائف كثيرة وفارت احقاد قديعة ، وضرب على الدنانير والدرهم اسماء الائمة الاثني عشر ، وبقي على مذهب الروافض مدة تسع سنين . فلما كانت سنة وفاته رجع الى مذهب اهل السنة وكتب الى سائر ممالكه بذلك . قال النوري : وكان خر بنداً قبل موته بسبعة ايام قد امر باشهار النداء ان لا يذكر ابو بكر وعمر (رض) وعزم على تجريد ثلاثة آلاف فارس الى المدينة النبوية لينقل ابو بكر وعمر (رض) من مدقبتها فمجل الله بهلاكه . والصحيح ما قاله غير النوري .

وكان خر بنداً كثير العبث بالنقلان الحسان والطرب ، وبلغ من شدة ميله الى الصور الحسان انه كان اي من رآها من محارمه واعجبته تزوجها ، واي من سمع بها اخذها من زوجها ، واي من سمع به من اولاد الناس اخذه ، يفعل ذلك في سائر بلاده طوعاً ، او كرهاً ، وينتمتع ، وكان يحب افعال المصارعين ، والملاكين ، ويلعب بالقرود ، او الدب ، ومن يتمسخر ، وكان كريماً جداً يصنع له كل يوم اربعمائة بندقية من الذهب يرمي بها على الناس بقوس البنشق فأي من اصاب منها شيئاً اتفع به .

وذكر حسن الاربلي ان خر بنداً بنى في دار المملكة بالمدينة السلطانية بيتاً لطيفاً وسماه الجنة (١) ، اتخذه لبنة من ذهب ولبنة من فضة وطول هذا البيت خمسة اذرع بذراع التجار وعرضه ايضاً كذلك ، والارتفاع عشرة ، وطول القبة تسعاً ، ودهنها اصبعان ، واجرى في وسطه اربعة انهار ، نهر من لبن . ونهر من عسل ،

١٥ في وصاف سماه الفردوس ، وجاء فيه ان السلطان استدعى من بغداد اربعة آلاف من الصناع ارباب الصنائع البديعة ، والاعمال الدقيقة فذهبوا باهلهم واستخدمهم للتعمير - نج ٤ ص ٥٤٩ - :

ونهر من نحر ، ونهر من ماء ، وجعل فيه خمسة اشجار ، طول كل شجرة ثلاثة اذرع ، مصنوعة هي ونماؤها ، اصلها من ذهب ونماؤها من نفيس الجواهر واللؤلؤ السكبار ، وجعل في هذا القصر من البنات الحسان ، المختارات من سائر مملكة المفل اثنتين واربعين بنتاً ، و اضاف اليهن من الفلمن الفاتحين في الجمل اثنتين واربعين غلاماً ، وكلت يلبسهن القماش الرفيع الخالص ويأمرهم فيلعبون بين يديه بالترد والشطرنج ، وقارة يتصارعون ، وقارة يرمون بالنشاب ، وقارة يسبحون ، وقارة يتهاشون ، وقبل بعضهم بعضاً ، وقارة يفتنون بين يديه باتواع الملاهي ، ويرقصون رقصاً عجيباً ، فمن اعجبهم منهم في شيء من هذه الحالات جذبه اليه ، وقضى منه وطره .

مات في ٢٠ رمضان هذه السنة (٧١٦ هـ) بمدينة السليمانية في ارض قنرلان بالقرب من قزوین ، وقيل انه مات مسموماً ، وان الذي اغتاله شخص من امرائه يسمى دقاق وان الباعث له على ذلك انه بلغه ان خربندا تعشق امرأته وتولع بها ، وغير بذلك بعض خدائشينة فاتفق مع امرأته على اغتياله باسم وبه كان محامته ، وعرف بذلك الكبيرك .

ولما جلس ابنه ابو سعيد بمعه اعلوه بما كان منها فانتلها ، وكانت مدة ملكة ١٤ سنة ولما مات عمره (٣٢) سنة تقريباً ، وقيل ان خربندا حين مات راسل جويان الملك ازيلك ملك البلاد الشمالية يحسن له التوجه اليه ليقلد الملك فاني ١٠٠٠ هـ (١)

وفيات :

الطوفي البغدادي : وفي هذه السنة توفي نجم الدين ابو الزبيع سليمان ابن عبد القوي بن عبد الكريم بن سعيد الطوفي المصري ثم البغدادي الحنبلي الاصولي الممتن ولد سنة بضع وسبعين وستمائة بقرية طوطا من اعمال مصر ثم ٤١٥ عقد الجمان ج ٢٢ .

دخل بغداد سنة ٦٩١ هـ وقرأ العلوم وسمع الحديث وصافى الى دمشق سنة ٧٠٤ هـ ولقي ابن تيمية والمزي والبرزالي . ثم سافر الى مصر سنة ٧٠٥ هـ وأقام بالقاهرة مدة وصنف تصانيف كثيرة منها الاكسير في قواعد التفسير . والرياض النواظر في الاشباه والنظائر ، وبنية الواصل الى معرفة الفواصل وشرح مقامات الحريري في مجلدات وغير ذلك وكان شيعياً وصنف كتاباً سماه الفراط الواصب ، على ارواح النواصب ، وله من قصيدة في الامام علي (رض) :

كم بين من شك في خلافة وبين من قيل انه الله (١)

حوادث سنة ٧١٧ هـ

(١٣١٧ م)

السلطان ابو سعيد بهادر خان

سلطنة ابي سعيد :

لما مات السلطان الجايتو (محمد خدا بنده) ولي بعده ابنه ابو سعيد بهادر خان وهو ابن عشرين سنين (٢) واستولى على الادارة الامير جويان بن الملك تناون وكان السلطان ملكاً فاضلاً كريماً ولما ملك كان شاباً اجل خلق الله صورة لا نبات بهار فيه ... (٣) ومدة صباه لم يحصل له من السلطان الا الاسم والسكة والخطبة ... فكان الامر الناهي الامير جويان واولاده وتوابه ... وكان حين وفاة والده جاء من خراسان الى السلطانية هو والامير صونج وبمك وصية والده اجلس على سرير الملك في صفر سنة ٧١٧ هـ .

١٥ العذرات ج ٦ ص ٤٠ والدرر الكامنة ج ٢ ص ١٥٤ . ٢٥ : وفي تاريخ كزجة انه كان ابن اثنى عشرة سنة . ٣٥ : ابن بطوطة .

دعي الى السلطانية وكان هذا التردد في تأخير اعلان سلطنته ناشئاً من الاختلاف على تمهيد الوصاية عليه والتزاع في النيابة عنه بين الامير سونجو وبين الامير جو بان . فتأخر جلوسه لذلك . ثم انهم اتفقوا واخرجوا استقظالو عنهم وجهزه الى خراسان وكان قد تحرك على خراسان النثر الذين بخوارزم وما وراء النهر وقيل ان ملكهم باشو . (١)

وجاء في عقد الجمان قلاعن بيبرس في تاريخه : « لما توفي خربندا ادرسل الاسراء والا كابر الى ولده الا كبر المسمى بابي سعيد فاحضره واجلسوه على تخت مملكة ابيه في ١٣ ربيع الأول سنة ٧١٧ هـ وهو مشتمل بالكتاب والسنة فان والده عدل عن آراء الكفار وترك اسماء التتار واسم اولاده باسماء الصالحين ١٠٠٠ هـ (٢) وفي الحقيقة لم يزل السلطنة الا بعد قضائه على الامير جو بان واولاده ومن ثم ولي زمام الامور وصار يدبر شئون المملكة مباشرة كما سيأتي مفصلاً في الوقائع التالية ٠٠٠ شريف مكة والبصرة :

جاء في عقد الجمان عن هذه الوقعة ما مر بيانه في حوادث سنة ٧١٦ هـ وجاء في ابي الفداء عنها وعن ذيلها ما نصه :

« كان السلطان خداينده قد جهز حميضة وجهز بهم الدرفندي (الدقندي) قائم السلطنة بالبصرة وجهز بهم عسكرياً وخزانة ليسير الدرفندي بالسكر مع حميضة ليلكه مكة المكرمة بدل اخيه رميثة فسار الدرفندي وحميضة ومن معهما من عسكر النثر والعرب حتى جاوزوا البصرة فبلغهم موت السلطان خداينده ففرقت تلك الجموع ولم يبق مع الدرفندي غير ثلثائة من النثر واربعائة من عقيل عرب

١٥٠٠ هـ ابر الفداء ج ٤ ص ٨٤ وتاريخ كزنده . ٢٥٠٠ عقد الجمان ج ٢٢ .

البصرة . وكان استولى على البصرة ابن السوابكي فارسل استوحى محمد ابن عيسى على الدرفندي فجمع محمد بن عيسى عربيه من خفاجة وعرب اخوته واولاد اخوته وسار الى الدرفندي فاحرزله بالقرب من البصرة واتفق معه في الشر الاخير . من ذى الحجة من سنة ٧١٦ هـ فانهزم الدرفندي في بضعة وثلاثين نفساً من الزامه وانهزم حمضة بركته واخذ حريم حمضة وما كان معه من الاموال وكذلك انخيام والانتقال والجمال وكان ذلك شيئاً عظيماً وفيها هرب التركان (التراكمة) والكنجارية الى حكومة سورية وطارقوا التتر فسارت التتر في طلبهم فانهج الكنجاريين عسكر البيرة واتفقوا مع التتر فانهزم التتر هزيمة قبيحة واسر منهم نحو خمسين من المنول وقتل منهم جماعة ووصل الكنجارية الى سورية سالمين بنواتهم وحريمهم (١) ... » اهـ

التار — الشام :

في اواخر شعبان هذه السنة قطع جماعة من التار الفرات الى جهة الشام وفي ٦ رمضان وصل منهم طاطي ومعه جماعة الى دمشق ومنها ذهبوا الى مصر . (٢)

محمد بن عيسى :

وفي هذه السنة ايضاً التجأ محمد اخو مهنا بن عيسى مخبراً باستمرار اخيه على الطاعة ، وانه لم يقيم ببلاد الشرق فرد السلطان (سلطان سورية) عليه امرته ... (٣) وهذه لا تخلو من علاقة بما مر ... ونرى الامور مضطربة بين سورية والعراق فلم تستقر ولنا نجد الاشاعات بالغة حدها ...

« ١٦ » ابو الفداء ج ٤ ص ٨٤ . « ٢٢ » عقد الجمان ج ٢٢ . « ٣ » عقد الجمان

وفيات :

١ — ابن قاضي الموصل : في هذه السنة — وقال ابن شبة في التي قبأها — توفي يوسف ابن محمد بن موسى بن يونس بن منعة كمال الدين أبو المعالي بن بهاء الدين بن كمال الدين بن رضي الدين بن قاضي الموصل . انتهت اليه رياضة اقلية وشرح الحاوي وقدم رسولاً من غازان على الملك الناصر فأكرمه وظهر له من الحشمة والمهابة ما يليق ببيته واصلته مات بالسلطانية . (١)

٢ — الشيخ محمد الدين موسى الاربلي : هو ابن احمد بن محمد بن علي المنذري ولد في شعبان سنة ٦٤٥ هـ وتفق وتعالى الادب والنظم . مات سنة ٧١٧ هـ . (٢)

٣ — عبد الرحمن ابن ابراهيم بن قنينو : بدر الدين الاربلي الاديب ابو محمد كان مشهوراً بالبلاغة وحسن النظم مدح الملوك وتعالى التجارة مات سنة ٧١٧ وله سبعون سنة وهو القائل :

وغريرة هيفاء ياهرة السنا طوع العناق سقيمة الاجفان

غنت وماس قوامها فكأنها الـ ورقاه تسجيم في غصون البان (٣)

وله كتاب خلاصة الذهب المسبوك المختصر من سير الملوك لابن الساعي . طبع هذا الكتاب في بيروت ومرت النقل عنه في ترجمة الخليفة المستعصم ... (٤) وفيما مضى كان قد ذكرانه قنينو ولكنه في عقد الجمان ورد بلفظ قنينو ...



١٥، الشذرات ج ٦ ص ٤٤ و — الدور الكامنة ج ٤ ص ٤٧٦ — ٢٥٠، الدور الكامنة ج ٤ ص ٣٧٣ . ٣، الدور الكامنة ج ٢ ص ٣٢١ . ٤٠، راجع ص ١٨٥ من هذا الكتاب وترجمة ابن الساعي .

حوادث سنة ٧١٨ هـ

(١٣١٨ م)

فضل ابنة عيسى امير العرب — البصرة :

في اوائل هذه السنة سار فضل ابن عيسى الى السلطان ابي سعيد والى الامير جوبان الى بندا و اجتمع بهما واحضر لهما مقدمة من الخيول العربية فاقبل الامير جوبان عليه واعطى فضلا المذكور البصرة واستمرت له اقطاعاته التي كانت له بالشام بيده مع البصرة واقام فضل عندهما مدة واجتمع بقراسنقر هناك ثم عاد الى بيوته وبعد مسير فضل عنها سار السلطان ابو سعيد والامير جوبان عن بندا الى السلطانية (قنفرلان) . وهكذا يفعل السلطان بجي في الغالب الى العراق شتاءً ليقضي ايام البرد في بندا وينهب الى السلطانية صيفاً ...

قتلة الوزير الخواجة رشيد الميرمه وابنه عز الميرمه :

هذا الوزير كان عضد الحكومة الايمن وتدابيره صائبة وآراؤه سديدة الا ان المزاومات والمنازعات على الوزارة والحرص الزائد عليها مما اودى بالوزير الخواجة سعد الدين وجعل موقفه حرجاً لمن ولي بعده وهو تاج الدين علي شاه وصار يتوسل بالوسائل اللازمة للقضاء على منائويه لحد انه بعد ان قضى على الخواجة سعد الدين رأى ان تاج الدين علي شاه من اكبر المبالسين له فنصب نفسه لمقاومته واتخذ كل ما يجب من تدابير للقضاء عليه ... فعزل تاج الدين علي شاه عام ٧١٥ هـ الا انه لم يلبث كثيراً وانما اعيد الى موقعه بعد مدة وجيزة وذلك انه قال مقاماً رفيحاً وصار بيده الحل والعقد ومن حسن الصدف المساعدة له ان توفي الجايتو خان الذي كان يقتضي على الخواجة رشيد الدين بما انه احد امر فرماشي التتلي الا انه برجاه

والتماس من نفس تاج الدين علي شاه عفا عنه السلطان ... وقد منحت للخواجة رشيد الدين الفرصة للتكامل بمعدوء استفادة من اتصاله بالامير جوبان ومع هذا لم يشأ الوقعة رغم ان اكابر الرجال ركنوا اليه مثل ضياء الملك والخواجة عز الدين القوهدي والخواجة علاء الدين الهندي واستعانوا به وحضوه على ذلك فقابلهم ببرودة وتوأدة ولعل طعنه في السن هو السبب في عدوله عن القضاء عليه قال المذكورون الى تاج الدين علي شاه وصاروا على الخواجة رشيد الدين اساساً استمال القوم الامير جوبان ...

ذلك ما دعان يفيروا السلطان عليه واغروه للوقعة به فخرت الحكومة اكبر مدبر ورجل قدير من رجالها فقتل وابنه الخواجة عز الدين في ١٧ جمادى الاولى سنة ٧١٨ هـ فصفا الجو لتاج الدين علي شاه واستقل بالامر خصوصاً بعد وقعة الامير جوبان . اختلفوا عليه انه سم السلطان الجايتو بمناسبة انه طبيب ... لحد ان السلطان ابا سعيد والامير جوبان اعتقدوا صحة ذلك ومن ثم كثرت التقلبات والاشاعات عليه من جانب خصومه واذاعاتهم وحيفند جلبوا طبيب السلطان في ذلك الوقت وهو جلال الدين (١) ابن الحزان الطبيب اليهودي طبيب خر بندا فاستجوبه واستطلع رأيه فقال ان السلطان كان فيه قي واسهال وكان من رأي الاطباء وهو منهم ان يعطى له دواء قابض والخواجة رشيد الدين فانه كان من رأيه ان هذا نتيجة امتلاء المعدة بالمهمل فيفدها اكثر وعلى هذا وبسبب الالتحاق توفي السلطان .

وعلى هذا حكم بقتل الخواجة رشيد الدين وارسل رأسه الى تبريز وصاروا يطوفون به ويلعنونه ويقولون ان هذا رأس يهودي بدل كلام الله لعنه الله ...

والحاصل قد اختلفت عليه هذه القضية وكان اصل مبدئها تاج الدين علي شاه... وكذا يقال عن دعوى انه من اصل يهودي فهذا انما كان من الخواجة سعد الدين ثم تاج الدين بسبب تشجيعاتهم عليه... وعن هؤلاء قلم القاشاني في تاريخ الجايو ومثله في الدرر الكامنة .

وعلى كل حال كان من اشهر الوزراء والاطباء والعلماء وخلد ذكرى عظيمة في تاريخه الذي لا تزال بقياه موجودة وقد وصفناه اثناء الكلام على المراجع التاريخية... ومؤلفاته في الطب والعلوم الاخرى كثيرة اودع اسماءها في مقدمة كتابه جامع التواريخ... وله الخافاه المعروف بالربيع الرشيدى .
ودون ان نمضي وجب ان نقول انه قد ذكر وفاته جماعة من المؤرخين قال في الشذرات :

« وفيها - سنة ٩١٧هـ - توفي الرشيد فضل الله ابن ابي الخير الهمداني الطبيب كان ابيه يهودياً عطاراً فاشتمل هذا في المنطق والفلسفة واسلم واتصل بناصران وعظم في دولة خربندا بحيث انه صار في رتبة الملوك قام عليه الوزير علي شاه بانه هو الذي قتل القاتل خربندا لكونه اعطاه على هيضته مسهلاً فتقياً فغارت قواه فاعترف وبرطل جويان بالف الف دينار فما نفع بل قتل هو وابنه . وكان يوصف بلين ولطف وسخاء ودهاء فسر القرآن العظيم فشحنه براء الاوائل ، عاش نيماً وسبعين سنة وقيل بل كان جيد الاسلام وهو والد الوزير المعظم محمد بن الرشيد وكان وزير السار ومدير دولتهم . ١٤٠هـ (١)

وجاء في الدرر الكامنة : (٢)

« فضل الله ابن ابي الخير بن غالي الهمداني الوزير رشيد الدولة ، ابو الفضل ،

كان أبوه عطاراً يهودياً فاسلم هو واتصل بفازان نخدسه وتقدم عنده بالطب الى ان استوزره . وكان ينصح المسلمين وينب عنهم ويسمى في حقن دماهم ، وله في تبريز آثار عظيمة من البر وكان شديداً على من يعاديه او يفتقهه ، وكان متواضعا ، سخيا ، كثير البذل للعلاء والصلحاء ، وله تفسير على القرآن فسرہ على طريقة الفلاسفة فنسب الى الالحاد ، وقد احترقت تواليفه بعد قتله ، وكان نسب الى انه تسبب في قتل خر بندا ملك التتار فطلبه جوبان الى السلطان على البريد فقال له انت قتلت القاتل فقال لماذا الله انا كنت رجلا عطاراً ، ضعيفاً بين الناس فصرت في ايامه وايام اخيه متصرفاً في المالك ثم احضر الجلال الطيب ابن الحزان اليهودي طبيب خر بندا فأنوه عن موت خر بندا فقال اصابته هيضة قوية انسهل بسببها ثلثائة مجلس وتقياً قيتاً كثيراً فطلبني بحضور الرشيد والاطباء فاتفقنا على ان نعطيه ادوية قابضة مخشنة فقال الرشيد هو الى الآن يحتاج الى الاستفراغ فسقيناه برأيه مسهلاً فأنسهل به سبعة ايام فجلساً فسقطت قوته فأت . وصدقه الرشيد على ذلك قتال الجوبان للرشيد فأت قتلته وأمر بقتله فقتل وفصلوا اعضاءه وبشوا الى كل بلد بمضوء وأحرقوا بقية جسده وحمل رأسه الى تبريز ونودي عليه هذا رأس اليهودي الملعون . ويقال انه وجد له الف الف مثقال وكان موته بعد موت خر بندا . . .

وقال الهمزالي في ترجمته كان حسن البراعة ، وطبيباً صادقاً ، واستوزره خر بندا وغزان وتعمف بقله وحكمه في المالك وبنى عدة من الخوانك والمدايرس وكان له من الاموال من كل جنس ونوع الكثير سوى ما كاه بفصنات معروفة عاش نحو ٨٠ سنة . قال الذهبي كان له رأي ودهاء وصرومة . وكان الشيخ تاج الدين الافضلي ينميه وبرميه بدين الأوائل وقدر عليه فصنح عنه وبالجملة كانت له مكارم وشقة وبذل وثودد لاهل الخير . . .

وفي ابن الوردي : قتل رشيد الدولة طبيب خر بندا اتهمه جوبان بأنه غش خر بندا في المداواة وقطع رأسه وسيره الى تبريز واحرق جثته واستأصلوا املاكه وامواله وجواهره . واختلف في طويته فقال الشيخ تاج الدين الافضل التبريزي قتل الرشيد اعظم من قتل مائة الف من النصارى وقال قاضي الرحبة رأيت منه شفقة على اهل الرحبة وسعيًا في حقن دماهم يعني ايام حصارها وانما كان يتبع اعداءه صالحين كانوا او فسقة (١) « ا هـ

وفي عقد الجمان جاء عنه :

« ابو الفضل رشيد الدولة ، فضل الله ابن ابي الخير بن علي الهمداني الطبيب ، كان اصله يهوديًا من يهود همدان ، ثم اسلم وهو شاب ابن ثلاثين سنة ، وخدم بالطب ابنا ملك التتار ، فلما صار الملك الى ارغون بن ابغا لازمه رشيد الدولة ، وما زال يخدم ملكا من ملوك التتار حتى جاء خر بندا فكانت عنده في اعلى المنازل ، وخبره ان يكون وزيراً فأبى واختار ان تكون وظيفته تخيير الوزراء فاستخدم سعد الدين الساجي عنده ثم سعى به حتى قتله ، ورتب له على تعيين الوزراء كل سنة مائة تومان (والتومان عشرة آلاف دينار ، كل دينار ستة دراهم) ، ثم ان خر بندا ضعف فاسهله رشيد الدولة اسهالا مفرطاً فأت ، وتولى بعده ابنه ابو سعيد فضرب عنق رشيد الدولة بعد مدة سنة وثمانية اشهر من موت ابيه وذلك في شهر جمادى الاولى وهو في عشر الثمانين ، وضبطت ضياعه فكانت اربعة آلاف ضيعة مفرقة في ملك التتار ، واما املاكه فكان عددها في سنة عشر الف موضع ما بين دكان ودار و بستان وخلف ما يزيد على خمسين الف كتاب .

قال الشيخ شمس الدين الاصفهانى : وله من التصانيف (كتاب شرح فصول

ابراط) ، و (كتاب شرح مقامة المارفين) ، و (كتاب في الفلاحة) ، و (كتاب تاريخ جمع فيه اخبار الدولة التتارية) وذكر فيه فروع انسابهم واجناس قبائلهم ، وجملة مشجراً ، ومن ولي الملك منهم من ايام نوح (ع) الى ايام خر بندا ، و (كتاب تاريخ آخر) ذكر فيه اخبار الامم من الصين وانظها وانترك والغرنج والقبط واليونان والروم والفرس والعرب الى ذير ذلك وصماه (كتاب الرسائل الرشيدية) ، و (كتاب التعليقات الطبية) ، و (كتاب مفتاح النفاسير) ، و (كتاب المباحث السلطانية) ، و (كتاب شرح المحصل في ثلاث جلدات) ، و (كتاب صماه التوضيحات) يتضمن رسائل متفرقة ، كل رسالة في ٥٥٠ من المعاني ، واخذ عليه خطوط العلماء بانه لم يصنف كتاب اجود منه وقدمه الى خر بندا ، وقرر بين يديه ان ارسطاطاليس لم يكن في زمانه اعلم منه ، وكان مشجراً ووزيراً عند الاسكندر وصنف باسمه كتاباً فاعطاه جالوته الف الف دينار وجعل له في كل سنة مائة الف دينار واففق الناس كلهم بانك اعظم من الاسكندر ، وان كتابي اجود من كتاب ارسطاطاليس فقال الملك خر بندا : — انا اعمل معك باكثر من الذي عمل الاسكندر مع ارسطاطاليس .

فرسم ان يعطي من المال التقد الف الف دينار وخمسمائة الف دينار وقال له ان شئت ان تأخذ هذا المال او تأخذ بقيمته املا كما نغيسة من املاكي فقال اخذ املا كما فسينوا له املا كما قتل في كل سنة مائة وخمسين الف دينار . وله كتاب تفسير يشمل على تفاسير (قل يا ايها الكافرون) .

وقال الشيخ شمس الدين الاصفهاني بلغني ان له سبعين مصنفاً ما بين صغير وكبير ومصادره مفرقة لكن اختصرنا .

وذكر صاحب عيون التواريخ ان ولده ابراهيم قتل قبله وحمرة ١٦ سنة وحمل رأس رشيد الدولة الى تبريز ونودي عليه هذا رأس اليهودي الذي بدل كلام الله تعالى ... وقطعت اعضاؤه وحمل كل عضو الى بلد واحرق جثته . وخلف عدة اولاد ، وكانت رتبته فوق رتبة الوزارة قال : وكان عدو الاسلام وهو ملحد .

وقال ابن كثير : قد بلغ في اليم قازان في علو المرتبة ونفاذ الكلمة مبلغاً عظيماً وكذلك في أيام خر بندا أخيه . ولما مات خر بندا عزل عن مناصبه ووظائفه ودرأ عن نفسه بمجلة كبيرة من المال ، ثم اتهم بقتل خر بندا فطلب على البريد وشهد عليه الأطباء انه سقى الملاك دواء مهلاً عقيب هيضة مثله فزاده اسهالا قتلته وصنعهم الرشيد على ذلك قتل . « اه (١)

والظاهر ان النقل المتضمن التحامل عليه من اهل الحزب المعارض له ... مبناه الاذاعة والتشويش في السمعة ...

وجاء في تقويم التواريخ لكتاب چلبي انه قتل عام ٧١٧ هـ . والفتن في هذه الايام وما يليها مشتعلة بين اصراء المغول والنزاع على الوزارة قوي ولكل مناصرون ومناوؤن ...
نبرل هذه الواقعة : (اجمه الخوام)

اترقلة الوزير كان قد شهد على ابن الخوام وهو عبد الله بن محمد بن عبد الرزاق الحريوي عماد الدين بن الخوام العراقي الحيسوب الطيب بالكفر بسبب انه قرظ تفسير الوزير رشيد الدولة فقال في تزيظه فهو انسان رباني بل رب انساني تكاد تغفل عبادته بمد الله فتاروا عليه بمد قتل رشيد الدولة فبادر هو الى الحاكم فاعطاه ذهباً فقصد له مجلساً واستسلمه وحكم بحسن حبه ...

وكان ولد سنة ٤٣٠ ومهر في المعتولات والحساب والطب ولازم النصير الطوسي
وصنف في الطب والحساب وقرأ عليه جماعة وصنف تصانيف وله انشاء و بلاغة
ودرس في مذهب الشافعي بدار الذهب وولي رئاسة الطب ومشيخة الزباط ببغداد
وادب هرون ابن الوزير واولاد عمه علاء الدين صاحب الديوان وكثرت امواله وكان
يصلح مزاجه بالمفرحات والمعاجين ... (١)

ولم تصل البناء مؤلفاته الدينية لنقف على حقيقة ما قيل فيه ... ولا تزال المجاهيل
عنه كثيرة وليس من الانصاف متابعة اهل الاغراض دون ترو في الموضوع
وتقدير لاهميته ...

عشائر الاحساء والبصرة - امير العرب :

في اواخر هذه السنة خالفت عقيل عرب الاحساء والتطيف على مهنا بن عيسى
وطردوا اخاه فضلا عن البصرة فجمع مهنا العرب وقصد عقيلًا والتقى الجمعان واقتربا
على غير قتال ولا طية بعد ان اخنت عقيل الجاعر كثيرة تزيد على عشرة آلاف
من عرب مهنا المذكور وعاد كل من الجمعين الى اماكنهما وكانت هذه البرية
وغالب بلاد الاسلام مجذبة لقلعة الامطار وهلك العرب وضرب دواب تفوت
الحصر (٢) .

غزو وجمود :

وفي هذه السنة كان بديار بكر والموصل واريل وماردين والجزيرة وميا طوقين
و بغداد غلاء وجلاء حتى بيعت الاولاد واكبت الميتة ... (٣)

«١» الدرر الكامنة ج ٢ ص ٢٩٥ . «٢» ابو الفداء ج ٤ ص ٨٧ . «٣» ابن
الورددي ج ٢ ص ٣٩٦ والدرر المكنون والنفوس :

وفيات :

١ — الشهاب المقرئ الجنائزي : في هذه السنة توفي الشهاب المقرئ الجنائزي احمد ابن ابي بكر بن حطة البغدادي صاحب الالخان والصوت الطيب وله نظم وشعر وفضائل وطرز ومباداة ووعظ توفي في ذى القعدة عن ٨٥ سنة . (١)

٢ — يونس ابن حمزة بن مباس الاريلي : هو ابو محمد القطلان كان يقال انه وفد سنة ٦٠٦ هـ بابل وطال عمره جداً ولم يوجد له معجم ولا اجازة على قدر سنه فقرأ عليه بالاجازة العامة عن دواوين محمد ابن الفاخر . وكانت وفاته في نصف ذى القعدة سنة ٧١٨ هـ . (٢)

٣ — عبد الرحمن ابن محمد بن ابي حامد التبريزي : تاج الدين الواعظ وكان يعرف بالافضلي ولد سنة ٦٦١ وتعماني الوعظ . وكان ممن بالغ في الطعن على الرشيد وزير المفل وطعن في نعمائه فاقدر الرشيد منه على شيء لجلالته في نفوس اهل تبريز . وكان التاج حين الاعتقاد ، وقوراً ، مهيباً ، قوالاً بالحق ، ذا سكينة واخلاص . مات راجعاً من الحج بيفداد في صفر سنة ٧١٩ وقال في الشذرات : مات في رمضان سنة ٧١٨ هـ . وقد مر القول عن اخلاجة رشيد الدين والطاعنين . (٣)

٤ — الحكيم العلامة علاء الدين علي ابن تبيان بن مختار البغدادي : يعرف بالخطاي مات بحماة ، وكان فاضلاً في العلوم العقلية وطبيعياً سكن حماة ، وقرأ عليه ملكها المؤيد اسماعيل ابن علي كتاب التذكرة في الهيئة لاطوسي وخلاف كتباً كثيرة وانما غير ذلك اخذ بيت المال جميعها . (٤)

٥ — ابن الخراط : هو الشيخ عفيف الدين ابو عبد الله محمد ابن عبد الحسن

٩٠، الشذرات ج ٦ من ٤٧ . ٩٠، الدرر الكامنة ج ٤ من ٤٨٦ . ٣٠، الشذرات والدرر الكامنة ج ٢ من ٢٤٢ . ٤٢، عدد الجاني ج ٢٢

ابن عبد الغفار الواعظ الشهير بابن الخراط البغدادي الحنبلي كان فاضلاً متكلماً ،
 قديماً كثير التحف ، يقيم باليسير ، جمع بين الديانة والفضيلة وياشر مشيخة
 المستنصرية ومات ببغداد عن ثمانين سنة . (١)

٦ — الدهليدي : قد مر ذكره قال عنه في عقد الجمان : الخارجي قتل جوبان
 نائب السلطان أبي سعيد في رمضان من هذه السنة لما بلغه انه اتفق مع جماعة من
 الاشراف على قتله وقتل معه الوزير علي شاه وهو منسوب الى مدينة مهران من مدن
 خراسان . (٢)

حوادث سنة ٧١٩ هـ

(١٣١٩ م)

اختلاف امراء التتروفين :

في رجب هذه السنة اختلف التترو قتل منهم نحو ثلاثين ألفاً واكثر حتي كاد
 يزول ملكهم واستحالوا على مقدم جيوشهم الامير جوبان نائب السلطنة لابي سعيد
 وكرهوا نيابته . (٣) وهكذا دامت القتل واشتعلت نيرانها وكانت نتيجة انتصاره
 ان جعل الجوبان اولاده امراء كل واحد في قطر ... وكانت حروبه مع ايرتخين
 (ايرنجي او برنجي) وقورمش قتل خلق كثير والقي القبض على ايرتخين وقورمش
 وميرا وقتلا شر قتلة ...

ومن ذلك اليوم لقب السلطان ابو سعيد بهادر خان وكتب اسمه بذلك في
 الاحكام ومن ثم اخذ امر الامير جوبان في الترتي والازدياد اعتباراً من هذا التاريخ
 وما بعده .. (٤)

١٦ عقد الجمان ج ٢٢ . ٢٠ . عقد الجمان ج ٢٢ . ٣ ابن الوردي ج ٢ ص
 ٢٩٨ ، ٢٤٦ تاريخ التترو ص ١٩٦ .

تفصيل الخبر:

ان الامير جويان كان قد عاد من مقاتلة يسوك بعد ان جرت بينهما مراسلات ومفاوضات وقرر له بلاداً من اقليم خراسان ، وفي عودته ارسل يستدعي برنجي (١) من الموصل وكان هو مرتباً في الموصل وماردين واعمالها ، وكان في خاطر جويان منه شيء فلم يرنجي انه انما طلب ليقوم به ضللا ويهلكه قتلا فظهر عناده ، وجمع جموعاً وسار اليه على غرة منه فكبسه بفتنة فبادر جويان بالهرب الى ابي سعيد فاعلم بما فعله برنجي من العصيان والحاربة فاتفقا على قتله فقتل هو وجماعة من الذين كانوا مشاركين له في الآراء من الامراء ، ورتب سوتاي على عادته بديار بكر ...

ثم انه لم يقف الامر عند هذا الحد وانما وقع الخلف بين جويان وبين الامراء ، وكان جويان قد استقل بالامر وبعد الامراء ، ولم يبق لابي سعيد الا الاسم فاجتمع ابو سعيد من ذلك واستشار الامراء في امره واتفقوا على قتله فعمل قورمشي (قورمش) دعوة عظيمة ودعاه اليها ليقبض عليه اذا حضر فاجاب جويان وتوجه فاجبر في اثناء توجهه انها مكيدة ، وانهم يريدون القبض عليه ففارق خيمه وركب وولده حسن الى مدينة مرند وحضر قورمشي في عشرة آلاف من المفل فكبس الخيم فلم يجد جويان فيه قهقهة وساق خلف جويان فلم يدركه . ولما وصل جويان الى مدينة مرند وحضر قورمشي تلقاه الامير ناصر الدين صاحبها وامده بالخيول والسلاح والمال ووصل خبره الى تبريز ففرج اليه الوزير علي شاه التبريزي ووزير ابي سعيد والثناء واكرمه وفرح به اهل المدينة وامدوه بالخيول والسلاح وتوجه الى المدينة السلطانية ومحبته علي شاه فتقدم الوزير فاجتمع بابي سعيد وتلطف في امر جويان (١) وروى بلهظ ابرمخين في غير هذه الجوان .

واحسن الثناء عليه واغراء بقرمشي ومن اتفق معه فرضي عن جويان واذن له في حرب الامراء وقتلهم انت ظفر بهم وامده بمشرة آلاف من المخل وانضم اليه قراسنقر المنصور في كثير ، وكذلك وصل اليه ولده تيمراش بجيش كثير فتوجه الى قرمشي واقتتل معه فانهزم اصحاب قرمشي وعدة امراء ممن كانوا معه وحضروا الى المدينة السلطانية فقال لهم ابوسعيد لم فعلتم كذلك ؟ فقالوا ان ما فعلناه بامرك وكنهم ظمروا بقتلهم عن آخرهم . واما قرمشي فانه البس طرطورا احمر وحلقت لحيته وسحر وطيف به . ثم قتل بعد ذلك . « ا ه (١)

الحج في هذه السنة

في هذه السنة وصل الركب العراقي الى الحجاز للحج وقبه جمعة من التار فاحضروا انفسهم خوفاً من القبض عليهم ظمروا السلطان (سلطان مصر وكلت قد حج في هذه السنة) باحضارهم فاحضروا فاحسن اليهم وخلع عليهم الخلع السنية واطلقهم وهو سبب الصلح بين الملك الناصر وبين الملك ابي سعيد . « ا ه (٢)

وفيات :

١ - الساعقي : هو عبد الرحيم ابن علي بن عبد الرحيم البغدادي الاسناذي شد البياكيم ويعرف بالساعقي . واد سنة ٦٤١ تقريباً وقدم الشام بعد الحسين وتقه بمصر ثم قدم الشام وكان مليح الشكل حسن البشر خيراً عالماً يدري القراآت ويفسخ القرآن على الرسم وكان يعتمد على بيا كيمه لنجربها وام بالباط الناصري مدة ومات بالحلم فجأة في جمادى الاولى سنة ٧١٩ . « ا ه (٣)

١٠٠٠ عقد الجان ج ٢٢ ص ٧٧ . ١٠٠٠ عقد الجان ج ٢٢ نقل عن ابن كثير .
١٧٣٠ . ١٧٣٠ العقد الكامنة ج ٢ ص ٣٩٥

وفي عقد الجمان : « الشيخ الصالح المقرئ زين الدين عبد الرحيم ... سمع الحديث ولبس الخرقة ، وكان شيخاً صالحاً ، نسخ بخطه كثيراً ، وكان يكتب المصاحف على المرسوم ، ويعمل النياكيم والساعات في غاية الجودة والصنعة ، وكان الناس يقصدونه ويرغبون في عمله » (١) . ٥١

٢ - البلدي : هو عبد العزيز ابن عدي البلدي كان في بدايته صيرفياً في سوق الفزل ثم اشتغل وبرع وافتن الطب والفرائض والجبر والمقابلة وحفظ الحاوي الصغير وتميز في المنهج وولي القضاء في ارزن الروم ... ثم قدم الموصل ودرس وناب في القضاء ونسب اليه رأى التعريفية فهرب مات سنة ٧١٩ . (٢)

حوادث سنة ٧٢٠ هـ

(١٣٢٠ م)

آل عيسى وطردهم من سورية

وفي هذه السنة قطعت اخبار آل عيسى (مرتبتم) وطردوا من الشام بسبب سوء صنيعهم ورحلوا عن بلاد سلمية يوم الاثنين ٢ جمادى الاولى وصاروا الى جهات عامة والخدمة على شاطئ الفرات . وعند رحيل المذكورين وصل الامير سيف الدين (من امراء سورية) وسار بجمع عظيم من العساكر السلمية والعرب في اثر المذكورين حتى وصل الى الرجة ثم سار منها حتى وصل الى عامة . ولما وصل المذكور هناك هرب آل عيسى الى وراء الكبيسات وعيسى المذكور هو عيسى ابن مهنا بن مانع بن حديفة (٣) بن عصية بن فضل بن ربيعة . واقيم

« ١ » عقد الجمان ج ٢٢ . « ٢ » الدرر الكامنة ج ٢ من ٣٧٨ . « ٣ » ورد كما

مر بلفظ حديثة او جديدة .

السلطان (ملك سورية) موضع مونا محمد بن ابي بكر بن علي بن حذيفة بن عمية المذكور ولما جرى ذلك عاد الامير سيف الدين المذكور واقام بالرجة حتى نجرت منفلاتها وحمل الى القلعة ثم سار منها وتزل على سلية يوم الخميس منتصف رجب من السنة المذكورة واستمر مقيماً على سلية حتى وصل اليه الامر بالعودة فسار منها الى البدار المصرية يوم الاثنين ٩ شهر رمضان من السنة المذكورة . (١)

رسول السلطان ابي سعيد الى سورية :

وفي هذه السنة ذهب الى سورية المجد اسماعيل السلاحي رسولاً من جهة السلطان ابي سعيد ملك التتر ومن جهة جويان وعلي شاه بهدايا جليلة وتحف وممالك وجواري مما يقارب قيمته خمسين تومانا (٢) (والتومان البدره وهي عشرة آلاف درهم) فوصلها يوم الاثنين ٩ ذي الحجة ومنها سار الى سلطان مصر . (٣)

وجاء في عقد الجان : « قدم رسول الملك ابي سعيد وجويان قائمه قد ورد مع مملوك محمد الدين السلاحي ومضمون رسالته انه يطلب منجق السلطان ان يكون محبة ركبهم اذا خرج من العراق الى الحجاز ومرسوم السلطان ان لا يتقدم على محلمهم احد غير محل السلطان فاقبل السلطان عليه وانتم بما سألوه وسير منجقاً اصفر بطلمع ذهب وكتب مرسوماً بما سألوه وكتب ايضاً الى امير مكة شرفها الله باكرامهم واحترامهم وعرف الرسول بان رسول السلطان يأتي الى الملك ابي سعيد عن قريب . » اهـ

١٦٠ « ابو الفداء ج ٤ ص ٩١ . ٢٠ » ورد في ابي الفداء بلفظ « تماناً » .

٢٣ « ابو الفداء ج ٤ ص ٣٠ »

اوضاع العشار - ابيضاح :

« ولما سافر رسول ابي سعيد حضر عقيبه كتاب من قائب حلب ان الفياضي وسليمان وجماعة من اولاد مهنا قد كثر فتادهم وبنوا على المسافرين والتجار واخافوهم وانهامت الطرق وان الامير فضل او عر به لم يمكن منهم وربما بلغ مهنا ان ابا سعيد قد جهز ركبا عظيما ونادى في سائر بلاده من اراد الحج الى بيت الله الحرام فليبادر واجتمع خلق عظيم من ديار بكر وسائر الاقاليم قاصدين الحج وان مهنا لما بلغه ذلك ركب واقام لهم على الطريق فوجد السلطان من ذلك امرا عظيما وتحقق ان مهنا متى وقع على ركب العراق اخذه فنتقم العداوة بينه وبين الملك ابي سعيد وفسد الحال المنتظم بينهما ، يؤول الامر الى تعب عظيم ثم ارسل وراه سيف بن فضل ابن عيسى وامره ان يحضر سريعا وكان يعلم ان مهنا يحب سيفا ابن اخيه عبة عظيمة وخشي ان يطلب من اولاد مهنا فياض او سليمان ولا يجيبه فطلب سيفا فلما حضر اليه قال له يا سيف قل لوالدك فضل ان يتحيل على مهنا بكل حيلة وتكون انت تمشي بينهما الى ان يرجع مهنا عن التعرض لركب العراق فاني قد اعطيت لهم هودا فوثقوا مني واخشى ان يفسد علي مهنا جميع ما فعلته وانا ما علمت اباك اميرا على العرب الا ان يمنع مهنا واولاده من التعرض الى بلادهم فلما عرفت ان اباك يتفق مع مهنا لما كنت ابعت مهنا مني فاركب اليه وعرفه انه متى لم يرجع مهنا عن ركب العراق فلا حاجة لي باحد منكم واكد عليه الوصية وطرقة الى ان وصل الى ابيه وعرفه ما قال له السلطان فقال له ابو له يا سيف هذه قضية صعبة وما يصلحها احد غيرك انت واخوك قال وكيف قال تركب الى مهنا وتسلله ان لا يفعل شيئا مما قصده ولا تفل انك سمعت شيئا من السلطان فاذ رأيتني وقد قوي هزمه على ما قصده من التعرض الى الركب العراقي اقم عنده وامسك ذيله وقل له ان اباي

قد امرني بالدخول عليك في هذه النوبة ...

فلما وصل اليه رجب به وضحه الى صدره وقال له ما جاء بك الى هذا المكان يا ابن اخي قتال اشتقت اليك وعرفت ابي قتال اغد الى عمك انت واخوك قال فتبسم وقال والله يا وغيد ما جنب الا في امر ارسلك ابوك اليه قال قلت لابد من ذلك ثم ائت عنده ذلك اليوم والثاني والثالث ثم عرفته بجميع ما اتفق من السلطان ومن ابي وكيف ارسلني اليه وقال ما لا يليك فانه يا كل خبز منها وانت تأكل خبز اولاده ولم لا تحفظون البلاد وتراعون حق السلطان في كل ما يقصده ؟ فانتم تأكلون الاخبزاز ومنها يا كل كسب سيفه وكيف ارجع عن هذا الركب العراقي وفيه مكسب يقوت لمهنا سنة كاملة ؟ واذا اخذت اخذت بحقي فاني رجل ما انا تحت طاعة سلطان مصر ولا سلطان العراق وانما آكل من سيني .

قال فسكت عنه اياماً قليلة وقد حضر عنده من عرفه ان ركب العراق قد خرج ووصل الى المكان الثلاثي واهتم للركوب اليه . قال سيف قدمت اليه ودخلت عليه ولم ازل اترفق له واتذال حتى انهم علي بتركهم وبعد ايام وصل الركب وهم خلق كثير من اهل العراق وغيرهم ومعهم اموال جمة وسير . منها اليهم وقال لهم : لنا خمر عليكم خمسة آلاف دينار وبذلك جرت العادة من العرب . فقالوا نحن ما نعلم شيئاً من هذا ولا رأينا ركباً من العراق سافر الى مكة من غير هذه الايام ، ولولا ان علمنا ان البلاد بلاد واحدة ، والاسلام واحد ، وان الصليح قد انتظم بين ملك مصر وملك بغداد والموصل ما خرجنا . وهذا سنجق الناصر معنا بهذا السبب فلم يشوش منها عليهم بل اكرمهم وسهل امرهم وقال يا سيف قد قبلت دخورك علي لاجلك لا لاجل ابيك ، ولا لاجل الملك الناصر فارجع الى اهلك . قال واعطه فرساً ولاخيه فرساً ورجع الى ابيه وعرفه بما جرى فقال له ابوه اركب

واذهب الى السلطان وعرفه بما وقع واقم في مصر الى ان يدخل موسى واخوته اولاد مهنا الى مصر فاما اعلم ان السلطان ما يفسد ما بينه وبين مهنا ولا بد ان يمد اليهم اخبازهم فذهب سيف الى السلطان فرأى اولاد مهنا موسى واخوته وهم اربعة قد سبقوه بيوم وهم عند السلطان مكرمون وقد عرفوه خبر ركب العراق وان مهنا لم يتعرض بهم .

ثم لما اجتمع سيف السلطان وحكى له بما افاق شكره على فعله ثم اجتمع كلهم يوماً عند السلطان وجرت بينهم مفاوضة فقال السلطان لموسى بن مهنا يا موسى كيف يكون ابوك عاصياً علي ولا يدخل تحت طاعتي . فقال له موسى : والله يا مولانا السلطان لو اطاعك مهنا ما كنا عندك بهذه المنزلة والله ان عصيانه عليك جيد لنا ، والله لو اطاعنا ما اطفناك فاحر وجه السلطان خجلاً منه . ثم قال لسيف : ابوك عاجز ان يخرج مهنا عن البلاد وانا اضيف اليه عرب بني كلاب ، وبني مهدي فقال موسى : يا خوند اقول الصحيح او اسكت قال قل الصحيح قال : وحياتك رأسك ورأس مهنا ان فضلاً لو جمع له مائة الف بدوي لا يقدر ان يقاتل مهنا ولا كان يري اخاه ابداً ولا يسل احد منها شيئاً في وجه اخيه ، والله تعالى يحفظ مولانا السلطان لا يقل احد ان فضلاً يري مهنا ، او مهنا يري فضلاً ، واي من ترضى منه كان في خدمتك اذا رأى مهنا اخاه يا كل خبزه ما يعظم عليه ذلك ، واذا رددت خبزه عليه كذلك ما يعظم على فضل : فالقريب ما يدخل بيننا . ولما سمع السلطان ذلك لم يرد عليه جواباً ثم قاموا من المجلس . ولما رأى الامراء ان السلطان قد انحرف من هذا الكلام انحرفاً عظيماً قال له الامير عز الدين الخطاطبي يا خوند هذا وقتك فان اولاد مهنا اربعة قد حملوا عندك فاقبض عليهم وجردني انا والامير سنيب الدين الابو بكرى يمدد من الشام ونحن نقيم في بلاد الرحبة سنة كاملة

وأن كل اقطاع العرب ولا نبيع منها ولا غيره ينظر الى البلاد ابداً ويدخلون تحت طاعتك فكان جواب السلطان له : يا امير عز الدين احذر ان تذكر شيئاً من هذا فتل منها واولاده ما يفرط فيهم . ولما سمع الامراء ذلك سكتوا ولم يردوا عليه جواباً وبعد ايام طلب السلطان موسى واخوته وخلع عليهم واكرمهم واعطاهم انعاماً كثيراً ، وانفقوا معه على انهم يرسلون اليه عمداً اخاهمنا ليضمن حضور اخيه الى طاعته فخرجوا على ذلك وسافروا ... (١) هـ

قاصد وهرايا — اوضاع العتائر :

وفي هذه السنة جاء مصر قاصد قدم اليها من عند علي شاه وزير ملك التتار ومحبته تقادم وهي بخاني وقاش وجوار وممالك ، وذكر ان سلطانهم قطع اخبار العربان من عنده وهم منها واولاده واخوته واقاربه وكان لهم معظم العراق .

وكذا الخواجة محمد الدين اسماعيل السلامي الناجر المشهور حضر الى القاهرة من المدينة السلطانية ومعه هدية سنية جليلة من جملتها خركاه بمجوهره وخيمة سقلاط وممالك وجوار ترك ملاح وجمال بخاني وقاش نفيس وغير ذلك فتكامل في الصلح بين السلطان الملك الناصر والسلطان ابي سعيد .

قال صاحب التزهر لما وصل محمد الدين خرج القاضي كريم الدين الى قبة النصر تلقاه ونا حضر بجاس السلطان سأل عن اخبار ابي سعيد وجويان وعن احوال البلاد فقال الجميع داعون لمولانا السلطان وليس لهم مراد الارضى السلطان وهم مجتهدون في الصلح . وكان محمد الدين سبق التقادم التي سرها ابو سعيد .

ثم ورد الخبر من نائب حلب ان سليمان بن منها عارض الرسل الذين معهم التقادم واخذ ما كان معهم ، وانه خرج عن الطاعة ... وكان سبب خروجه ان السلطان

كان طرد اباه منها عن البلاد واخرج الامرة عنه ، وكان السلطان ارسل اليه شهاب الدين قراطاي بان يخرج عن البلاد فقال له منها : اي شيء رسم لك السلطان رسم بقتالنا او غيره قال ما رسم لي الا بطردك انت واولادك عن بلاد السلطان فقال : منها : اما رحيل عن بلادنا فلنا غيرها وان طلبنا العوض وجدنا ولكن هو عوضنا ما يجحد وان كان قد ضاقت ارضه بنا فالفلاة واسعة ثم انشد :

ان ضاقت نزل يا قتي بدياركم فرمامها بيدي وما ضاقت الفضا

ثم رحل منها الى ان قارب ارض العراق وتفرق اولاده في نواحيها .

ولما بلغ سليمان حضور الرسل ركب وقصد استنقام الفريضة ، ولما رآهم اصحاب ابي سعيد وجدوهم ومعهم كثير من العرب فتحققوا ان سليمان قاصد الفتنة فلم يواجهوهم بشر بل وقفوا وسيروا اليه قاصداً من جهتهم وقالوا : انا رسل ابي سعيد الى السلطان الملك الناصر وايش الغرض منا فقال ارجع اليهم وعرفهم ان البلاد التي للملك الناصر قد طردنا منها وخرجنا عن طاعته ، واعطى اخبارنا لغيرنا من العرب وما بقي لنا معاش ومكسب الا قطع الطريق واخافة السبيل والذي معكم نأخذهم ، وبعد ذلك اما ارجعوا الى بلادكم واما روحوا الى الملك الناصر .

وكان في الرسل من يعرف سليمان واباه عندما دخلوا الى خر بندا وصار له معهم صحبة ولما عرف انه سليمان اخذ معه هدية حسنة وركب في جماعة من المفل اليه فراه وسلم عليه وقسم له ما احضره واعتمر اليه ، وتفرق له في السوال فترك لهم سليمان امرهم ورجع عنهم رعاية لذلك الرجل .

الرسل عند سلطانهم : (التقادوم)

« ثم لما وصلوا الى السلطان اكرمهم وسأل عن ابي سعيد ونايبه جويان والوزير

ثم احضرهم التقادوم وكان فيها اخذة فولاذ منقوش عليها القرآن كالكلام فيهم فذهبوا

ولم ير احد هدية اغفر منها وثلاث قطر بخاني وعشر جوار وستة اليك وقليل من
الؤلؤ وقالوا للسلطان : ان اخاك الملك ابا سعيد يسلم عليك ويقول ان اياه خر بندا
كان يقول انا والسلطان الملك الناصر شيء واحد ، والمسلمون جيش واحد ، ونسكن
الفتن القديمة ، وقيم بالملة الاسلامية ...

ثم انزلهم السلطان دار الضيافة .

امر الصلح :

« وكان ابو سعيد ذكر في كتابه شروطاً عديدة منها :

١ — ان يمنع حضور الفداوية في بلاده فلا يدخل احد منهم .

٢ — ان من حضر من مصر الينا فلا يطلب ، واي من حضر من عندنا اليكم
: يعود الا ان يكون برضاه .

٣ — ان لا يدخل في بلادنا غارة من عرب ولا تركان .

٤ — ان تكون الطريق بيننا مفتوحة يدخل من عندنا اليكم التاجر وغيره فلا
يعارض وكذلك اذا حضر منكم احد .

٥ — ان يكون لنا سنجق سلطاني (علم) يحمل في الركب الذي يخرج من
عندنا الى مكة .

٦ — ان لا يطلب قراستقر ولا يذكر لانه نزيل عندنا فوجبت حرمة علينا .

٧ — ان يبعث السلطان الينا رجلاً مبروراً بالجوذة ومن يوثق به في الامور
ويكون معه نسخة يمين من السلطان ونحن ايضاً نحلف وجوباً كذلك بحلف
فيستمر الصلح فيما بيننا وبصير الاقليان اقلياً واحداً .

فلما وقف السلطان على ذلك شاور الامراء وقرأ عليهم الكتاب فاشاوروا عليه

بان يفعل ما في خاطره

ثم ان الرسل اقاموا اياماً قليلة ثم جهزم السلطان باحسن جهاز وانعم على الرسول شيئاً كثيراً سوى الخلع والحوايص ، ، وجهاز برسم ابي سعيد هدية وهي فوقاني اطلس بطراز ، وزار باولي وزركش ، وقبائيري ، وقرقلات ، وبركستوانات وخود . وجهاز لكل واحد من نوابه وخواصه هدية تصلح لهم .

وكتب الجواب بجميع ما سألوه ... وان العرب آل عيسى قد كثر فسادهم في البلاد وخرجوا عن طاعتي وقد اخرجتهم من بلادي ، واريد انا ايضاً ان لا تمكنهم من الدخول الى بلادكم وتغنصهم وانا اخرج عسكراً من عندي ، وانتم اخرجوا عسكراً من عندكم فنشيل سائر العرب ... « ١٥١ (١)

وفي هذا ما يبصر بالاوضاع السياسية بيننا وبين مصر وسورية ، وحلة العشائر البدوية في ذلك الزمن وروحيتها نحو الحكومات المجاورة ...

الفداوية مع الاسماعيلية :

وفي هذه السنة عاث الفداوية من الاسماعيلية وحاولوا كثيراً قتل قراستقر ، وعلم انهم لم يقفوا عنده ، وان ابا سعيد وجوبان وعلي شاه خافوا منهم ... فسيروا الرسل الى الملك الناصر يخبرونه بالامر ، وقد ارتبك بهم الحال وخافوا حتى ان ابا سعيد لم يخرج من الحركاه اياماً ، ولاموا السلطان الملك الناصر بانه يريد ان يتم الصلح ويبعث بالفداوية ليعيشوا ... (٢)

الركب العراقي - عودته مع الحج :

مر القول عن ذهاب الركب العراقي الى الحج ووصوله الى هناك وكان معه خال السلطان ابي سعيد وغيات الدين صاحب هراة وهو امير الركب وشحنة بغداد .

والشيخ صدر الدين ابن حويه من خراسان وجمع عظيم وتعمل زائد وعلمهم مذهب وفيه احجار جوهريّة بديعة ، وعمل جويان نائب ابي سعيد والخواجه علي شاه الوزير صدقات كثيرة ومعروفاً من انواع القربات حتى انه كان في كل منزلة من منازل الركب العراقي يضرب لكل من ابي سعيد وجويان والوزير حوض سبيل فيه سكر سويق وينادي هذا سبيل فلان . ثم ان الركب تمرض اليهم ، هنا كما قدمنا ولم يأخذ منهم شيئاً ، ثم خرج عليهم من عرب البحرين نحو الف فارس ومشاة كثيرة وقطعوا عليهم الطريق ، وكان اكابر هؤلاء قد حضروا الى الملك الناصر ... فانهم عليهم انملأ كثيراً ... ولما رأهم اكابر الركب العراقي الذين هم من اصحاب ابي سعيد وجويان ... وعرفوهم ان معهم كتاب السلطان الملك الناصر وسنجه وهو منشور في محلهم وفي كتابه الى سائر العرب بالاكرام والاحسان الى الركب فلما وقفوا على الكتاب ورأوا السجق قلوا (السمع والطاعة) للملك الناصر ثم فدحوا لهم الطريق . قال صاحب التزهة ثم ساروا آمنين ... (١)

وفيات

١ - ابيه عصبه البفادي :

في هذه السنة توفي القاضي جمال الدين احمد المعروف بابن عصبه البفادي الحنبلي . قال الطوفي حضرت درسه وكان بارعاً في الفقه والتفسير والفرائض واما معرفة القضاء والاحكام فكان اواحد عصره في ذلك . (٢)

٢ - صبيحة ابيه ابي نهي :

هو الشريف عز الدين امير مكة كان هو واخوه رفيثة وليا امرة مكة ... وجرى

١٠٠٠ عقد الجاني ج ٢٢ ص ٢٢٣ . ٢٠٠ شذرات الذهب ج ٦ ص ٥٣ .



له وقائع في العراق وناصره السلطان خر بندا قتل في جمادى الآخرة سنة ٧٢٠ هـ (١)

حوادث سنة ٧٢١ هـ

(١٣٢١ هـ)

مرثا ابنه عيسى أمير العرب :

وفي هذه السنة عبر منها ابن عيسى الفرات وتوجه الى السلطان ابي سعيد ملك
التر مستنصراً به على سورية واخذ معه مقدمة برسم التبر سبعمائة بغير وسبعين فرساً
وعدة من الفهود . (٢)

هرايا السلطان ابي سعيد :

وفي هذه السنة اهدى السلطان ابو سعيد الى سلطان مصر صناديق ودقيقاً
وجمالاً وتحتاً . (٣)

وفي عقد الجنان ان الرسل وصلت في ٢٩ المحرم ... وكانت الرسل ايضاً قد توالى
توافدهم من اوزبك نظراً لتوتر العلاقات بينهم وبين السلطان ابي سعيد والكل
منهم يطلب ود ملك مصر حذراً من وقوع حرب بينهما او توقع حدوثها ...
كتاب صمد بغداد :

قال ابن الوردي : « وفي هذه السنة في آخر جمادى الآخرة ورد كتاب من
بغداد مؤرخ بالجمادي والمشرين من جمادى الآخرة وفيه انه جرى ببغداد شيء ما
جرى من زمان الخليفة الى الآن وذلك انهم خربوا البازار من اوله الى آخره وما
يلم ما عزموا عليه الا الله تعالى ما تركوا بالبلد خاطئة الا توبوها وزوجوها واراقتوا
٢١٠ التفصيل في الدرر الكامنة ج ٢ ص ٨١ . ٢٠ . ابو الفداء ج ٤ ص ٩٧ .
٣٠ . ابن الوردي ج ٢ ص ٢٧١ .

الشراب ومنهوا الناس من البعير ونودي ان من تخاف عنده شيء من الشراب حل ماله ودمه للسلطان فطلع بعد ذلك عند شخص جرة قتلوه وعند آخر جرتان قطعوا رأسه وعلمو اليهود والنصارى بالسلام واسلم جماعة في كل يوم جمعة يسلم جمع ... ٥١٠ (١)

وجاء في عقد الجمان : « ابطال ابو سميد ابن خر بندا مكس الفلة ورسم على الحارين والزمهم باحضار الخور في الظروف فاجتمع نحو عشرة آلاف ظرف فاهريقا واحرقا الظروف ، وفضل ذلك في جميع بلادهم . ٥١٠ وفيات :

١ — وفاة محمد بن قيس بن عبد الله البغدادي : اصله بغدادي ثم تولى مازدين . وهو نجم الدين النحوي . كان ابوه مملوكا لبض التجار واشتغل هو ففانق في النحو والتعريف والمسابي والقراآت والعروض وذير ذلك وصنف في جميع ذلك . وله قصيدة على وزن الشاطبية بنير رمز . ولحق بالقوت المستعصي فكتب عليه وجود طريقته وعليه كتب اهل مازدين : وكان كثير المجاهدين في السيرة . مات في ذي القعدة سنة ٥٧٢١ . (٢)

٢ — ابن جبار الله : هو محمد بن محمد بن احمد بن دلي بن فضل الله الواسطي ابو عبد الله ابن العالحان ويعرف بابن جبار الله ولد سنة ٦٥٢ هـ من عمر البكرماني وقيصره . مات في ١٧ جمادى الاولى سنة ٧٢١ . (٣)

٣ — محمد بن مقلد بن علي الماني : هو الدلال المسني ولد سنة ٦٥٣ هـ مات بالقاهرة في ١٣ ذي الحجة سنة ٧٢١ هـ

٤١٥ من الوردى ج ٢ ص ٢٧٢ . الدور للكامنة ج ٤ ص ١٤٨ . ٥٣٥ كذا ص ١٦٤ ج ٤ . كذا ص ٢٦٢ .

٤ - احمد ابن حامد بن عصبه : هو حنبلي بغدادى ولي قضاء بغداد وعظم قدره عند خربنداء ثم تميز عليه ومات سنة ٧٢١ هـ . (١)

حوادث سنة ٧٢٢ هـ

(١٣٢٢ م)

رسل ابي سعيد - شروط الصلح :

« بتاريخ العشر الاخير من ربيع الاول وصلت الى الابواب العالية رسل ابي سعيد ملك المراقين وم حسن بن شادي بن صنوجق وعلوك چويان نائب ابي سعيد والقاضي نصير الدين محمد ابن القزويني الشافعي قاضي تبريز ومحبتهم ابن خاله السلطان احمد وكان محبتهم بسبب المصاهرة بين الملكين فانهم السلطان عليهم وسفر معهم اينش الحمدي احد مقدمي الالوف رسولا بهدية سنية من الخيول الاصائل والخوايص المجوهرة وجمار الوحش مخطط بابيض واسود وصل من اليمن . وقال صاحب التزده وكان رسل ابي سعيد المذكورين قرروا مع السلطان ان يستمر الصلح بينهم وبين المسلمين فانهم قد لحقوا بالاسلام وتلفظوا بالشهادة واقامت عندهم الخطبة والصلوات وان يكون بينهم عين ان لا يدخل بلادهم فداوي ، وان يكون الحاج مستمراً ، وان كل من يحضر الى بلادهم يرجع الى مصر وكل من يحضر منا اليهم يرجع الى بلادنا ، وان الرسول الذي يحضر من جهة السلطان يكون ممن يوثق بدينه وامانته .

فلما جمع السلطان اجلب الى ذلك وامر القاضي كريم الدين ان يستعمل بالاسكندرية فواصل عليها اسم السلطان ابي سعيد ونائبه چويان ، ووجه له تحفاً

كثيرة وعشر قوافل وعشر ركستوانات وخوداً وسيوفاً وخيلاً عربية . كلمة المدد واشياء فاخرة وعين للسفر الامير ايتمش المحمدي لانه كان رجلاً جيداً صادق اللسان عاقلاً يعرف لسان التتار وكتب معه وذكر في الجواب عن جميع ما في كتاب ابي سعيد غير انه خالف في قولهم ان كل من يحضر الى بلادهم يرجع اليهم وذكر ايضاً انه يطلب باسمه في بلادهم ويذكر اسمه قرين اسم ابي سعيد وان يكون له تاجر مقيم في الادردو يرسم شراء ممتلكات وجوار وهو مجد الدين السلامي وان كان في بلادهم من الزام السلطان يرسلونه اليه ولا يمنعوا احداً من الدخول في بلاد السلطان وان السلطان فسح لركب العراق في الحج واوصى امراء مكة بهم ، وان عرب آل مهنا لا يقربونهم ، وذكر انه يكون هو واليه متقين على اخراجهم من البلاد وان كان لابي سعيد اخت او واحدة من عظم الخان يرسم المصاهرة بينهم يكون ذلك لانه أكد للصالح ، ثم ان السلطان اتم على ايتمش بالفي دينار وامره بالسفر وكتب معه الى نائب الشام ونائب حلب باكرامه والقيام بخدمته . ١٤٥ (١)

الامير فضل ابمه عيسى :

عاد الى سورية من الحجاز محبة الادد السلطانية داخل عليهم مستشفعاً بهم فرضى عنه سلطان مصر واقره على امرة العرب موضع مجد بن ابي بكر امير آل عيسى وكان اقامه السلطان مقام مهنا سنة ٧٢٠ هـ والامير فضل هو اخو مهنا المذكور . (١)

وفيات :

١ — وفاة عبد الله ابن مجد بن عبد العظيم الواسطي : المقرئ نجم الدين . قرأ بواسطة علي الشيخ خريم ، وعلي حسن الكوساني ، واحد ومجد ابن غزال وغيرهم ،

ثم قدم دمشق قطعها وجلس للإفادة ونظم قراءة يعقوب في كراسة . قال الذهبي
جودها ومات في شوال سنة ٧٢٢ هـ . (١)

٢ — وفاة نصير الدين ابن وجيه الدين التكريتي : هو عبد الله ابن محمد بن علي
ابن أبي طالب بن سويد بن معالي الرمي التغلبي التكريتي ثم الهمشقي ولد في
شوال سنة ٥٧ هـ وجمع من الرضى ابن البرهان (والبرهان) والنجيب وعبد الدائم
فاكثر وأجازله محمد بن عبد الهادي وعبد الله بن بركات الخشوعي وغيرهما ...
وهو من بيت كبير ، وصدر محترم وكان أبوه تاجراً ... مات في العشرين من رجب
سنة ٧٢٢ هـ . (٢)

٣ — وفاة الشيخ صدر الدين الجويني :

٤ — صدر الدين أبو الجماع : هو إبراهيم ابن محمد بن المؤيد بن جويهر الجويني
ولد سنة ٤٤ هـ وجمع من عثمان بن الموفق صاحب المؤيد الطوسي وجمع على علي ابن
انجب وعبد الصمد بن أبي الخليل وابن أبي الدنيا وأكثر عن جماعة بالمراق
والشام والحجاز وله رحلة واسعة وكان ديناً وقوراً ملبح الشكل جيد القراءة وعلى يده
اسلم غازان . وتزوج بنت علاء الدين صاحب الديوان سنة ٧١ هـ وكان الصداق خمسة
آلاف دينار ذهباً . وقال عنه الذهبي حاطب ليل . ومات سنة ٧٢٢ هـ في الحرم
بالمراق وفي عقد الجمان انه توفي سنة ٧٢٣ هـ . (٣)



١٤ الفهرست السكّانة ج ٢ من ٢٩٥ . ٢٠ الدرر السكّانة ج ٢ من ٣٠٠ وعقد
الجمان ج ٢٢ من ٣٤٧ . ٣٠ الدرر السكّانة ج ١ من ٦٦ وعقد الجمان ج ٢٢ .

حوادث سنة ٧٢٣ هـ

(١٣٢٣ م)

رسل السلطان ابي سعيد :

في هذه السنة ذهبت رسل السلطان ابي سعيد ورسل نائبه الامير جويان وتوجهوا الى سلطان مصر بالقاهرة ثم عادوا الى بلادهم . (١)
وفي عقد الجمان ما نصه :

« ورد رسل ابي سعيد بسبب الايمان التي عليها الصلح الذي بينه وبين الملك الناصر ، رسم السلطان للامير ايتمش بانطروج الى ملته ومحبته المهذب داروان يأخذ معه كل ما يحتاج اليه من سائر الاشياء فركب اليهم في جماعة وتلقاهم من الصالحية ... وعند دخولهم امر السلطان للامراء بلبسهم على العادة المستمرة فدخلوا ورأوا موكباً عظيماً وحصل لهم من السلطان اقبال وقدموا بقدمة ابي سعيد فكانت شيئاً كثيراً من البخاني والاكاديش والنفائيل الثمينة ، ومعهم كتاب يتفرق فيه ابو سعيد ويعرف السلطان الذي قصده من الامور لم يخرج عن شيء من ذلك وان الذي طلبه من امر الخفية والرغبة في المصاهرة فانه يقصد المودة في ذلك الى حين يقع الغرض ويعلم انه يصلح مثله وكتب في كتابه ايضاً ان يعرف نائب حلب ونائب الشام ان لا يمنحوا احداً من دخول الفرات ولا الاقامة في مدينة يختارها وتكون مصر والشام وبلاد الشرق بلاداً واحدة ، وكذلك نائبه جويان والوزير ايضاً كتب وارسل كل منها هدية على قدره وارسلوا ايضاً هدية للقاضي كريم الدين وكتابه الوزير من جهته يعرفه ان جميع ما قصده مولانا قد فعله المملوك فان اساس الصلح

بين هذين الملكين كان كريم الدين بمصر والوزير اخلاجة دلي شاه ، فان الرسالات كانت متصلة بين الوزيرين والهدايا متوالية ، وكانت السفير في ذلك عهد الدين السلامي ، وكان القاضي كريم الدين قد اذعن هذا الوزير بانواع الدعايا والهدايا التي كان يرسلها اليه بحيث استجلبه الى ان حكم على جويان وحكم جويان على ابي سعيد واكابر المفل واراد الله ان يجمع شمل الاسلام على كلمة واحدة .

ولما قرب سفر الرسل احضرم واحضر الامراء وحلف اليمين التي عقد عليها الصلح وكتب بها نسخة على العادة وسير محبتهم ما حسن وافخر به من كل شيء ، وخلع على كبير الرسل ثلاث خلع مكللة بحوايص ذهب واعطاه الف دينار وانعم على سائر من كان معه واطلق له شراء الخيل المربيات وجميع ما يختاره وامر ان لا يتعرض اليه احد من النواب ولا الولاة وكذلك القاضي كريم الدين ارسل من جهته اشياء مناسبة واشياء مفخرة لابي سعيد وجويان والوزير وكتب السلطان ايضاً الى نائب الشام والى نائب حلب وسائر المملكة ان لا يمنع من يريد دخول الفرات ولا من يريد التزول باراضيه ، وان يكون كل من يحضر امنا على نفسه وماله وكذلك التجار والمسافرون وسائر ارباب الصنائع ، وان الشرق وبلاد مصر بلاد واحدة ، والاسلام قد جمع بين الكل .

وكتب القاضي كريم الدين الى مجد الدين السلامي وعرفه ان السلطان اقبل على الرسل اقبالا عظيما وسأله ان يحضر الى مصر ليجتمع بالسلطان ويعود في امرهم يخص به . وكان طلب السلامي ليرسل معه فداويا متكررا ليقنال قراستقر وقد اعتذر السلامي فلم يقبل عذره ، واوعز اليه ان يبقى مدة بصفة مملوك ثم يجري فضله ... فلم يوفق لفرضه فاعيد ومعه هدايا من السلطان ومن القاضي ...

رسول مصر الى السلطان ابني صغير:

وفي هذه السنة وصل الامير ايتش الحمدي الى تبريز فتلقاء الوزير وقد عرف منزله من قراسنقر وجاء بحشمة وابية لا مزيد عليها ... وقد تكلم العيني عن ذلك مفصلاً وبين ان مكالته كانت بالمشولية ، وانه مغولي فاقبعت له الضيافات وامتنع من شرب الخمر ... وقد قضى الاءور التي ذكرها السلطان في كتابه والشروط المبسوطة فيه ... واتمس جوهان من الرسول هفوا السلطان من ارسال فداوية فتواين الى قراسنقر لاغتياله ، وطلب الغفر عن الفدية به ... وبعدها صعد الخطيب يوم الجمعة فداها للسلطانين و بين ما جرى عليه الصلح ، وان الاسلام مله واحدة ، فناد الى مصر مزمواً بالهدايا للسلطان . (١)

مجمع بنت السلطان ابنا :

وفي هذه السنة ذهبت الملكة بنت ابنا واحمها قتلوا وفي خدمتها عدة كثيرة من التتر الى الحج ورسم السلطان ورتب لها في الطرقات الاقامات الوافرة . (٢)
سماعها صاحب الدور الكائنة يلتطو وهي عمة غازان . كانت جيئة الاسلام كثيرة المتصحة للمسلمين وكان يقال لزوجها عرب ملي ، ولما قتل ركبت بنفسها قتلت قائله وخطبها الافرم وهو نائب دمشق فهزت رحله وامتنعت بعد ان كان ينل لها حصص وبلادها مهزاً . وحجت سنة ٥٧٢٣ في تحمل زائد فيقال تصدقت في الحرمين بثلاثين الف دينار وكانت تركب بالجر وتصدق في طول الطريق ودخلت دمشق فتلقاء تنكز . وبالغ في اكرامها ورجعت الى بلادها الى ان ماتت سنة ٥٧٢٣ . ٠٠٠ (٣)

٤٦٥ عقد الجمان ج ٢٢ - ٤٢٥ ابو القداء ج ٤ ص ٩٥ . ٣٥ الدور الكائنة

ج ٤ ص ٤٤٣ .

وفيات

١ - وفاة مؤرخ عراقي (ابن الفوطي) :

ترجمه جماعة . توفي في ثالث المحرم هذه السنة وقد مر وصف الكتاب المنسوب اليه المسمى (بالحوادث الجامعة) . قال صاحب الشنرات : مؤرخ الآفاق ، العالم ، المتكلم كال الدين عبد الرزاق بن احمد بن عمر بن ابي المعالي محمد بن محمود ابن احمد بن محمد بن ابي المعالي الفضل بن العباس بن عبد الله بن من بن زائدة الشيباني المروزي الاصل البغدادي الاخباري الكاتب المؤرخ الحنبلي ابن الصابوني ويعرف بابن الفوطي - (محرراً نسبة الى بيع الفوط) - وكان الفوطي المنسوب اليه لاهله . ولد في ١٧ المحرم سنة ٦٤٢ بدار الخلافة من بغداد وسمع بها من ابن الجوزي ثم اسر في واقعة بغداد وخاضه الناصر الطوسي الفيلسوف وزير الملاحدة فلأزمه واخذ عنه علوم الاوائل وبرع في الفلسفة وغيرها واما بكتابة التاريخ وغيره من علم النجوم واشتغل على غيره في اللغة والادب حتى برع ووهب في التاريخ والشعر وایام الناس واقام بمراغة مدة ولي بها كتب الرصد بضع عشرة سنة وظفر بها بكتب نفيسة وحصل من التواريخ ما لا مزيد عليه وسمع بها من المبارك بن المستعصم بالله سنة ٦٦٦ هـ ثم عاد الى بغداد وبقي بها الى ان مات

وقال في عقد الجمان : « الشيخ الامام الحافظ المحدث المؤرخ العلامة الاخباري الاديب ... صاحب التصانيف ... وله شعر كثير بالعربي والعجمي ... اسر في واقعة بغداد وسار الى الناصر الطوسي واشتغل عليه بعلوم الاوائل وبرع في الادب والنظم والنثر ووهب في التاريخ ، وكان قلبه سريعاً مع خط بدیع ... لهج بالتاريخ واطلع على كتب نفيسة ثم تحول الى بغداد وصار خازن كتب المستنصرية

واكب على التصنيف رحمة الله . ١٠ (١)

ومن مؤلفاته :

١ - تاريخه الكبير .

٢ - مجمع الاداب في معجم الاسماء على معجم الالقب . منه مجلد واحد في المكتبة الظاهرية بدمشق .

٣ - كتاب درر الاصداف في غرر الاوصاف مرتب على وضع الوجود من المبدأ الى المعاد في عشرين مجلداً .

٤ - كتاب المؤلف والمختلف وهو المسمى تلقيح الافهام .

٥ - كتاب التاريخ على الحوادث من آدم الى خراب بغداد .

٦ - كتاب حوادث المائة السابعة والى ان مات .

٧ - كتاب الدرر الناصعة في شعراء المائة السابعة .

٨ - معجم شيوخه .

٩ - ذيل تاريخ ابن الساعي .

١٠ - تلقيح الافهام عن تنقيح الاوهام .

وله مؤلفات اخرى وترجمه الذهبي في تذكرة الحفاظ والكتبي في فوات الوفيات وجاء وصف بعض مؤلفاته في كشف الظنون وله خط بديع جداً ويد بيضاء في النظم وترصيع التراجم و بصر بالمنطق والحكمة . (٢)

٢ - وفاة مدرس البشيرة :

في هذه السنة توفي شمس الدين ابو عبد الله محمد بن محمود الجبلي نزيل بغداد

المدرس الجنبلة بالبشيرية • كان اماماً ، قديماً ، عالماً ، فاضلاً ، له مصنف في الفقه لم ينته منه • (السكناية) ذكر فيه ان الامام احمد نص على ان من وصى بقضاء الصلاة المفروضة نفدت وصيته • توفي ببغداد يوم الثلاثاء ١٠ جمادى الاولى •

٣ — قاضى المغول :

وتوفي برهان الدين محمد ابن ابي بكر بن عمر بن محمد السمرقندي النوجاباذي الحنفي قاضى المغول (المغل) برهان الدين • ولد سنة ٦٤٣ وفتحه ببلاجه وقسم بغداد صراً ٥٠٠ وكان صديقاً معظماً لكثير الاطائف ، حسن المذاكرة اتفق انه لما اكل ثمانين سنة عمل وليمة حافلة فوات بعدها بجمعة في رمضان سنة ٧٢٣ مع من محمد ابن يوسف الزرندي والسراج القزويني ... (١)

٤ — صفى الريحه الارموى العراقي :

هو صفى الدين محمود ابن محمد الارموي المراقي المتوفي سنة ٧٢٣ هـ وهذا قد ذهب (كتاب الحكم والمحيط الاعظم) لابن سيدة وله ترتيب خاص من حروف الهجاء غير النسق المعروف بينه صاحب كشف الظنون في مادة الحكم ...

حوادث سنة ٧٢٤ هـ

(١٣٢٤ م)

موت ابنه عيسى امير العرب :

في هذه السنة نزل الامير مهنا بن عيسى بظاهر سلمية من بلاد حمص عند تل اعدا وكان له ما يزيد على عشر سنين لم ينزل باهله هناك وكان الامر والتهي اليه في العرب وخبر الامر لاخته فضل ابن عيسى . (٢)

وفي هذه السنة توفي محمد ابن عيسى بن مهنا امير العرب وكان عاقلاً نبيلاً فيه خير وهو اخو مهنا توفي ببغية عن نيف وسبعين سنة ودفن عند ابيه ... (١)

وجاء في الدرر الكامنة ان محمد بن عيسى هذا لما جهز خربندام مع حبيضة عسكرياً ليأخذ له مكة كبسهم محمد المذكور وقتل منهم كثيراً وارسل الى الناصر منهم اربعمائة اسير فاعجب الناصر ذلك وبلغ في الاحسان اليه . (٢)

رسل السلطان الى سمرقند مصر :

في هذه السنة حضر مصر رسل السلطان ابي سعيد وهم طوغان بغا وخادمه الخربدار ورسول من جهة چوبان ومعهم هدايا وتحف كثيرة من خيل وسروج محلاة بالذهب مرصعة بالجواهر وسيف ومنطقة واربع قطر بخاني محلاة صناديق ملونة الجلود وبرانس الجمال بمحمل وجوخ وغير ذلك من انواع الثياب النفيسة وقضيت اشغالهم وسفروا . (٣)

وفاة الوزير علي شاه :

وفي هذه السنة توفي الوزير علي شاه وقد مر الكلام عن وقائمه مع الخواجه رشيد الدين واتفاقهما للوقية بالخواجه سعد الدين ثم مخالفته للخواجه رشيد الدين الى ان سعى بقتله ونال الوزارة بالاستقلال وكان قد شنع على الخواجه رشيد الدين فوجد آذانا صاغية ... قال ابو الفداء : « وكان قد بلغ منزلاً عظيماً من ابي سعيد وغيره . وانبأ بتبريز الجامع الذي لم يهد مثله ومات قبل اتمامه . وهو الذي نسج المودة بين الاسلام والترك ... » (٤)

١٤ الشذرات ج ٦ ص ٦٦ . ١٥ الدرر الكامنة ج ٤ ص ١٣١ . ١٦ عقد الجاني ج ٢٢ . ١٧ ابو الفداء ج ٤ ص ٩٦ .

وهنا يسمي ابو الفداء السوريين والمصريين بالاسلام وملوك المغول بالفتح مع انهم اسلموا .. وهكذا في كل تعابيره المارة ... ومثله من مؤرخي سورية ومصر كثيرين ...

وفي الشذرات جاء عنه : فيها — سنة ٧٢٤ هـ — توفي وزير الشرق علي شاه ابن ابي بكر التبريزي كان صلياً معظماً لصاحب مصر ، محباً له . توفي بارجان في جمادى الآخرة وقد شاخ . ١٤٠ هـ (١) ولم يمض من وزراء المغول على فراشه سواء ... (٢) وفي الدرر الكامنة هو وزير الترخندم القاآن ابا سعيد وتمكن منه وكان في اول امره سمساراً وكان محباً لاهل السنة مصافياً للناصر وقد اهدى اليه رقعة بليغة ذهبية وكان مغرماً بالمارة . حتى انه عمر بستائناً في داخله اربع ضياع بغير اقبين (تنور الحمام) بل ركب قدرها على اربع منافخ لاجل ادين فكما اوقدوا نارهم حيث القدر فسخن الماء وانشأ جامعاً كبيراً بتبريز ومات بارجان في جمادى الآخرة سنة ٧٢٤ هـ وهو في نحو الستين . (٣)

وجاء في عقد الجمان : « ... خدم الوزير رشيد الدين وبيع له واشترى وتقرب اليه وبخدمته تقرب الى الامير جويان وحاشيته وكان يسافر ويتاجر لاجل الوزير ، ثم جعله الوزير كاتباً في الضياع ، ثم تنقل الى حفظ الاموال وبعدها من البلاد ، وكان كريماً سمح النفس مليح العبادة فلو صافه الحميدة اوصلته الى ان صار نائب الوزير وقوي امره مع جويان ومحبه الى عمل علي الوزير رشيد الدين حتى قتل وتولى مكانه الى ان اتفق ما ذكر من ملاقاته جويان مع امراء المغل وساعده بالاموال والتحف والرجال وقام معه قياماً اوجب حفظ محبته الى ان انتصر جويان وقوي امره ، وكان

١٠٠ ج ٦ ص ٦٣ الشذرات ٢٠ ، تاريخ كزيدة ص ٦٠٦ . ٣٠ ، الدرر الكامنة

هذا الوزير نسج المودة بينه وبين كريم الدين حتى انهما اتفقا على الصلح بين
الملكيين واحساد الفتن ، وقتل اهل البلاد عن كرم هذا الوزير وعن فتوته
واحسانه للغرباء ولما يرد عليه ومن يقصده ... وقد وصف صاحب النزعة الجامع
الذي انشأه وبناءه بيناء لا يقدر احد ان يبنى مثله وقتل وصفه على لسان من سافر
مع ايتش المحمدي المذكور . (١)

حوادث سنة ٧٢٥ هـ

(١٣٢٥ م)

الفرق في بغداد :

وقع الفرق ببغداد ودام اربعة ايام وزاد الشط عظيما وغرق دائر البلد ومنع
الناس من الخروج من المدينة وانحصروا ولم يبق حاكم ولا قاض ولا كبير ولا
صغير الا نقل التراب وساعد في عمل السكور لمنع الماء عن البلد وبقيت ببغداد كلها
جزيرة في وسط ماء ودخل الماء الى الخندق وغرق كل شيء حول البلد وغربت
اما كن كنيسة وجميع التراب والبساتين والدكاكين والمصلى ووقعت (مدرسة
الجهفريه) و (مدرسة عبيد الله) وغرقت خزانة الكتب التي بها وكانت تساوي
اكثر من عشرة آلاف دينار وصار الرجل اذا وقف على سور البلد لا يرى مد البصر
الاسماء وماء وغرق خلق واشتد الخطب وامتنع النوم من الضجبات وخوف الفرق
ودار الناس في الاسواق مكشوفة رؤسهم وعمائمهم في رقابهم والرابعة (٢) الشريفة
على رؤسهم وهم يتلون ويستغيثون ويودع بعضهم بعضاً خائفين وجلين ان يغرق
الماء من الخندق مقدار خرم ابرة فهل يكون وغلت الاسعار لذلك اياماً ومن العجب

١٥٠ عقد الجمان ج ٢٣ ٢٠٠٠ الرتبة الشريفة القرآن الكريم مفرق الى اجزاءه .

ان مقبرة الامام احمد تهتمت قبورها ولم يتغير قبر الامام احمد وسلم من الفرق واشتهر ذلك واستفاض . ثم ورد كتاب ان الماء حل خشباً عظيماً وزنت منه خشبة فكانت ستائة رطل بالهندادي وجاء على الخشب حبات كبار خلقهن غريب منها ما قتل ومنها ما سعد في المنزل والشجر . ومن الحيات كثير ميت . ولما انضب الماء نبت بالارض صورة بطيخ شكله على قدر اظفار وفي طعمه فجوة واشياء آخر من النبات غريبة الشكل وما يحصى ما خرب من الجانبين الا الله تعالى . « ا هـ (١)

وفي الشذرات جاء عن هذا الفرق ما نصه : « في جمادى الاولى كان غرق بغداد المهول وبقيت كالسفينة وساوى الماء الاسوار وغرق امم لا تحصى وعظمت الاستغاثة بالله تعالى ودام خمس ليل وقيل تهدم بالجانب الغربي نحو حصة آلاف بيت . قال الذهبي ومن الآيات ان مقبرة الامام احمد ابن حنبل غرقت سوى البيت الذي فيه ضريحه فان الماء دخل في الدليلز علو ذراع ووقف باذن الله تعالى وبقيت البواري عليها غبار حول القبر . صح هذا عندنا . (٢)

وهذا الفرق قد عم اطراف البلاد ولا تزال نراه . متداداً ولم يكن يعرف الى هذه السنة اي اثم لم يروه قبل . ووجود مشهد عبید الله (قبر النذير) دال على ذلك وفي هذه المرة اخذ مصلى العيد والمدارس وبيها مدرسة العصمتية المذكورة ...

سجدة رباط بغداد :

حجاب بنت عبد الله الشیخة الصالحة كانت شیخة رباط بغداد مشهورة بالصالح والظیر . ماتت في الحرم سنة ٧٢٥ هـ . (٣)



حوادث سنة ٧٢٦ هـ

(١٣٢٦ م)

مينا وعربيه :

امر سلطان مصر بطرد مينا وعربه ... (١)

رسل ابي سعيد الى الناصر محمد :

في رجب هذه السنة (٧٢٦) حضرت رسل ابي سعيد الى الناصر محمد وحضر
بين هؤلاء يحيى بن ظاهر بن المذلى وكان هذا ينوب ابيه عن ابي سعيد بن خر بندا
وكانت بينه وبين انصار محمد قرابة فاستدعاه فحضر مع الرسل فادعى اياه امرة
اربعين ويحيى امرة هشرة . (٢)

١ - وفاة جمال الدين البغدادي :

وفي هذه السنة توفي جمال الدين يوسف بن عبد الحمود بن عبد السلام البغدادي
المقري الفقيه الحنبلي الاديب النحوي المتفنن . قرأ بالروايات وسمع الحديث من
محمد ابن حلاوة ، وعلي بن حصين ، وعبد الرزاق الفوملي وغيرهم وقرأ بنفسه على ابن
الطبال واخذ عن ابن القواس شارح الفية ابن معطى الادب والربية والمنطق
وغیر ذلك وثقه بالشيخ تقي الدين الزيراني وكان معيداً عنده بالمقصرية قال
الطوفي استغبت منه كثيراً وكان يحمي المراق ومقره علماً بالادب له حظ من
الفقه والاصول والفرائض والمنطق . وقال ابن رجب ناله في آخر عمره محنة واعتزل

«١» ابو الفداء ج ٤ ص ٩٨ . «٢» الدرر الكامنة ج ٤ ص ٤١٧ .

بسبب موافقته للشيخ تقي الدين ابن تيمية في مسألة الزيارة وكتابته عليها مع جماعة من
(علماء بغداد) : وتخرج به جماعة وتوفي في ١١ شوال ودفن بمقبرة الامام احمد (١)
هذه الفكرة وآراء ابن تيمية اساسها فقه الظاهرية ولم يعدم هذا الفقه من المراق
بعد ولا تزال بقية باقية تقول به ... فلا يستغرب من شيوع فكرة ابن تيمية في
بغداد والقول بها ... فهي في الحقيقة مناصرة لعريح الكتاب وواضح نصوصه ...

٢ - ابيه المطهر :

و يعرف عند الشيعة بالعلامة وهو الحسن ابن الشيخ يوسف بن علي بن المطهر
الحلي ولد في رمضان سنة ٦٤٨ هـ وتوفي في الحلة ليلة السبت ٢١ المحرم سنة ٧٢٦ هـ
وهو من مشاهير علماء الشيعة والمعول عليهم في الفقه والكلام ومؤلفاته الفقهية
لا تزال معتبرة الى اليوم وغالبها مطبوع وقد مر القول عنه في قبول الجائز (خدا بنده)
المنهج الشيعي في ايامه وبتشويق منه عام ٧٠٧ هـ وله في الفقه المنتهى والتحرير
والتبصرة وغيرها كما ان مؤلفاته في الاخبار والتفسير والكلام كثيرة وله في
المنطق والحكمة والنحو مما لا يسع تعداده وقد انتصب ابن تيمية للدرد على كتابه
منهاج السكامة في كتاب منهاج السنة وهو مطبوع وترجمته مبسطة في روضات
الجنات وفي كتب الرجال العديدة . وفي الدرر الكامنة ولا محل للاطالة فلنبحث
عن نهجه الكلامي والفقهي موطن غير هذا ... (٢)

٣ - ابيه الرهني :

هو ناصر بن ابي الفضل بن اسماعيل المقرئ الصلحي ابن الهيثمي ولد سنة ٦٦
ونشأ جيلاً جيداً وكان صوته مطرباً ثم صاحب الباجري في فصار يقع منه كلمات معضلة
« ١٦ » الدرر الكامنة ج ٤ ص ٦٤٤ والخبدرات ج ٦ ص ٧٤ . « ٢٥ » الدرر
الكامنة ج ٢ ص ٧٢ .

وسلك سبيل التزهّد ودخل بغداد مع ركب العراق فيقال انهم تقموا منه شيئاً فمروا به فتوجه الى ماردين ثم فر منها الى حلب فجرى على عادته في الشطح فانكر عليه كمال الدين ابن الزملكاني وهو يومئذ قاضي حلب قبض عليه وارسله مقيداً الى دمشق فقامت عليه البينة بالزندقة فقتل في ربيع الاول سنة ٧٢٦ هـ ... (١)

حوادث سنة ٧٢٧ هـ

(١٣٢٧ م)

الامير جو بانه واولاده :

كانت ولا تزال الادارة والسلطة بيد الامير جو بانه واولاده . وكان اخو اخوة دمشق ابن الامير جو بانه ملازماً للسلطان ابي سعيد في السلطانية وفي بغداد شتاء وصيفاً . واما الامير جو بانه فان الحالة اقتضت ذهابه الى خراسان وان اخو اخوة دمشق بقي بركة السلطان وفي اول سنة ٧٢٧ هـ جاء ابن بطوطة العراق فوجد السلطان ابا سعيد واخو اخوة دمشق في بغداد والوزير محمد غياث الدين ابن اخو اخوة رشيد الدين فشهد السلطان والامير اخو اخوة دمشق والوزير قال :

« كان السلطان — ملكاً فاضلاً كريماً ملكاً وهو صغير السن ببغداد وهو شاب اجل خلق الله صورة لا نبت بمارضيه ولم يحصل له من السلطان الا الاسم والسكة واخطبة ووزيره اذ ذاك الامير غياث الدين محمد ابن اخو اخوة رشيد الدين وكان ابوه من مهاجرة اليهود (٢) واستوزره السلطان محمد خدابنده والد ابي سعيد رأيتهما يوماً بحراقة في الدجلة وتسمى عندهم الشبلرة وهي شبه سلحفاة وبين يديه دمشق خوابة

١٠ الدور الكامنة ج ٤ ص ٣٨٧ . ٢٠ تابع ابن بطوطة في ذلك ما اشبه عنه من قبل اعدائه ومناوئيه ... ونظراً لانصوص التاريخية المعروفة ان السلطان اتخذ الامير غياث الدين محمد وزيراً بعد الوفاة بالامير جو بانه ...

ابن الامير جريبان المنقلب على ابي سعيد وعن يمينه وشماله شبارتات فيهما اهل
الطرب والفناء ورأيت من مكارمه في ذلك اليوم انه تعرض له جماعة من العميان
فشكوا ضعف ظمير لكل واحد منهم بكسوة وغلام يقوده ونفقة تجري عليه
ولما ولي السلطان ابو سعيد وهو صغير كما ذكرنا استولى على امره امير الامراء
الجويان وحجر عليه التصرفات حتى لم يكن بيده من الملك الا الاسم ويدكر انه
احتاج في بعض الاعياد الى نفقة ينفقها فلم يكن له سبيل اليها فبعث الى احد التجار
فاعطاه من المال ما احب ولم يزل كذلك الى ان دخلت عليه يوماً زوجة ابيه
دنيا خاتون (١) فقالت له لو كنا نحن الرجال ما تركنا الجويان وولده على ما هما
عليه فاستفهمها عن مرادها بهذا الكلام فقالت له لقد انتهى امر دمشق خواجة
ابن الجويان الى ان يفتك بحرم ابيك وانه بات البارحة عند طفا خاتون وقد بعث
الي وقال لي اليلة ايت عندك وما الرأي الا ان تجمع الامراء والعساكر فاذا صعد
الى القلعة مخفياً برسم المبيت امكنك القبض عليه وابوه يكفى الله امره وكانت
الجويان اذ ذاك غائباً بخراسان فضلبته الفيرة وبت يدبر امره فلما علم ان دمشق
خواجة بالقلمة امر الامراء والعساكر ان يطيفوا بها من كل ناحية فلما كان بالقد
وخرج دمشق ومعه جندي يعرف بالحاج المصري فوجد سلسلة معرضة على باب
القلعة وعليها قفل فلم يتمكن الخروج راكباً ففرضب الحاج المصري السلسلة بسيفه
فقطعهما وخرجا معاً فاحاطت بهما العساكر ولحق امير من الامراء الخاصكية يعرف
بمصر خواجة وقى يعرف بلؤلؤ دمشق خواجة فقتلاه واتيا الملك ابا سعيد برأسه

١٥٠ هذه بنت الملك المنصور نجم الدين غازي الثاني ابن قرا ارسلان وهو
عاشر امراء الايلغاوية من بني اوتق وقد مرث الاشارة عن تزوج السلطان
خدا بنده بها ٢٠٠

فروا به بين يدي فرسه وتلك عاقبتهم ان يفعلوا برأس كبار اعدائهم وامر السلطان بنهب داره وقتل من قاتل من خدامه ومالكيه واتصل اخير بابيه الجويان وهو بخراسان ومعه اولاده امير حسن وهو الاكبر وطالش وجلوخان (١) وهو اصغرهم وهو ابن اخت السلطان ابي سعيد ، امه ساحلي بك بنت السلطان خدا بنده ومعه عساكر التتر وحاميتهم فاتفقوا على قتل السلطان ابي سعيد وزحفوا اليه فلما التقى الجمعان هرب التتر الى سلطانهم واقردوا الجويان فلما رأى ذلك نكص على عقبيه وفر الى صحراء سجستان واوغل فيها واجمع على اللحاق بملك هراة غياث الدين مستجيراً به ومحصناً بمديقته وكانت له عليه ايد سابقة فلم يرافقه ولدها حسن وطالش على ذلك وقال له انه لا يفي بالعهود وقد غدر به (فيروز شاه) بعد ان لجأ اليه وقتله فابى الجويان الا ان يلحق به ففارقه ولدها وتوجه ومعه ابنه الاصغر جلوخان فخرج غياث الدين لاستقباله ورجل له وادخله المدينة على الامان ثم غدر به بعد ايام وقتله وقتل ولده وبث برأسيهما الى السلطان ابي سعيد واما حسن (٢) وطالش فانهما قصدا خوارزم وتوجها الى السلطان محمد اوزبك فاكرم متواها وانزلها الى ان صدر منها ما اوجب قتلها فقتلها وكان للجويان ولد رابع اسمه الدرطاش فهرب الى ديار مصر فاكرمه الملك الناصر واعطاه الاسكندرية فابى من قبولها وقال انما اريد العساكر لا قاتل ابا سعيد وكان متى بئث اليه الملك الناصر بكسوة اعطى هو للذي يوصلها اليه احسن منها ازراء على الملك الناصر واظهر اموراً اوجبت قتله فقتله وبث برأسه الى ابي سعيد (قد ذكرنا قصته وقصة قراستور فيما تقدم) ولما

١٠ في تاريخ الغياثي اسمه جلاو خان . ٢٠ وفي الغياثي انه قال لابنيه ومن معهما من الاسراء انكم عاهدتوني على ان لا تفارقوني حتى حافة القبر فقال ابنه حسن اعلم ان دخورك هراة دخورك الى القبر ... « ص ١٦٧ الغياثي »

قتل الجويان جيء به وبولده ميتين فوقف بها على عرفات وحللا الى المدينة ليدفنا في التربة التي اتخذها الجويان بالقرب من مسجد رسول الله ﷺ فنع من ذلك ودفن بالبقيع والجويان هو الذي جلب الماء الى مكة شرفها الله تعالى ولما استقل السلطان ابو سعيد بالملك اراد ان يتزوج بنت الجويان وكانت تسمى بفداد خاتون وهي من اجل النساء وكانت تحت الشيخ حسن الذي تغلب بعد موت ابي سعيد على الملك وهو ابن عمه فامر قتل عنها وتزوجها ابو سعيد وكانت احظى النساء لديه والنساء لدى الاتراك والنترهن حفظ عظيم وهم اذا كتبوا امرأ يقولون فيه عن امر السلطان واخواتين ولكل خاتون من البلاد والولايات والحجابي العظيمة واذا سافرت مع السلطان تكون في محلة على حدة وغابت هذه الخاتون على ابي سعيد وفضلها على سواها واقامت على ذلك مدة اياه ثم انه تزوج امرأة تسمى بدلشاد (١) فاحبها حباً شديداً وهر بفداد خاتون ففارت لذلك وصحته في منديل مسحته به بعد الجماع فمات واقرض عقبه وغلبت امرأته على الجبهات ولما عرف الامراء ان بفداد خاتون هي التي سمته اجمعوا على قتلها و بدر لذلك القتي الرمي خوافة لؤلؤ وهو من كبار الامراء وقدمتهم قاتلها وهي في الحمام فضر بها بدبوسه وقتلها وطرحت هناك يائماً مستورة العودة بقطعة تليس واستقل الشيخ حسن بملك عراق العرب وتزوج دلشاد امرأة السلطان ابي سعيد كمثل ما كان ابو سعيد فعله من تزوج امرأته . (٢) ويلاحظ هنا ان ابن بطوطة كان اول مجيء الى العراق ايام السلطان ابي سعيد اوائل عام ٧٢٧ هـ كما تقدم ثم انه عاود العراق بعد اقراض دولة المغول فحكى

(١) هذه بنت دمشق خواجة ابن الامير جويان وبعد اقراض حكومتهم تزوجها الشيخ حسن الجليري على ما سيأتي ... ٧٢٠ ص ١٣٨ رحلة ابن بطوطة

ما شاهده أولاً وآخرآ فجمع كافة ما علمه ورآه في المشاهدات العديدة .
وفي كلشن خلفاء ان السلطان لما وصل حد البلوغ علق بزوجة الشيخ حسن
الايلخاني وهي بغداد خاتون بنت الامير چويان وله من الشر فيها :
بيا بمصر دلم تا دمشق جاييني كه ايزوي دلم درهواي بغداد است (١)
فكان مفرماً قد يتنه الحب واخذ بلبه العشق وكبله . ولما شعر الامير چويان
بالامر - پ ان ذلك كان عشناً مجازياً ، او ان ذلك لم يتمكن فيه وعلى هذا سير
بغداد خاتون وزوجها الشيخ حسن الايلخاني الى قره باغ قطعاً لدابر النقولات ...
اما السلطان فلم يعلق صبراً فحرك ركابه نحو من يهوى رضي چويان ام لم يرض
وحينئذ وافى الى بغداد خاتون بشوق لا مزيد عليه ...

وعلى كل كان في اضطراب ووله ... ويصنى لكل تدبير في سبيل نيل امنيته...
وان من وزرائه الملك نصرة الدين عادل اللسوي (البصري) الملقب (صاين وزير)
قد بلغ السلطان عن الامير چويان اموراً نسب فيها اقبح الاحوال اليه فوجد من
السلطان اذناً صاغية ... فاطلع على ذلك الخواجة دمشق ابن الامير چويان بواسطة
بعض الامراء فاعلم والده بما جرى خفياً واهتم بالانتقام من هذا الوزير بمنزله وادتراع
الحوزارة منه ، وان ينال العقوبة بقتله ...

اما السلطان فانه سار من بغداد الى السلطانية ولاهمة نسبت الى الخواجة دمشق
ابن الامير چويان وسعي من بعض ارباب الاغراض قد قتله السلطان في ٥ شوال
من هذه السنة ... ولما وصل خبر ذلك الى الامير چويان امر بقتل الوزير وكذا
احدم ركن الدين لانه كفر نعمته ثم سار بجيش لجب يبلغ نحو السبعين الفا فاغار

(١) تمالي الى مصر قلبي لتبصري مكانة دمشق منه الا ان هوى بغداد قد
اشغى عجاج لي فاماله اليه ...

على فيلق السلطان وفي الاثناء وفي القرب من هناك جاء الجويان الى الشيخ علام الدولة وابدى له ما وقع وطلب ان يقتص من قاتلي ابنه فتوسط الشيخ الموما اليه وطلب من السلطان ان يعدل في القضية ونصحه في ذلك ووعظه وحذره نتائج افعال ذلك فلم ينل غرضاً منه وابى عليه ويثس الامير جويان فالتهب غيظاً وجزع للمصاب دون ان يجد له ناصراً سوى قوة ساعده وما لديه من اعوان ... فناهب للانتقام والمباشرة في الحرب الا ان اكثر الامراء مالوا لجانب السلطان فاباهوا كما مر وحينئذ ندم الامير جويان ورجع مرة اخرى الى خراسان مخفياً ، هارباً فذهب الى انحاء هراة والتجأ الى الملك غياث الدين لحقوقه السابقة بينه وبينه ونظراً للحكم القطعي الصادر من السلطان لم يتمكن من ايوائه فقتله وعلى وصية منه جيئ بنعشه الى المدينة المنورة ...

ثم ان السلطان ارسل القاضي مبارك شاه الى الامير حسن الايلخاني ان يطلق زوجته بندگان خاتون فاضطر الى مفارقتها خوفاً على حياته فطلقها ثلاثاً ولما اقتضت عدتها عقد عليها السلطان وتزوجها ... (١)

وفي ابي الفداء عن هذه الواقعة ما نصه :

« وكان ابو سعيد ملك التتر صبيّاً عند موت ابيه خربندا فقام بتدبير المملكة جويان ولم يكن لابي سعيد معه من الامر شيء ولما كبر ابو سعيد ووجد ان جويان قد استبد به وليس له معه حكم اضمر له السوء وكان جويان قد سلم الارذو لابنه الخواجه دمشق فحكم على ابي سعيد فاتفق في هذه السنة (سنة ٥٧٢٧) ان جويان سار بالمساكر الى خراسان واستمر ابنه الخواجه دمشق حاكماً في

الاردو وكان الاردو اذ ذاك يظهر السلطانية ، وكان الخواجة دمشق يذهب سرا بالليل الى بعض خواتين خربند فلما خرج شهر رمضان من هذه السنة ودخل شوال توجه الخواجة دمشق في الليل ودخل القلعة ونام عند تلك الخاتون وكان هناك امرأة اخرى عينا لابني سعيد عليها فارسات تلك المرأة وخبرت ابا سعيد بالخبر واسم المرأة التي هي دين (حجل) وبقلمة السلطانية بابان فارسل ابو سعيد مسكراً ووقفوا على الباب واحس الخواجة دمشق بذلك فحمل وخرج من الباب الواحد فخر به وامسكه وقصدوا احضاره الى ابي سعيد فارسل ابو سعيد وقال لهم اقلعوا راسه واحضروه فقطعوا رأس الخواجة دمشق واحضروه بين يدي ابي سعيد وبقي المنزل (المنول) يرفضون رأسه وجمع ابو سعيد كل من قدر عليه وخاف من جو بان وارسل الى المسكر الذي مع جو بان وخبرهم بانه قد عادى جو بان ولما بلغ جو بان ذلك سار من خراسان بمن معه من المسكر طالبا ابا سعيد وسار ابو سعيد الى جهته حتى تقارب الجمعان عند مكان يسمى صاري (١) فامش ابي القصب الاصفر وذلك على مراحل يهيم من الري . ولما تقارب الجمعان فارقت المساكر عن آخرها جو بان ورجلوا عنه الى طاعة ابي سعيد وذلك في ذي الحجة من هذه السنة فلم يبق مع جو بان خير مدة يهيم فابتدر جو بان الحرب وقصد نواحي هراة واخفي خبره ثم ظهر في السنة الاخرى ثم علم قيل انه قتل بهراة قتله صاحبها قيل غير ذلك وتبع ابو سعيد كل من كان من اولاده والزامة فاعدهم واستقر قدم ابي سعيد في المملكة وكان ابو سعيد يهوى بنت جو بان واسمها بغداد وكانت مزوجة للامير حسن بن آقبا وهو من اكبر اراء المثلة (المنول) فطقتا ابو سعيد منه وتزوجها وبقيت عنده

في منزلة عظيمة جداً . « ١٥١ (١)

وجاء في الدرر الكامنة :

« جوبان النوبن الكبير نائب المملكة القباآنية تمكن من المملكة "واباد عدداً كثيراً من المفل وكان ابنه دمشق خواجه قائم عشرة آلاف فلما تنكر له ابوسعيد قتل ابنه دمشق وهرب ابنه تيمناش الى القاهرة وسار جوبان الى هراة فاطلمه والى القلعة ثم غدر به وقتله وكلف صحيح الاسلام كثير النصح للمسلمين اجرى الماء الى مكة حتى لم يكن الماء يباع بها وانشأ مدرسة بالمدينة مجاورة للحرم الشريف وكان اعظم الاسباب في تقرير الصلح بين ابي سعيد والناصر . ولما نزل خر بنددا على الرحبة ونصب المجانيق رمى خمس قراستقر حجراً يضع (كذا) القلعة فاحضر جوبان المنجنيق وهدده بعد ان سبه لئن عدت سمركت على سهم المنجنيق وكان ينزع النصل من الشباب ويكتب عليه اياكم ان ترعبوا فهؤلاء ما عندهم ما يأكلونه واجتمع بالوزير وقال له ماذا يقول الناس اذا غلب خر بنددا على الرحبة وسفك دم اهلها وهدمها في هذا الشهر العظيم وكان شهر رمضان . اما كان عنده نائب مسلم ولا وزير مسلم فدخلوا الى خر بنددا وحسنا له الرحيل عنها وان يطلب اكبرها ويخلع عليهم ويعطيهم الامان ففعل فكان حقن دماء المسلمين على يدي الجوبان وكانت ابنة جوبان زوج ابي سعيد فنقلت والدها لما قتل الى المدينة الشريفة ليدفن في تربته التي بناها بمدرسته فوصلوا به لكن لم يمكنوا من الدفن بمنع السلطنة فدفنوه بالبقيع وكان قتله سنة ٧٢٨ هـ وهو ابن ستين سنة . وكلف بطلا شجاعا عالي الهمة ، مهيأ ، شديد الوطأة ، كبير الشأن ، كثير الاموال ... » اهـ

« وكان قد منع في دفته بمدرسة طفيل ابن منصور بن جسامير المدينة المنورة

فدفن بالبقيع ومات طفيل هذا في رمضان سنة ٧٥٢ هـ . (١) وعلى كل نكب الأمير جويان واولاده واستقل السلطان ابو سعيد بالحكم وكان وزيره غياث الدين محمد ابن الخواجه رشيد الدين ومهما يكن السبب ومهما يكن نوع النقولات فقد بلغت ادارتهم النفاية ولم يتحمل القوم سلطتهم وناروا عليهم مرة قبل هذا فلم ينجحوا ... وفي هذه المرة غرروا السلطان فكانوا معه عليهم ... وبالنتيجة قتل آخرهم التمرطاش ...

والجويان هذا من قبيلة (سلدوز) (٢) وقد مر ذكرها بين قبائل المغول والندر وذكر له النياي اعمال خير وبرّ اهمها انه اجرى بمكة المكرمة ماء القناة التي كانت مندرسة من زمن الخلفاء واخذ الناس من الضيق وقلة الماء الى سعته فقد نقل ان قرية الماء الملح بيعت بمكة زمان الحج بمشرين درهماً طاهرية وكان الحصول عليها صعباً فصارت بعد اخراج القناة تباع بربع درهم مع السعة فيها وكان يفضل من الماء شيء كثير يزرع به الخضر في مدينة مكة وينتفع به الناس ايام الحج وغيرها ... (٣)

الوزارة في هذا العهد:

ان الوزارة بعد قتل دمشق خواجه عهدت الى غياث الدين محمد ابن الخواجه رشيد الدين واشرك معه الخواجه علاء الدين محمد بن الصاحب عماد الدين الا انه بعد ستة اشهر او ثمانية استقل غياث الدين وحده بالوزارة ... ودام فيها الى آخر ايام السلطان ابي سعيد ...

ولي الوزارة سنة ٧٢٧ هـ وبين له السلطان انه من حين طارق والده لم يجد من

١٥ الدور السكّانة ج ٢ ص ٢٢٣ وج ١ ص ٥٤٢ . ٢٥ . ويتعلق بها سلدوز
راجع دجلة اترك . ٣٠ . تاريخ النياي ص ١٦٨ وفيه موافقة لابن بطوطة .

يصلح للإدارة ويقوم بأعباء الأمور كما هو المطلوب وهذا الوزير الجديد أبدى من
المقدرة والحكمة في أيام هذا السلطان ما أوجب رضاه وقام بما قام به والده وزيادة
إيام السلطان غازان والسلطان محمد خدابنده ... (١)

ترتيب السلطنة :

قد مر الكلام عن ترتيب سلطنة المغول وجلس ملوكها وقد حدثنا هذه المرة
ابن بطوطة عن ترتيب ملوكهم وعادتهم في حلهم ورحيلهم ، بين منهم من شاهده
بأم عينه وهو السلطان أبو سعيد ليقاس عليه سائرهم قال :

« وعادتهم أنهم يرحلون عند طلوع الفجر وينزلون عند الضحى وترتيبهم أنه يأتي
كل أمير من الأمراء بسكره وطبوله وأعلامه فيقف في موضع لا يتعداه قد عين له
أما في المينة أو الميسرة فإذا توافوا جميعاً وتكاملت صفوفهم ركب الملك وضربت
طبول الرحيل وبوقاته وأنفاره وأتى كل أمير منهم فسلم على الملك وعاد إلى موقفه ثم
يتقدم أمام الملك الحجاب والنقباء ثم يليهم أهل الطرب وهم نحو مائة رجل عليهم
الثياب الحسنة وتحنهم مراكب السلطان وأمام أهل الطرب عشرة من الفرسان
قد تقلدوا عشرة من الطبول وخمسة من الفرسان لديهم خمس صرنايات وهي تسمى
عندنا بالقيطات فيضربون تلك الأبطال والصرنايات ثم أمسكوا وغنى عشرة من
أهل الطرب نوبتهم فإذا قضوها ضربت تلك الأبطال والصرنايات ثم أمسكوا وغنى
عشرة آخرون نوبتهم إلى أن تم عشر نوبات فعند ذلك يكون النزول ويكون
عن يمين السلطان وشماله حين سيره كبار الأمراء وهم نحو خمسين ومن ورائه
أصحاب الأعلام والأبطال والأنفار والبوقات ثم ممالك السلطان ثم الأمراء على

مراتبهم وكل امير له اعلام وطبول وبوقات ويتولى ترتيب ذلك كله امير جندار (١) وله جماعة كبيرة وعقوبة من تخلف عن فوجه وجماعته ان يؤخذ ثاقه فيملاً رملاً ويعلق من عنقه ويمشي على قنبيه حتى يبلغ المنزل فيؤتى به الى الامير فيطرح على الارض ويضرب خمساً وعشرين مفرقة على ظهره سواء كان ربيعاً او شتياً لا يحاشون من ذلك احداً واذا نزلوا ينزل السلطان ومما يليه في محلة على حدة وتنزل كل خاتون من خواتينه في محلة على حدة ولكل واحدة منهن الامام والمؤذنون والقراء والسوق وينزل الوزراء والكتاب واهل الاشغال على حدة وينزل كل امير على حدة ويأتون جميعاً الى الخدمة بعد العصر ويكون انصرافهم بعد العشاء الاخيرة والمشاغل بين ايديهم فاذا كان الرحيل ضرب الطبل الكبير ثم يضرب طبل الخاتون الكبرى التي هي الملكة ثم اطبال سائر الخواتين ثم طبل الوزير ثم اطبال الامراء دفعة واحدة ثم يركب امير المقدمة في عسكره ثم يتبعه الخواتين ثم انتقال السلطان وزاملته وانتقال الخواتين ثم اميران في عسكر له يتمتع الناس من الدخول فيما بين الانتقال والخواتين ثم سائر الناس . (٢)

١٥٠ جمعه جنادره وفسرهم ابن بطوطة في صحيفة ١٣٤ بانهم الشرط الى الحاكم واما في غيره فالجندار او الجندر اصله جنكدار فخفف فهو حرس ذات الملك فارسي . ٢٢٥ تحفة النظائر ج ١ ص ١٤٠ وتحفة النظائر هذه هي رحلة ابن بطوطة وقد اعني الغريون بطبعها وكذا الترك ولهذه مختصرات عربية تداولتها ايدي وترجت الى اللغات الاجنبية ، وفي استانبول عدة نسخ منها مفصلة وطبعت باثاقان في الممالك الاوربية . اما الترك فقد طبعموها لترجمة في الاستانة في ٢٨ شوال سنة ١٢٩٠ الا انها ناقصة ولا تحتوي على ما في الاصل تماماً ، وفي سنة ١٣٣٥ طبعت ترجمتها التركية باثاقان ترجمها عبد شريف الداماد في ثلاث مجلدات احدها يحتوي فهارسها وعليها تعاليق مفيدة ومقابلة بفتح عديدة . . .

وفيات :

١ - شمس الدين ابو عبد الله محمد الوراق الموصلی : (ابن خروف) هو شمس الدين ابو عبد الله محمد بن علي بن القاسم بن ابي المزين الوراق الموصلی المقرئ الفقيه الحنبلي المحدث النحوي ويعرف بابن خروف ولد في حدود الاربعين وسبائة بالموصل وقرأ بها القراءات على عبد الله ابن ابراهيم الجزري الزاهد وقصد الامام ابا عبد الله شعله ليقراً عليه فوجده مريضاً مرض الموت ثم رحل ابن خروف الى بغداد بعد الستين وقرأ بها القراءات بكتب كثيرة في السبع والعشر على الشيخ عبد الصمد ابن ابي الجليس ولازمه مدة طويلة وقرأ القراءات ايضاً على ابي الحسن ابن الوجوهي وسمع الحديث منها ومن ابي وضاح وذكر الذهبي انه سني بالحديث وقرأ في التفسير على الكواشي المفسر بالموصل وقرأ بها ايضاً على النزوي معالم التنزيل للبخاري وتصدي الاقرء والاشتغال ببلده مدة وقرأ عليه جماعة وقدم الشام سنة سبع عشرة فسمع منه الذهبي والبرزالي وذكره في معجمه واثني عليه وسمع منه ايضاً ابو حيادة وعبد الكريم الحلبي وذكره في معجمه ورجع الى بلده الموصل فتوفي به في ثامن جمادى الاولى ودفن بمقبرة المعافي ابن عمران رضي الله عنه .
وفي الدرر الكامنة تفصيل ترجمته . (١)

٢ - احمد ابن الزكي بن عبد الله الموصلی : الجزري الجندي شهاب الدين نائب البصري كان من اجناد الحلقة سمع من تاج الدين محمد بن محمد بن سعد الله ابن الوزان وحدث بمشيخته اخذ عنه الذهبي والبرزالي وابن رافع . مات بالزة في الحرم سنة ٧٢٧ هـ او في جمادى الاولى . (٢)

٣ - النظام : هو الحسن بن علي بن مسعود بن حسين التكريتي المنعوت

بالنظام قال ابن رافع في ذيل تاريخ بغداد كان اسمه حسينا ثم اشتهر بحسن وكان اهله يبخاروا فلما كثرت المصادرات بالموصل تحول بحلب وكان يقيم بمقصورة الجلبيين مدة وحفظ التنبية ومات في رمضان سنة ٧٢٧ هـ. (١)

٤ — محي الدين ابن الصباغ : هو صالح بن عبد الله بن جعفر بن علي بن صالح الاسدي الحنفي الكوفي . كان فريداً في علوم التفسير والفقه والفرائض والادب نادرة العراق في ذلك مع الزهد والفضل والورع . وطلب لرياسة الحنفية بالمستنصرية فامتنع ، مات في ٢٧ صفر سنة ٧٢٧ هـ وله ٨٨ سنة . قال صاحب الدرر الكامنة : حدثنا صاحبنا القاضي تاج الدين النعماني قاضي بغداد بعد الشريرين ونماؤه بدمشق عن عمه حسام الدين عن محي الدين ابي الفضل صالح ابن الشيخ تقي الدين عبد الله ابن الصباغ الكوفي الراشدي وهذا هو الحق في اسمه وصفته ... (٢) وبعد ان صحح صاحب الدرر هذا التصحيح عاد فذكره باسم عبد الله ابن جعفر بن صالح الاسدي محي الدين وذكر وفاته في تلك السنة ونقد قوله هذا وقال وقد تقدم فما ادرى ما هذا ... (٣)

وفيما انه اخذ عنه المطري وابن الفصيح نقر الدين واجاز لتي الدين ابن رافع ، كما انه اجاز له الصاغاني والموفق الكواشي ... (٤)
ملحوظة : سيأتي الكلام على النعماني وعلى الجامع المنسوب اليه في موطنه من (تاريخ الجلابرية) .



حوادث سنة ٧٢٨ هـ

(١٣٢٧ -)

امير الموصل - امير بغداد :

في هذه السنة كان امير الموصل السيد علاء الدين علي بن شمس الدين محمد الملقب بجيدر ، كان كريماً ، فاضلاً ، وله صدقات ومكارم وانعامات ، وله حرمة عند السلطان ابي سعيد فوض اليه الموصل والانحاء المجاورة لها ... وقد اتى عليه ابن بطوطة في رحلته ... اما امير بغداد في هذه الايام فكان يدعى الخوجة معروف ... (١)

وهنا يلاحظ ان النصوص التاريخية جاءتنا مبتورة ، ومفرقة وقد ذكرنا مراراً انها اساساً واصلاً لا تنخص العراق وما جاء انما ورد عرضاً فلم نجد بياناً شافياً عن حوادث بغداد وما والاها بصورة تفصيلية ...

رسل السلطان الي سعي :

في هذه السنة وصلت مصر رسل السلطان ابي سعيد مبشرة بهروب الامير جوبان ونصرة السلطان ابي سعيد عليه واستقراره في الملك وانه مقيم على الصلح والمحبة وقصدوا من صاحب مصر استمرار الصلح فآكرم السلطان رسل ابي سعيد وانهم عليهم بما يليق وذلك في ٢٨ المحرم سنة ٧٢٨ هـ وكان الرسل ثلاثة نفر كبيرهم شيخ كانه كردي الاصل يسمى ارش بفا ، والثاني اياجي ، والثالث برجا قرابة الامير بدر الدين جنكي . وكان يوماً مشهوداً وانهم السلطان على كل من في محبتهم من

اتباعهم وكانوا نحو مائة وسافر الرسل المذكورون يوم الاربعاء مستهبل صفر وعادوا الى ابي سعيد ...

قنلة ثمرتاسمه ابنة الامير جوبانه :

كان ثمرتاش صاحب بلاد الروم في حياة ابيه واستولى على جميع بلادها من قونية الى قيسارية وغيرها من البلاد المذكورة فلما انتهر ابيه وهرب ضاقت بثمرتاش الارض ففارق بلاده وسار الى الشام ثم منها الى مصر فاصداً السلطان وكانت نفس المذكور كبيرة جداً بسبب كبر اصله في المثل (المقول) وكبر منصبه ولم يكن له عقل يرشده ... وصل المذكور الى السلطان بالديار المصرية في العشر الاول من ربيع الاول فانتم عليه السلطان الانعامات الجليلة وعرض عليه امره كبيرة واقطعاً جليلاً فابى ان يقبل ذلك وان يسلك ما ينبغي واتفق ان الصلح قد انتظم بين السلطان وبين ابي سعيد . وكان ابو سعيد يكتب ويطلب ثمرتاش المذكور وانضم الى ذلك ما بلغ السلطان عنه انه اخذ اموال اهل بلاد الروم وظلمهم الظلم الفاحش فامسكه السلطان واعتقله في اواخر شعبان من هذه السنة . ثم حضر ابا جي رسول ابي سعيد فبالغ في طلب ثمرتاش المذكور فاقترضت المصلحة اعداده فاهدم ثمرتاش المذكور في ٤ شوال من هذه السنة بحضرة ابا جي رسول ابي سعيد . (١) وفي ابن بطوطة ما يوضح الاسباب اكثر ... وقد مر الكلام على ذلك ...

وقد ذكر صاحب الدرر الكامنة عنه انه كان شجاعاً فاتكاً الا انه خف عقله فزعم انه المهدي فردّه والده عن هذا المعتقد ثم ولاء ابو سعيد الحاكم في بلاد الروم وكان جواداً بفرطاً ثم وقع له بعد قتل اخيه دمشق خواجه خوف من ابي سعيد ففر

الى الناصر محمد فتلقيه بالاكرام وصيره اميراً ، وكانت المهادنة بين الناصر
وابي سعيد فكتب ابوسعيد يطلب منه ارسال تمرناش فامتنع من ارساله ثم امر
بقتله وارسل رأسه وتأسف الناس عليه وارسل الناصر يقول قد ارسلت لك
رأس غريمك فارسل اليّ رأس غريمي يعني قراستقر فلم يصل الكتاب الا بعد
موت قراستقر فكتب ابوسعيد الى الناصر انه مات حتف انفه ولو كنت انا
قتله لارسلت لك برأسه . وكان قتل تمرناش في شهر رمضان سنة ٧٢٨ هـ (١)

وفيات :

١ — مدرس المستنصرية الماقلوي (جامعته) :

وهو الشيخ جمال الدين عبدالله بن محمد بن علي ابن الماقلوي الواسطي الشافعي
مدرس المستنصرية قال ابن قاضي شعبة في طبقاته مولده في رجب سنة ٦٣٨ وسمع
الحديث من جماعة واشتغل وبرع وقال ابن كثير درس بالمستنصرية مدة طويلة
نحو ٤٠ سنة وبأثر نظر الاوقاف وعين لقضاء القضاة في وقت واقى من سنة سبع
وخمسين والى ان مات وذلك احدى وسبعون سنة وهذا شيء غريب جداً وكان
قوي النفس له وجهة في الدولة كم كشفت به كربة عن الناس بسعيه وقصده وقال
السبكي ولي قضاء القضاة بالعراق وقال الكتبي انتهت اليه رئاسة الشافعية ببغداد
ولم يكن يومئذ من يماثله ولا يضاهيه في علومه وعلوم مرتبته وعين لقضاء القضاة فلم
يقبل توفي في شوال ببغداد وله تسعون سنة وثلاثة اشهر ودفن بداره وكان وقفاً
على شيخ وعشرة صبيان يقرأون القرآن ووقف عليها املا كه كلها . (٢)
وداره الآن جامع ولا يزال معروفاً بهذا الاسم الى اليوم (جامع الماقلوية) .

١٥ الدور الكامنة ج ١ ص ٥١٨ . ٥٢٠ . الضمرات ج ٦ . و . الدور
الكامنة ج ٢ ص ٢٩٩ . و . تذكرة الحفاظ ج ٤ ص ٣٨١ . و . طبقات السبكي .

٢ - ابن الدواليبي : هو عفيف الدين ابو عبد الله محمد بن عبد المحسن بن ابي الحسن البغدادي ابن الخراط الحنبلي صرت ترجمته منقولة عن عقد الجمان عند ذكر وفيات سنة ٧١٨ هـ الا ان المؤرخين الآخرين عینوا تاريخ وفاته في هذه السنة ويعرف بابن الدواليبي وترجمته مبسولة في الدرر الكامنة وفي تذكرة الحفاظ وقد فتنوه بمسند العراق شيخ المستنصرية ، ولد في ربيع الاول سنة ٦٣٨ هـ سمع من عجيبة وابن ابي الخير وابن قيرة وطائفة ... (١)

٣ - قراسنقر : مر الكلام على وفاته وعمر جوامع ومساجد وكان ذا فهم ودهاء وهرب الى التتر فقام عندهم محترماً واقطعوه مراغة وجلوز التسعين ... (٢)

٤ - احمد بن محمد بن اسماعيل الديلي (التمجيزي) : ويعرف بالتمجيزي لحفظه كتاب التمجيز وكان ينظم الشعر بغير اعراب ولا تصور معنى . وذكر له صاحب الدرر الكامنة بعض النماذج . توفي في شعبان سنة ٧٢٨ هـ . (٣)

حوادث سنة ٧٢٩ هـ

(١٣٢٨ م)

رسول ابي سعيد :

في هذه السنة توجه على الرحبة رسول ابي سعيد وهو رسول كبير يسمى نمر بنفا وحضر الى السلطان وكان حضوره بسبب ان ابا سعيد سأل الاتصال بالسلطان وان يشرفه السلطان بان يزوجه ببعض بناته ووصل مع الرسول المذكور ذهب كبير لعمل ما كول وغيره يوم العقد فاجابه السلطان بمجواب حسن وان اللائي عنده صفار

١٦ الدرر الكامنة ج ٤ ص ٢٨ وتذكرة الحفاظ ج ٤ ص ٢٧٩ . ٢٧ ابن الوردى ج ٢ ص ٣٨٩ . ٣٠ الدرر الكامنة ج ١ ص ٢٥٧ .

ومنى كبرن يحصل المقصود وعاد تمر بنا الرسول بذلك . (١)

نائب الملك ابي سعيد :

في يوم الاثنين ١٧ جادى الاولى سنة ٧٢٩ هـ استقر الشيخ حسن ابن عمه ابي سعيد اخت غازان وغر بندا في منصب نائب الملك عوضاً عن الامير جوبان وهو منصب امير الامراء . والشيخ حسن هذا هو زوج بغداد خاتون ابنة جوبان الذي رسم له بطلاقها ... (٢)

وقيات :

١ — الزبراتي البغدادى : وهو الامام تقي الدين ابو بكر عبد الله بن محمد ابن ابي بكر بن اسمعيل بن ابي البركات بن مكى بن احمد الزبراتي (٣) ثم البغدادى الحنبلي فقيه العراق ومضى الآفاق يلد في جادى الآخرة سنة ٦٦٨ هـ وسمع الحديث من اسمعيل ابن الطيال وخلائق وتفقه ببغداد على جماعة منهم الشيخ مفيد الدين الحاربي وغيره ثم ارتحل الى دمشق فقرأ بها المنهـب على الشيخ زين الدين بن المنجا والشيخ محمد الدين الحراني ثم عاد الى بلده وبرع في الفقه واصوله ومعرفة المذهب والغلاف والفرائض ومتعلقاتها وكان عارفاً باصول الدين والحديث وباسماء الرجال والتواريخ وبالغة والمربية وغير ذلك وانتهت اليه معرفة الفقه بالعراق قال ابن رجب انتهت اليه رئاسة العلم ببغداد من غير مدافع وافر له الموافق والمخالف وكان الفقهاء من سائر الطوائف يجتمعون به ويستفيدون منه في مذاهبهم ويتأدبون معه

١٠٠٠ . ابو التداء ج ٤ ص ١٠٣ . ٢٢٥ عقد الجمان ج ٢٣ . ٣٥٠ ورد في الشذرات الزبراتي وقد تكرر بلفظ الزبراتي وفي الدرر الكملنة جاء بلفظ الزبراتي وقد انتاب هذا اللفظ غلط نسخ فورده زبراتي ، وزبرداني .

ويرجعون الى قوله ويرددهم عن فتاويهم وينذعون له ويرجعون الى ما يقوله حتى ابن معطر شيخ الشيعة (١) كان الشيخ يبين له خطاه في قتله لمنهـب الشيعة فيـذعن له ويوم وفاته قال الشيخ شهاب الدين عبد الرحمن ابن عسـكر شيخ المالكية لم يبق ببغداد من يراجع في علوم الدين مثله وقرأ عليه جماعة من الفقهاء وتخرج به ائمة واجاز لجماعة وولي القضاء توفي ببغداد ليلة الجمعة ثاني عشرى جادى الاولى ودفن بمقابر الامام احمد قريئاً من القاضي ابي يعلى . (٢)

حوادث سنة ٧٣٠ هـ

(١٣٢٩ م)

وفيات :

١ — وفاة ابي رزين ثابت ابن احمد بن ثابت الموصلـي : السـلامي . جمع من يوسف ابن الجاور وحدث وكان رجلاً عاقلًا حجاج مرآت . مات بعد سنة ٧٣٠ هـ (٣)
٢ — عبد الرحيم ابن عبد الرحمن بن نصر الموصلـي : الامام نجم الدين ابن الشحام الشافعي ولد سنة ٦٥٣ وتفقّه ببلاده ثم قدم دمشق سنة ٧٢٤ وولي مشيخة خانقاه القصرين ودرس بالجواروخية والظاهرية البرانية وكان يعرف الفقه على منهـب الشافعي والطلب . مات في ربيع الآخر سنة ٧٣٠ هـ . (٤)

٣ — محمد بن اسعد التسـتري : عرف بالعالم والفهم ثم ضعف بقلّة الدين والرفض وترك الصلاة ... وكان فقيهاً فاضلاً في الاصلين والمنطق والحكمة وله شرح ابن الحاجب والبيضاوي والطوال والمطالع والغاية القصوى قدم الديار المصرية سنة ٧٢٧

١٠ هـ مرت ترجمته في حوادث سنة ٧٢٦ هـ . ٢٥ . الشذرات ج ٦ والدرر الكامنة ج ٢ ص ٢٨٩ . ٣٥ . الدرر الكامنة ج ١ ص ٥٢٩ . ٤٤ . الدرر الكامنة ج ٢ ص ٣٦٥ .

ما قام بها قليلاً ثم رجع فكان يصيف بهمدان ويشقي ببغداد مات سنة ٧٣٠ هـ ونيف

حوادث سنة ٧٣١ هـ

(١٣٣٠ م)

وفاته على ابنه اسماعيل بنه لؤلؤ :

علي ابن اسحاق بن لؤلؤ الموصل : هو علاء الدين ابن المجاهد بدر الدين صاحب الموصل ولد سنة ٦٥٧ بالجزيرة وقسم القاهرة فسمع بها وقرر في الاجناد في القاهرة . مات في ربيع الآخر سنة ٧٣١ هـ . (١)

حوادث سنة ٧٣٢ هـ

(١٣٣١ م)

وفيات :

١ - الدجيلي : سراج الدين ابو عبد الله الحسين بن يوسف بن محمد بن ابي السري الدجيلي ثم البغدادي الفقيه الحنبلي المقرئ الفرضي النحوي الاديب ولد سنة ٦٦٤ هـ وسمع الحديث ببغداد من اسماعيل ابن الطبال ومفيد الدين الحرابي الضريبر وابن الدالي وغيرهم وبدمشق من المزني والحافظ وغيره وله اجازة من الكمال البزاز وجعاعة من القدماء وعني بالعربية والالفة وعلوم الادب وتفق على الزدرياتي وكان في مبدأ امره يسلك طريق الزهد والتقشف البليغ والعبادة الكثيرة ثم فتحت عليه الدنيا وكان له مع ذلك اورداد ونوافل وصنف كتاب الوجيز في الفقه وعرضه على شيخه الزدرياتي وصنف كتاب نزهة الناظر وكتاب تنبيه الغافلين وغير

ذلك . توفي ليلة السبت سادس ربيع الاول ودفن بالشهد قرية من اعمال دجيل . (١)
٢ — ابو الفداء : السلطان الملك المؤيد اسماعيل ابن الملك الافضل علي صاحب حماة مؤلف التاريخ المعروف بتاريخ ابي الفداء وله تصانيف اخرى مثل نظم الحاوي وتقويم البلدان ... وقد مر وصف تاريخه وهو عمدة في اخباره الا ان الاعلام لم تضبط وقد لعبت بها ايدي النساخ اعتمد على تاريخ المنشئ النسوي المعروف بالتكبرني في تاريخ المغول وعلاقاتهم بخوارزم شاه وقد طبع هذا المأخذ فكان غير مكمل لتاريخ ابي الفداء ... وترجمته في كتاب ابي الفداء ص ١٠٨ وفي ابن الوردي وغيرها ...

٣ — مدرس المستنصرية : العلامة شهاب الدين ابو احمد عبد الرحمن بن محمد ابن عسكر المالكي البغدادي مدرس المستنصرية وله مصنفات في الفقه وكلف حسن الاخلاق ولد سنة ٦٤٤ هـ يلب الازج وبلغ ٨٨ سنة . (٢) قال في الدرر وتعالى التصوف ... وصنف عمدة السالك والناسك وغير ذلك مات في شوال سنة ٧٣٢ هـ وهو والد الفقيه شرف الدين احمد بن عبد الرحمن الذي درس بعده . (٣)
٤ — تقي الدين ابراهيم الجعبري : هو ابراهيم بن عمر بن ابراهيم بن خليل ابن ابي العباس الجعبري الخليلي . وكان يقال له شيخ الخليل ، ولقبه ببغداد تقي الدين وبنيها برهان الدين ويقال له ايضاً ابن السراج واشتهر بالجعبري واستمر على ذلك . سمع في صباه سنة ثيف واربعين من كمال الدين محمد بن سالم المنبجي ابن البواري قاضي جبر ... ورحل الى بغداد بعد الستين فسمع بها من الكمال ابن وضاح والهاد بن اشرف العلوي وعبد الرحمن ابن الزجاج وغيرهم . تلا بالسبع على

١٠ الشذرات ج ٦ والدرر الكامنة ج ٢ ص ٤٨ . ٢٠ ابو الفداء ج ٤ ص

١١٠ والشذرات ج ٦ ص ٣٠ ج ٢ ص ٣٤٤ .

الوجوهي علي بن عثمان بن عبد القادر صاحب الفخر الموصلني وسكن دمشق مدة ثم ولي مشيخة الخليل الى ان مات بها وصنف نزعة البررة في القراءات العشرة وشرح الشاطبية وشرح الراهية والتمجيز من نفعه في الترولة عروض ومناسك الى غير ذلك من التصانيف المختصرة التي تقارب المائة . مات في رمضان سنة ٧٣٢ وقد جاوز الثمانين . (١)

٥. — سوتاي النري : هو النون الحاكم على ديوبكر ولد في حدود سنة ٦٤٠ او قبلها وحضر واقعة بغداد وكان امير آخور عند اجنا ملك التتار مغظا عند جميع ملوكهم ثم تولى امرة ديوبكر بعد وفاة النون ابك (ابيك) واستمر بها الى ان مات قرب الموصل سنة ٧٣٢ ويقال انه بلغ المائة وراى اربعة بطون من اولاده واولادهم حتى ائانفوا على الارمين وكان قد اضر قبل موته بسنوات . قال ابن حبيب في ترجمته كان محبباً الى الرعية له حزم وسياسة وعمر طويلا . (٢) وخلفه ابنه طغاي فخار به علي باشا خال ابي سعيد فلم يزل يقاومه حتى قتل علي ثم قتله ابراهيم شاه اخو علي سنة ٧٤٣ وكان ردماً للمسلمين في مدافعة التتر . (٣)

حوادث سنة ٧٣٣ هـ

(١٣٣٢ م)

وفيات :

١ — الشيخ علي الواسطي : هو الامام القدوة الولي الشيخ علي بن الحسن الواسطي الشافعي كان من اعبد البشر ومات بيد محرماً قاله في المبر . وترجه في

«١» الدرر الكامنة ج ١ ص ٥١ . «٢» الدرر الكامنة ج ٢ ص ١٧٩ .

«٣» كذا ج ٢ ص ٧٢١ .

الدرر الكامنة قال : وكان متعبداً متجعماً ، له كرامات واحوال وكان كبير الشأن
منقطع القرين منجماً عن الناس وله كشف وحال وله محبون يتفانون في تعظيمه
وكان على طريقة السلف في القيدة ... (١)

٢ — الدقوقي شيخ المستنصرية : هو تقي الدين ابو التناهي محمود بن علي بن
محمود بن مقبل بن سليمان بن داود الدقوقي ثم البغدادى الحنبلي المحدث الحافظ ولد
سنة ٦٩٣ هـ وسمع الكثير بالفاقة والده من عبد الصمد بن ابي الجيش وعلى ابن
وضاح وابن السامي وعبد الله بن بلدجي وعبد الجبار بن هبكر وغيرهم واجاز له
جماعة كثيرة من اهل العراق والشام ثم طلب بنفسه وقرأ مالا يوصف كثرة وكان
يجمع عنده في قراءة الحديث آلاف وانهى اليه علم الحديث والوعظ ببغداد ولم
يكن بها في وقته احسن قراءة للحديث منه ولا معرفة بلغائه وضبطه ولي مشيخة
المستنصرية وله اليد الطولى في النظم والنثر وانشاء الخطب وكان لطيفاً حار النادرة
مليح الفكاهة ذا حرمة وجلالة وهيبة ومترلة عند الاكابر وجمع عدة اربعينات في
معان مختلفة وله كتاب مطالع الاوار في الاخبار والآثار الغالية عن السند
والتكرار ، وكتب الكواكب الدرية في المناقب الطوية وتخرج به جماعة في علم
الحديث واتصفوا به وسع منه خلق وحدث عنه طائفة وتوفي يوم الاثنين بعد
المصر في العشرين من المحرم ببغداد رحمه الله تعالى وما خلف درهماً . (٢)

٣ — امير الدين محمود بن يحيى بن عمر بن ابي الحسن التميمي الموصلى : ثم
الدمشقي (ابن المرحل) ولد سنة ٦٦ تقريباً وسع من ابن عبد الهائم وابن ابي

«١» الدرر الكامنة ج ٣ ص ٣٧ . «٢» تاريخ ابي الفداء ج ٤ ص ١١١
والشذرات ج ٦ (وابن الوردي ص ٣٠١ ج ٢) و (الدرر الكامنة ج ٤ ص ٣٣٠)

اليسر وحدث . سمع منه العز ابن جماعة والبدر النابلسي . مات في ١٤ شوال سنة ٧٣٣ هـ . (١)

حوادث سنة ٧٣٤ هـ

(١٣٣٣ م)

وقائع بغداد :

ومما جرى ببغداد في هذه السنة ان الزمت النصارى واليهود بالغباء ، ثم نقضت كنائسهم ودياراتهم ، واسلم منهم ومن اعيانهم خلق كثير ... منهم سديد الدولة وكان ركناً لليهود ، عمر في زمن يهوديته مدفناته خسر عليه مالا طائلاً فخرّب مع الكنائس وجعل بعض الكنائس معبداً للمسلمين وشرع في عمارة جامع بدرب دينار وكان بيعة كبيرة جداً ...

وأطلق ببغداد مكس الغزل ، وضبان الحجر ، والفاحشة وأعطيت الموارد لثدي الارحام دون بيت المال ، وخفف كثير من المكوس (٢) ...

وفيات :

١ - وفاة سيف الدين الجيلي : في هذه السنة توفي الشيخ سيف الدين يحيى ابن احمد بن ابي نصر محمد بن عبد الرزاق ابن الشيخ عبد القادر الجيلي بمصاء . وكان شهماً سخياً . رحمه الله (ابو الفداء)

٢ - ابو الهدي محمد بن مقلد بن النصير التكريتي القرافي : ويعرف بابن الصائغ . سمع من المز الحارثي وحدث وكان مقيماً في القرافة . مات في ذي الحجة

١١٧٠ الدور السكانية ج ٤ ص ٣٤١ . ٢٢٥ تاريخ ابي الفداء ج ٤ ص ١١٧

سنة ٧٣٤ (١)

٣ - سراج الدين ابن الكويك : هو عبد الطيف بن احمد ابن محمود بن ابي الفتح التكريتي التاجر الاسكندراني الرقي . ولد سنة ٦٥٩ (٦٩٠) وتقه لشافعي ومهر ورحل الى الشام فسمع بها وكان من الرؤساء الكبار وبني مدرسة بالنظر قال صاحب الدرر هو جد شيخنا ابي الطاهر محمد بن محمد بن عبد الطيف وأنجب هو ابا جعفر وابا الجين مات سنة ٧٣٤ هـ (٢)

حوادث سنة ٧٣٥ هـ

(١٣٣٤ م)

وفيات :

١ - مدرس البشرية ابن عكر البندادي : هو نصير الدين احمد بن عبد السلام بن نعيم بن ابي نصر بن عبد الباقي بن عكر البندادي الممر الحنبلي سمع الكثير من عبد الصمد بن ابي الجيش وابن وضاح وهذه الطبقة وحدث وجمع منه خلق وتقه وأعاد بالمدرسة البشرية للحنابلة واضر في آخر عمره واقطع في يمينه وكان يذكر انه من اولاد عكر الذي تلب هو وأصحابه من قطاع الطريق لرؤيته مخصفوداً ينقل وطباً من نخلة الى اخرى حائل خصم فتنطوحية حمياء والمصفود ياتيها برزقها تلب هو وأصحابه ذكره ابن الجوزي في صفوة الصفوة توفي صاحباً للترجمة في جادى الاولى ببغداد عن خمس وتسعين سنة (٣) .

٢ - مهنا بن عيسى امير العرب : هو حاتم الدين مهنا : توفى من التكلام

١٥٥ - الدور السكينة ج ٤ ص ٢٦٢ . ٢٧٥ - الدور السكينة ج ٤ ص ٤٠٥ .

٣٥ - الدور السكينة ج ١ ص ١٧١ وجاء فيه انه الممر او المعاصري لا المعاصر .

مرضاً عن تاريخ وفاته ... وقد قال عنه صاحب الدرر الكامنة بما نصه :

« مهنا بن عيسى بن مهنا بن مانع بن حديثة بن عصية بن فضل بن ربيعة التدمري أمير آل فضل من بني طي ». ولد بعد سنة ٦٥٠ وكانت اولية هذا البيت من ايام انا بلكزنكي . وكان مهري بن ربيعة اخو فضل أمير عرب الشام ايام طفتكين وكان مهنا يلقب حسام الدين وكان ابن عمه ابو بكر بن علي بن حديثة اميراً على العرب فاتفق ان الظاهر يهرس قبل السائلة رمته الايالي في بيوتهم فطلب من ابن علي فرساً فلم يعطه فراء عيسى بن مهنا فتوسم فيه فضمه اليه واعطاه فرساً و بالغ في اكرامه . فلما تسلمن اقتزع الامرة من ابي بكر واعطاه ليعسي ثم تأمر ولده مهنا هذا في ايام المنصور قلاوون وكان معظماً خليفاً بالامرة ... (ثم ذكر علاقته مع آل مهري وكان رئيسهم احمد بن حجي أمير آل مهري و اوضاعه مع حكومة سورية ومهر ... وصار لم يطمئن هو وقومه فقال :) ونجبروا الى خر بندا وكتب مهنا (هذا) الى خر بندا فقابلهم بالاكرام وخلم على سليمان بن مهنا وجيز لمهنا معهم اموالاً جمة وخلموا واعطاه البلاد الفراتية وبلغ الناصر فضضب واعطى الامرة لآخيه فضل فتوجه مهنا الى خر بندا فاكرمه وقرر معه امر الراكب العراقي فاعطاه مهنا عشاء خفارة لهم وجهد الناصر ان يحضر اليه مهنا فصار يسوق به من وقت الى وقت آخر وفي طول المدة يرسل اخوته واولاده والناصر ينعم عليهم بالاموال والافطاعات ... الى ان كان في سنة ٧٣٣ فتوجه مهنا من قبل نفسه الى الناصر فاكرمه اكراماً زائداً وردته على امرته الى ان مات في ذي القعدة سنة ٧٣٥ هـ . قال الذهبي :

كان مهنا وقوراً متواضعاً لا يحفل بعلبس ، ديناً ، حليماً ذا مروءة وسؤدد . وله من الاولاد موسى تأمر بعده وسليمان واحمد وفياض وجبار وفاروا وسمنة (كذا)

وغيرهم . ١٤٠ هـ (١)

٣ — البرزالي البغدادي : (مدرس المستنصرية) : هو شمس الدين ابو عبد الله محمد بن محمد بن محمود بن قاسم ابن البرزالي البغدادي الملقب الحنبلي الاصولي الاديب النحوي قرأ الفقه على الشيخ تقي الدين الزيراني وكان اماماً متقناً بارعاً في الفقه والاصلين والعربية والادب والتفسير وغير ذلك وله نظم حسن وخط مليح درس بالمستنصرية بمد شيخة الزيراني وكان من فضلاء اهل بغداد وكذلك كان والده ابو الفضل اماماً متقناً صالحاً توفي ابو عبد الله ببغداد في هذه السنة .

٤ — همام (هلال) بن صالح : بن همام بن صالح البغدادي ثم الصالحى ابو الحارث المؤدب سمع من الفخر مشيخته تخرج ابن الظاهري وحدث . سمع منه الذهبي مات في ١٩ ربيع الآخر سنة ٧٣٥ هـ . (٢)

وقائع سنة ٧٣٦ هـ

(١٣٣٥ م)

وفاة السلطان ابي سعيد

وفاة السلطان :

في هذه السنة بتاريخ ١٣ (٣) ربيع الآخر توفي السلطان ابو سعيد خلفه السلطان ار باخان ... مات بلا عقب . .
ترجمته :

وصفه مؤرخون كثيرون واطنبوا وقد مر من اعمال في العراق وغيره ما يبين عن

١٥ « الدرر الكامنة ج ٤ ص ٣٧٠ . ٢٥ » الدرر الكامنة ج ٤ ص ٤٠٥

٣٥ « تقويم النوارخ لسكانب جلبي » .

حكمة وقدره ... وقال عنه في تاريخ ابي الفداء :

« مات القاآن ابو سعيد بن خر بنده ... صاحب الشرق ودفن بالمدينة السلطانية وله بضع وثلاثون سنة وكانت دولته عشرين سنة وكان فيه دين وعقل وعدل وكتب خطاً منسوباً واجاد ضرب العود ... » ا هـ . (١) ومثله في تاريخ ابن الوردي . وجاء في الشذرات ان فيه رافة وديانة وقلة شر ، وانه هادن سلطان الاسلام (ملك مصر) . والقي مقاليد الامور الى وزيره ابن الرشيد ، وقدم بغداد مرات ، واحبه الرعية . توفي بالازد (صحبهما بالاردو كما يأتي) ونقل الى السلطانية فدفن بترته وله بضع وثلاثون سنة ... (٢)

وجاء في الدرر الكامنة عنه ما نصه :

« ابو سعيد بن خر بندا بن ارغون بن ابغا بن هلاوون (هذا يوافق كتابة اسمه في التواريخ الصينية والمغلية كما قال كرنكو عند تملية على هذا اللفظ في الدرر) المفل صاحب العراق والجزيرة وخراسان والزم . قال الصفدي : الناس يقولون ابو سعيد يلفظ السكنية لكن الذي ظهر لي انه علم ليس في اوله الف فاني رأيت كنيته في المكاتبات التي ترد منه الى الناصر هكذا (بو سعيد) . وكان ابو سعيد مسلماً حسن الاسلام جيد الخط جواداً عارفاً بالموسيقى مبغضاً في الخرايق منها خزانة كبيرة وكان يرغب في الدخول في الاسلام وهو آخر بيت هلاوون انقضوا بهلاكه . واقام في الملك عشرين سنة . وكان قبل موته بسنة قد ارسل الركب العراقي الى مكة فلم الركب فلما كان في السنة المتبلة جهزم ايضاً فتمهم العرب فسأل عن السبب في ذلك فقيل له ان هؤلاء اقوام يقيمون في البراري ليس لهم رزق الا ما يتخطفونه فقال نحن نجعل لهم من بيت المال مقداراً يكفيهم ويكفون عن الحاج

ورقب ذلك امر به فأت في تلك السنة وكانت وفاته بالاردو في ربيع الآخر سنة ٧٧٧هـ وتأسف الناصر عليه لما بلغه موته « ا هـ » وذكره لتاريخ الوفاة غير صحيح فان المولف عنه ذكر وفاة بغداد خاتون بعد السلطان سنة ٧٣٦ كما سيحيى النقل عنه قريباً . وزاد في حرف السين :

« كان يكتب خطأ مسوياً ، ويمجد ضرب العود وابطل مكوساً كثيرة وقد اختل وهزم الشكنائس ببغداد . (١) واكرم من يسلم من اهل الذمة وهادى الناصر وهادى وعمرت البلاد وقتل الذي اقيم بمعه ، بعد شعور وقتل وزيره محمد ابن الرشيد وكان الذي يحصل على عمل الخليل . وكان موته باذر بيجان في شهر ربيع الآخر سنة ٧٣٦ هـ ونقل الى تربته بالسلطانية ودفن بها . « ا هـ » (٢)

وفي عقد الجمان ما نصه : فيها — سنة ٧٣٦ — السلطان ابو سعيد ملك البلاد الشرقية مات في البلب الجديد وكان متوجهاً للتمنى ازيلك خان لانه وقع بينها بسبب الشيخ حسن بن جوبان لانه كان قد هرب ولحق بازيلك خان وذلك حين وقع بين جوبان وبين ابي سعيد كما ذكرنا ثم نقل ابو سعيد الى تربته التي انشأ بالقرب من المدينة السلطانية ، وحين توفي كان عمره ٣٠ سنة ، وكان شاباً ، حسن الظن وعديم الظنير مقرأً للنوي العلم والدين ، وكان يكتب خطأ مسوياً ، ويعرف علم الموسيقى جيداً ، احكم امر دولته وابطل كثيراً من المكوس ، وعدم عدة من الشكنائس وكان يلعب بالعود غاية ما يكون ، وتولى عوضه بالبلاد الشرقية اديا كلون وهو صهر ذرية جنكيز خان فلم تطل ايامه ... « ا هـ »

وتخلص حياته في السلطنة انه كان في بادئ الامر مغلوباً على يده بسبب تسلط الامير جوبان عليه وعلى الامراء الخارجيين عليه وقضائه على المناوئين وقسم

المملوكة بين اولاده وجعل الامير جويان وزيره الملازم له ابنة الخواجة جمشيد ... فكان لهذا وقع كبير في نفسه اذ شعر بالوطاة الشديدة فلم يطق الصبر عليها ، ولا بالى بالمخاطر ... ومهما كان السبب الظاهري فالنقض القضا على سيطرة جويان واولاده فكان ما كان مما مر بيانه واستوزر الخواجة محمد غياث الدين ابن الوزير الخواجة رشيد الدين فكان لادارته خير وقع في النفوس فانظم امر المملوكة واتسعت الاحوال ولم يبق لاحد ما تدخل في الحكم من الرعايا والمسكر والبلاد سوى حكم السلطان والوزير ... فامن الرعايا ايام وزارته اماناً لم يروا مثله ابداً ، ولا شاهدوا نظيره من كثرة الخيرات ، ودرخص الاسعار ، وانتظام امور المملوكة في جميع ايام المنول ... والاوضاع الخبار جميعه المصريين خاصة على احسن ما يرام وقد اوسعنا القول عنها فيما مضى ... (١)

وكان السلطان من نواذر الشراء . توفي بمرض الصرع ، وعلى ما قص آخرون انه سمته زوجته بغداد خاتون بتعديل مسموم سمح به بعد الجماع لانه تزوج عليها دلشاد خاتون ... وقد ذكره ابن خلدون وابن الوردي وصاحب تاريخ كريمة وصاحب كلشن خلفاء وغير هؤلاء من معاصرين وغير معاصرين ... وايضاً بالذكر صاحب ذيل جامع التواريخ فانه اتم به باقي سلاطين المنول باوسع القول عن السلطان ابي سعيد ووالده واعتمد في الغالب على ابي القاسم عبد الله القشيري وكان كتبه بأسلوب سهل الاخذ ، وفيه تفصيل الا ان حفظ العراقي منه قليل ... والفريب اني لم اجد له ولا للاصل ترجمة تركية بخلاف التواريخ الاخرى فقد رأيت غالبها مترجماً

وقد مر في حوادث ٧٢٧ من التفاصيل عن قضية تزوج السلطان ببغداد خاتون وانها سمته قتلته وهنا نقول جاء في الدرر الكامنة ان بغداد خاتون بنت التتويز

جوبان زوج ابي سعيد كانت اولاً زوج الشيخ حسن وكان ابو سعيد يشقها وكان ايوها
يفهم ذلك فلا يمكنها من دخول الاردو فلما هرب جوبان وقتل اخوها وهرب
الآخر الى مصر اغتصبها ابو سعيد من زوجها وصارت عنده في اعلى مكانة ويقال
انه لم يكن في تلك البلاد احسن منها وصار لها في جميع الممالك الكلمة النافذة وكانت
تركب في مركب حفل من الغلاتين وتشد في وسطها السيف فلم تزل على علو
منزلها الى ان مات ابو سعيد فقتلت بعده وذلك سنة ٥٧٣٦ هـ . (١)

ملحوظة :

سيأتي الكلام عن الوزير في عهد ارباخان الذي ولي السلطنة بعد السلطان ابي
سعيد وفي ذلك ايضاح لا يام وزارته جميعها ...

وفيات :

١ - توفي المسند الرحلة ابو الحسن علي بن محمد بن ممدود بن جامع البندنجي
البغدادي الصوفي سمع صحيح مسلم من البايزي البغدادي وجامع الترمذي من
العفيف ابن الهيثمي واجاز له جماعات وتفردوا كثروا عنه وتوفي بالسمياطية في
الحرم بين ٩٢ سنة . (٢)

٢ - قطب الدين الاخيرين واسمه محمد بن عمر التبريزي الشافعي قاضي بغداد
شرح السنة من قاضي تبريزي الدين وكان ذا فنون ومروءة وذكاه وكان يرتشي
وعاش ٦٨ سنة قاله في العبر . وفي الدرر الكامنة تفصيل عنه . (٣)

٣ - مقتل بن فضل بن هينى امير العرب : ساق في الدرر الكامنة نسبه

«١» الدرر الكامنة ج ١ ص ٤٨٠ . «٢» الشذرات ج ٦ . «٣» ج ٤ ص ١١٠

معتقل بن فضل بن عيسى بن مهنا بن مانع بن حديثة (١) أمير العرب من آل فضل ولي الأميرة شريكاً لابن عمه زامل وكان محبوباً إلى الناس حسن السيرة . مات بارض يرقع من بلاد الشام سنة ٧٣٦ هـ وقد قارب السبعين . (٢)

٤ — أحمد بن محمد بن أحمد السمناني : ويلقب بعلاء الدين (علاء الدولة) وركن الدين ولد في ذي الحجة سنة ٥٩٠ وتفقّه وطلب الحديث وسمع من الرشيد ابن أبي القاسم وغيره وشارك في الفضائل وبرع في العلم واتصل بارغون بن أبنا ٥٠٠ مصعب ببغداد الشيخ عبد الرحمن وخرج عن ماله وحج مراراً وله مدارج المعارج ٥٠٠ كان يحط على ابن العربي ويكفره (٣) وكان مليح الشكل ، حسن الخلق غزير الفتوة كثير البر ٥٠٠ اخذ عنه صدر الدين بن حمويه وسراج الدين القزويني وإمام الدين علي بن مبارك البكري وذكر أن مؤلفاته تزيد على ثلثائة وكان أولاً قد داخل التنار ثم رجع وسكن تبريز وبغداد . مات في رجب ليلة الجمعة سنة ٧٣٦ هـ . (٤)

السلطان أرباخان

من ١٣ ربيع الآخر سنة ٧٣٦ إلى غرة شوال سنة ٧٣٦ هـ

سلطنته :

ولي السلطنة بعد وفاة السلطان أبي سعيد وهو أرباخان ابن آريق بوقا من أولاد تولي خان ومن حين جلوسه ثارت الفتن وتوالى على المملكة الأحن والقتال ...

(١) ص النقل عنه . (٢) الدرر الكامنة ج ٤ ص ٣٥٢ . (٣) غالب كتب ابن تيمية ورسالة ناصحة الموحدين وناصحة الملحمين وكتب كثيرة تحمل عليه حملات قوية وتندد به من جراء مطالب معروفة . (٤) الدرر الكامنة ج ١ ص ٢٥١

وذلك انه لما تحقق ازبك خان موت السلطان ابي سعيد من غير وازت قام للمطالبة بالملكية وقصد ان يحوزها فسلر اليها بجيش لا يحصى ...

وكذا والي بفسداد علي باشا (١) امير الاويرات (٢) حينما جمع بموت السلطان ابي سعيد نهض للمطالبة وسار يدعو له ... وكان بين هذا والي وبين الوزير غياث الدين محذره شديد وبنضاء فانه بعد قتل چوهران كان يتوقع ان يكون حاكما في ايران فشى بعد وقعة الجوهان الى السلطان ابي سعيد فرأى الوزير ما يظهر من الاويرات من الاطماع والآمال ، وانهم شديده المراس على من يريد اصلاحهم ... فسمى لابعدام عن حضرة السلطان ودفعهم عما كانوا عليه من المنزلة فصدر امر السلطان ابي سعيد الى علي باشا مع جماعة الامراء ان يتوجهوا الى خراسان ليصدوا غائلة هكر كانت قد خرج عليهم هناك ... فنجبوا الى السلطانية ثم قدموا على خروجهم من (الاردو) ، ورأوا ان الوزير ابدع فشق عليهم ذلك وبقوا في السلطانية

« ١٥ » جاء في كلشن خلفاء علي باشا ، او علي شاه كما ان في غيره جاء علي بادشاه ، كذا في تاريخ كزبده عند ذكر وفاة السلطان ابي سعيد وفي الدرر الكامنة علي باشه ، وفي العذرات علي باش . « ٢٥ » الاويرات قبيلة من قبائل المغول وجاءت في كلشن بلفظ اورباد والصحيح الاول . وكانت هذه القبيلة تمكن في شرقي المغول عند فروع آقارا مودان ، نهر اقارا . يقيمون في فروعهم ولنكل فرع منها اسم وهذه القبيلة كان رئيسها قوتوق بكى جارش جنكيز في بادىء الامر ثم اطاعه وتزوج كل من الآخر بنتا . وفي ايام منكوت آق قد عين من امراءهم ارغون آقا من قبيلة اويرات واليا على خراسان وهذا دامت ولايته عشر سنوات فلما مات انعم القا آق علي هلاكه باوان واعطاه خمس جيفه ليقوم بمهمة التفتيح ... وهذه القبيلة ظهرت للوجود في عهد ارباخان وكان اميرها علي باشا والي بفسداد فقام بدوره ففرضت على يده حكومة المغول فكانت يدها آلة فتح في اول الامر وآلة تخريب في الآخر ... « شجرة الترك ولغة جغتاي » .

ومعهم بالرجوع ... فلم يجيبهم الى ذلك واكد عليهم في السير الى خراسان فظم عليهم ان يرجعوا عن قصدهم وعزموا ان يدخلوا الاردن ويقعوا بالوزير ... فلما وصلوا الى قرب الاردن باوجان افندت والدة السلطان الى علي باشا تخبره انه ان رجع قتل لا محالة ... تخاف جماعة الوزير واكثر الخواجكية فهربوا بما عجز عليهم من الاموال عن مخيم الوزير الى الجهات الاخرى ...

اما علي باشا فانه لما سمع كلام اخته رجع الى مصيفه خائباً وتفردت المسكرة عنه واثر هذه الحادثة بقي في نفسه الالم والغيض حتى توفي السلطان ابو سعيد ثم علم بنصيب ارباخان سلطاناً وتيقن ان الجماعة الذين كانوا معه كانوا متفقين معه على الوزير ووجدهم ماثلين عن اولئك فاظهر حنقه لما فعله الوزير وخالفه في الرأي وكاتب الجماعة المذكورين وابدى لهم ما كان منه من عدم الرضا ...

ثم ان علي جعفر الذي كان امير الجيش وهو ابن وفادار بن ابريختن لم يكن متوسماً في الوزير خيراً وانما اتمق مع بغداد خاتون (عمة داشاد خاتون) فهرب علي جعفر مع داشاد خاتون حين امر السلطان ارباخان بقتل بغداد خاتون التي دعت الى قتل كبيرة والى ارتباك الاحوال واضطرابها... (١) والنجا الى علي باشا والى بغداد ففرح علي باشا بهما فرحاً عظيماً واشاعوا ان داشاد خاتون زوجة السلطان ابي سعيد وبنت دمشق خواجه حامل من السلطان ابي سعيد واخذها علي باشا وتزل بها على العراق واظهر ان الحكومة للولد الذي هو حمل داشاد خاتون من ابي سعيد سواء كان ذكراً او اُنثى ...

واستولى على العراق وحكم على الخواجة عز الدين معروف (٢) وشيخ زاده ابن السهروردي الذي كان هو ختن الوزير (زوج اخته) . وكان الوزير ختنه (زوج اخته)

(١) كاشن خلفاء - ٢٢٠ م انه كان والي بغداد كما نقل عن ابن بطوطة

وضيق على جميع اكابر بغداد وطلب منهم مالا كثيراً بحيث ان الرجل منهم اذا ظن فيه انه يملك الف دينار يطلب منه الف دينار . ثم بعد مصادرة هؤلاء الاكابر والاعيان واخذ اموال جميع البلاد انضم الى هؤلاء لفيف من المفسدين والمنتمدين وكل المنتمدين واقطعت بذلك الدروب وخيفت السبل وسدت الطرقات وصار كل واحد يتوقع المهالك ويتربص المصائب ...

وفي هذه الآونة صال السلطان ازبك على المملكة بجيشه طامعاً في السيطرة كما ان علي باشا قصد العاصمة لعين الغرض وبأمل الاستيلاء . فرأى الوزير ان دفع السلطان ازبك اولى بالاهتمام فلا جرم ان ارى با خان توجه بمساكره الجمة وتقدم نحو جيش ازبك فانفذ هذا شيخ زاده بن پروانه الى الوزير للمفاوضة معه في الامر . وقال له :

— اننا من نسل جنكزخان ونحن من عصبة ابي سعيد وقد توفي داييس له وارث غيرنا فيرائه يمود لنا فكيف تمنعوننا ارضه وتسلمون مملكته الى غيرنا ونجلسونه على سرير الملك ظالماً وانتم تعلمون ؟ !
فقال الوزير :

— اما قولكم عن ازبك فاطهر من الشمس . واما صلاح نفسه وسلامة نيته فآيين ما يكون واتصال نسبه بجنكزخان معلوم لاشك فيه ولا شبهة ولكن جنكزخان في حال حياته قسم مملكته على اولاده فصارت تلك الممالك يديرها الى السلطان ازبك واصوله فانحصرت فيهم وهي لا تزال بايديكم لا ينازعكم فيها احد الا ظالماً وعدواناً . واما هذه المملكة فانها لاولاد تولى خان وصلت الآن من السلطان بعهد منه ووصية فلا يجوز للسلطان ازبك ان ينازعهم فيها وعلى كل اعظم جاضر مطلع

في ملكه مقبول القول في عسكره ، له شوكة وقوة فلا يمكنني ان اواجهه بذلك وأما اتكلم بما جرى ففضولا ...

فلما سمع شيخ زاده البروانه هذا الكلام ورأى لهم الاستعداد والاهبة رجع خائفاً وعرض على السلطان ازيلك مقالة الوزير وحينئذ تحقق لهما حكاية شيخ زاده ابن بروانه ولاحث له الآراء الصائبة فلم ان لا مصلحة له في التعرض بهذه الممالك ففعل راجعاً ...

وكان ارسل السلطان اريخان حملة من عساكره عليهم فلم يجهدوا لهم اثرًا ورجع السلطان والوزير والامراء والعساكر بفشوة حسن السمعة والسلامة ... تحقق ذلك كله لملي باشا وعلمت دلشاد خاتون ان طائفة الاويرات صاحبة اطماع وشروء وانها اذا ظفرت بالملك اخربت العالم فكهرت ان تجعل نفسها سبباً لهلاك الناس فابنت انها لم تكن حاملاً من السلطان ابي سعيد وتنهت عن الدخول في هذا الامر وكوب معمرته ...

فلما رأى علي باشا ان هذه الخاتون قد اتصلت منه وخافت العاقبة دعا اليه شخصاً نساباً من المغول المقيمين شتاءً حول دقوقا واعلن انه من نسل بايدو خان وسماه (موسى خان) وتابعه هو ومن كان معه من الامراء واجلسه على تخت السلطنة وحينئذ سمع الوزير بطله فانكره واتخذ اليه رسائل يعقله بها ويمنعه ويرغبه في الدخول في طاعة السلطان ووعد بمواعيد حسنة فما بالى واصر على التراجع ثم توجه نحو اردو السلمان اريخان والوزير بساكره فتوجهوا للقائه فنقروا في حدود حقو قريباً من بلدة مراغة .

فلما شاهد موسى خان تلك العساكر العظيمة والرايات السلطانية خاف خوفاً شديداً . اما علي باشا فقد كاتبه جماعة من الامراء الذين مع السلطان بمثل أمير

زاده محمود والامير اكرنج و سلطان شاه وهؤلاء فكروا ان ارباخان رجل حاد وفيه صلابه وان الوزير لا يدع لاحد منهم مجالاً يرفع فيه إرأساً وأنهم اذا عدلوا الى علي باشا يكونون حكماً والامر لهم ولا يمكن أن يخالفهم أحد فتباعد علي باشا وموسى خان من محاذاة عسكر ارباخان فظنوا انهم قد هربوا ... ولما تحقق الوزير ومن معه قصدوا ارادوا أن يتداركوا الامر فمسر عليهم ورأوا ان اكثر عساكرهم قد التحق بمسكر علي باشا وموسى خان فانكسر باقي العسكر وقبض القوم على ارباخان وعلى الوزير قتيلاً وصفاً الملك لسلطان موسى خان وألت الوزارة لعل باشا وكانت مدة حكم ارباخان ستة اشهر (١) وجاء في الشذرات :

« وفيها — سنة ٧٣٦ — توفي القاآن ارباخان الذي تسلطن بعد أبي سعيد ضربت عنقه صبراً يوم الفطر وكانت دولته نصف سنة خرج عليه علي باشا (كذا) والقاآن موسى فالتقوا فأسر المذكور ووزيره الذي سلطه محمد بن الرشيد الهذاني وقتلا صبراً وكان المصاف في وسط رمضان ... (٢) وجاء في الدرر الكامنة عنه ما نصه :

« اربكون (اربكون) او (ارباخان) المنفي من خربة جنكيز خان . كان ايوه قتل فشأ هذا جندياً في عمار الناس . فلما مات ابو سعيد نهض الوزير محمد ابن رشيد الدولة . فقال هذا الرجل من عطاء القاآن فبايحه العسكر وولي السلطنة بعد القاآن ابي سعيد فظلم وعسف وقتل الخائون بغداد بنت جويان زوج ابي سعيد وكان علي باشا بالجزيرة فلم يدخل في الطاعة واخذ بغداد وأحضر موسى بن علي ابن بايمور ابن ابن هلاكو وسلطه وعمل بين الفريقين مصاف فاستظهر ابن علي بابه (علي بابه او باشا) وقتل الوزير صبراً في ٨ رمضان وقتل اربكون في شوال

من سنة ٧٣٦ وكانت مدة سلطنته خمسة أشهر أو سنة واستقر موسى الذي سلطته نحو ثلاثة أشهر . « اه (١)

وأكثر المؤرخين معاً أرباخان على خلاف ما جاء في الدرر الكامنة ... وفي تاريخ مفصل إيران كسائر الكتب الإيرانية الأخرى أن اسمه (أرباخان) وأنه حدث المصاف في ساحل نهر جفتو في ١٧ رمضان سنة ٧٣٦ هـ فانهزم جيش السلطان قتل هو ووزيره بالوجه المشروح ... (٢)

وليس لهذا السلطان من الحكم ما يستدعي الإطالة بترجمة حاله وحكمه فمن حين صار ملكاً إلى أن قتل هو في نزاع داخلي وخارجي وقد قلب على المملكة كثيرون وتقسمت الأهواء فيها شيعاً على ما سنعرض له .. سوى أننا نقول قد افترضت به في الحقيقة حكومة المغول وتقلص ظلها من إنداد خاصة و بحد امد قليل أحت من سائر الأطراف بهلاك موسى خان ...

ترجمه غيات الريمه محمد الوزير :

مر أنه قتل صبراً مع السلطان أرباخان في ٨ رمضان أو يوم الفغار سنة ٧٣٦ هـ (٣) وهذا الوزير من خير وزراء المغول قام مقام أبيه (٤) وقد وفي الوزارة حقها ... وذلك أنه لما توفي تاج الدين علي شاه حنف أفندي لم يمت في عهد المغول وزير كنفك وكان

١٠ الدرر الكامنة ج ١ ص ٣٤٨ وج ٤ ص ١٣٥ . ٢٠ تاريخ مفصل إيران ص ٣٤٩ . ٣٠ في الدرر الكامنة عن ترجمته وج ٤ ص ١٣٥ . ٤٠ كانت الوزارة مضطربة من أيام سمع الدين والطواخه رشيد الدين وكذا أيام من وليهم وقد استراحت الحكومة في عهد المترجم منذ ثم طادت الاختلالات وتولد بين الأمراء اختلاف كبير كان أساس هذا التناطح . فلا يستطيع واحد منهم أن يرضى الكل والتزامات متباينة والأحزاب السياسية في تذبذب ...

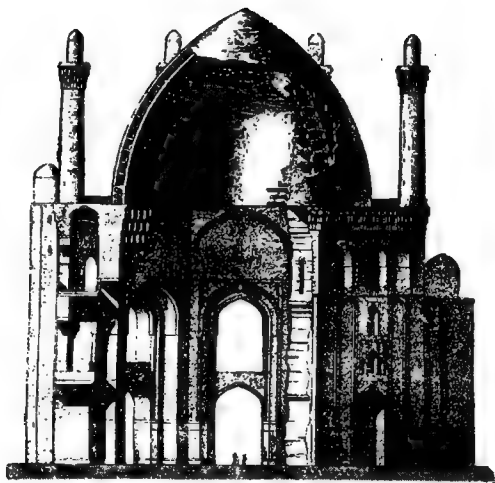
قد توفي في اوجان في اواخر جمادى الآخرة عام ٧٢٤ هـ اضربت امور الوزارة وتشوشت الادارة ... فجعلت لنصرة الملك الملقب بصائن وزيروهنا ساعدت ادارته في نظر الجوهان ... وهكذا استفاد من هذه الفرصة الامير جوهان سنة ٧٢٥ هـ فغير قلب السلطان عليه لما شعر منه ما لا يرضاه ومن ثم عين ابنه دمشق خواجه وزيراً في كافة الامور ودام فيها الى ان قتل ليلة ٥ شوال سنة ٧٢٧ هـ ثم قتل ابوه اول المحرم سنة ٧٢٨ مع ابنه جلوخان (١) وفي شوال سنة ٧٢٨ قتل ابنه الاخر نمر تاش بمصر وقتل الامير حسن في مملكة أوزبك والشيخ محمود في كرجستان بيد الجيش ...

ومن ثم وبعد قسلة دمشق خواجه احييت الوزارة للخواجه غيث الدين محمد واشترك معه الخواجه علاء الدين ابن الخواجه حماد الدين ولقب هذا ب (وزير نيكو) الا انه لم تعال ايامه فجعل في ايران بلقب (مستوفى الممالك) فصارت الوزارة خالصة للوزير غيث الدين محمد ...

وهذا دامت وزارته من تاريخ القضاء على دمشق خواجه كل ايام السلطان ابي سعيد الباقية والى آخر ايام ارباخان .

وكانت ادارته من احسن الادارات وخير مهد للفول فكانت خالصة يسد السلطان وفي ادارة وزيره وجرت الامور على اتم نظام ... ثم انتظم الملك واتسعت الاحوال في زمن هذا الوزير ولم يبق لأحد دخل من الامراء او الخوامين ... ولا تحكم على الرعايا او الجيش وبسطت يد الوزير في الادارة وضبط الممالك ونفذ

١٠. لم تنفق كلمة انورخين على تاريخ الوفاة وسبب ذلك ان خبر قتله جاء متأخراً وقد نقلنا فيما مر بعض النصوص .



حكمه في جميع المملكة ... قضي الوزير نحو تسع سنوات وهو يحسن الى جميع الناس وخاصة العلماء والا كابر الفضلاء ويكرم الصالحاء والمنقطعين والعباد المتزهدين ... ولم ير ممن تقسمه ما كان يقوم به ، واظهر حمايته للدين اكثر من غيره ، وأمن الرعايا تأميناً لم يروا مثله ابداً ... ومكن العدل بين السكافة فرخصت في عهده الاصهار ، وزاد الرخاء ...

واراد الوزير ان لا يقع تذبذب واضطراب في المملكة حينما احس بما تالي السلطان من الضعف والمرض ما انتهك قواه ... فلاحظ انه من الضروري انتخاب ولي عهد اذ لم يكن للسلطان ولد ولا اخ ... فوقع الاختيار على ارباخان من احفاد تولي خان بن جنكيز خان ...

فولي السلطنة بعد ابي سعيد وجرى عليه وعلى الوزير ما جرى . (١)
وفي هذه المدة حتى وفاة السلطان ابي سعيد كان الوالي يقيماد علي باشا الاوبرات
ملحوظة :

ان القاشاني في تاريخ الجلائري يتعامل على الخواجة رشيد الدين والد هذا الوزير وعلى العكس من ذلك صاحب تاريخ كزينة فانه ينتصر للوزير غياث الدين وابيه ويتعامل على الآخرين بولكل وجهه والظاهر ان القاشاني كتب ما كتب ارضاء للسياسة وبغير رأ اقتضاء على الخواجة رشيد الدين ... وفي هذا المصمر بلغت الخزينة طاقتها ...
وفاته :

علي بن محمد بن محمود بن جامع بن عيسى الهندجي : هو ابو الحسن ابن المحدث حب الدين ولد سنة ٤٣٠ وجمع على المزاحد بن يوسف الا كنفه على اجد
١٥٠ كلهن خلفا والقباني وتاريخ كزينة . وترجمته المفصلة في تاريخ حبيب الله

ابن عمر الباذيبي ، واجزله النشيري وعهد بن دلي السيناك وابن المعمرى وعلي ابن عبد الطيف الالحقي وآخرون من الموصل وبنداد . وكان له اثبت خدمت في كاتبة ببنداد وكان على فحنه اشياء كثيرة من اخبار الوقعة ببنداد وغيرها واقام مدة يواباً بدار الوكالة ببنداد وصمم على علي بن محمد بن محمد بن وضاح في مدح العلماء وضم الالاحية ٥٥٥ وسئل كيف نيجوت من التتار فقال كنت صغيراً فتركت . قسم دشق لحدث بالكثير . مات في المحرم سنة ٧٣٦ (٧٣٧) . (١)

سلطنة موسى خان

في غرة شوال سنة ٧٣٦ هـ

سلطنة (علي باشا - قند) :

لما قتل ار باخان والوزير غياث الدين عهد صفا الامر لملي باشا وهو خال السلطان ابي سعيد فاجلس موسى خان على التخت وهو موسى خان بن علي بن بايندو ابن طاراغاي بن هلاكو خان فاستشعر من لم يكن محباً لملي باشا من اسراء الاويرات الظلم والتدسي فنفروا من الحكومة وهم الامير طغاي وهو من مشاهير امراء المغول والحاج طوغا بك لما كان بينهم وبينه من البغضاء وتوجهوا نحو الامير الشيخ حسن الكبير الايلخاني وهو امير الروم آتند وعلى هذا ولما سمع ذلك غضب من وقوع هذه الحوادث فاتفق الشيخ حسن مع الامير طغاي لرفع شر هذا الوزير علي باشا وقطع ضره فانفذ الامير الشيخ حسن رسولا الى صورغان شير بن الامير جو بلان وكان في كرجستان وطلبه وامره ان يستصحب معه عساكره فأتى اليه بفسكر عظيم

فلما تقارب الجيشان في تبريز ذكر موسى خان وعلي باشا على مقدمة فسلكوا الشيوخ

حسن فانكسرت هذه المقدمة فظن موسى خان وعلي باشا ان هذا المسكر الذي انكسر هو الذي جمعه الشيخ حسن فبات موسى خان وامراؤه آمنين وتركوا الاحتياط وجعل بعضهم يهين البعض الآخر بالنصر والفتح وحينئذ ظهرت رايات الشيخ حسن الكبير فغضبوا عساكر السلطان موسى خان وعلي باشا الاويرات وتقابل المسكران فلم يبد احد في هذه المركة من الشجاعة ما ابدى علي باشا قد ثبت ثباتاً ليس له نظير .

وأخر الامر خرج علي باشا ثم قرحل فرسه فسقط به وحينئذ مر به من عرفه واحضره الى امير الامراء الشيخ حسن فاراد استبقاءه فلم يوافق جماعة الامراء فقتله وولى الشيخ حسن (مظفر الدين محمد) . واما موسى خان فانه هرب بين قبيلة الاويرات ثم قتل . (١)

حوادث سنة ١٣٣٧ هـ

(١٣٣٧ م)

وفيات :

١ — وفاة يعقوب بن اسحاق بن ابراهيم الموصل : ثم الدمشقي ابي عوانة وابي محمد وابي يوسف ولد سنة ٥٧٠ وسمع من الجلال عبد الله بن يحيى بن ابي بكر ابن يوسف بن حيون الجزائري ومن احمد بن عبد الدائم وابن ابي اليسر وابن الذهبي وغيرهم وحدث مات في ٨ جمادى الاولى سنة ١٣٣٧ هـ . (٢)

٢ — وفاة عبد الرحمن السهروردي : هو عبد الرحمن بن عبد الحمود ابن عبيد الرحمن ابن ابي جعفر محمد ابن الشيخ شهاب الدين عمر بن محمد السهروردي

نزىل بندگان يلقيب جمال الدين . كان ناظر اوتلف العراق ويتزوج بنت رشيد الدولة
الوزير فمظم شأنه وكانت شاباً محمداً ، تياهاً ، قليل التقوى ، منظرهراً بالمعاصي
والجبروت والنمو ، كان يهتك الحرمات نار عليه ابن البلدي واعوانه تقتلوه في
ذي الحجة سنة ٧٣٧ هـ (١)

السلطان مظفر الدين محمد

المتوفي سنة ٧٣٨ هـ

سلطان مظفر الدين محمد والمنقلب :

وهو ابن يول قوتلوق (يال قوتلوق) بن تيمور بن آيناجي بن منكو تيمور ابن
هلاكو خان وكان صغيراً فتولى تدبير الامور كلها الشيخ حسن الكبير الجلايري
وذلك ان الشيخ حسن حينما جمع بسلطنة موسى خان جاء بجيش عظيم من انحاء
الكرج والروم وسار على ايران وبقرب تبريز تقارع مع السلطان موسى خان فانتصر
الشيخ حسن عليه . وفي هذه المعركة قتل علي باشا امير الاويرات . وان موسى خان
هرب بين قبيلة الاويرات . . .

و بعد قتل علي باشا الاويرات صار موسى خان الى بغداد وحكم مع هذه الطائفة
العراق ولكن دولة الشيخ حسن نالت اقبالاً وسعداً وتكن الشيخ حسن من
الانتقام وعقد ذكاحه على دلشاد خاتون زوجة السلطان ابي سعيد الذي كان اكرهه
ان يطلق زوجته بغداد خاتون . . .

ولما جاءت النوبة في السلطنة الى محمد خان فر من موسى خان امرأه المغول
والتحقوا بالسلطان محمد ... وهذا الخبر نزل كالمساقعة على الشيخ حسن بن تيمورطاش

ابن الامير جوبان فجاء بين ميه وساق جيوش الروم لتداولك الامر على مجمل ... فلما ورد خاف السلطان محمد منه .

وفي هذا الاوان نهض الشيخ علي ابن الامير علي القوشجي وجمع كافة المفلول في خراسان فضمهم اليه ومشى على بسطام واعلن انخانية باسم طغاي تيمور (طفا تيمور) فجعله ملكا ومن هناك سار على محمد خان الذي اقامه الشيخ حسن الجللايري وفي طريقه في آذربيجان صادف قبيلة الاويرات ومهم موسى خان فانضم الى طغاي تيمور والشيخ علي فسمع الشيخ حسن الجللايري بانطير فوافى لقارعة طغاي تيمور فاشتبك القتال بينهما في موقع يقال له (كرم بود) فانصر الشيخ حسن عليهم وقتل في المعركة موسى خان ومن ثم فرطوغاي تيمور والشيخ علي ابن الامير علي وذهبوا الى خراسان ...

ولما علم الشيخ حسن الصغير وهو ابن تيمورطاش ابن الامير جوبان السلدوزي وكان واليا من قبل السلطان ابي سعيد في بعض بلاد الروم ... سار الى الشيخ حسن الجللايري بجيشه العظيم فكانت المعركة بينهما في نخجوان وفي هذه المرة انتصر الجوباني على الجللايري وقتل السلطان محمد في الحرب ففر الشيخ حسن الجللايري الى السلطانية ... وذلك سنة ٧٣٨ هـ .

وجاء في الدرر الكامنة انه محمد بن عنبرجي البسان المفل بن نون . اقيم في المملكة بعد قتل ابي سعيد . وكان ابو سعيد لما مات زعمت سرية له انها حبل فوضعت وكان محمدا هذا . فلما هزم الشيخ حسن جموع موسى بن علي سنة ٣٨ وقاتل موسى محمد الشيخ حسن الى هذا الصبي فاقامه في السلطنة وله عشر سنين وناب له واضطربت المملكة في زمانه فاقبل من الروم ولدا عمرناش ومعها حفصة اوها ان اباهما فيها وانه لم يقتل وأن الناصر لما امر بقتله محمد بك كهرم بك كهرش الى .

تركى يشبهه قطعاً رأسه فاحضره للناصر واخفى تمرناش ثم بشاء سرّاً في البحر الى بلاد الروم فلما وقع ذلك هرب الشيخ حسن الكبير الى خراسان وهاج الناس واشتد البلاء وكثر الظلم والتهب واقتطعت السبل ثم هلك محمد هذا وماجت البلاد وذلك في آخر سنة ٧٣٨ هـ وارسلوا الى طغاي تمر ملك خراسان وهو ابن عم اريكون (اريخان) المقتول فتوقف ووثب جماعة على الذي زعم انه تمرناش فماردوه فقدم العراق في زي الصوفية ثم خلّ ذكره وقتل واسنولت صاني بك بذت خر بسندا اخت ابي سعيد على الممالك وتسلمت وخطب لها سنة ٧٣٩ هـ

وذلك ان الشيخ حسن الجوباني بعد ان اجلسها على سرير الملك سار الجوباني على الجللايري ثم استقر الصلح بينهما وصار الجللايري تابعاً للجوباني .

وبعد سنة عزل الشيخ حسن الصغير صاني بك واجلس مكانها سليمان خان ابن محمد بن ستكه بن يشموت بن هلاكو وزوج منه صاني بك ...

ثم انه بعد امد ثار الشيخ حسن الكبير على الشيخ حسن الجوباني وجاء بفداد فاعلن السلطنة الى جهان تيمور بن الافرنك بن كيخاتو بن ابافاخان سنة ٧٤٣ هـ وجمع جيشاً فتحارب مع السلدوزي (الجوباني) فانتصر عليه الجوباني فهرب الشيخ حسن الكبير وعاد الى بفداد ف عزل الخان المذكور واعلن سلطنته ...

واما الشيخ حسن الصغير فانه قتلته زوجته خلفه اخوه الصغير الملك الاشرف واقام انوشروان من ذرية هلاكو (١) خاناً وبعد مدة عزل هذا واعلن نفسه خاناً وهنا اساء السيرة ثم انه جهز عليه جاني بك خان جيشاً عظيماً فتقاتلوا في خوي

« ١ » وفي كتاب مسكوكات اسلامية تقويمى ان انوشروان خان من ذرية ملوك ايران القدماء الكيانية من ٩٦ ، ومنهم من عده من القبجاق ودام حكمه من ٧٥٤ : ٧٥٩ هـ .

فتغلب على الملك الاشرف وقتله وذلك سنة ١٠٧٥٩ هـ .

والحاصل قد كثر التغلب وتمزقت المملكة بين امراء المفلول فلم تعد لها حياة ...
ومن هرب من بغداد بسبب الفتن القاتمة :

١ - حسام الدين حسن بن محمد بن محمد بن علي البغدادى الفوري الاصل الحنفى .
ولد ببغداد وتولى الحسبة بهائم القضاء . قدم القاهرة محبة وزير بغداد نجم الدين
محمود بن علي بن سروين في صفر سنة ٧٣٨ هـ لما وقعت الفتنة ببغداد فاستقر في
قضاء الحنفية هناك في ١٨ جمادى الآخرة من السنة قال في الدرر الكامنة سار
سيرة غير مرضية ٠٠٠ الى ان اخرج من الديار المصرية فسكن دمشق مدة ثم توجه
الى بغداد وولى تدرس مشهد ابي حنيفة .

٢ - الوزير نجم الدين محمود بن علي المذكور من وزراء بغداد ٠٠٠ ولا نعلم عنه
شيئاً يذكر .

٣ - خليفة بن علي شاه ناصر الدين كان ابوه وزير بلاد التتار وقدم هو الشام
فاعطى طبابخانة وكان شكلاً حسناً وكان وصوله محبة نجم الدين محمود وزير بغداد
توفى في دمشق في جمادى الاولى سنة ٧٤٧ هـ . (١)

التغلب على حكومة المفلول :

قد مر القول عن بعض الثأرين ومدعي السلطة في انحاء المملكة المفلوية
وبينهم من ضربت السكة باسمه وقرئت الخطبة له على رؤس المناير ولم يكن لواحد
منهم مكانة وثبوت في السلطة ولا يد في الادارة وانما كانت لمن دعاهم ونهض
باسمهم ٠٠٠

وهؤلاء...

١ - ار باخان (١٣ ربيع الاول : ٤ شوال ٧٣٦ هـ) مر الكلام عليه ويلقب
معز الدين وهذا لم تعرف له نقود مضروبة في العراق وأعماله بعض النقود مضروبة
فجد المالك الاخرى ٥٠٠ في حين ان النقود الكثيرة ايام السلطان ابي سعيد
ضربت في بغداد والموصل وواسط والحلة واربيل . (١)

٢ - موسى خان . (شوال : ذي الحجة سنة ٧٣٦ هـ) . وهذا ايضا لم يعثر له
على نقود مضروبة في بغداد ... وهو ابن علي بن بايدو .

٣ - السلطان محمد (ذي الحجة سنة ٧٣٦ : ذي الحجة سنة ٧٣٨ هـ) . وهذا
وان كانت له بعض النقود الا انه لا يعرف ما ضرب في بغداد او الانحاء العراقية ...
٤ - ملنا تيمور (ملوناي تيمور) (٧٣٧ : ٧٥٣) وله نقود مضروبة في الحلة
وفي بغداد وفي اما كن اخرى ...

٥ - صلي بيك خاتون (ساني بك) (٧٣٩ : ٧٤١) . وهذه بنت السلطان
محمد خدابنده . ولها نقود مضروبة خارج العراق ...

٦ - سليمان خان (٧٤١ : ٧٤٥) . وهذا كسره ارتنا صاحب الروم عام
٧٤٤ هـ (٢) . وله نقود مضروبة خارج العراق .

٧ - جهان تيمور (عز الدين جهان تيمور) (ذي الحجة ٧٣٩ : ذي الحجة ٧٤١)

« ١ » مسكوكات قديمه اسلاميه قتالوغي « ٣ » . ان ارتنا هذا صاحب الروم
واستمر في ملكه واعلن استقلاله سنة ٧٣٨ ثم صار يوالي الاناصر محمد بن قلاوون
وكتب له السلطان تقليداً . وكان حسن الاسلام مات سنة ٧٥٣ هـ واستقر
مكانه ولده محمد باك ، الدرر الكامنة ج ١ ص ٣٤٩ .

لم يمتزله عن قعود مضروبة في العراق .

وكل هؤلاء كانوا العوبة في ايدي امراء المغول ومتغلبة سائر الامراء او الدعاة لاولئك السلاطين وهم :

١ — ابواسحاق بن محمد شاه ينجو قال ابن بطوطة عنه :

« فلما مات ابوسعيد واقرض عقبه وتغلب كل امير على ما بيده خافهم (خاف الاهلين في شيراز) الامير حسين (١) وخرج عنهم وتغلب السلطان ابواسحاق المذكور عليها وعلى اصفهان وبلاد فارس ... واشتدت شوكته وطمعت همه الى ملك ما يليه من البلاد فبدأ بالاقرب منها وهي مدينة يزد ... فحاصرها وتغلب عليها ... وقد اطلب ابن بطوطة في الكلام عليه راجع بقية البحث هناك (٢) وكان داعياً لنفسه ...

٢ — الامير مظفر شاه :

وهو ابن الامير محمد شاه ابن المظفر تغلب هو وابوه على يزد وكرمان وورقو وكانت يزد بيده فانترزها منه ابواسحاق المار المذكور (٣) . وآل مظفر تكونت منهم حكومة صارت تمد في جداد من حكم ايران (٤) .

٣ — الشيخ حسن الحليكي وهو المعروف بالجلابري وقد استقل بحكومته في العراق وقد قام باسم احد سلاطين المغول وهو جهان تيمور المذكور آنفاً .

٤ — ابراهيم شاه ابن الامير سديته (الموصل وما والاها) : تغلب على الموصل

« ١ » هو ابن الامير جويان امير امراء المغول وكان والياً على شيراز .

« ٢ » من ١٢٣ - ١٢٥ ج ١ و من ١٣٩ . ٣٠٠ من ١٢٥ ج ١ ابن بطوطة . « ٤ » تاريخ كزيلة والفياني وغيرهما وكذا من ١٣٩ من الرحلة .

وديار بكر (١) .

٥ — ارتقا : تغلب على بلاد التركان المعروفة أيضاً ببلاد الروم .

٦ — حسن خواجه (الشيخ حسن الصغير) : وهو ابن تيمورطاش بن الامير جوبان السلدوزي وهذا تغلب على تبريز والسلطانية وهمدان وقم وكاشان والري ووراه بن وفرغان والكرج (٢) .

وجرت له حروب مع الشيخ حسن الجلايري فكان المنتصر ... وزاد نفوذ هذا بكثرة وعظمت مملكته وكاد يخلف التتر في حكومتهم ... وكانت زوجته عزة الملك قد عشقت يعقوب شاه ، وهذا فعل بدى ما يستوجب حبه فحبسه حسن خواجه فظننت امرأته انه اطلع على الامر . وفي ليلة جاءها وهو في حالة السكر فاضننت هذه الفرصة فردت خصيتيه فلم تدعه حتى قتله غلغله اخوه الصغير الملك الاشرف . وهذا نصب اتوشروان من نسل هلاكو (على قول) فجعله ملكا ويعرف بأتوشيروان العادل ولهذا نفوذ مضروبة باسمه ... ثم بعد مدة يسيرة عزله الملك الاشرف واعلن نفسه خاتما وصارت تقرأ الخليفة وتضرب النقود باسمه ...

وكان هذا سي السيرة ، قاتله ملك القفجاق جاني بيك خان قتله سنة ٧٥٩ هـ

٧ — طنا تيمور : وجاء في ابن بطوطة بالخط طغيتيمور . تغلب على بعض بلاد خراسان .

٨ — الامير حسين ابن الامير غياث الدين : تغلب على هراة ومظم بلاد خراسان .

٩ — ملك دینار : تغلب على بلاد مكران وبلاد كيج .

٤١٥ ص ١٣٨ رحلة ابن بطوطة ج ١ ، ٤٢٠ ، ٤٢١ رحلة ابن بطوطة ج ١ ص ١٣٩
وحصرة الترك ص ١٧٣ وغيره ١٢٣

١٠ - الملك قطيب الدين : وهو ابن محمد بن طهتهن تغلب على هرمز بوكيش والقطيف والبحرين وقلبات .

١١ - السلطان افراسياب اتابك : تغلب على اينج وغيرها من بلاد اللور ... كان تاباً لحكومة المغول و يؤدي لها الخراج السنوي ... (١)
ومن مراجعة هذه القائمة يظهر التغلب وتزيق اشلاء المملكة واضطرابها والناس آتخذ بسبب هذا الخلاف والتزعاج في ارتباك من امرهم لا يسمون مصيرهم ولا ما سيحدث بهم ... وقد شاهد هذه الحالة ابن بطوطة وقصها كما رآها ... ولم يستقم للناس امر حتى سنة ٧٤٤ هـ وقد ابتلى الاهلون في كافة انحاء المملكة بانواع الظلم والجور وعدم الامن .

وعلى كل حال لما دخلت سنة ٧٣٨ هـ انتهى حكم المغول من بغداد بدخول الشيخ حسن الجليري فيها بعد انكساره في معركة جرت بينه وبين الجوياني قتل فيها جهان تيمور ... وفي سنة ٧٤٤ هـ زالت حكومة المغول من ايران واخذ يبيعان فانقرضت تماماً وتكونت حكومات صغرى على اطلالها ولا يهمننا تفصيل القول عن هؤلاء المتغلبة فانهم خارجون عن نطاق البحث عن العراق وحكوماته وسيأتي الكلام عن (حكومة الجلالية في العراق) . (٢)

عشائر العراق

— في عهد المغول —

غالب عشائر العراق سكنهم قديمة فيه ... ومن ذلك الحين الى اليوم اختلفت اوضاعهم وتبدلت سلطاتهم بين قوة وضعف وقد ورد لهم بعض الحوادث في هذا
«١» رحلة ابن بطوطة ج ١ ص ١٣٩ . «٢» القيانى وشجرة الترك وكلشن
مختلطين وغيرها

الدور وغاية ما يقال عنهم ان قوة حكومة المغول في اوائل صولاتها لم تدع لهم ذكراً ولا ابنت لهم همة ... وانما سكنوا وسكنوا ينتظرون الفرص وما تأتي به الايام ... فسادوا بعد مدة وحصلوا في اواخر هذه الدولة على مكانتهم ...
ونزوحهم الى المدن وتوطنهم فيها قليل وفردى ... وهؤلاء تميل نفسيتهم الى البداوة وهوائها الطلق وحررتها الواسعة فلا تحكم عليهم كما على اهل المدن ولا تضيق بهم ارض ...

وفي ادوار الظلم امثال هذه يندر جداً ان يستوطن البدوي المدن ...
والمعروف ممن ظهر له اسم من هذه القبائل :

١ — قبيلة طيء • وكانت صاحبة السيادة العشائرية ولها كل السلطة بين الحجاز والعراق وسورية وقد مر من حوادث امرائهم وعلاقتهم بالسياسة واوضاع الاختلافات الدولية جعلت لهم مركزاً ممتازاً بحيث صارت تحطاب ودم كل من حكومة سورية والعراق فتربغ في امائهم نحوها ترويحاً لما ربها واغراضها ... وامراؤهم مهنا واولاده واخوه ...

٢ — قبيلة خفاجة • وهن القبيلة لها الصولة في انحاء الكوفة والمواطن الجنوبية منها وقد نعمها ابن بطوطة بان السلطة في تلك الانحاء كانت بيدها ... وقد جاء ذكرها عند الكلام على ابن الدوائدار الصغير ايضاً •

٣ — قبيلة بني اسد وهي في انحاء الحلة وفي جنوبي واسط وقد استعان بها ابن بطوطة في زيارته مرقد الشيخ احمد الرفاعي • وكانت من القبائل القوية ولها المسكنة المعروفة ... ويطول بنا البحث عنها في هذا الموطن ...

٤ — المعادي • هم ابن بطوطة القبائل الصنرى في انحاء الكوفة والاطراف المجاورة لها امن في طريق واسط والكوفة بد (المعادي) يطلق عليهم عندنا

(المعدنان) و (المعدنة) • واما جمع ابن بطوطة ففرده معيدي وفي المثل تسمع بالمعيدي خير من ان تراه • • • وهذه القبائل الصغرى لم تشتهر باسم عام يجمعها وهم الآن عشائر كثيرة غالبها من ذلك التاريخ وقبله مقيم في العراق في موطنه • • •

• — قبائل عقيل • وهؤلاء في انحاء البصرة وقد مر القول عنهم • • •

٦ — البيات. من قبائل التركان القديمة السكنى في العراق وكان زعماءها اصحاب مكانة لدى الحكومة وقد افردنا لهم بحثاً في (تاريخ عشائر العراق) • • •

٧ — عبادة • وهذه القبيلة قديمة السكنى في العراق • وهي وان لم يرد لها ذكر في حوادث هذا العهد الا انها معروفة قبله • • •

وهي من اكثر القبائل انتشاراً ، ولهذا السبب يقولون ان ضاع اصلك فقل (عبادي) • ومن هذه القبيلة (بنو عز) (١) وجماعتهم قليلة ولا محل للاطناب في البحث عن هذه القبيلة •

٨ — ربيعة • وهذه لم تظهر قوتها الا في الميود التالية وان كانت قديمة النوطن

٩ — كعب • وهي منتشرة ومجموعة في مواطن عديدة من العراق •

١٠ — قبائل المنتفق بكافة فروعها كانت تقيم من امد بعيد في العراق • • •

ولا مجال للكلام عن باقي العشائر الآن ممن لم يرد لهم ذكر في هذا التاريخ لعدم وجود وقائع لهم ذات مأسس سياسة الحكومة او بسبب ان الوقائع لم تتعرض الا للقبائل المناوئة للحكومة فنظير حوادثها وان كان يرجع توطنهم الى ما قبل هذا العهد

١٠. مختصر ابن الساعي ص ١٤١ طبع بولاق سنة ١٣٠٩ لحسن من التاريخ الكبير لابن الساعي ، ولم يعرف مختصره ، وكان الحصة على ما جاء في آخره سنة ٦٦٦ هـ وهذا غير صحيح فقد اشار الى ان حكومة المغول كانت بيد سليمان شاه واولاده الخويبران ، بل على انه كتب بعد هذا التاريخ ، او زيد عليه ...

وعلى كل ان الضعف في حكومة المغول كان قد دب في العهد الاخير وظهرت آثاره . . . ذلك ما دعا ان تنهض القبائل بقوتها وان تبرز بسلطانها . . . وتوضحت قدرة العشائر اكثر في الحكم العثماني لما وصلنا من الوثائق عنهم بسبب ان هناك وثائق عراقية تتعرض لامثال هذه . واما الحوادث المذكورة من قبل المؤرخين الآخرين فان نظرتهم عامة ومن ناحية علاقتها بالحكومة لا غير . . .

الحكومات المجاورة

لم يكن للعراق كيان خارجي ، او سياسة خاصة في هذا العهد . . . وانما كان تابعاً لسياسة حكومة المغول فالعلاقة بين المغول وبين مجاورهم بعيدة عنا واهمها كانت مع (التفجاق) وحكومتها منولية ومع سورية وهذه كانت تابعة لمصر وامراؤها منقادون لها . . . وكانت العلاقة في بادئ امرها حربية ثم دخلتها في اواخر ايامها المفاوضات السياسية والمعاهدات الصالحة . . . ويعد منها قتلة (تيمورطاش) ابن الامير جويان وقتله قراستقر . . . وانتهت بمسالمات لمدة . . . ولا محل للخوض في بيان واسع عن الحكومة المصرية في ذلك الزمن باكثر مما مر بيانه . . . وانما اقول ان سلاطينهم المعاصرين .

- ١ - الملك المظفر قطز (٦٥٧ : ٦٥٨ هـ)
- ٢ - الملك الظاهر بيبرس (٦٥٨ : ٦٧٦ هـ)
- ٣ - الملك السعيد ناصر الدين محمد بركة ابن الملك الظاهر بيبرس (٦٧٦ : ٦٧٨ هـ)
- ٤ - الملك العادل بدر الدين سلامش ابن الملك الظاهر بيبرس (٦٧٨ : ٦٧٨ هـ)
- ٥ - الملك المنصور قلاوون الصالح (٦٧٨ : ٦٨٩ هـ)
- ٦ - الملك الاشرف صلاح الدين خليل ابن الملك المنصور (٦٨٩ : ٦٩٣ هـ)

٧ - الملك الناصر محمد ابن الملك المنصور قلاوون (٦٩٣ : ٧٤١ هـ)

و يعبر عنهم المؤرخون في سورية ومصر مثل ابي النداء وابن الوردي وابن كثير والمعيني (بسلطين الاسلام) كما ينتمون امراء المغول (بسلطين التتر) . وفي سورية امارات تابعة للحكومة المصرية . . .

هذا وقد توليت بعض علاقات وروابط مع شريف مكة وحاولت ان تتدخل الحكومة المغولية في امورها كما تدخلت الحكومة المصرية الا ان اجلها قريب ولم يطل امرها كثيراً وقد مر بعض الحوادث عن ذلك . . . وقد حكم اعدام الحلة (١) وانهاءها ولعل تأسس امارة المنتفق مؤخراً ناشئ من جراء هذا الحادث ببقاء بعض رجالهم بين عشائر المنتفق فتمكنوا من الادارة واخذوا السلطة العشائرية بأيديهم . . . واما الفرييون فقد كانت علاقتهم قوية في بادئ امرها وقدت او كادت تنقد . حينما اعلن ملوك المغول اسلامهم ومن ثم قويت العلاقات وتوالت الرسل وعقدت المعاهدات او استقرت المطالب بين الطرفين . . .

الحضارة والثقافة

لا يسع الآن التبسط ، والبحث عن موضوع (التاريخ العلمي والادبي) وقد افردناه على حدة . وهنا اقول ان القطر العراقي بعيدان فقد استقلاله ، وزال عنه الطابع الاسلامي ولو صورة ، و بعد ان صار نهياً بيد الفاتحين لم يبق بيده ما يمول عليه ، او يركن الى قوته سوى الاوقاف الاسلامية . وهنم كانت في عهدها العباسي مكينة ، وتسابق الاهلون ورجال الدولة الى اعمال البر لتقوية الثقافة ، وتنمية الصلاح

بمقاييس واسعة جداً ...

ولما لم يتعرض الفاتح بالمؤسسات الدينية أيام احتلاله كان من نتائج ذلك الاحتفاظ بالمعارف والعلوم ومن أوضح ظواهرها المدارس الكبرى مثل المستنصرية والنظامية والبشيرية ... والباطات ومشيجتها ... فصارت خير واسطة للثبوت واستبقاء الحضارة ... مما دعا ان ينبغ كثيرون ذاعت شهرتهم وطبقت الآفاق ... ترجعنا مختصراً ببعض المشاهير الا ان الموضوع ليس محل بيان مناهجهم العلمية ، وما احدثوه من آثار ... وبين هؤلاء المتكلمون ، والحقوقيون اي الفقهاء الذين لا تزال كتبهم المعول عليها ، والاطباء ، والفنويين والمؤرخون ، والخطاطون ، والموسيقيون ، والشعراء والادباء والمجان ... وهكذا يقال عن الزهاد والصوفية والمتصوفة وقد اشتهر منهم كثيرون ...

والمدارس كانت ادارتها مودعة الى رجالات العراق وغالب ايلها الى قاضي القضاة او الى صدر الوقوف ينظر فيها وفي المعاهد الخيرية والدينية ... ولم يستول على اوقافها غيرهم فيتولى ادارتها وتهدد اليه صدارة الوقوف الامدة يسيرة . وفي هذا ايضاً لم يهمل شأنها ولا اودعت الى من هو غريب عن الاسلامية او اجنبي عنها... فكانت خصلتها كبرى ، وفوائدها عظيمة سواء في الحضارة او في الثقافة العامة او الخاصة والسياسة لم تعارضها ... ولم يؤثر في سيرها ضياع الكتب وبعض المكتبات ، او النهاب بها الى ضراغة وانتزاعها من العراق فلا تزال بقية باقية تفندي القول ، وتحبب العلوم وتمكنها في البلد دون حاجة الى مناصرة من حكومة والحكومة آتت اجنبية فلم تؤثر على عقائدها ولا ثقافتها ، ولا تغير مراكز الحكومة من بغداد الى ايران ... كل ذلك لم يضرها الضرر الكبير ولا قلل من روحيتها...

الجمهورية العراقية في العراق

المقياس

0 100 كم

القباس

10-11-1968

ثم ان النجاء المارين من علماء العراق أيام الواقعة وبعدها قد ولد انتباهاً في لاهطار الاسلامية الكبرى مثل سورية ومصر... هاجروا هرباً من المخول فوجدوا هضة علمية ، واشتهر فيها جماعة من علماء العراق فاثروا في الثقافة واثروا منزلة لا يستهان بها... ولم يفقد العراق مزاياه بذهابهم وإنما تمكن في مدة يسيرة من استعادة مجده العلمي والثقافي ...

والعراق لم يقف عند مؤسساته القديمة او بقاياها وإنما اسس معاهد جديدة مثل المدرسة العثمانية الا انها قليلة ولا تقاس بما بقي الى ما بعد الاحتلال من المؤسسات العباسية ، وبقاؤها كانت نعمة فهي خير معهد تربية علمية وادبية وفنية ... والحكومة آتت لم تعرض للمؤسسات امثال هذه... ولكنها بعد ان اسلمت ناصرتها وايدت مركزها ...

— فم كان اكبر عمل هدام لهذه المؤسسات وللتقليل من شأنها ان الفاضلين بسبب انهم لم يكونوا مسلمين راعوا ما يوافق رغبتهم من العلوم والثقافات كالعلوم الفلكية والرياضية والطب... ومن الفنون الموسيقى وامثال ذلك كالرسم او ما يتعلق بالمعاملات اليومية فكان هو المعتبر عندهم. اما سائر العلوم فانها قامت بمؤسساتها... وهناك عامل آخر لا يقل عن سابقه وهو تمرکز الادارة في ايران واتقياد العراق لها... وهذا العهد على ما فيه من زوايج وغوائل كان خير العهد التي وليته واشتهر فيه من النوايج في العلوم والفنون والصناعات المختلفة بحيث صار اساساً وقوداً... وقد اشرنا الى امثلة كثيرة على ذلك سواء في العلوم ، او في آكار الرياضة في بناء السلطانية واستخدام عراقيين كثيرين للهندسة والعمارة... وهكذا يقال عن انحطاطها فقد ظهرت في خط اقوت واضرابه من مرت تراجهم وصارت اساساً يتحداها

سائر اهل الاقطار الاخرى ، ومن الصناعات مما ظهر في المدايا والنقد المرسلة الى ملوك مصر ...

والحاصل لا يسع المقام التبسط في امثال هذه فنكتفي بالاشارة ونجتزئ بما مر من المباحث ...

الخاتمة

ان الجلالات الاجتماعية لا تتغير بسهولة ولا التشكيلات الادارية تتبدل بسرعة فان بقاءها او هدمها لا يتوقف على عمل الشخص ... فالامة لا ترضى بسل الفرد ولا نواقه عليه بوجه اذا كان في نظرها قبيحاً ولا تكون مكرهة على البقاء والاحتفاظ ... سواء كان ذلك الفرد خليفة او وزيراً او قائداً متسلطاً ... فلا يستقر واحد من هؤلاء بمكانته مع علم الامة بذلك ... وعلى كل حدث استيلاء المغول واكتسح العراق منها كان السبب وائياً كان ... فالعراق كان من الضعف وسوء الادارة بمكانة ... ومما قيل في الحكومة العباسية ايام ضعفها :

مالي رأيت بني العباس قد فتحوا	من السكى ومن الاسماء ابوايا
ولقبوا رجلا لو عاش اولهم	ما كان يجعله للحش ابوايا
قل الدرهم في كفي خليفتنا	هذا فانفق في الاقوام القبايا

وبعد الاستيلاء سنة ٦٥٦ هـ عاد قنطراً تابعاً رأساً الى حكومة المغول ودام حكمهم الى عام ٧٣٨ هـ وكان العراق في يدي ابره يعين ولاته من المراقبين ودام هذا الحال مدة ومن ثم راجت الفتن والتتولات من بعضهم على بعض حتى صارت الحكومة لا تأمن من احد كما انها فككت بالكثيرين منهم الواحد اثر الآخر بما وقع بينهم من قتل ونسبة خيابة ونهب اموال ... ولم يترك هؤلاء شأنهم واتما

كان يمين مع الوالي نائب من المغول وفي الغالب يشرك مع الوزير غيره ... وكان يعاقب المرتكب لخيانة ما بالاعدام ...

ثم صارت الحكومة تنصب وزيراً رأساً من امراؤها الذين دخلوا في حكم المغول من الايرانيين وزاد نفوذهم في الحكم بشدة ... وقد مضى الكلام عن جماعة منهم الا انه يلاحظ ان الولاة لا يذكر لهم شأن الا في حوادث خاصة ومعينة ومن المحتمل ان هناك ولاة آخرين لم نطلع عليهم ممن قضوا حكمهم بهود وسكنة ... وهؤلاء في الحقيقة هم رؤساء الديوان والقائمون بالادارة الداخلية — كما كان الشأن ايام الدولة العباسية في عهدها الاول — ويديم الحل والعقد وهم المرجع وفي الاكثر لم يغير شيء من مألوف الاهلين ومن اصول الادارة واول وزراء بغداد ابن العلقمي وآخرهم علي شاه الايراني ... وكان القضاة يمينون من بغداد من اشهر المدرسين ومن تظهير له مكانة علمية ويعتبر قاضي بغداد قاضي القضاة وهذا انتزعت منه ادارة الوقوف وصار يمين لها من يسمى (صدر الوقوف) للنظر في الاوقاف النظرية ولم يتعرض المغول للمناصب الدينية الا لهذا المنصب فجعل للخوارج نصيب الدين الطوسي ثم لابنه وبعدها انتزع واعيد الى قاضي القضاة ... وابقى القوم لقاضي القضاة نائباً وهو يوم بحسم الخصومات . هذا عدا قاضي الكرخ ...

وعلى كل بقيت التشكيلات الادارية على حلتها بصورة مصغرة والاولوية كذلك ونسبي الكوز ولكل منها صدر (١) وقد تسمى صدارة لا كورة وقد يكون للصدر نائب وزعيم وهكذا ... فابقيت الاوضاع كما كانت سوى ان الادارة صارت محدودة ، وان للحكومة عائدات تستوفيها ولكنها فيها من القسوة والظلم

١٥ الصدر في اصطلاحنا اليوم يدعى منصرف اللواء ، وقد اختلفت الاصطلاحات كثيراً عن ذي قبل ...

في اكثر الاحيان مالا يوصف ... والالوية المعروفة آتتت :

١ - بغداد وفيها الوزير

٢ - طريق خراسان (لواء ديالى)

٣ - الحلة والكوفة

٤ - قوسان ومنه النعمانية (لواء واحد في غالب الاحيان)

٥ - واسط والبصرة (قد تنفصل او تتصل)

٦ - دجيل وما والاها

٧ - الانبار

٨ - الموصل

٩ - اربل

١٠ - دقوقة

١١ - تستر او خوزستان (في بعض الاحيان قد تابعت بغداد)

وهذه الالوية لم تكن كلها مرتبطة ببغداد وادارتها ... فالواصل كانت تدار رأساً ، وكذا اربل ... واما لورستان فانها امانة تابعة وادارتها الداخلية مستقلة ...

وفي الايام الاخيرة نال بغداد ظلم وقسوة من جراء اختلاف امراء المفلول على السلطة والادارة فكانت المصيبة عظيمة ، والكارثة كبرى ... والعراق وان كان في اوائل ايامهم لا يزال محافظاً على وضعه . وحسن ادارته . وراحته بعد السقوط خصوصاً بعد ان اسلم القوم ... الا ان النكبة الاخيرة افاضت فيه وقست عليه اعنى انهياك السلاطين في الاهواء النفسية وتسلط الامراء ونفوذهم وهي مقدمة الارزاء واول النكبات ... ومن ثم تدرجت المملكة العراقية في التدهور ومضت في حيل الانحطاط الى ما شاء الله ...

واما المغول فانهم لما كانت حكومتهم على نشاطها وقدرتها ويدها اليسار لم يسمع لها خلاف او مناوأة من الامراء ولا هناك من شق عصي الطاعة الا قليلا ولكن الامر تزايد وصار الزعماء كل واحد يرى في نفسه الكفاءة للقيام بالادارة... ومن ثم لعبوا بمقدرات الملوك والشعب وزاد اختلاف الى ان كانت نتيجته القضاء على هذه الادارة وتزيق شملها ولو كان الامر مصوراً على اقراض المغول لقلنا نعم ما وقع ولكن ذلك ادى الى ما امضى بالاهلين وانتهك قوام وسلب ثروتهم ولم يمد لهم امل في ان يتمكنوا من استعادة قوتهم ومجدهم... هذا ولم يدخل خلاف في امة ولم تتشعب احوالها الا قضي عليها وماتت... مما هو مشاهد ، محسوس في كافة الحالات الاجتماعية للامم ، والادارية فرع منها ولكل امة اجل...

والدراق نظراً لهذه الاوضاع وانحلال الادارة لم يبق فيه رأس مرعي الجانب ، مسموع الكلمة ، محترم القول... والسلطة السياسية القابضة عليه كانت يدها من حديد وهي بين مغولية وابرانية... واساساً الآمال القومية والاماني الاستقلالية ماتت روحها بسبب الاجنبي ويده الفعالة في تفريق صفوف الامة وتوليد اختلاف بينهم وتقوينه... وظواهر ذلك وامثلته كثيرة مضي القول على بعضها... ونقف عند هذا من تاريخ حكومة المغول في العراق والله ولي الامر.

تم المجلد الاول في حكومة المغول

من تاريخ العراق بين احتلالين



١ - فهرس المواضيع

صفحة	المقدمة	صفحة
٣	تاريخ العراق ومراجعته	١٨٩
٤	نظرة عامة في احوال هذا الدور	٢٠١
٣٦	اختلال بغداد على يد هلاك	٢٠٣
٣٧	الامة الفاتحة وروحيتها	٢٠٧
٤٠	المغول والترك : التفرع المغول	٢١٣
٥٥	حكومة جنكيز خان : حروبه	٢١٩
٧٣	بين جنكيز وخوازمشاه	٢٢٧
٩٠	ظهور المغول في المملكة	٢٣٣
١٠٧	الاسلامية	٢٣٤
١٣٤	حكومة اوكتان قاآن	٢٣٦
١٤٠	« كيوك بن اوكتاي	٢٣٨
١٤٢	« مانكو قاآن	٢٣٩
١٤٦	توجه هلاك الى البلاد	٢٤٠
	الغربية : قصده بلاد الملاحدة	٢٤٥
١٥٤	مسير هلاك الى بغداد	٢٤٧
١٦٧	الزحف على بغداد	
١٧٨	احتلال بغداد	
١٨٢	الغلبة المستعصم بالله	
	نظرة عامة في عهد العرب المسلمين في العراق	
	وزارة مؤيد الدين ابن العلقمي	
	التشكيلات الادارية	
	اواخر ايام الوزير ابن العلقمي - ترجمته	
	وزارة عز الدين ابي الفضل ابن العلقمي	
	اثر سقوط بغداد في النفوس	
	حوادث الموصل - وفيات	
	وقائع سنة ٦٥٧ هـ (١٢٥٩ م)	
	وفاة الوزير عز الدين ابن العلقمي	
	ولاية علاء الدين عطا ملك الجويني	
	وقائع سنة ٦٥٨ هـ (١٢٦٠ م)	
	« « ٦٥٩ هـ (١٢٦١ م)	
	« « ٦٦٠ هـ (١٢٦٢ م)	
	« « ٦٦١ هـ (١٢٦٣ م)	
	« « ٦٦٢ هـ (١٢٦٤ م)	

مصحفة	مصحفة
٢٤٩ وقائع سنة ٦٦٣ هـ (١٢٦٥ م)	٣٠٤ وقائع سنة ٦٨١ هـ (١٢٨٢ م)
٢٤٩ وفاة السلطان هلاكو خان	٣٠٤ السلطان احمد
٢٥٧ السلطان آقاخان	٣١٥ حوادث سنة ٦٨٢ هـ (١٢٨٣ م)
٢٥٩ وقائع سنة ٦٦٤ هـ (١٢٦٥ م)	٣١٩ « « ٦٨٣ هـ (١٢٨٤ م)
٢٦٢ « « ٦٦٥ هـ (١٢٦٦ م)	٣١٩ السلطان ارغون
٢٦٣ « « ٦٦٦ هـ (١٢٦٧ م)	٣٢٣ ولاية اروق على العراق
٢٦٥ « « ٦٦٧ هـ (١٢٦٨ م)	٣٣٤ حوادث سنة ٦٨٤ هـ (١٢٨٥ م)
٢٦٦ « « ٦٦٨ هـ (١٢٦٩ م)	٣٣٦ « « ٦٨٥ هـ (١٢٨٦ م)
٢٦٨ « « ٦٦٩ هـ (١٢٧٠ م)	٣٣٩ « « ٦٨٦ هـ (١٢٨٧ م)
٢٦٩ « « ٦٧٠ هـ (١٢٧١ م)	٣٣٩ والي العراق قنغ شاه
٢٧٢ « « ٦٧١ هـ (١٢٧٢ م)	٣٤٢ حوادث سنة ٦٨٧ هـ (١٢٨٨ م)
٢٧٤ « « ٦٧٢ هـ (١٢٧٣ م)	٣٤٤ « « ٦٨٨ هـ (١٢٨٩ م)
٢٨١ « « ٦٧٣ هـ (١٢٧٤ م)	٣٤٧ « « ٦٨٩ هـ (١٢٩٠ م)
٢٨٢ « « ٦٧٤ هـ (١٢٧٥ م)	٣٤٨ « « ٦٩٠ هـ (١٢٩١ م)
٢٨٥ « « ٦٧٥ هـ (١٢٧٦ م)	٣٥٢ السلطان كيخانو خان
٢٨٦ « « ٦٧٦ هـ (١٢٧٧ م)	٣٥٥ حوادث سنة ٦٩١ هـ (١٢٩٢ م)
٢٨٨ « « ٦٧٧ هـ (١٢٧٨ م)	٣٥٦ « « ٦٩٢ هـ (١٢٩٣ م)
٢٩٥ « « ٢٧٨ هـ (١٢٧٩ م)	٣٥٦ « « ٦٩٣ هـ (١٢٩٤ م)
٢٩٧ « « ٦٧٩ هـ (١٢٨٠ م)	٣٦٢ « « ٦٩٤ هـ (١٢٩٦ م)
٢٩٨ « « ٦٨٠ هـ (١٢٨١ م)	٣٦٤ السلطان بايدو خان

صفحة	السلطان غازان	صفحة
حوادث سنة ۷۱۳هـ (۱۳۱۳م)	۳۶۷	۴۳۲
۷۱۵ هـ (۱۳۳۵م)	۳۷۲	۴۳۴
۷۱۶ هـ (۱۳۱۶م)	۳۷۴	۴۳۸
۷۱۷ هـ (۱۳۱۷م)	۳۷۹	۴۴۷
السلطان ابو سعيد بهادرخان	۳۸۲	۴۴۷
حوادث سنة ۷۱۸هـ (۱۳۱۸م)	۳۸۶	۴۵۱
۷۱۹ هـ (۱۳۱۹م)	۳۸۷	۴۶۰
۷۲۰ هـ (۱۳۲۰م)	۳۸۹	۴۶۳
۷۲۱ هـ (۱۳۲۱م)	۳۹۴	۴۷۳
۷۲۲ هـ (۱۰۲۲م)	۳۹۶	۴۷۵
۷۲۳ هـ (۱۳۲۳م)	۴۰۰	۴۷۸
۷۲۴ هـ (۱۳۲۴م)	۴۰۳	۴۸۳
۷۲۵ هـ (۱۳۲۵م)	۴۰۳	۴۸۶
۷۲۶ هـ (۱۳۲۶م)	۴۰۵	۴۸۸
۷۲۷ هـ (۱۳۲۷م)	۴۰۷	۴۹۰
۷۲۸ هـ (۱۳۲۸م)	۴۱۲	۵۰۳
۷۲۹ هـ (۱۳۲۸م)	۴۱۵	۵۰۶
۷۳۰ هـ (۱۳۲۹م)	۴۱۷	۵۰۸
۷۳۱ هـ (۱۳۳۰م)	۴۲۲	۵۰۹
۷۳۲ هـ (۱۳۳۱م)	۴۲۵	۵۰۹

صفحة		صفحة
٥٣١	حوادث سنة ١٧٣٧ (م ١٣٣٧)	٥١١
٥٣٢	السلطان مظفر الدين محمد	٥١٣
٥٣٩	عشائر العراق في عهد المنول	٥١٤
٥٤٢	الحكومات المجاورة	٥١٦
٥٤٣	الحضارة والثقافة	٥٢١
٥٤٦	الخلاعة	٥٣٠
		السلطان ارباخان
		سلطنة موسى خان



٢ - فهرست الكتب

- كتاب الأبحاث عن الملل الثلاث : ٣٣٧
 آثار سوزي (م) : ٢٩
 أخبار الزمان للسعودي : ٥٢
 أخلاق ناصري (م) : ٢٧٩
 أخوان الصفا (م) : ١٥٤
 أربينيّات المدقوقي : ٥١٢
 إسلامه تاريخ وهؤرخار (م) : ٢٣٧ ،
 ٤٤٣ ، ٣٢٢ ، ٣٢١
 أصل اليزيدية في التاريخ (تاريخ اليزيدية
 - م) : ١٠١
 أفوزنامه : ٤٨
 كتاب الاقبال (م) : ٢٦٢
 الاكبر في قواعد التفسير : ٤٤٧
 أول الآل (م) : ٢٦٢
 أنوار التنزيل وأسرار التأويل (م) :
 ٣٤٣ ، ٢٥
 أوّشال شجرة تركي (م) : ٢٩
 أوصاف الاشراف (م) : ٢٧٩
 الأيصال في الجبال : ٢٣٣
 البداية والنهاية (تاريخ ابن كثير) :
 ٤٥٧ ، ٤٦٨
 بقية الواصل الى معرفة الفواصل : ٤٤٧
 بوستان (م) : ٣٧٠
 تاج التراجم : ٣٧٢
 تاج الروس (م) : ٣٣٤
 تاريخ ابن السامي : ٢٨٣ ، ٥٤١
 تاريخ ابن النجار الكبير : ٢٨٣
 تاريخ ابن الوردي (تتمة المختصر في
 تاريخ البشر - م) : ٨ ، ٤٤٤ ، ٤٤٥ ،
 ٤٥٨ ، ٤٦٠ ، ٤٧٣ ، ٤٧٤ ، ٤٨٧ ،
 ٥١٠ ، ٥١٧ ، ٥١٩
 تاريخ أبي الفداء (المختصر في تاريخ
 البشر - م) : ٧ - ٤١ ، ٤٩ ، ٤٣ ،
 ٥٧٦ ، ٨١ ، ١٠٧ ، ١١٩ ، ١٣١ ، ٢٥٧
 ٣٠٤ ، ٣٠٦ ، ٣٠٩ ، ٣١٤ ، ٣٦٣ ،
 ٣٦٦ ، ٣٦٧ ، ٤٤١ ، ٤٤٣ ، ٤٤٨ ،
 ٤٤٩ ، ٤٥٨ ، ٤٦٤ ، ٤٧٣ ، ٤٧٦ ،
 ٤٨٠ ، ٤٨٣ ، ٤٨٤ ، ٤٨٨ ، ٤٩٧ ،
 ٥٠٤ ، ٥٠٧ ، ٥١٠ ، ٥١٣ ، ٥١٨

- ٣٤٦ ، ٣٣٥
تاريخ المنكبرني (تاريخ التبر ، سيرة
جلال الدين المنكبرني - م) : ٩٠٨ ،
٤١ ، ٤٢ ، ٩١ ، ٩٤ ، ١٠٧ - ١٠٩ ،
٥١٠ ، ١٢٥ ، ١٢١ ، ١١٣
تاريخ وصال (تجربة الامصار وتزجية
الاعصار - م) : ١٠ ، ١٢ - ١٤ ، ٣٠ ،
٢٥٧ ، ٣٠١ ، ٣٠٥ ، ٣٠٦ ، ٣٠٩ -
٣١١ ، ٣٢٢ ، ٣٢٧ ، ٣٤٩ ، ٣٥١ -
٣٥٣ ، ٣٥٦ ، ٣٥٨ ، ٤٤٤ ، ٤٤٥ ،
التبصرة (م) : ٤٨٩
تنة المختصر في اخبار البشر (ر : تاريخ
ابن الوردي)
التجريد (م) : ٢٧٩
التحرير (م) : ٤٨٩
تحفة النظار (رحلة ابن بطوطة - م) :
٣٤ ، ٣٣ ، ٧٣ ، ٨٢ ، ٩٢ ، ٩٤ ، ٩٨ ،
٣٦٨ ، ٤٤١ ، ٤٤٧ ، ٤٩٠ ، ٤٩٣ ،
٤٩٨ - ٥٠٠ ، ٥٠٣ ، ٥٠٤ ، ٥٠٧ ،
٥٣٧ ، ٥٣٨ ، ٤٥٠ - ٤٤٣ ،
تذكرة الحفاظ (م) : ٢٨٣ ، ٢٨٤ ،
تاريخ الجايو : ٤٥٣ ، ٥٢٩
« بنسناد (م) : ٢٩٦ ، ٤٤٧ ،
« بيرس : ٤٤٨
« جنكيز : ١٦
« الخلفاء (م) : ٤٠
« دول الاعيان : ٢٥٠ ، ٢٧١
التاريخ العام (م) : ٣٩١ ، ٤٥٦
تاريخ عشاير العراق : ٥٤١
التاريخ على الحوادث : ٤٨٢
تاريخ الكازروني : ٢٨٤
تاريخ كزنده (م) : ٣٦٣ - ٣٦٧ ،
٣٧٤ ، ٣٧٧ ، ٣٧٩ ، ٣٨٠ ، ٤٤٢ ،
٤٤٣ ، ٤٤٧ ، ٤٤٨ ، ٤٨٥ ، ٤٩٩ ،
٥١٩ ، ٥٢٢ ، ٥٢٩ ، ٥٣٧
تاريخ محمود كيني : ٤٤٢
« مصلح الدين اللاري : ٣٠ ، ٤٠
« المغول (م) : ٢٥٠ ، ١٣٤
« مفصل ايران (م) : ٢١٧ ، ٢٥٢ ،
٢٧٩ ، ٣٠٠ ، ٣١٩ ، ٣٢١ ، ٣٢٢ ،
٣٦٦ ، ٥٢٧
تاريخ الموصل (م) : ٢٥٨ ، ٢٦٥

- ٢٨٨ ، ٣٠٣ ، ٣٠٤ ، ٣١٠ ، ٤٨٢ ، تنبيه الغافلين (م) : ٥٠٩ ،
 ٥٠٥ ، ٥٠٦ التوراة (م) : ٤٩ ، ٥٣ ،
 التذكرة في الهيئة (م) : ٤٥٩ ترجمة تاريخ وصاف : ١٣ ،
 ترك بيوكاري (م) : ٢٤٩ ترك تاريخي (م) : ٣١ ،
 تسلية الاخوان : ٢٣٧ ، ٣٠٠ ، ٣١٠ تطهير الاعراق : ٢٧٩ ،
 التمجيز : ٥١١ التملقات الطبية : ٤٥٦ ،
 تفسير الكواشي : ٣٠٣ تفسير قل يا ايها الكافرون : ٤٥٦ ،
 تفضيل الترك (رسالة - م) : ٥٢ ،
 تقويم البلدان (م) : ٥١٠ ،
 تقويم التواريخ (م) : ٤٥٧ ، ٥١٦ ،
 تقويم الوقائع التاريخية (م) : ٢٧ ،
 تلفيق الاخبار وتلقيح الآثار (م) : ٥٢ ، ٥٤ ، ٦٤ ،
 تلقيح الافهام عن تنقيح الاوهام (المؤلف والمختلف) : ٤٨٢ ،
 التلخيص (م) : ٥٠٢ ،
 تنبيه الغافلين (م) : ٥٠٩ ،
 التوراة (م) : ٤٩ ، ٥٣ ،
 توضيحات في رسائل متفرقة : ٤٥٦ ،
 تهذيب المحكم والمحيط الاعظم : ٤٨٣ ،
 تيمور وترزكافي (م) : ١٣٣ ،
 جامع الترمذي (م) : ٥٢٠ ،
 جامع التواريخ (التاريخ الفارسي - م) :
 ١٦٤ ، ١٦٥ ، ٢٠٢ ، ٢١٤ ، ٢٨ ، ٤٨ ، ٧٥ ،
 ١٢٨ ، ١٣٣ ، ١٤٧ ، ١٤٩ ، ١٥١ -
 ١٥٤ ، ١٦٠ ، ٢٠٢ ، ٢٠٣ ، ٢٠٥ ،
 ٢١١ ، ٢١٣ ، ٢١٦ ، ٢١٧ ، ٢٢٢ ،
 ٢٣٧ ، ٢٥١ ، ٢٥٣ - ٢٥٧ ، ٣٠١ ،
 ٣٠٥ ، ٣٠٦ ، ٣٠٩ ، ٣١٢ ، ٣٥٨ ،
 ٣٦٤ ، ٤٥٣ ، ٤٥٦ ،
 الجديد في الحكمة : ٣٣٠ ،
 الجواهر المضية (م) : ٣٤٤ ، ٣٧٢ ،
 جهانگشا (م) : ٤٨ ، ١٢٤ ، ١٣٣ ،
 ١٥٤ ، ٢٣٧ ، ٢٣٨ ، ٢٨٠ ، ٣٠٠ ،
 ٣٠٦ ، ٢١٠ ، ٣١١ ،
 الحاوي الصغير : ٤٦٣ ،
 حبيب السير (م) : ٣٢٧ ، ٥٢٩ ،

٣٧٥ - ٣٧٧ ؛ ٣٨١ ؛ ٤٤٤ ؛ ٤٤٧ ؛

٤٥٠ ؛ ٤٥٢ ؛ ٤٥٣ ؛ ٤٥٨ ؛ ٤٥٩ ؛

٤٦٢ ؛ ٤٧٣ - ٤٧٥ ؛ ٤٧٧ ؛ ٤٨٠ ؛

٤٨٢ - ٤٨٥ ؛ ٤٨٨ - ٤٩٠ ؛ ٤٩٧ ؛

٤٩٨ ؛ ٥٠١ ؛ ٥٠٢ ؛ ٥٠٤ - ٥٠٦ ؛

٥٢٦ ؛ ٥٢٧ ؛ ٥٣٠ - ٥٣٦

الدر المكنون : ٤٥٨

حضور الوزراء : ٣٣٨ ، ٣٣٧

ذيل تاريخ ابن الساعي : ٤٨٢

« بغداد لابن رافع : ٥٠٢

« تسلية الاخوان : ٣٠٩

« جلمع التواريخ : ٢٠

« المنتظم : ٣٧٢

رجال ابن داود : ٣٨٢

رحلة صدر الدين ابي الجاعم : ٤٧٧

الرسائل الرشيدية : ٤٥٦

الرسالة الشرفية : ٣٦٢ ، ٣٣٨

رسالة الطيف : ٣٦١

رسالة في واقعة بغداد (م) : ٢٨٠

رموز الكنوز : ٢٤٦

كتاب الحائق : ١٥٤

الحوادث الجامعة (م) : ٢٢ ؛ ٢٣ ؛

٣٧ ؛ ٣٩ ؛ ٤٠ ؛ ١٢٢ ؛ ١٤٧ ؛ ١٥٢ ؛

١٦٠ ؛ ٢٠٢ - ٢١٦ ؛ ٢٢٢ ؛ ٢٢٨ ؛

٢٢٩ ؛ ١٣١ ؛ ٢٣٢ ؛ ٢٣٦ ؛ ٢٣٧ ؛

٢٤٠ ؛ ٢٤٢ ؛ ٢٤٨ ؛ ٢٤٩ ؛ ٢٥٧ ؛

٢٥٨ ؛ ٢٦٠ ؛ ٢٦١ ؛ ٢٨٤ ؛ ٢٨٦ ؛

٢٨٨ ؛ ٢٩٤ ؛ ٢٩٦ ؛ ٣٢٢ ؛ ٣٣٠ ؛

٣٣١ ؛ ٣٣٣ ؛ ٣٣٥ ؛ ٣٤٣ ؛ ٣٤٤ ؛

٣٤٩ ؛ ٣٥٢ ؛ ٣٥٣ ؛ ٣٦٧ ؛ ٣٧٤ -

٣٧٩ ؛ ٤٨١ ؛ ٤٨٢

خطاط المقرئ (م) : ١٣٣

خلاصة الاخبار (م) : ٢٥٧ ؛ ٣٢٢

خلاصة الذهب المنبوك في سير الملوك

(م) : ٤٥٠

دائرة معارف البستاني (م) : ٢٢٨ ؛

٢٥٧ ؛ ٣٠١ ؛ ٣٠٢

دائرة المعارف الاسلامية (م) : ٣٠٠ ؛

٣٥٣ ؛ ٣٠١

دور الاصداف في غرر الاوصاف : ٤٨٢

الدرر الكامنة (م) : ٣٦ ؛ ٣٦٧ ؛

دوشناني (م) : ١٥٣
 روضات الجنات (م) : ٢٨٠ ، ٢٦٢
 ٢٨٩ ، ٢٨٢
 كتاب روضة الاديب في التاريخ : ٣٨١
 روضة الصفا (م) : ٣٤
 الرياض النواظر : ٤٤٧
 زاد المسافرين (م) : ١٥٣
 زبدة الهيئة (م) : ٢٧٩
 كتب الزهاد : ٢٨٣
 سرگذشت سيدنا : ١٥٤
 سفرنامه ناصر خسرو (م) : ١٥٣
 سمط الحقائق : ١٥٤
 سياسة الامصار في تجرأة الاعصار (تاريخ
 آل جنكيز) : ١٥
 سيرة المنكبرتي (ر: تاريخ المنكبرتي)
 السيرة النبوية للكارزوني : ٣٨١
 شجرة الترك (م) : ٢٧ ، ٣١ ،
 ٣٩ ، ٤١ ، ٤٨ ، ٥٣ ، ٥٩ ، ٦٥ ، ٨٠ ،
 ٨٤ ، ٩٣ ، ٩٥ ، ١١٠ ، ١١٢ ، ١١٣ ،
 ١١٨ ، ١١٩ ، ١٢١ ، ١٢٢ ، ١٢٧ ،
 ١٢٨ ، ١٣٣ ، ١٣٥ ، ٢٥١ ، ٢٥٧ ،
 ٢٦٣ ، ٣٠١ ، ٣٠٤ ، ٣٢١ ، ٣٢٣ ،
 ٣٦٤ ، ٤٩٨ ، ٥٢٢ ، ٥٣١ ، ٥٣٥ ،
 ٥٣٨ ، ٥٣٩
 شنوات الذهب (م) : ٢٣ ، ٢١٤ ،
 ٢٢٢ ، ٢٢٨ ، ٢٣٣ ، ٢٤٠ ، ٢٤٤ ،
 ٢٤٦ ، ٢٥٦ ، ٢٥٧ ، ٢٧٨ ، ٢٨٣ ،
 ٢٨٤ ، ٢٨٨ ، ٣٠٢ ، ٣٠٥ ، ٣١١ ،
 ٣١٤ ، ٣١٨ ، ٣٣٢ ، ٣٥٢ ، ٣٦٧ ،
 ٣٧١ ، ٣٧٢ ، ٣٨١ ، ٣٨٤ ، ٤٤١ ،
 ٤٤٢ ، ٤٤٧ ، ٤٥٠ ، ٤٥٣ ، ٤٥٨ ،
 ٤٥٩ ، ٤٧٢ ، ٤٨١ ، ٤٨٤ ، ٤٨٦ ،
 ٥٠٥ ، ٥٠٧ ، ٥٠٨ ، ٥١٠ ، ٥١٧ ،
 ٥٢٠ ، ٤٢٢ ، ٥٢٦
 شرح ابن الحاجب : ٥٠٨
 « البيضاوي : ٥٠٨
 « الحاوي : ٤٥٠
 « الرائي : ٥١١
 « السنة : ٥٢٠
 « الشاطبية : ٢٤١ ، ٥١١
 « الطوالح : ٥٠٨
 « القاية القصوى : ٥٠٨
 « فصول ابراط : ٤٥٥

دوشناني (م) : ١٥٣
 روضات الجنات (م) : ٢٨٠ ، ٢٦٢
 ٢٨٩ ، ٢٨٢
 كتاب روضة الاديب في التاريخ : ٣٨١
 روضة الصفا (م) : ٣٤
 الرياض النواظر : ٤٤٧
 زاد المسافرين (م) : ١٥٣
 زبدة الهيئة (م) : ٢٧٩
 كتب الزهاد : ٢٨٣
 سرگذشت سيدنا : ١٥٤
 سفرنامه ناصر خسرو (م) : ١٥٣
 سمط الحقائق : ١٥٤
 سياسة الامصار في تجرأة الاعصار (تاريخ
 آل جنكيز) : ١٥
 سيرة المنكبرتي (ر: تاريخ المنكبرتي)
 السيرة النبوية للكارزوني : ٣٨١
 شجرة الترك (م) : ٢٧ ، ٣١ ،
 ٣٩ ، ٤١ ، ٤٨ ، ٥٣ ، ٥٩ ، ٦٥ ، ٨٠ ،
 ٨٤ ، ٩٣ ، ٩٥ ، ١١٠ ، ١١٢ ، ١١٣ ،
 ١١٨ ، ١١٩ ، ١٢١ ، ١٢٢ ، ١٢٧ ،
 ١٢٨ ، ١٣٣ ، ١٣٥ ، ٢٥١ ، ٢٥٧ ،
 ٢٦٣ ، ٣٠١ ، ٣٠٤ ، ٣٢١ ، ٣٢٣ ،

عروض الجعبري : ٥١١
 عقد الجنان للميني : ٣٢ ، ٢٢٩ ، ٢٣٠ ؛
 ٢٣٢ ؛ ٢٦٤ ، ٢٦٨ ؛ ٢٧٤ ؛ ٢٧٨ ؛
 ٢٨٤ ؛ ٢٩٤ ، ٣٧٢ ؛ ٤٤١ ؛ ٤٤٣ .
 ٤٤٤ ؛ ٤٤٦ ؛ ٤٤٨ ؛ ٤٥٠ ؛ ٤٥٥ ؛
 ٤٥٧ ؛ ٤٥٩ — ٤٦٣ ؛ ٤٦٨ ؛ ٤٧١ —
 ٤٧٤ ؛ ٤٧٦ — ٤٧٨ ؛ ٤٨٠ — ٤٨٢ ؛
 ٤٨٤ — ٤٨٦ ؛ ٤٨٦ ؛ ٥٠٦ ؛ ٥٠٧ ؛ ٥١٨
 عدة السالك والنايك : ٥١٠
 عدة الطالب (م) : ٢٧٦ ؛ ٢٧٧
 عيون النواريج : ٣٣ ، ٦٥٧
 غاية الاختصار في اخبار البيوتات العلوية
 المحفوظة من الفبار (م) : ٢٩٤
 الفيافي : ٢٦ ؛ ٣٤ ؛ ٢٥٦ ؛ ٢٥٨ ؛
 ٢٧١ ، ٢٩٥ ؛ ٤٦٠ ؛ ٤٩٣ ؛ ٤٩٨ ،
 ٥٢٦ ؛ ٥٢٩ ، ٥٣١ ، ٥٣٥ ، ٥٣٧ ،
 ٥٣٩
 الفخري (م) : ٩٧ ، ٩٠ ؛ ٢٠٧ ،
 ٢٠٨ ؛ ٢١١ ؛ ٢٣٧ ؛ ٢٦٢ ؛ ٢٧٦ ،
 ٢٧٨ ، ٢٩٤ ؛ ٣١٢ ؛ ٣٧٥ ؛ ٣٧٦ ؛
 ٣٨٣ ؛

شرح لفات وصاف : ١٣
 « المحصل : ٤٥٦
 « المطالع : ٥٠٨
 « مقامات الحريري : ٤٤٧
 « مقالة العارفين : ٤٥٦
 « نهج البلاغة (م) : ٢٠٨ ، ٢١٠ ،
 ٢٣٠ ، ٢٣٩
 كتاب الشمعة : ٢٣١
 صحيح مسلم (م) : ٥٢٠
 صفوة الصفوة (م) : ٥١٤
 طبقات ابن شبة : ٢٨٣
 طبقات الشافعية للسبكي (م) : ٢٦ ؛
 ٢٧ ، ٩٠ ، ٩٧ ؛ ٩٩ ؛ ١٢٩ ، ٢٢٩ ،
 ٣٨٠ ؛ ٣٨١ ، ٥٠٥
 كتاب الطوارة : ٢٧٩
 الباب : ٢٠٨
 تاريخ المبر لابن خلدون (م) : ٣٠ ؛
 ٢١٠ ، ٢٤٩ ، ٢٥٧ ؛ ٣٥٢ ؛ ٣٦٤ ؛
 ٥١١ ، ٥١٩ ، ٥٢٠
 عجائب المخلوقات (م) : ٣١٩
 هنائي مؤلفه (م) : ١٤ ، ٢٩

- الفراط الواصب على ارواح النواصب : ٤٤٧
الفرق : ١٥٤
فرهنگ لغات وصاف (م) : ١٤
٣٥٣ ، ٣٢٣
فضائل الائمة الاربعة : ٢٣١
الفلاحة (كتاب فيها) : ٤٥٦
الفلك الدائر على المثل السائر (م) : ٢٣٠
الفوائد البهية في تراجم الحنفية (م)
٣٧٢ ، ٣٤٤
فوات الوفيات (م) : ٢٠٨ ، ٢٣ : ٢٢٢ ، ٢٢٨ - ٢٣٠ ، ٢٤٥ ، ٢٦٤
٢٨٦ ، ٣٠٣ ، ٣٠٤ ، ٣١٠ ، ٣١١
٣١٤ : ٣٦١ ، ٣٦٢ ، ٣٨٢ ، ٤٨٢
قاموس الاعلام (م) : ٢٥٧ ، ٢٢٨
القرآن الكريم (م) : ٢٣٣ ، ١٣٠ : ٢٣٣
٢٣٥ ، ٣٦٧ ، ٣٧٦ ، ٤٥٣
قصيدة على وزن الشاطبية : ٤٧٤
كاتر مير (م) : ٣٧٩
الكامل لابن الاثير (م) : ٧٤٦ ، ٧٤٧
- ٩٧ ، ٩٩ ، ١٠٦ ، ١٠٧ ، ١١٧ :
١٢١ ، ٢٢٧
كشف الظنون (م) : ١٠ ، ١٢ ،
٢٣ ، ٢٧ ، ٣٠٩ ، ٣٣٣ ، ٣٤٤ ، ٣٧١ :
٤٨٢ ، ٤٨٣
الكفاية في فقه الحنابلة : ٤٨٣
كلستان (م) : ٣٧٠ ، ٣٧١
كلشن خلفا (م) : ١٤ ، ٣٠ ، ٤٠ ،
٣٠٤ ، ٣٠٥ ، ٣١١ ، ٣١٢ ، ٣٣٦ :
٣٦٤ ، ٤٩٤ ، ٤٩٥ ، ٥١٩ ، ٥٢٢ ،
٥٢٣ ، ٥٢٦ ، ٥٢٩ ، ٥٣٥ ، ٥٣٩ :
كلمات سعدى (م) : ٣٧٠ ، ٣٧١
كنز الحساب : ٣٨١
الكواكب الدرية في مناقب العلوية :
٥١٢
لؤلؤة البحرين (م) : ٢٦٢
لغة چشاي (م) : ٩٢ ، ١٢٦ ، ١٣١ -
١٣٥ ، ١٤٥ ، ٢٤٩ ، ٢٥٧ ، ٣٠٦ :
٣١٧ ، ٣٢٣ ، ٣٥٣ ، ٣٥٨ ، ٣٦٤ ،
٣٧٩ ، ٥٢٢

قريخ ابي الفداء	لغة العرب (م) : ١٣
مدارج المعارج : ٥٧١	لهجة عثماني (م) : ٢٩٤
المنهب الاحد في منهب احد : ٢٢٣	المباحث السلطانية : ٤٥٦
مراصد الاطلاع (م) : ٢٧٤ ، ٣٦٥	مجالس المؤمنين (م) : ٢٢٧
المستجمع في شرح المجموع : ٣٧١	محة المرشد البغدادية (م) : ٢٨٠
مسكوكات اسلامية قروي (م) : ٣٦٠ ، ٣٨٣ ، ٥٣٤	مجمع الآداب في معجم الاسماء على معجم
مسكوكات ايلخانية (م) : ٣٦٠	الاقلب : ٤٨٢
مسكوكات قديمة اسلامية (م) : ٣٥٩	مجمع البحرين : ٣٧١
٥٣٦ ، ٣٨٣	مجمع العظماء : ٢٢٧
مشيخة ابن السامي : ٢٨٣	المجموعة الرشيدية : ٢٠
مصرع الحسين : ٢٤٦	المحصل : ٢٧٤
مطالع الاوار : ٥١٢	الحكم : ٤٨٣
معاذن الايراني في تفسير الكتاب العزيز : ٢٢٣	مختصر اخبار الخلفاء لابن السامي (م) :
معجز الآداب في معجم الاقرب : ٢٢٩	٥٤١ ، ٣٢ ، ٢٨٤
معجم الادباء : ٢٣٥	مختصر الدول لابن البري (م) : ٢١ ، ٤٨٥ ، ٨٤ ، ٨٢ ، ٧٨ ، ٨٠ ، ٧٦ ، ٣٨
معجم البرزالي : ٥٠١	٩١ - ٩٤ ، ٩٩ ، ١١٦ - ١١٢ ، ١٢٧ ، ١٢٨ ، ١٣٦ ، ١٤٦ ، ٢٥٦ ، ٢٥٨ ، ٣٢٦ ، ٣٢١ ، ٣٢٠ ، ٣٠٦ ، ٣٠١
معجم البلدان (م) : ٢٧٤	مختصر سير الملوك : ٢٨٤
معجم شيوخ ابن الفوطي : ٤٨٢	المختصر في اخبار البشر (م) : راجع
مفاتيح الغيب (م) : ٣٤٤	
مفتاح الفاسد : ٤٥٤ ، ٤٥٦ ، ٤٥٧	

نزهة الناظر : ٥٠٩	المقامات الاربعة : ٣٨١
نظم الحاوي : ٥١٠	الملاحة في الفلاحة : ٣٨١
نظم فصيح ثملب : ٢٣٠	مناسك الجعبري : ٥١١
نظم قراءة يعقوب : ٤٧٧	المنهى في الفقه : ٤٨٩
نظم مختصر الخرقى : ٢٣٢	المنظومة الاسدية في الفقه : ٣٨١
الواضح : ٣٤٤	منهاج السنة (م) : ٤٨٩
الوافي بالوفيات (م) : ٢٠٥ ، ٢٠٨ ،	منهاج الكرامة (م) : ٤٨٩
٢١٠ - ٢١٣ ، ٢٣٠ ، ٢٣٥ ، ٢٧٨ ،	منهج الدعوات (م) : ٢٦٢
٢٧٩ ، ٣٤٤	الناسخ والمنسوخ : ٢٣١
وجه دين (م) : ١٥٣	ناصحة الموحدين وناصحة الملاحدين : ٥٢١
الوجيز (م) : ٢٧٤ ، ٥٠٩	النبراس المضي في الفقه : ٣٨١
وفيات الاعيان (م) : ٢١٦ ، ٢٢٢ ،	نزهة البردة في القراآت العشرة : ٥١١
٢٢٨ ، ٢٧٨ ، ٢٧٩ ، ٣١٤ ، ٣٢٦ ،	نزهة القلوب (م) : ٣٤١ ، ٣٣٧ ، ٣٤٤
٣٣٣	٤٦٨ ، ٤٧٥ ، ٤٨٦



۳- فهرس الامكنة والبقاء

آب سكون : ۱۶۳ ، ۱۲۰	ارانية : ۱۰۸
آذربيجان (افرييجان) : ۷۲ ، ۶۲	اريل (اريل) : ۱۶۹ ، ۱۶۷ ، ۱۶۴
۱۰۰ ، ۱۰۸ ، ۱۲۰ ، ۱۳۳ ، ۱۳۶	۱۷۲ ، ۲۰۴ ، ۲۱۰ ، ۲۱۳ ، ۲۱۶
۱۴۵ ، ۱۵۰ ، ۲۱۶ ، ۲۲۸ ، ۲۳۴	۲۳۰ ، ۲۵۹ ، ۲۶۵ ، ۲۸۷ ، ۳۰۳
۲۴۸ ، ۳۲۰ ، ۳۲۵ ، ۳۶۶ ، ۴۰۷	۳۰۸ ، ۳۱۴ ، ۳۳۵ ، ۳۴۶ ، ۳۶۱
۴۴۴ ، ۵۱۸ ، ۵۳۳ ، ۵۳۹	۳۸۱ ، ۴۵۸ ، ۴۵۹ ، ۵۳۶ ، ۵۴۸
آريس (نهر) : ۱۱۱	ارجان : ۴۸۵
آستانة (ر : استانبول)	ارحا : ۳۲۸
آند : ۱۲۴	ارزن الروم : ۴۶۳
آمو (نهر) : ۱۱۹ ، ۱۳۰	اركنه قون : ۶۴ ، ۶۸ ، ۶۹
آقارا ، اقنارامودان (نهر) : ۵۷ ، ۵۳	ارميلة : ۶۲ ، ۱۴۷
أبلة : ۱۸۹	ازدهن : ۱۲۳
ابواب البر : ۴۴۳	استانبول (الاستانة) : ۱۳ ، ۱۴ ، ۱۶
اير : ۱۰۵	۲۱ ، ۲۵ ، ۲۶ ، ۳۳ ، ۵۶ ، ۳۷۱
اترار (ر : اطرار)	۴۰۰ ، ۵۰۰
آميل : ۱۳۵	اسكندرية : ۲۶۵ ، ۴۱۳ ، ۴۷۵ ، ۴۹۲
اجفر : ۴۳۰	اسق (اشق ، اشنة) : ۲۳۴ ، ۳۰۶
احساء : ۱۹۴ ، ۴۵۸	اصهان ، اصفهان : ۱۰۵ ، ۱۲۳ ، ۱۲۴
اران : ۱۰۵ ، ۱۲۳ ، ۱۴۵ ، ۳۰۹	۲۰۵ ، ۳۶۳ ، ۳۷۰ ، ۳۹۸ ، ۴۰۷

٣٧٢ ، ٣٢٦ ، ٣٢٧ ، ٣٩٧ ، ٤١٢ ،

٥٢٢ ، ٥٢٣ ، ٥٣٢ ، ٥٣٧ ، ٥٣٩ ، ٥٤٤ ،

ايرتيش : ٨٤

ايسغ (بحيرة) : ٥٣

ايلال : ١٢٠

ايعيل : ٥٨

بئر للاحه (قرية ذي الكفل) : ٤٢٠

باب الازج : ٢٣١ ، ٢٦١ ، ٣٤٧ ، ٤٠٧ ،

٥١٠

باب بدر : ٣١٤

باب حرب : ٤٠٣

باب الخلبة : ٢٧٣

باب الحلة : ١٧٧

باب السور : ٣٧٢

باب الصوفي : ١١٢

باب طرارد : ٢٥٩

باب الظفرية : ٣٧٣

باب قلاية النصارى : ٣٠٨

باب كواذى : ١٧٣ ، ١٧٨ ، ١٨١ ،

باب المصلى : ١١٩

باب الميدان : ٢٤٣

٤٠٨ ، ٤١٤ ، ٥٣٧

اطراء او طرارد (اترار) : ٩٤ ، ٩٨ ،

١١١ ، ١١٣ ، ٢٣٠

الموت : ١٥١ ، ١٥٢ ، ١٥٤ ، ١٩٤

اكسفورد : ٢٢

اناطول (اناضول) : ٧٣

انبسار : ١٧١ ، ٢٠٤ ، ٢٥٦ ، ٣١٠ ،

٣٣٧ ، ٥٤٨

انكترا (انجترا) : ٣٠١

اوجان : ٣٩٩ ، ٤٠١ ، ٥٢٤

اوربا : ١٠

اورمية ، ارمية : ٢١٧

اورنبورغ : ٥٢

اولواغ (اولوطاغ) : ٥٩ ، ٨٣

اهر : ٣٢٥

ايا صوفية : ١٣ ، ٢٠ ، ٢١

اينج : ٥٣٩

ايران : ١٣ ، ١٤ ، ٦٢ ، ٧٢ ، ١٤٧ -

١٤٩ ، ١٥٨ ، ١٦٣ ، ١٦٨ ، ١٩٤ ،

١٩٥ ، ٢١٧ ، ٢٣٦ ، ٢٣٧ ، ٢٤٩ ،

٢٥٣ ، ٢٥٦ - ٢٥٨ ، ٢٦٧ ، ٢٧٩ ،

بشيرية (مدرسة): ٢٦٦ ، ٢٦٧ ، ٢٦٩ ، ٢٧٢
 ٢٧٢ ، ٢٧٣ ، ٢٩٣ ، ٣١٨ ، ٣٣٥ ،
 ٣٣٥ ، ٤٨٢ ، ٤٨٣ ، ٥١٤ ، ٥٤٤
 بصرة: ٣٩ ، ١٧٤ ، ٢٠٦ ، ٢١٦ ،
 ٢٣٤ ، ٢٤٧ ، ٢٥٦ ، ٢٩٥ ، ٣٢٦ ،
 ٣٣٢ ، ٣٤٦ ، ٣٦٠ ، ٣٦٥ ، ٣٦٩ ،
 ٣٧٨ ، ٣٨٣ ، ٤١٤ ، ٤٤١ ، ٤٤٨ ،
 ٤٤٩ ، ٤٥١ ، ٤٥٨
 بطائح (بطيحة): ٣٩ ، ٣٥٧ ، ٣٧٨ ،
 ٣٨٢
 بطرس برج: ٢٧
 بمقوبة (بمقوبا): ١٦٩ ، ١٧١ ، ٣١٩ ،
 بغداد (منكورة): ١٣ - ٤٧ ، ٩٧ ،
 ١٠٠ ، ١٠٥ ، ١٣٣ ، ١٥٥ - ١٨٨ ،
 ٢٠١ - ٢٤٨ ، ٢٥٣ - ٥٤٨
 بقيق: ٤٩٨ ، ٤٩٣
 بلاد الجبل: ٣٠٠ ، ٣٣٣ ، ٣٧٧ ،
 ٣٨٣
 بلاد الروم: ٢٨٥ ، ٢٩٠ ، ٣٠١ ، ٣٥٣ ،
 بلاخر: ١٥٠

باب النوبي: ٣٠٨ ، ٣٤٧
 باب الوسطاني: ١٧٣
 باجسرى: ١٧١ ، ٢٠١
 باصيدا: ٣٣٥
 بالجوناء ، بالجوناء بولاقي: ٧٩
 بالقاش: ٨٣
 باهيان: ١٠٢ ، ١١٣ ، ١٢٦
 بت: ٣٦٥
 بحرين: ١٩١ ، ١٩٤ ، ٤٧٢ ، ٥٣٩
 بخاري: ٦٢ ، ١٠٣ ، ١٠٧ ، ١١٠ ،
 ١١٣ - ١١٧ ، ١٣٠ ، ٥٠٢
 بدخشان (وادي): ٨٩
 بدرية (مدرسة): ٣٣ ، ٢٢٧
 براز الروز (بلدروز): ٣٤١
 برج العجمي: ١٧٣ ، ١٧٤ ، ١٨٠
 برقع: ٥٢١
 برقوط: ٢٦٥
 برلين: ٢٧
 بست: ١٠٢
 بسطام: ٥٣٣
 بشم (نهر): ١٧١ ، ١٧٢

تبريز : ٢٠٩ ، ١٣٦ ، ٢١٨ ، ٢١٩ ؛
 ٢٥٧ ، ٢٨٨ ، ٣٠٩ ، ٣٢٥ ، ٣٤٥ ؛
 ٣٤٨ ، ٣٥٤ ، ٣٥٨ ، ٣٥٩ ، ٣٦٠ ؛
 ٣٦٧ ، ٣٩٠ ، ٣٩٤ ، ٣٩٧ ، ٣٩٩ ؛
 ٤٢٢ ، ٤٢٦ ، ٤٥٢ ، ٤٥٤ ، ٤٥٥ ؛
 ٤٥٧ ، ٤٥٩ ، ٤٧٥ ، ٤٨٠ ، ٤٨٤ ؛
 ٥٢٩ ، ٥٣٠ ، ٥٣٢ ، ٥٣٨

قدس : ٤٣٢

ترتبه الست زبيده : ٤٠٦

تركستان : ١٣ ، ٥١ ، ٥٦ ، ٨٣ ، ٨٤ ؛
 ٨٨ ، ١٠٧ ، ١٠٩ ، ١١١ ، ١٢١ ؛
 ١٤٩ ، ١٧٠

ترند : ١١٦ ، ٤٢٥

تتر : ٢٧٥ ، ٢٩٨ ، ٥٤٨

تفليس : ٣٤٢

تكرت : ١٦٧ ، ٢٨٧

تلا : ٣١٨

تل اعدا : ٤٨٣

تل الزبيبة : ٢٩٣ ، ٢٩٤

تيمك : ٨٧

بلد حجلة : ٣٢٨

بلا ساقون (ساقون) : ١٠٧ ، ١٠٩

بلخ : ٦٢ ، ١١١ ، ١١٦ ، ١١٩ ، ١٢٦

بناكت ، فناكت : ١١٧

بندنجين : ٢٠١ ، ٢٠٤

بوازيج : ٣٣٥

بولاق : ٧ ، ٢٨٤ ، ٢٩٤ ، ٥٤١

بومي : ١٤

بيات : ١٦٧

بيت الله الحرام : ٤٦٥

بيروت : ٢٢ ، ٢٨٤ ، ٢٨٦

بيرة : ٣٠٦ ، ٤٤٩

بيش باليق : ١١١

پيارستان الضدي : ١٧٣

پاريس : ٢٠ ، ٢١ ، ٢٣٧

پشكوه : ٣٢٥

پكين : ٨٦

پنج آب (فنج آب) : ١١٩

الناج : ١٨٢

تبت ، قبيت : ٨٠ ، ١٢٧ ، ١٣٦

١٤٥ ، ١٤٦

جنت : ٢٣١	تنكوت (تنكوت) : ١٤٥ ، ١٤٦
جديفة : ٢٦٦	تون : ١٥١
جرجان : ١٢١	توقانور (نهر) : ٧٩
جرغاب : ٣٢٥	الجاروخية (مدرسة في الشام) : ٥٠٨
جزيرة : ٥١٧ ، ٤٥٨	الجانب الغربي : ٣١٦ ، ٣٣١
جزيرة ابن عمر : ٢٢٧ ، ٢٤٤ ، ٢٤٦	جامع الازهر : ٣٣
جزيرة العرب : ٤٣١	جامع الاموي : ٤٢١
جفتو (نهر) : ٢٥٢ ، ٥٢٧	جامع الخليفة (جامع الخلفاء) : ١٨٠ ،
جلابية (جلالية ، كلابية) : ١٨٠	٢٧١ ، ٢٩٥ ، ٣٠٨ ، ٣١٤ ، ٣٣٦ ،
جلولاء : ١٧٤ ، ٩٩٠	٣٥٤ ، ٣٥٠
جنت : ٣٣١	جامع علي شاه : ٤٨٤ - ٤٨٦
جم موران « نهر » : ٨٨	جامع السلطان (جامع المدينة) : ٢٨٢ ،
جند : ١١١	٣٥٤
جوخى : ٣٨٢	جامع الصالح : ٢٦٤
جورجيت : ٥٧ ، ٦٢	« طولون : ٤٢٣
جورجة : ١٤٥ ، ١٤٦	« العاقولي (العاقولية) : ٥٠٥
جورجية : ١٧	« القصر : ٢٦٠
جرين : ٢٣٧	« المستنصرية : ٢٧٤
جيحون : ٥٦ ، ١٠٣ ، ١٠٤ ، ١١١ ،	« المنصور : ٢٢٠ ، ٢٢١
١١٤ ، ١٢٦ ، ١٤٥ ، ١٥٠ ، ١٥١ ،	جبل حبرين : ١٧٤
٢٦٣ ، ٢٥٤	« شاهو : ٢٥٢

۲۸۷ ، ۲۹۲ ، ۲۹۵ ، ۳۰۸ ، ۳۱۹ ؛

۳۲۸ ، ۳۳۰ ، ۳۳۳ ، ۳۳۵ ، ۳۳۷ ؛

۳۴۰ ، ۳۶۵ ، ۳۶۹ ، ۳۷۳ ، ۳۷۶ ؛

۳۸۲ ، ۳۸۷ ، ۳۸۸ ، ۴۱۹ ، ۴۲۰ ؛

۴۲۹ ، ۵۰۶ ، ۵۴۰ ، ۵۴۳ ، ۵۴۸ ؛

حکم (قرية) : ۴۱۳

حاة : ۴۱۲ ، ۴۴۰

حصص : ۲۹۹ ، ۳۳۲ ، ۳۸۶ ، ۴۲۸ ؛

۴۸۳

حیدر آباد دکن : ۳۱ ، ۳۹۵

حيرة : ۱۸۹

خابور : ۳۴۶

خالص : ۱۷۳ ، ۲۰۱ ، ۲۰۴ ، ۲۶۶

خان بالیق : ۸۶ ، ۸۷

خانقاه سعید السعداء : ۲۸۲

خانقاه الطاحون : ۴۳۳ ، ۴۳۴

خاقین : ۱۷۲ ، ۲۰۵ ، ۳۷۷ ، ۵۰۸

ختیمية : ۳۳۷

خجند : ۱۱۱

خراسان : ۶۲ ، ۱۰۱-۱۲۱ ، ۱۲۶ ،

۷۱ - ۸

جیلان (گیلان) : ۳۷۹ ، ۴۰۴ ، ۴۱۰ ؛

۴۱۷

حارثية : ۳۴۱

حجاز : ۱۹۰ ، ۱۹۳ ، ۴۲۲ ، ۴۶۲ ؛

۴۶۴ ، ۴۷۶ ، ۴۷۷ ، ۵۴۰

حدیثة : ۱۶۲ ، ۴۶۳

حران : ۲۱۵

حربة ، حربی : ۱۶۹ ، ۱۷۱

حصن العلیقة : ۴۲۸

حصن القدهوس : ۴۲۸

حصن الکوف : ۴۲۸

حصن مصیاف : ۴۲۸

حصن المنیقة : ۴۲۸

حقو : ۵۲۸

حلب : ۲۱۹ ، ۲۳۸ ، ۲۴۱ ، ۳۸۶

۳۹۳ ، ۴۱۲ ، ۴۱۴ ، ۴۲۲ ، ۴۲۷ ؛

۴۳۸ ، ۴۶۵ ، ۴۶۸ ، ۴۷۶ - ۴۷۹ ؛

۴۹۰ ، ۵۰۲

حلوان : ۱۶۸ ، ۱۷۰

حلة : ۳۹ ، ۴۰ ، ۱۷۱ ، ۲۰۴ ، ۲۰۵ ؛

۲۰۷ ، ۲۶۲ ، ۲۷۶ ، ۲۸۱ ، ۲۸۴ ؛

دار القمح : ۴۵۸	۱۶۲ ، ۱۵۸ ، ۱۵۰ ، ۱۴۸ ، ۱۴۵
دار السيادة : ۳۹۸	۳۷۲ ، ۲۵۸ ، ۲۳۶ ، ۱۹۴ ، ۱۶۷
دار الشاطيا : ۳۴۵	۳۱۲ ، ۳۰۹ ، ۳۰۶ ، ۳۰۳ ، ۳۰۰
داغستان : ۷۲	۳۲۷ ، ۳۲۴ ، ۳۲۰ ، ۳۱۹ ، ۳۱۳
دار الفلك : ۳۶۸	۳۷۷ ، ۳۷۳ ، ۳۶۷ ، ۳۶۶ ، ۳۴۱
دار المسنة : ۳۰۰	۴۲۵ ، ۴۲۰ ، ۴۰۷ ، ۴۰۴ ، ۴۰۰
دامغان : ۱۵۱	۴۶۰ ، ۴۴۸ ، ۴۴۷ ، ۴۴۴ ، ۴۲۷
دجلة : ۱۶۹ ، ۱۷۱ ، ۱۷۲ ، ۲۰۳ ، ۲۲۷	۴۶۱ ، ۴۷۲ ، ۴۹۰ - ۴۹۶ ، ۵۱۷
۲۲۷ ، ۲۵۹ ، ۲۶۰ ، ۲۶۷ ، ۲۷۴	۵۲۲ ، ۵۳۳ ، ۵۳۴
۲۸۴ ، ۲۸۷ ، ۲۹۲ ، ۲۹۶ ، ۲۹۷	خرزانه كتب عبيد الله : ۴۸۶
۳۰۰ ، ۳۳۱ ، ۳۳۵ ، ۳۲۷ ، ۳۵۴	خطا (خيتاي) : ۱۴۵ ، ۱۴۶
۳۷۱ ، ۴۹۰	خليج فارس : ۱۸۹
دجيل : ۱۷۱ ، ۱۷۲ ، ۲۰۴ ، ۲۶۰	خايل : ۵۱۱
۵۴۸	خوارزم : ۱۰۱ ، ۱۰۲ ، ۱۰۵ ، ۱۱۰
درب دينار : ۲۵۹ ، ۵۱۳	۱۲۲ ، ۱۲۵ ، ۱۲۷ ، ۴۴۸ ، ۴۹۲
درب فراشا : ۳۸۸	خوارزم : (خوارگاه) ۲۵۲
درب بند شروان : ۳۸۸	خوزستان : ۱۲۳ ، ۱۶۷ ، ۱۸۰ ، ۲۰۶
درتلك : ۱۶۳	۳۳۸ ، ۵۴۸
دز : ۱۶۴	خوزية : ۳۴۱
دزدبول و دزفول ، دزبول : ۲۹۸	خوي : ۵۳۴
دزصرح : ۱۶۴	خيوة : ۲۷۱
	دار الديويدار : ۲۵۹

دبوان الشرايف (دار) : ٢٦٨	دستجردان ؛ دستگردان ؛ دشت
رأس الجسر : ٣٥٦	جردان : ٣٦٥
رباط الاصحاب : ٣٣٣	دقوق ؛ دقوقا : ٢٠٤ ؛ ٢٦٣ ؛ ٥٤٨
رباط البشيرى : ٢٠٣	دمشق الصغيرة : ٤٢٨
رباط بغداد : ٤٨٧	دمشق (الشام) : ٦٢ ؛ ١٤٥ ؛ ١٩٣ ؛
رباط جبر : ٣١٩	٢١٩ ؛ ٢٣٤ ؛ ٢٣٨ - ٢٤٣ ؛ ٢٤٦ ؛
رباط الحریم : ٢٦٠	٢٤٨ ؛ ٢٥٦ ؛ ٢٦٨ ؛ ٢٨٨ ؛ ٢٩٠ ؛
رباط الخلاطية : ٢٧٦	٢٩٩ ؛ ٣٠٥ ؛ ٣٠٦ ؛ ٣١٨ ؛ ٣١٩ ؛
رباط دارسونديان : ٢٨٨	٣٣٥ ؛ ٣٨٦ ؛ ٣٨٧ ؛ ٣٩٤ ؛ ٤٠٥ ؛
رباط الشونيزي : ٢٦٤	٤١١ ؛ ٤١٢ ؛ ٤١٥ ؛ ٤٢٣ - ٤٢٥ ؛
رباط الشيخ علي : ٣١٩ ، ٢٣٢	٤٢٩ ؛ ٤٣٠ ؛ ٤٣٣ - ٤٤٩ ؛ ٤٦٢ ؛
رباط الصاحبى : ٣٤٥	٤٦٧ ؛ ٤٧٧ ؛ ٤٧٩ ؛ ٤٨٠ ؛ ٤٨٢ ؛
رباط القصر : ٣١٤	٤٩٠ ؛ ٥٠١ - ٥٠٤ ؛ ٥٠٧ - ٥١٥ ؛
رباط محمد الدين : ٣٣٣	٥٢١ ؛ ٥٣٥
رباط محمد سكران : ٢٦٦	الدورة : ١٧٥
رباط المرزبانیه : ٢٦٤	ديار بكر : ١٢٣ ، ١٣٦ ، ٣٢٣ ، ٣٣٥
رباط الناصري : ٤٦٢	٣٤٥ ؛ ٤٤٤ ؛ ٤٥٨ ، ٤٦١ ؛ ٤٦٥ ؛
الربع الرشيدى : ٢٠ ، ٤٥٣	٥١١ ؛ ٥٣٨
الرجة : ٢٩٩ ، ٣٣٢ ، ٤٢٥ - ٤٢٧	دير الثعالب : ٣٣١
٤٤٤ ، ٤٥٥ ، ٤٦٣ ؛ ٤٦٤ ؛ ٤٦٧	ديلون بولداق : ٧٣
٤٩٧	دينور : ١٥٥

سرمين : ٤٢٩ و ٤٣٠	الرصافة : ١٦٨ و ٢٢٢
سلاسلار : ٣٦٣	الزقة : ٢١٥
سلطانية (قنفرلان) : ٤١٥ و ٤٢٢	روده : ١٦٤
٤٢٨ و ٤٤٣ - ٤٥١ و ٤٦٢ و ٤٦٨	روذان و راذان (الروضان) : ٣٦٥
٤٩٠ و ٤٩٤ و ٤٩٥ و ٤٩٦ و ٥١٧	روسية : ٤٤
٥١٨ و ٥٢٢ و ٥٣٨	روما : ٣٠١
سلسل : ٣١٧	الرها : ٢١٥
سلبية : ٤٣٠ و ٤٤٠ و ٤٦٣ و ٤٦٤	الري : ١٠١ و ١٠٧ و ١٢٠ و ٤٢٠
٤٨٣	٤٩٦ و ٥٣٨
سليكاى (سولنقا) : ١٤٥ و ١٤٦	زاب الاعلى (النيل) : ٢٧٤
سمرقند : ٦٢ و ١٠٣ و ١٠٥ و ١٠٧	زاية : ١٥١
١١٠ و ١١٣ و ١١٥ - ١١٩ و ١٢٥	زرنوق : ١١٣
١٣٠ و ١٥٠	زيربران : ٥٠٧
سمنان : ٤٦٠	زنجان : ١٠٥
سميساط : ٢١٥	زنبهانية : ٣٣٧
سميساطية (مدرسة) : ٥٢٠	ساغناق : ١١١
سنجار : ٢٢٧ و ٢٤٣ و ٣٤٦ و ٣٨٧	ساره : ١٠٥
٣٨٨ و ٤٠٠	سوريا : ٨٣
سند : ١٢٢ و ١٢٦	سجستان : ١٠٨ و ١٢١
سوار : ٤١٣	السحنة : ٤٤٠
سورية : ٢٣ و ٨٢ و ١٤٧ و ١٩١	سراي : ٣٩٧

شہید (قریۃ من اعمال دجیل) : ۵۱۰	۱۹۲ ، ۲۱۷ ، ۲۱۹ ، ۲۳۸ ، ۲۳۹
شیراز : ۱۳۶ ، ۳۷۱ ، ۳۹۸ ، ۴۰۷	۲۴۹ ، ۲۵۳ ، ۲۵۶ ، ۳۰۱ ، ۳۱۰
۵۳۷ ، ۴۰۸	۳۴۶ ، ۴۱۳ ، ۴۲۵ ، ۴۲۸ ، ۴۲۹
صاری قاش : ۴۹۶	۴۳۱ ، ۴۳۴ ، ۴۴۰ ، ۴۴۹ ، ۴۶۳
صار قول : ۸۹	۴۶۴ ، ۴۷۳ ، ۴۷۶ ، ۴۸۵ ، ۵۱۵
صالحیۃ : ۴۲۳ ، ۴۷۸	۵۴۰ ، ۵۴۲ ، ۵۴۳ ، ۵۴۵
صحراء برکۃ (قفجاق) : ۳۲۱ ، ۳۲۲	سوق الایکجیۃ (سوق النزل او
صرصر : ۱۷۲ ، ۲۳۲ ، ۴۴۶	المغازل) : ۲۷۱
صفین : ۱۹۳	سوق السلطان : ۱۷۳ ، ۱۷۴
صیون : ۲۹۹	سیاہ کوہ : ۲۰۶ ، ۲۰۷ ، ۲۱۴ ، ۳۵۷
صین : ۴۱ ، ۴۲ ، ۴۴ ، ۷۳ ، ۹۰	سیب : ۲۸۱ ، ۲۹۹ ، ۳۵۴ ، ۳۶۹
۹۴ ، ۱۰۴ ، ۱۰۷ ، ۱۲۸ ، ۲۵۸	سیحون (سیر دریا - نهر) : ۹۸ ، ۹۹
۳۵۹ ، ۳۹۳ ، ۴۰۵	۱۱۱
طاق کسری : ۱۶۹	سیرام : ۶۲
طالقان : ۱۱۷ ، ۱۲۶ ، ۱۵۴	سیواس : ۳۰۶
طبرستان : ۴۳ ، ۱۲۰ ، ۱۲۱	السیافیۃ : ۳۳۷
طریق خراسان : ۱۷۳ ، ۲۱ ، ۲۰۴	شام (ر : دمشق)
۳۶۹ ، ۵۴۸	شقحب : ۳۹۵ ، ۴۰۴ ، ۴۱۱ ، ۴۲۳
طمنج : ۴۱	شونیزی : ۳۱۹
طوس : ۱۵۱ ، ۳۲۰	شہرزور : ۲۵۱
طوغاج : ۴۱	شہرستان : ۱۵۱

طولوا : ٤٤٦	عيسى (نهر عيسى) : ١٧١
طهران : ٢١٧	عين النمر : ٣٥٧
الظاهرية (مدرسة في الشام) : ٤٨٢ ، ٥٠٨	عين جالوت : ٢٤١ ، ٢٥١ ، ٢٥٢ ، ٤١١
عازة : ٤٦٣	غازاني (نهر الـ) : ٣٨٢ ، ٣٩٨
عبادان : ١٦٧	غراف : ٢٦٥
عراق المعجم : ٤٤٤ ، ٤٢٨	غزنة : ٦٣ ، ١٠١ ، ١٠٢ ، ١٠٤ ، ١
العراق : ٤٤٤ ، ١٣٠ ، ٣٦ ، ٣٣ ، ٣٩	١٠٨ ، ١٠٣ ، ١٢١ ، ١٢٢ ، ١٩٢
١٨٧ ، ١٥٥ ، ١٠١ ، ١٠٧ ، ٩٧ ، ٦٢	غور ، غورية : ٦٢ ، ١٠٢
— ٥٨ ، ٢٧٥ ، ٢٨٠ ، ٢٨٢ ، ٢٨٧	غزة : ٢٤٢
٢٩٥ ، ٢٩٧ ، ٣٠١ ، ٣٩٤ ، ٤٠٥	خوطة : ٣٣٢
١١ : — ٣٢ ، ٤٤١ ، ٤٧٧ ، ٨٨ ، ٤٠٥	غياييق ، قارليق : ١١
٤٩٠ ، ٤٩٣ ، ٥٠٢ ، ٥٠٦ ، ٥٣٧	قاراب : ٢٣٠
٥٤٩	قارس : ١٢١ ، ١٤٥ ، ١٥٠ ، ٢١٨ ، ٢
عرفات : ٤٩٣	٤٠٧ ، ٤٢٠ ، ٥٠٧
الصحانية (مدرسة) : ٣٧٨ ، ٢٩٦	قاروث : ٣٧١ ، ٤٠٥
٥٤٥	فرات : ١٨٩ ، ٢٤١ ، ٢٨٥ ، ٣٣٢ ، ٣
عظيم (نهر) : ٣٦٥	٣٣٧ ، ٣٨٧ ، ٣٩٨ ، ٤٢٥ ، ٤٣٠ ، ٤
عقاب ، عقاية (قرية) : ١٧٥	٤٣٩ ، ٤٤٩ ، ٤٦٣ ، ٤٧١ ، ٥٣٧ ، ٥
عكا : ٢١٥	١٧٨
علقي (غازاني - نهر) : ٢٠٨	فرغان : ٥٣٨
	فروزكوه : ١٠٢ ، ١٠٣

قراچائيك : ١٤٥ ، ١٤٦ .	قزلباغ : ٣٢٣
قراطلاغ : ٣٢٥	قاراندار : ١٢٥
قراقة : ٤١٤ ، ٥١٣	قازان : ٢٧
قراقروم : ١٤٧ ، ٢٣٦	قاسيون : ٣٣٢ ، ٣٧٢
قوسين (كرمشاه ، كرمانشاه) :	قاشان : ١٠٥ ، ٥٣٨
١٦٨ ، ١٦٩	قالوق : ٢٩
قرية الخضرين : ١٨٦	قاهرة : ٤٠٤ ، ٤٦٨ ، ٤٧٨ ، ٥٠٩ ،
قرية الشيخ : ٣٢٩	٨٣٥
قزوين (قزوين) : ١٠٥ ، ١٥٥ ، ٣٩٧ ؛	قباغب : ٤٣٢
٤٠٠ ، ٤٢٢ ، ٤٤٦	قبر احمد : ٢٦٠
قسططنطينية : ٣٠١	قبر سلمان الفارسي : ٣٤٥
قصران : ١٥١	قبر معروف الكرخي : ٣٣١
قصر المنصور : ١٧١	قبر النفور : ٤٨٧
قمايف : ٤٥٨	قبة الشيخ ابن البقلي : ٣٢٩ .
قلعة تالا : ٢٤٩ ، ٣١٨	قبة الشيخ مكارم : ٢٠٥
قلعة جدير : ٣٣٢	قبة النصر : ٤٦٨
قلمينيا : ٣٩٨	قپچاق (قفچاق ، صحراء يركة ، دشت
قلبات : ٥٣٩	قپچاق) . ٦٢ ، ٢٥١ ، ٣٥٣ ، ٢٥٦ .
قم : ١٠٥ ، ٥٣٨	٥٣٨
قنطرة باب البصرة : ١٧٢	قدس : ٤٣١
قنفرلان (سلطانية) : ٤٢٢	قزلباغ : ٤٠٨ ، ٤٢٨

کرمات: ۱۰۲، ۱۰۸، ۱۲۱، ۱۲۳؛	قوتایق بالیق: ۱۱۳
۱۳۶، ۱۴۵، ۴۰۷، ۵۳۷	قورج: ۲۸۷
کرم بود: ۵۳۳	قوسان: ۲۷۴، ۳۰۳، ۳۲۹، ۳۶۵
کری سطة (سمدی): ۳۱۰	۳۶۹، ۳۷۶، ۵۴۸
کشمیر: ۶۲	قولا (نهر): ۷۹
کجه: ۱۲۳	قونیة: ۵۰۴
کواشة: ۳۰۳	قهنان: ۱۴۸، ۱۵۱، ۱۵۵، ۱۹۴
کوتنغن: ۲۸۰	قیالق: ۹۰
کوسه داغ: ۱۵۵	قیاریة: ۲۸۵، ۲۳۵، ۵۰۴
کوشک: ۳۷۳	کابل: ۶۲
کوة: ۲۹، ۴۰، ۱۷۱، ۱۸۹، ۲۰۴؛	کاشغر (کاشغر): ۷۳، ۹۰، ۱۰۷؛
۲۰۵، ۲۶۴، ۲۸۱، ۲۸۴، ۲۹۵؛	۱۰۹
۳۳۷، ۳۴۰، ۳۶۹، ۴۱۹، ۴۴۱؛	کاخلمية (ر: مشهد موسى بن جعفر)
۵۴۰	کبودان (بحيرة اورمية): ۲۱۷، ۲۵۲
کولي: ۱۴۵، ۱۴۶	کبيست: ۳۵۷، ۴۶۳
کوي سراي: ۱۱۳	کرج، کرجستان: ۱۴۵، ۷۲، ۱۵۰؛
لان: ۱۰۸	۲۵۰، ۵۳۰، ۵۳۲، ۵۳۸
لکر: ۱۰۸	کرخ: ۱۸۶، ۲۱۰، ۲۲۴، ۵۴۷
لمبسر، لمسر: ۱۵۴	کردستان: ۱۳۶، ۱۵۵
لورستان، لرستان (ملکة اللر): ۱۶۷؛	کردکوه: ۱۵۱
۱۷۱، ۲۲۵، ۳۶۳، ۳۸۷، ۴۴۸؛	کرک: ۲۴۱، ۴۱۲، ۴۳۴

مدرسة الجفوية : ٤٨٦	لهاوور : ١٠٤ ، ١٢٣
« الاوير جوبان : ٤٩٧	ليبن : ١٠٤٧
« دار الذهب : ٢٦٦	ليون : ٣٠١
« سعادة : ٣١٦	« أمن : ٢٧٢ ، ٣٤٦
« الشراي : ٣١٩	ماجين : ١٤٥ ، ١٤٩
« الشيخ عبدالقادر الجيلاني : ٢٦١	ماردين : ٢٤١ ، ٨٦ ، ٤١٥ ، ٤٣١
« هبيد الله : ٤٨٦	٤٣٤ ، ٤٥٨ ، ٤٦١ ، ٤٧٤ ، ٤٩٠
« المصميتية : ٢٧٢ - ٢٧٤ ، ٣٢٢	مازندران : ١١٩ ، ١٤٥ ، ٢٣٦ ، ٢٥٧
٤٨٧	مالينج (ماليق) : ٧٣ ، ٩٠ ، ١١١
مدرسة المنيقية : ٢٨١	مار بالينج : ١٢٦
مدينة : ١٩٠ ، ٢٩٤ ، ٣٤٢ ، ٤٤١	ما وراء النهر : ١٣ ، ٤٣٤ ، ١٠٥ ، ١٠٧
٤٤٥ ، ٤٩٧	١٤٩ ، ٢٦٣ ، ٤٢٥ ، ٤٤٨
مراغة : ٢٢ ، ١٥١ ، ١٨١ ، ٢١٧	المباركة (قرية) : ٢٦٦
٢٤٩ ، ٢٧٨ ، ٢٨٠ ، ٢٨٠ ، ٣٠٦	محلة ابي حنيفة : ١٨٦
٥٢٥ ، ٥٢٠	محلة الهريرية : ٢٩٣
مربة : ٤٤٠	محول : ٢٧٤ ، ٣٤١ ، ٤١٨
مرج الصفر (مرج الصفرة) : ٣٩٥	مخرم : ٢٦١
مرند : ٤١٦ ، ٤٦٢	مدائن : ١٧٤
مزدقة : ١٧١	مدرسة ابن الانير : ٣٣٦
مزة : ٥٠١	« الاصحاب : ٢٧٤ ، ٢٧٥ ، ٢٨٣

٢٠٦ ، ٢٦٢ ، ٢٦٣ ، ٢٧٨ ، ٣١٠

٣٧٦

مشهد موسى بن جعفر (الكاظمية) :

١٨٠ ، ٢٠٧ ، ٢٧٨ ، ٢٨٢ ، ٢٩٣

٣٤٤ ، ٣٦١ ، ٣٦٩

مصر : ٢٧ ، ٣٣ ، ٦٢ ، ١٦٢ ، ١٤٧

١٤٨ ، ١٥٣ ، ١٩٤ ، ٢١٧ ، ٢٢٨

٢٤٠ - ٢٤٢ ، ٢٥٦ ، ٢٨٤ ، ٢٨٨

٢٩٤ ، ٢٩٩ ، ٣٠١ ، ٣٠٦ ، ٣١٢

٣٥٣ ، ٣٧٧ ، ٣٨٦ ، ٣٨٧ ، ٣٩٣

٣٩٤ ، ٤٠٢ ، ٤١٣ ، ٤١٤ ، ٤٢٣

٤٢٨ ، ٤٣٣ ، ٤٤٠ ، ٤٤٣ ، ٤٤٧

٤٤٩ ، ٤٦٢ ، ٤٦٤ ، ٤٦٦ - ٦٦٩

٤٧٣ ، ٤٧٥ ، ٤٧٦ ، ٤٧٨ - ٤٨٠

٤٨٤ ، ٤٨٥ ، ٤٩٢ ، ٥٠٣ ، ٥٠٤

٥١٥ ، ٥١٧ ، ٥٢٠ ، ٥٢٨ ، ٥٤٢ -

٥٤٥

مصلى العيد (الاعباد) : ٢٩٦ ، ٢٨٧

مطبعة الموسوعات : ٣٩٣

مدير (مغير) : ٣٩٣

مفان : ٣٠٩

مستنصري : ٢٠٤

مستنصرية (مدرسة) : ١٣٣ ، ٢٢٩

٢٤٠ ، ٢٦١ ، ٢٦٦ ، ٢٦٧ ، ٢٦٩ ، ٢٧٢

٢٨٢ ، ٢٨٣ ، ٢٨٤ ، ٣٠٤ ، ٣١٤ ، ٣٣٠

٣٣٣ ، ٣٣٧ ، ٣٧١ ، ٣٧٤ ، ٣٧٥ ، ٣٨١

٣٨٨ ، ٣٩١ ، ٤٠٤ ، ٤٠٥ ، ٤١٠ ، ٤١٣

٤٢٠ ، ٤٢١ ، ٤٣٧ ، ٤٦٠ ، ٤٨١ ، ٥٠٢

٤٠٥ ، ٥٠٦ ، ٥١٠ ، ٥١٢ ، ٥١٦ ، ٥٤٤

مسجد الرسول ﷺ : ٤٩٣

مسجد قرية : ٢٦٧ ، ٢٨٨

مسجد معروف ومقبرته : ٢٧٢ ، ٢٩٦

٣٥٤

مسيب : ٤٠

مشرفة الابريين : ٢٦٧

مشهد أبي حنيفة : ٣٣٣ ، ٣٤٤ ، ٥٣٥

مشهد الحسين (كربلا) : ٢٤٨ ، ٣٧٦

مشهد ذي الكفل : ٤١٩ ، ٤٢٠

مشهد سلمان الفارسي : ٣٠٢ ، ٣٨٧

مشهد عبيد الله (ر) : ٢٧٢ ، ٢٧٢

٢٩٦ ، ٣٢٤ ، ٣٣٨ ، ٤٨٧

مشهد الامام علي (النجف الاشرف) :

موصل : ٢٢ ، ١٤٥ ، ١٧٧ ، ٢١٥ -
 ٣١٨ ، ٢٢٧ ، ٢٢٨ ، ٢٣١ ، ٢٣٣ ،
 ٢٣٩ ، ٢٤٢ - ٢٤٦ ، ٢٥٦ ، ٢٥٨ ،
 ٢٦٥ - ٢٦٧ ، ٢٨٤ - ٢٨٧ ، ٢٩٥ ؛
 ٣٠٣ ، ٣١٨ ، ٣٣٥ ، ٣٤٦ ، ٣٥٠ ؛
 ٣٥١ ، ٣٦٠ ، ٣٨٦ - ٣٩٠ ، ٣٩٨ ،
 ٤١٢ ، ٤٢٢ ، ٤٢٦ ، ٤٣٦ ، ٤٥٠ ،
 ٥٠٨ ، ٤٦٦ ، ٤٦٣ ، ٥٠٩ -
 ٥١١ ، ٥٣٠ ، ٥٣٦ ، ٥٣٧ ، ٥٤٨

موغان : ٣٦٣

ميا طريقين : ١٢٤ ، ٤٥٨

ناصره : ٢١٥

نجد : ١٩٤

النجم الاشرف (ر : مشهد الامام علي)

النجمية : ٣٢٩

نحاسية : ١٧٢

نخجوان : ١٢٠ ، ٥٣٣

نشية (مدرسة) : ٢٨٦

نصدين : ٢٤٢

نظامية (مدرسة) : ٢٢٩ ، ٢٦٣ ، ٢٧١ ؛

٢٧٣ ، ٢٧٤ ، ٢٧٥ ، ٢٨١ ، ٣١٨

مغرب : ١٩٤
 مغولستان : ٥١ ، ٦٢ ، ٢٣٧
 مقابر الصوفية : ٤٣٣
 مقام الشيخ : ١٧٣
 مقبرة الامام احمد : ٤٨٧ ، ٤٨٩ ، ٥٠٨
 مقبرة باب حرب : ٢٦٠
 مقبرة باب البردان : ٢٩٦
 مقبرة المعالي بن عمران الموصل : ٥٠١
 مقطم : ٢٦٢

مكتبة الاصوليا : ٤٠٠ ، ٤١٨

مكتبة بايزيد : ٢٦

مكتبة فاطم : ٣٧١

المكتبة المصرية : ٤٠٠

مكتبة ولي افندي : ٣٣

مكة : ١٩٠ ، ٣٤٢ ، ٤١٦ ، ٤٣٠ ،

٤٤١ ، ٤٤٨ ، ٤٦٤ ، ٤٦٦ ، ٤٧٠ ؛

٤٧٢ ، ٤٧٦ ، ٤٨٤ ، ٤٩٣ - ٤٩٨ ؛

٥٤٣

منارة سوق الغزل : ٢٩٥

منتفق (لواء) : ٤٤١

منهورية (مدرسة) : ٣٥٤

٥٤٨	٥٤٤ ، ٤٤٣
ورامين : ٥٣٨	نمانية : ٢٧٤ ، ٥٤٨
ورقو : ٥٣٧	نور عثمانية (مكتبة) : ٢١
وشم : ٣٣٢	نورية : ٤٢٣
وقف (قرية) : ١٨٠ ، ١٨١	نوفلية : ٣٠٨
ويانة (فينة) : ١٣ ، ٢١ ، ٥٢	نهر جعفر : ٢٧١
هراة : ١٠٥ ، ٢٦٣ ، ٣٧٧ ، ٤٩٢	نهر عيسى : ٢٨٧ ، ٣٠٢ ، ٣٣٧ ، ٣٤١
٤٩٦ ، ٤٩٥	٣٦٥
حمدان : ١٠٥ ، ١٠٧ ، ١٢٠ ، ١٥٥	نهر ملك : ٢٨٧ ، ٢٩٧ ، ٣٠٢ ، ٣٣٧
١٥٩ ، ١٦٧ ، ١٧٠ ، ٢٠٧ ، ٣٠٠	٣٦٥
٣٦٦ ، ٣٧٤ ، ٣٩٩ ، ٤٢٢ ، ٤٢٨	نهر وان : ١٩٣
٤٣٤ ، ٤٥٥ ، ٥٠٩ ، ٥٣٨	نيسابور : ١١٩ ، ١٢٠
هند - ساوري : ٤٧	نيل : ٢٠٧
هند - جرمني : ٤٧	نيلان كره : ٨١
هندستان (هند) : ١٤ ، ١٥ ، ١٩	واسط : ٣٩ ، ٢٠٦ ، ٢٣٤ ، ٢٤٤
٣١ ، ٤٤٥ ، ٦٢ ، ١٠٤ ، ١٠٨ ، ١٢١ -	٢٤٥ ، ٢٤٧ ، ٢٤٨ ، ٢٧٤ ، ٢٧٥
١٢٣ ، ١٣٦ ، ١٤٥ ، ١٤٦	٢٩٠ ، ٢٩٥ ، ٢٩٩ ، ٣٠٢ ، ٣٠٣
هو (نهر في الصين) : ١٢٧	٣١٩ ، ٣٢٨ ، ٣٢٩ ، ٣٣١ ، ٣٤٦
هيا : ٨٣	٣٤٨ ، ٣٤٩ ، ٣٥٠ ، ٣٥٧ ، ٣٦٥
هياجه اودي : ٨٣	٣٦٩ ، ٣٧٠ ، ٣٧١ ، ٣٨٢ ، ٣٨٤
هيت : ٣٣٧	٢٨٥ ، ٤١١ ، ٤١٤ ، ٥٣٦ ، ٥٤٠

- ۵۸۰ -

خینگ هیا : ۸۳

یترپ : ۱۸۷

یزد ۳۰۵ و ۵۳۷

یلون ییلوق : ۷۳

یکینک : ۸۶

یمن : ۱۹۰ و ۱۹۱ ، ۴۷۵



۴ - فهرس الشعوب والقبائل

والبيوت والنحل

اولاح : ۶۲	آرية : ۴۷
اولقنوت : ۷۴	آغا خانبة : ۱۵۳
اوننوت : ۸۲ ، ۵۸	آلقنوت : ۶۶
اويرات (اور ياد) : ۵۸ ، ۸۴ ، ۵۲۲ ،	آل نظى : ۱۴ ، ۱۳
۵۲۵ ، ۵۳۰ ، ۵۳۲ ، ۵۳۳	اتحادية : ۴۲۴
اويشان : ۶۶	ادوركين : ۷۲
اوينفور (اينور ، اغور) : ۱۹ ، ۴۸ ،	اولات : ۶۶
۴۹ ، ۵۴ ، ۶۱ ، ۶۳ ، ۸۴ ، ۱۱۱	ارمن : ۲۱۷
اويماوت : ۶۶	بني اسد : ۵۴۰
ايرتكين : ۷۱	اسرائيليات : ۴۸ ، ۴۹
ايكراس : ۶۶	اسماعيلية : ۱۰ ، ۱۵۱ ، ۱۵۲ ، ۱۵۴ ،
ايلجيجين : ۶۶	۱۵۵ ، ۲۱۰ ، ۲۷۸ ، ۴۰۲ ، ۴۲۸ ،
ايلخانية : ۲۵ ، ۳۶	۴۷۱
ايلدوركيت : ۶۶	افغان : ۶۲
بايا اوت : ۶۷	انجليز : ۲۲۱
ياية : ۱۵۳	اوراسوت : ۵۸
بارقوت : ۶۷	اورماوت : ۶۶
بارولاس : ۷۲	اوروت : ۷۱

٢٨٤ ، ٢٥٢ ، ٢٤٥ ، ٢٤١ ، ٢٤٠
 ٤٠٢ ، ٣٩٥ ، ٣٦٨ ، ٣٦٧ ، ٣٣٢
 ٤١٥ ، ٤١٢ ، ٤١١ ، ٤٠٧ ، ٤٠٤
 ٤٤١ ، ٤٤٠ ، ٤٣٦ ، ٤٣٣ ، ٤٢٢
 ٤٦٢ ، ٤٦٠ ، ٤٥٥ ، ٤٤٩ ، ٤٤٨
 ٤٩٥ ، ٤٩٢ ، ٤٨٥ ، ٤٨٤ ، ٤٨٠
 ٤٩٨ ، ٥٠٦ ، ٥١١ ، ٥٢١ ، ٥٣٠
 ٥٣٨

ترك ، اترك : ٦ ، ٧ ، ١٥ ، ١٧ ، ١٩
 ٢٧ ، ٢٩ ، ٣١ ، ٤٤ ، ٤٨ ، ٥٥ ، ٨٢
 ٨٩ ، ١٠٨ ، ١٠٩ ، ١٣٣ ، ١٤٧
 ٢٣٠ ، ٢٣٧ ، ٣٠٠ ، ٣٢٨ ، ٣٦٤
 ٣٦٨ ، ٤٠١ ، ٤٥٦ ، ٤٩٣ ، ٥٠٠
 تركان : ٤٣٥ ، ٤٤٩ ، ٤٧٠ ، ٥٤١
 تكين : ١١١
 تمرجي : ٤٢
 تنفوت (تنكوت) : ١٢٧ ، ١٣١
 توران (طوران) : ١٩ ، ٢٨ ، ٥٣
 ١٢٩ ، ١٤٧ ، ١٥١
 توتاق : ٥٨
 جاجيرات : ٦٧

بارين : ٦٧
 باش اهيان : ٣٢٦
 باطنية (اسماعيلية) : ٢٧٩
 براهمة : ٣٥٢
 بلغار : ١٣٦
 بودات : ٧٢
 بودية : ٥٤ ، ٢٥٢
 بورجيكين قيبان : ٧٢ ، ٧٣
 بوسقين حاجلي : ٧١
 بوقوق تانانين : ٧١
 بولناجين : ٥٨
 بهائية : ١٥٣
 بيات : ٤٣٥ ، ٥٤١
 بيت الجبل : ٣٠٠
 بيت المبلي : ٣١٠
 تابجوت : ٧١ ، ٧٤ ، ٧٥
 تانار : (ر : تتر)
 تارنج : ٥٣
 تتر : ٧ - ٩ ، ٢٦ ، ٣١ ، ٤٢ ، ٤٣
 ٥٢ - ٦٤ ، ٩١ ، ١٠٥ ، ١٢٥ ، ١٥٧
 ٢١٠ ، ٢١١ ، ٢١٦ ، ٢٣١ ، ٢٣٢

جلابر ؛ جلاربرية : ٦٧ ، ٦٨ ، ٧١ ،	دوغلات : ٧٢
٥٣٩	دليحية : ٢٥
جمهورية التركية : ٢٥ ؛ ٢٧	ربيعية : ٥٤١
جورجيت : ٨٥	روس : ٥٣ ؛ ٦٢
جويرات : ٦٧ ، ٨٣	روم : ١٤٩ ، ٢١٧ ، ٤٥٦
الجمهورية : ١٠١	سامانية : ٢٥
چاپلیقا : ٦٧	ساية : ٤٧ ، ٤٨
چاجوت : ٧١	سريانية ؛ سريان : ٤٨
چرکس (شركس) : ٧٢	سقين : ١٣٦
چغتاي : ٤٢٥	سلجوقيين ، سلجوقية : ٢٥ ؛ ٦٣
حروفية : ١٥٣	سلدوزي ؛ سالدوس : ٦٦ ، ٤٩٨
خزر : ٥٣	سلفرية : ٢٦١
ختين (خوتان) : ٧٣ ، ٨٠	سود : ٥٨
خطا (ختاي ؛ خنسا) : ١٧ ، ١٩ ،	سوقوت : ٦٧
٥٧ ؛ ٦٧ ؛ ٧٣ ؛ ٨٤-٩٥ ؛ ١٠٢-١٢١	شلمانية : ٥٤
١٣٦ ، ١٤٧ ، ٤٥٦	شيمية : ٤٠٧ ، ٤١٩
خفاجة : ٤٤١ ؛ ٤٤٩ ؛ ٥٤٠	صابنة : ٢٠١
خوارزمية ؛ خوارزمشاهية : ٢٥ ، ٢٦	صفارية : ٢٥
دریز : ١٥٣	صقلب : ٥٣
دوربان : ٦٧	صفوية (منصوفة) : ٥٤٤
دورليكين : ٦٨	صين : ٥٣
	عبادة (قبيلة) : ٥٤١

فيلية : ٣٢٥	مصرية ، عبرانيون : ٤٨ ، ٥٥
قارلوق : ٨٤	عرب ، عربية : ٤ ، ٦ ، ١٦ ، ٢٥ ؛
قارنوت : ٦٦	٢٧ ، ٢٨ ، ١٤ ، ١٨ - ٥٥ ، ٢٤٠ ؛
قلاج : ٨٠	٢٩٩ ، ٣٢٩ ، ٣٣١ ، ٣٣٢ ، ٣٤٨ ؛
قبط : ٤٥٦	١٥٦
قبيچاق ، قنجاقي : ١٧ ، ١٩ ، ١٠٨ ،	عجم : ٤ ، ٢٥ ، ٢٨ ، ٤٦ ، ٤٨ ، ٤٧ ؛
١٢١ ، ١٣١ ، ١٣٥ ، ١٣٦ ، ٣٠١ ؛	٥٢ ، ٢٩٥ ، ٣١١ ، ٤٠١ ؛
٥٣٤	عز (بنو عز) : ٥٤١
قراخطاء ، قراخيتني : ٨٤ ، ٨٥ ، ٨٧ ؛	عقيل (قبيلة) : ٥٤١
٨٨ ، ١٤٥	هيس (بنو آل -) : ٣٣٢ ، ٤٦٣ ؛
قراطة البحرين : ١٥٣	٤٧١ ، ٤٧٦
قرغز : ٤٨ ، ٨٤	علي (آل -) : ٤٢٩ ، ٤٣٠
قطورا (بنو -) : ٥٣	غزنوية : ٢٥
قورلاس : ٦٥ ، ٦٦ ، ٦٨	غلاة التصوف (المصوفة) : ١٥٣
قونقرات : ٧٩	غور ، غورية : ٦٢ ، ١٠٣ ، ١٠٥
قوة ومار ، قونقامار ، قونغ قومار : ٦٦ ،	قاطبية (اسماء -) : ٤٤٢
٧٤ ، ٨١	فداوية : ٤٣٥ ، ٤٧١
قيشلق : ٦٦	فرس : ٦ ، ٤٥٦
قبيات ، قبيان : ٦٥ ، ٦٨ ، ٧٢	فرنچ : ١٠٥ ، ٤٥٦
كرامية : ١٠١	فضل (آل ، بيت -) : ٢٩٩ ، ٤٢٩ ،
٣-٧٣	٤٣٠ ، ٤٣٦ ، ٥٢١

کرایت ۽ کریت : ۵۸ ، ۷۶ - ۸۱ ،	صری ، صرا (آل -) : ۵۱۵ ، ۴۳۶
۲۵۲	مسلم (آل -) : ۴۳۰
کرج : ۲۱۷	آل مظفر : ۵۳۷
کرد (اکراد) : ۱۴۸ ، ۲۱۷ ، ۴۰۴	معادی ، معدان : ۵۴۰ ، ۵۴۹
کشفیة : ۱۵۳	مکریت ، مرکیت : ۸۸ ، ۸۳ ، ۶۵
کسب : ۵۴۱	ملاحنة : ۱۵۰ - ۱۵۶ ، ۲۱۶ ، ۲۳۷
کلاب (بني -) : ۴۶۷	۲۴۹
کجاولیة : ۴۴۹	ملحم (آل -) : ۲۳۲
کندة : ۵۰	مقول ، مغل ، موقول ، موفغ اول
کورلوت : ۶۷	(متکررة) : ۴ - ۶۴ ، ۶۸ - ۱۳۶ ،
کوره موجین : ۵۸	۱۵۳ ، ۲۰۱ - ۲۷۲ ، ۲۸۵ ، ۲۹۷ ،
کیانیة : ۵۳۴	۳۰۱ - ۳۹۷ ، ۳۰۱ - ۴۹۹ ، ۵۰۴ ،
کینکینلر : ۶۷	۵۴۹ - ۵۱۹
کیقوم : ۷۲	منتفق : ۵۴۱ ، ۵۴۳
کیاری : ۵۳	مہدی (بني -) : ۴۶۷
لان : ۱۲۱	مہنا (بیت -) : ۳۳۲
لر ، لور (فیلية) : ۶۶ ، ۱۴۸ ، ۵۳۹	مینغ : ۵۳
لولہ نکون : ۵۸	قایمان : ۵۸ ، ۷۶ ، ۷۷ ، ۷۹ ، ۸۳
ماقوت : ۷۸ ، ۷۱	نسطوریة : ۵۴
مجر : ۶۲	نصرانیة : ۸۰ ، ۵۴
مراجیة : ۱۰۱	نصیریة : ۲۷۹

يزيدية : ١٠١	نواحين : ٧١
يونان : ٤٥٦	نيرون : ٦٥ ، ٧١ ، ٧٥ ^١
يهود : ٢٠١ ، ٣٥١ ، ٣٦١ ، ٤١٩	وثنية : ٥٤
٤٩٠ ، ٤٤٣	هون : ٣١
يه-وت : ٧٢ ، ٧٩	ياداي : ٦٦
	ياريم شير برفانجو : ٧٢



٥ - فهرس الاشخاص

آوي (كاج الدين ، جد)	آباخان (ابن) : ١٤٧ ، ٢١٧ ، ٢٥١ ، ٢٦٥ ، ٢٦٣ ، ٢٦٢ ، ٢٥٧ ، ٢٦٥
آهلوارد : ٣٩٣	٢٦٤ ، ٢٧٧ ، ٢٨٦ ، ٢٩٧ ، ٢٩٨ ، ٢٩٩
آي خان : ٦٣	٣٠٠ ، ٣٠١ ، ٣٠٢ ، ٣٠٤ ، ٢٩٩
الاجي : ٣٠٥ ، ٥٠٣ ، ٥٠٤	٣٠٦ ، ٣١٠ ، ٣١٢ ، ٣٢١ ، ٣٢٢ ، ٣٢٧
ابحيتو ، ابحيتو (خدا بنده) : ٤٤٤	٣٢٧ ، ٣٥٣ ، ٣٦٠ ، ٤٠٥ ، ٤٨٠
ابراهيم اغليل : ٥٣	٥١١
ابراهيم الجبيري (شيخ اغليل ، ابن	آدم ابو البشر : ٩ ، ٢٩ ، ٤٩ ، ٥٠ ، ٥١١
السراج) : ٥١٠	٤٠٨ ، ٥٣
ابراهيم بن ابي الحسن بن صدقة البغدادي :	آدلي خان : ٥٦
٤١٦	آقايون : ١١١
ابراهيم الجويني (صدر الدين ابو	آقاساق تيمور : ٧٢
المجامع) : ٣١٢ ، ٣٦٧ ، ٤٧٧	آق سنقر ، آق سنقر (شمس الدين -) :
ابراهيم السواملي (جمال الدين -) : ٣٧٨	٤١٢
٣٨٣ ، ٤٠٥	آلاقووا : ٦٥ ، ٧٠ ، ٧٣
ابراهيم شاه ابن الامير سنيت : ٥١١ ، ٥٣٧	آلتان ، آلتون : (آلطان) : ٤١ ، ٤٢
٤٤٠	٨٨ ، ٨٥ ، ٤٢
ابراهيم بن عثمان الكاشغري : ٤٤٠	آلوسي (محمود شكري)
ايرقيل خوجا : ٦٣	آمني (علي بن احمد)
ايرقندار : ١٠١	

ابننا ، ابقا (آقا)

ابك ، ايلك التوين : ٥١١

ابلي (حسن)

ابن ابي الجيش (عبد الصمد)

ابن ابي الحديد (قاسم بن ابي الحديد ،

وهز الدين ، وعبد الحيد)

ابن ابي اظهر (عبد الصمد) : ٥٠٦

ابن ابي الدنية ، ابن ابي الدثنة : (ر :

عبد بن يعقوب)

ابن ابي عذبة (احمد)

ابن ابي عمرو : ٤١٣ ، ٤٢٣

ابن ابي اليسر : ٥١٢ ، ٥٣١

ابن الاثير (عز الدين علي بن محمد

الجزري) : ٦ ، ٩ ، ١٠ ، ٢٤ ، ٢٧ ،

٩٧ ، ١٠٥ ، ١٠٦ ، ١٠٨ ، ١١٣ ، ١١٤ ،

١٢١

ابن الاثير (محمد الدين محمد)

ابن الاخير : ٢٩٥

ابن الباقلاني : ٢٣٣

ابن البقال (يوسف)

ابن البديع (عمر)

ابن برش : ٢٣٣

ابن البروري (محفوظ ومعتوق)

ابن بصلا (عبد بن بصلا)

ابن بطوطة : ٩٢ ، ٣٦٨ ، ٤٩٠ ، ٤٩٣

ابن البلخي : ٥٣٢

ابن البواب (علي بن هلال ، واحد) :

٣٨٤

ابن بروز : ٤٢١

ابن تيمية (تقي الدين -) : ٤٢٤ ، ٤٤٧٠ ،

٥٢١

ابن تيمية (الشيخ محمد الدين -) : ٣٨٨ ، ٣٩٣

ابن الجمل النصراني (صفى الدين) : ٢٠٢ ،

ابن جيل (ر : نجر الدين باشا ، عبد الله

بن جيل الجلي)

ابن الجوزي (يوسف ابن الجوزي ، برشرف

الدين ابن الجوزي ، وعبد الله) : ٥١٤

ابن حبيب : ٥١١

ابن حجاج : ٤٢١

ابن حجر (احمد بن علي)

ابن حراز : ٣٠٨

ابن حزم : ٣٩٤

ابن الحصري : ٥٣٠

- ابن الحلاوي (شرف الدين ابو الطيب احمد) : ٢٣٣
 ابن الحلاس : ٢٩٢
 ابن الخازن : ٤١٠
 ابن الخراط (محمد ابن الخراط) :
 ابن خروف (محمد بن علي)
 ابن الخشكري النعماني : ٢٦٤
 ابن خطيب الزرة (المزي) : ٤١٣ ، ٤١٦
 ابن الخوام (عبد الله بن محمد)
 ابن الخياماني (نظر الدين ؛ تاج الدين) : ٣٨
 ابن الخدي : ٣٠٩ ؛ ٣٠٨
 ابن الخديوس ، (نجم الدين ؛ وعبدالله) :
 ابن الخديوي : ٣٨٨ ، ٣٩٣
 ابن دقيق : ٤٢٤
 ابن الخوانسار (علي)
 ابن الخواليبي (محمد ابن الخراط)
 ابن الخديامي (تاج الدين ؛ علي) : ٣٨
 ابن رافع (صاحب ذيل تاريخ بغداد) : ٥٠٢
 ابن رجب : ٤١٤ ؛ ٤٨٨ ؛ ٥٠٧
 ابن روزبه : ٤١٠ ؛ ٤١٣
 ابن الزعفراني : ٢١٥
 ابن زيلاق (محمد بن يوسف)
 ابن الساعي : ٢٣ ؛ ٢٣٠ ؛ ٥١٢
 ابن سميعين : ٢٧٩
 ابن السبكي : ٩٦ ؛ ١٢٩
 ابن السراج (ابراهيم الجبيري)
 ابن سود : ٣٩٥
 ابن السكري (علي)
 ابن سكينه (ضياء الدين)
 ابن سنان الخفاجي : ٢٢٧
 ابن السوابكي : ٤٤٩
 ابن شقير (الشبيخ عفيف الدين ابو
 الفضل المرحلي) : ٢٣١
 ابن شقيرة : ٤١١
 ابن الشيخ : ٣٨٤
 ابن شيخ النجل (علي بن ابي صفان)
 ابن الصائغ (محمد بن مقلد التكريتي)
 ابن الصباغ (صالح)
 ابن صدقة (ابراهيم بن ابي الحسن)

- ابن الصفي اليهودي (سعد الدولة)
 ابن الصلاح (شمس الدين)
 ابن الصلايا (صلاية) ر: محمد بن صلايا
 ابن طابوس (محمد بن الحسن، ومحمد بن احمد، وعبد الكريم، وعلي)
 ابن العبال (اسماعيل) : ٤٨٨
 ابن طبرزد : ٣٨١
 ابن الطراح : (مظفر ومحمد وغفر الدين)
 ابن طرخان : ٤١٣
 ابن الطنطاقي (صفي الدين محمد) : ٨٩
 ٣٧٥ ، ٣٦٢ ، ٣١١ ، ٢٦١
 ابن الظاهري : ٥١٦
 ابن عبد الدائم : ٥١٢
 ابن العبري (ابو الفرج غرينوريوس بن اهرود) : ١١٣ ، ١١١ ، ٩٩ ، ٢١
 ١١٧ ، ١٢٦
 ابن العربي : ٥٢١
 ابن عسبة (جمال الدين احمد-) : ٤٧٢
 ابن الملقمي (محمد) : ٥٤٧
 ابن المباد (شمس الدين)
 ابن الفرات : ٢٢٢
- ابن الفصيح (غفر الدين)
 ابن فلاة اليهودي : ٣٥٠
 ابن الفوطي (عبد الرزاق الصايوني و
 وعبد القاهر) : ٢٣ ، ٣٩ ، ١٢٥ ، ٤٨١
 ابن قاضي شبة : ٢٨٣ ، ٥٠٥
 ابن القبطي : ٤٤٠
 ابن القطبي : ٤١٣
 ابن قمية (احمد بن محمد) : ٥٠٦
 ابن القواس : ٤٨٨
 ابن القويصرة : ٤١٠
 ابن كامل : ٢٣٣
 ابن الكبوش البصري (عبد السلام) :
 ٣١٢
 ابن كنيد : ٣٣ ، ٥٠٥
 ابن كفرج بنرا : ١٠٨
 ابن ككونة اليهودي (عز الدولة-) :
 ٣٢٩ ، ٣٣٠
 ابن الكواشي (احمد)
 ابن الكريك : (محمد، وعبد اللطيف)
 ابن القتي (ابن ابي النجاشي) : ٤١٠ ،
 ٤١٤ ، ٤١٦ ، ٤٣٩

- ابن مجاهد النصراني (شمس الدولة) ٣٢٩
ابن محاسن : ٤١٦
ابن الحب : ٤٤٥
ابن المرحل (اثير الدين محمود التميمي الموصلي) : ٤١٦
ابن مسلم القاضي : ٢٢٧
ابن المشطوب : ٤٠٨ ، ٤٨٩ ، ٤٠٧
ابن المعاهر (العلامة الحسن بن يوسف الحلبي) : ٤٨٨
ابن المعير : ٤١٦
ابن منينا : ٢٤٦
ابن الناقد (عبد الرحمن واحد) : ١٨٢
ابن النشي : ٥٣١
ابن النيار (نفر الدين وحسين)
ابن الوردي (عمر)
ابن وضاح (علي بن وضاح)
ابن الهيقي (ناصر بن الهيقي)
ابن يونس الموصلي : ٢٩٣
ابو ابيحق بن محمد شاه بنجو : ٥٣٧
ابو بكر الباقلائي : ٢٣١
ابو بكر بن ابراهيم الشيباني : ٢٦٢
ابو بكر ابن الخازن : ٣٨٢
ابو بكر الصديق : ٤٠٧ ، ٤٤١ ، ٤٤٤
٤٤٥
ابو بكر بن علي بن حديثه : ٥١٥
ابو التيان الحلبي (نور الدين -) : ٢١٨
ابو جعفر بن عبد الاذيف : ٤٣٣
ابو الحسن الدماقاني : ٢٦١
ابو الحسن الوجوهي : ٥٠١
ابو حيادة : ٥٠١
ابو سعيد (السلطان بهادر خان ؛ يوسفيد) :
١٢ ، ٢١ ، ٤٠٣ ، ٤٠٩ ، ٤١٦ ، ٤١٩ ؛
٤٢٩ ، ٤٣٨ ، ٤٤٦ ، ٤٤٧ ، ٤٥١ ،
٤٥٢ ، ٤٥٤ ، ٤٦٠ ، ٤٦٥ ، ٤٦٨ -
٤٨٠ ، ٤٨٤ ، ٤٨٥ ، ٤٨٨ ، ٤٩٢ ؛
٤٩٣ ، ٤٩٥ ، ٤٩٧ ، ٤٩٩ ؛ ٥٠٣ -
٥٠٧ ، ٥١١ ، ٥١٦ - ٥٣٧
ابو صالح (فائب صاحب الزمان) : ٣٢٨ ؛
٣٢٩
ابو طالب الككتاني : ٢٣٢
ابو الغلاء النجاري : ٤١٤

ابو عمرو : ٤٠٠	اثير الدين البشيري : ٣٧٣
ابو الفيث : ٤٤١	اثير الدين التستري : ٣٥٥
ابو الفتح بن ابي فراس الهنايسي (موفق الدين -) ٣٣٦	احمد : ٩٣ ، ٩٢
ابو الفتح حبيب : ١٨٠	احمد (السلطان تكبر نوقودار -) :
ابو الفداء : ٧ - ٨٢٩ ، ١٠٥ ، ١١٣٤ ؛ ١٢٢ ؛ ١٢٥ ؛ ١٢٧ ؛ ١٤٩ ؛ ٣٦٣ ؛ ٣٦٤ ؛ ٣٩٤ ؛ ٣٩٥ ؛ ٤٨٥ ؛ ٥١٠	٣٠٤ ، ٣٠٦ ، ٣٠٩ - ٣١٣ ، ٣١٨ - ٣٢٢ ؛ ٣٢٥ ، ٣٢٧ ، ٣٢٨ ، ٣٥٢ ؛ ٣٦٠ ؛ ٣٧٥
ابو محمد : ١٥٤	احمد (علم الدين -) : ٢٢٩ ؛ ٢٦٩
ابو منصور بن الصباغ الطيب : ٣١٩	احمد بن ابراهيم الواسطي : ١٢٤
ابو نصر بن عساكر : ٤١٦	احمد بن ابي بكر بن حطاب البغدادى (الشهاب -) : ٤٥٩
ابو وضاح : ٥٠١	احمد بن ابي الخليل : ٤١٣ ، ٤٣٣
ابو الوفاء ابن مندة : ٤١٦	احمد بن طالب (ابي طالب) البغدادى
ابو يزيد : ٤٤	الحامى (ابو الدباس -) : ٤١٥ ، ٤١٦
ابو يزيد البسطامي : ٢١٩	احمد بن ابي عذبة (شهاب الدين -) :
ابو يعلى (الفاضى -) : ٥٠٨	٢٥٠ ، ٢٥٠
ابو اليمن بن عبد الطيف : ٤٣٣	احمد باشا تيمور : ٢٥
ابهرى (عماد الدين بن حسن)	احمد بن البواب النقاش (النجم -) :
ابابك بن شمس الدين صاحب الديوان : ٣٢٧	٢٤٩ ؛ ٢٥٠
اتسز خوارزمشاه بن محمد : ٥٦ ، ١٠٦	احمد بن حامد بن عصبه : ٤٧٥
	٧٤ - ٢

- ٥١٠ ، ٢٨٦
 أحمد بن عبد الرزاق اعظمي الزنجاني
 (صدر الدين صاحب الديوان الملقب
 صدر جهان) : ٣٥٦ ، ٤٥٨ ، ٣٦١ ؛
 ٣٦٣
 أحمد بن عثمان البروجردي (بهاء الدين) :
 ٢٨٧
 أحمد بن عصية (جال الدين) : ٢٩١
 أحمد بن حكيم (نصير الدين) : ٥١٤
 أحمد بن علي القلانسي البغدادي
 (ابو بكر) : ٤٠٣
 أحمد بن علي بن عبد الشهيد بن حجر
 الصفلافي (شيخ الاسلام شهاب الدين) :
 ٣١
 أحمد بن عمران الباجري المعروف
 بوزر راسد دل ، ملك دل راسد (نجم
 الدين ابو جعفر) : ١٨٠ ، ٢٠١ ؛
 ٢٤٧ ، ٢٠٥
 أحمد بن عمر الباذيني : ٥٣٠
 أحمد بن عمرو من آل فضل : ٤١٢ ؛
 ٤١٥ ، ٤١٣
 أحمد بن غزال الواسطي (نجم الدين) :
 ٥١٥
 أحمد بن حبيبي امير آل حموي : ٥١٥
 أحمد بن حنبل (الامام -) : ٣٧١ ،
 ٤٠٨ ، ٤١٠ ، ٤٨٣ ، ٤٨٩
 أحمد بن خلكان (شمس الدين) :
 ٣١٤
 أحمد الدوردي (القاضي محمد الدين -) :
 ٢٧٣
 أحمد الرطبي : ٥٤٠
 أحمد بن الزكي الموصل (شهاب الدين) :
 ٥٠١
 أحمد بن الساعاتي (الامام مظفر الدين) :
 ٣٧١
 أحمد الشر بدار بن بقا : ٢٩٠ ، ٢٩١
 أحمد بن م. رما : ٣٨١
 أحمد بن الصياد التاجر (نور الدين -) :
 ٣٣٧ ، ٣٣٧ ، ٣٤٦
 أحمد بن محمد الدبلي النجدي : ٥٠٦
 أحمد ابن الجيلي (الشيخ ظهير الدين -) :
 ٣١٣
 أحمد بن عبد القاسم : ٥٣١
 أحمد بن عبد الرحمن (شرف الدين -) :

٤٤٠ : احمد المخرج (الفرج)	٤١١ و ٤٧٦
٤٢١ : احمد بن موسى الموصل	احمد الفاروقي (الامام عز الدين ابو
٤١٥ و ٤٠٠ : احمد بن مهنا	البلس -) : ٣٧١
٤٠٨ : احمد بن النقاد (نصير الدين ابو	احمد ابن القش (الشيخ) : - ٣١٩
الازهر -) : ٢٠٨	احمد كاتب الجريد (نجم الدين -) :
احمد ابن الخواجة نصير الدين الطوسي	٣٤٠
(نجر الدين -) : ٣٣٠ و ٣٤٣	احمد ابن الكواشي (الشيخ موفق الدين
احمد وقيق باشا : ٢٩	ابو البلس -) : ٣٠٣
احمد بن يقوب المارستاني : ٤٤٠	احمد المري (نمرة الدين اتابك -) :
احمد بن يوسف الاكف (المر -) :	٣٩٠ و ٣٩٣
٥٢٩	احمد ابن المارستاني : ٤٢١
احمد بن يوسف البغدادي : ٣٩٣	احمد بن محمد بن الانجب الواسطي بن
ادوارد الاول (ملك انكلترا) : ٣٠١	قيمة (صدر الدين ابو عبد الله -) : ٣٨٥
اذينا ، اذينه التتري (الامير -) : ٣٨٠	احمد بن محمد السمناني (علاء الدين ،
اريلي (زكي الدين و عبد العزيز و العز ،	علاء الدولة -) : ٥٢١
علي بن ابي الفتح ، مجد الدين و موسى ،	احمد بن محمود الزنجاني (عز الدين -) :
يونس بن حمزة (٢٣٩ و ٢٧٢ ، ٢٧٣ و ٢٨٣ ، ٢٨٤ و
ارباخان (مزد الدين ، اريكون و اريكون ،	٣٦٩
ارياكلون : ٥١٦ و ٥١٨ و ٥٢٠ -	احمد ابن الخليفة المستنعم (ابو
٥٢٧ و ٥٢٩ و ٥٣٤ و ٥٣٥	البلس -) : ١٧٧ ، ٢٦٩ ، ٢٧٠ و
ارتنا (صاحب الروم) : ٥٣٦ ، ٥٣٨	٢٩٨

ارک قارا : ۷۷	ردو : ۵۶
ارموي (صفي الدين ، عبد المؤمن)	اردجي ، ايروجي بولاس : ۷۲
اروق (الامير -) : ۳۲۳ ، ۳۲۴	اردوقيا : ۳۳۹ ، ۳۴۰
۳۳۶ ، ۳۳۹ ، ۳۴۰ ، ۳۴۲ ، ۳۴۵	ارسلان خان : ۱۱۱
۳۴۶	ارسلان النواداري (الامير بهاء
ازبك : ۴۴۶	الدين -) : ۴۴۰
ازبك بن بهلول : ۱۰۵	ارسلان شاه علي (نور الدين -) : ۲۲۸
ازبك خان : ۵۱۸ ، ۵۲۲ ، ۵۲۴	ارسطاطاليس : ۴۵۶
۵۲۵	ارش بنا : ۵۰۳
استقلال : ۴۴۸	ارغون بن ابنا (السلطان -) : ۳۲۵
اسحق الارمني : ۲۵۸	۳۲۷ ، ۳۲۸ ، ۳۲۹ ، ۳۴۷ ، ۳۴۹
اسحق (الجامع -) : ۲۲۷	۳۵۲ ، ۳۵۳ ، ۴۵۵ ، ۵۲۱
اسد بن الامير علي جكيان (سعد	ارغون : ۱۴۵ ، ۱۵۰ ، ۲۳۶ ، ۲۳۷
الدين -) : ۳۵۵ ، ۳۷۳	۳۰۰ ، ۳۰۲ ، ۳۰۴ ، ۳۰۶ ، ۳۰۹
الاسكندر : ۳۳۷ ، ۴۵۶	۳۱۰ ، ۳۱۲ ، ۳۱۹ ، ۳۲۲ ، ۳۶۳
اسماعيل بن احمد الساماني : ۱۶۲	ارغون اقا : ۱۶۸ ، ۵۲۲
اسماعيل بن الياس (مجد الدين -) :	ارغون بوكلي (يوتا ، بنا) : ۳۵۳
۳۲۴ ، ۳۲۵ ، ۳۳۰ ، ۳۳۶ ، ۳۴۰	ارغون (الامير - چينكانك) : ۳۳۳
۳۴۱ ، ۳۴۵	۳۳۵
اسماعيل بن بدر الدين : ۲۲۷	ارقيو نوين ، ارقتو : ۱۶۸ ، ۱۷۳
اسماعيل السلاوي (المجد -) : ۴۶۴	۲۱۳ ، ۲۱۴

الافضل التبريزي ، الافضلي (الشيخ	٤٧٩ ، ٤٧٦ ، ٤٦٨
تاج الدين -) : ٤٥٤	اسماعيل صائب بك : ٢٦
اقوش الافرم (جمال الدين -) : ٤١٢	اسماعيل ابن الطيال ، البطال (عماد
٤٢٧ ، ٤٢٥ ، ٤٢٨ ، ٤٣٤ ، ٤٨٠	الدين ابو البركات -) : ٤١٣ ، ٤١٤
الكاف (احمد بن يوسف)	٤٢١ ، ٥٠٧ ، ٥٠٩
الكرنج (الامير -) : ٥٢٦	اسماعيل بن عثمان المعلم : ٤٣٢
الب خان : ١١٩	اسماعيل بن علي : ٤٥٩
الجاوي خاتون ، اوجاي خاتون : ١٤٧	اسماعيل (محمد بن الحسن)
١٨١ ، ٢٠٥	الاشرف (الملك صلاح الدين خليل
الجايتو خان (ر : خداينده) : ١٢	بن الالفي) : ٣٦١ ، ٤١١ ، ٤٢٧
٢١ ، ٣٥٩ ، ٣٩٤ ، ٤٠٠ ، ٤٣٢	٥٣٤ ، ٥٣٥ ، ٥٣٨ ، ٥٤٢
٤٣٤ - ٤٤٢ ، ٤٤٤ - ٤٤٨ ، ٤٥١ -	اشرف (القاضي -) : ١٣٠
٤٨٩ ، ٤٥٧	الحموط ، القموت : ٢٦٥ ، ٢٦٦ ، ٢٨٦
الجنائي : ١٣٥	الاحمر ، الاحمر (نعم الدين -) :
الاحني (علي بن عبد الطيف)	٣٠٩ ، ٣٠٨ ، ٣٠٦
الخ نون : ١٢٧ ، ١٣٥ ، ١٣٦	اطلي (علي)
الالفي (غازي ، قلاوون) : ٣٠٦	افراسيب (الالابك ، السلطان -) :
امام ركن الدين امام زاده : ١١٥	٣٦٣ ، ٥١٩
ام الفضل : ٤٢٧	الافرنك : ٤٤٢
امير ملك : ١٠٣	اقبال : ٣٣١
الامين : ٤٠٦	اقبال الشراي (شرف الدين -) : ١٨٢

اويراني (علي شاه)
اييك خشعاش (قطب الدين) : ۱۰۴
اييك الحلبي : ۲۹۹ ، ۱۶۹
اييك دزدار العمادية (عز الدين -) :
۳۱۸
اييك الدواتدار ، الدويدار الصغير
(مجاهد الدين -) : ۱۵۹ ، ۱۶۰ ،
۱۷۱ ، ۱۷۲
ايت باراق : ۶۲
ايتمش المحمدي : ۴۷۵ ، ۴۷۶ ، ۴۷۸ ،
۴۸۰ ، ۴۸۶
ايتيمور : ۱۷۶
ايديقوت ، ايدي قوب : ۸۴ ، ۸۵ ،
۱۱۱
ايرنجين ، ايرتخين ، ايرنجي ، الزتري :
۴۱۶ ، ۴۱۷ ، ۴۶۰ ، ۴۶۱
ايل ارسلان بن محمد : ۱۰۱
ايل خان : ۵۷ ، ۵۹ ، ۶۴
ايلكاتويان ، ايلكو : ۱۷۳ ، ۲۰۲ ،
۲۰۷ ، ۲۴۲
ايلبرك : ۲۴۳

امين الدلة : ۳۴۶ ، ۳۵۰
النجه خان : ۵۴ ، ۵۹
الانجب. الحامي : ۴۱۶ ، ۴۲۱
اتوشنكين : ۱۰۱
اتوشروان : ۵۳۴ ، ۵۳۸
اوتكين : ۱۳۵
اودوير بايان : ۷۲
اورخان : ۱۲۴
اوردجار ، اوروجان ، اردوجار : ۱۲۷
اوربت : ۷۱
اوربس : ۸۴
اوزان : ۲۰۱
اوزبكي (سليمان افندي)
اوزخان : ۶۰
اوغوز خان : ۴۸ ، ۵۷ ، ۵۹ - ۶۳
اوكتاي ، اوكداي قآن : ۱۱۱ ،
۱۲۷ - ۱۳۰ ، ۱۳۴ - ۱۳۶
اولاجبي (اولاجيج) : ۳۲۲
اولون : ۷۴
اونغ ، اونك خان : ۲۲ ، ۶۶ ، ۷۷ ،
۷۹ ، ۸۰ ، ۸۳

ایلیا حیث : ۴۱۲	باقلانی (حسن)
ایلیجه خان : ۵۴	بای تیمور : ۷۷
ایناجیق ، ینال : ۹۴ ، ۹۶	بایدرخان : ۵۶ ، ۳۲۸ ، ۳۵۰ ، ۳۵۷
ایا ، العافا ناصر الدین ، رضي الدين :	۳۵۹ ، ۳۶۲ ، ۳۶۴ - ۳۶۶ ، ۵۲۵
۲۵۸	بای سوتقور (بایسنقر) : ۷۱
ایبا : ۲۶۵ - ۲۶۷	بجلی (سراج الدین)
ایا ، پایان ، یه : ۲۸۷ ، ۲۶۵	بخاری (ابو العلاء ، سلیمان افندی)
باتو ، باتوخان : ۱۴۷ ، ۳۲۲	ظہیر الدین
بات کہلکی : ۷۲	بدر الدین : ۱۵۸ ، ۱۶۲
باتکین (شمس الدین -) : ۲۱۶	بدر الدین بن ارکش : ۴۲۵
بابصری (عبد الله)	بدر الدین جنکی : ۵۰۳
باجر یق : ۴۸۹	بدر الدین خاص حاجب : ۳۲۳
باجسری (احمد بن عمران)	بدر الدین الرقي القاضي : ۳۳۱
باجو ، بنجو نوپان ، بایجونوپان : ۱۴۷	بدر الدین سلاش (الملك العادل -) :
۱۵۵ ، ۱۶۷ ، ۱۶۹ ، ۱۷۱ - ۱۷۳ ،	۵۴۲
۲۱۸ ، ۲۱۰	بدر الدین الطویل : ۴۰۴
بادای : ۶۶ ، ۷۷	بدر الدین قاضي خان : ۱۱۴
بادرانی (نجم الدین)	بدر الدین لؤلؤ : ۲۱۴ ، ۲۱۷ ، ۲۲۷
باذینی (احمد بن عمر)	۲۲۸
بارغو قایدی : ۷۱	بدر الدین النابلسی : ۵۱۳
باعشقی (محمد بن یونس)	بدیع (شرف الدین -) : ۳۶۵ ، ۴۷۳

بصري (عبد الجبار، عبد السلام؛

عماد الدين ، محمد بن أبي العز ، محمد بن

جفر، محمد بن العز)

بطاعتي (صالح بن عبد الله)

بعقوبی (علی بن ادريس)

بقا، یر: ۷۱، ۵۶، ۳۲۰، ۳۴۹، ۴۵۰

بناجر، بوکا تیمور نوین : ۳۹، ۱۴۷،

6 140 - 144, 141, 142, 143

Y-7, Y-8

بند: ۴۹۳ - ۴۹۶، ۵۰۷،

034:027:024:019:01A

بغدادی (ابراہیم بن ابی الحنفیہ،

احمد بن طالب ؛ احمد بن علی ، حسن

بن عبد ، منجر عبد الصمد ، عبد الله ،

عبد الله الزوراني ، علي بن عبد

العزيز، محمد بن الخطراط، محمد بن عبيد الله،

محمد بن عمر ، محمد بن قيسر ، هدية ،

همام ، يوسف ، يوسف عبد الحمود)

لغدي بن قشتمر (نفر الدين -): ٢٩١

قل: ۱۷۳

بکتر (الامير -) : ۳۵۵

بکری (علی بن مبارک)

براق ، براق (السلطان غياث الدین):

274

پرتھوینہ ۶۹

پروجہ : ۵۰۳

برزالي (محمد البرزالي) : ٤١٤، ٤١٦،

0-1 6:02 6 44Y

برقاي ، برکه ، برکای خان : ۲۴۲ ؛

۴۴۴-۴۴۰, ۴۵۷, ۴۵۴-۴۵۱

برقومي (مسعود بن اعلم الدين يقوب)

پر نقش : ۲۱۶

پروجردی (احمد بن عثمان، محمد)

بزار (عبد الرحمن)

بزوری (محفوظ بن معنوق ؛ معنوق)

البسامیری: ۲۹۷، ۳۷۰

بیسری، (عادل)

بسطام : ۴۴۴

بطام بن غازان : ۴۰۰ ، ۴۰۱

بسطامي (ابو يزيد)

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

بشیر اغا : ۱۴

بشیری (امیر الدین)

بوکونوت : ۶۹	بسکامش : ۵۳۳
بوکه بندون : ۶۹	بیلخنی : ۴۴۰
بوکه چهران : ۷۸	بلدی (عبد العزیز)
بولجا دوغلان : ۷۲	بلغا (بلغای) بن شییمان بن جوجی :
پوا-کرفت : ۶۹	۱۴۷ ، ۱۶۷ ، ۱۷۳ ، ۱۷۴
پووردق خان : ۷۶ ، ۸۳	بلغار : ۵۲
پهاله الدین الجوینی : ۲۶۳ ، ۳۰۵ ، ۳۷۰	بلغان خاتون : ۲۷۴ ، ۳۶۷
پهاله الدین ابن الفخر عیسی : ۲۶۸	بلکنای : ۱۳۵
۲۶۹ ، ۲۸۰	بلکو دای : ۶۹
پیادر خان امیر خیمه ابن عرب محمد خان	بندار الهرمی : ۲۶۱
اغلوازی (ابو الہ زی -) : ۷۰ ، ۷۸	بندیچی (عبد انفار ، عبد الله ،
۵۳	عبد المؤمن ، عبد المنعم ، علی بن محمد)
پهرفان : ۷۲	پودا نچار موفاق : ۷۱
پیوس (المفلح -) : ۴۲۴	پوزجانین یسوی ، یه سوگهی بهادر خان :
پیوس البندقدار : ۲۴۲ ، ۲۵۲ ، ۲۵۸	۶۵ ، ۷۲ ، ۷۴ ، ۷۶ ، ۷۷
۴۴۸	پوسفین جالبی : ۷۱
پیتش (الامیر -) : ۳۴۶	پوغولمدار (الامیر -) : ۳۶۹
پیچین قبیان : ۶۹	پوقدای قونجات : ۷۷ ، ۷۸
پیدار : ۴۱۱	پوقوق قاتاغین : ۷۱
پیشاوی (عبد الله بن عمر)	پوکجه دای : ۶۹
۷۵ - م	پوکلا : ۲۰۵

تترخان : ٥٦
تتري (اذينا ، ايرنجين ، سوتاي)
ترخان : ٦٦
تستري (اثير الدين ، محمد بن اسعد)
تيجيزي : (احمد بن محمد)
تفري يردى (ابو الحسن -) : ٤٠١
تقي الدين ابن تيمية : ٣٩٤ ، ٣٩٥ ، ٤٨٨

تقي الدين رافع : ٥٠٧
تقي الدين الزبيراني : ٤٨٨ ، ٥١٦
تقي الدين بن كليب النهوي : ٢٦٨
تكرى بقى (منم الله ؛ ثبت تكري) :
٨١

تكريقى (حسن بن علي ، حمزة ؛ عبد
السلام ، عبد الله ، محمد بن محمد)
تكش بن ايل ارسلان (علاء الدين -) :
١٠١ ، ١٠٠

تلفري (محمد الشيباني)
تمراتش ، تيمورطاش ، تمرطاش : ٤٩٢ ،
٤٩٧ ؛ ٥٠٠ ، ٥٠٦ ، ٥٢٨ ، ٥٣٣

يشدادى (منو جهر)
باشو : ٤٤٨
پهلوان از بك : ١٢٣
تاج الدين (الشريف -) : ٤٢٣
« « الآوى (السيد -) : ٤٤٤
« « الداماني : ٣٧٢
« « ابن الدوامي : ٣٣٣
« « سرخي (السيد -) : ٤٠٣
« « بن محمد بن حمزة الحسيني : ٢٩٤
« « بن علاء الطبرسي : ١٧٧
« « الكفني : ٢٩٢
« « بن المختص : ٣٤٦
« « النعماني قاضي بغداد : ٥٠٧
تامار خاتون : ٢٥٠
تانيكا : ٧٩
تايانك ، تيانغ ، تيانك : ٧٦ ، ٨٢ ،
٨٣
تبريزي (افضل ، عبد الرحمن ، علي شاه ،
محمد الدين ، محمد الخالدي)
تتارقيبا (الامير -) : ٢٦٣ ، ٢٩٠ ،
٢٩١ ، ٣٢٣ ، ٣٢٤

یمور بن قراغاي ، یمور حکورکان ،
 آقسلق یمور : ۷۲
 یمور توقاي (توغان ، طوغان) : ۳۷۲
 یمور ملک : ۱۱۹
 ثابت : ۴۱۲
 ثابت بن احمد الموصلی السلاوی (ابو
 دزین -) : ۵۰۸
 ثابت بن عساف رئیس آل مری : ۴۳۶
 ثقة الملك : ۱۱۸
 جاجري (محمود)
 جاسط : ۵۲
 جاکمبو : ۷۷
 جلموقا چین : ۸۳ ، ۷۶
 جانی بك : ۵۳۸ ، ۵۳۴
 جاجین : ۷۱
 جبار بن مهنا : ۵۱۵
 جرماغون ، جرماغون : ۱۳۶ ، ۱۶۷
 جزایري (عبد الله بن یحیی)
 جبري (ابراهیم)
 جفر : ۴۱۶
 جفر المدهانی : ۴۳۶

بر بقا : یمور پوتا : ۵۰۶ ، ۵۰۷
 تمسکای (الاحمر) : ۳۳۰ ، ۳۲۳
 تنکز ، تنکیز (جنکیز) : ۷۳۰ ، ۸۲
 ۴۸۰
 توتار بن سنقر بن جوجی : ۱۶۷
 ۱۷۴ ، ۱۷۳
 توختای (الامیر -) : ۳۷۳
 تودا منکو : ۳۲۳
 تورك تاري : ۳۲۲
 نوشی ، دوشی ، جوجی : ۱۳۵
 توتا : ۷۱
 توقتا ، توقاقو ، طوقطاي ، توقاي :
 ۸۳ ، ۸۴ ، ۸۸
 توقردار ، تکردار (راجع السلطان احمد) :
 ۳۲۲
 توکل بخشى : ۲۶۳ ، ۲۵۹ ، ۲۴۸
 تولي خان : ۱۱۱ ، ۲۵۳ ، ۳۹۷ ، ۵۲۴
 تومه : ۷۱
 توموجین ، توجین (جنکیز خان) :
 ۷۲ ، ۷۳ ، ۸۰ ، ۸۲
 تبالغ : ۷۹ ، ۸۰ ، ۸۸

٣٦٥ ؛ ٣٦٩ ؛ ٣٧٢ - ٣٧٤ ؛ ٣٧٦ ؛ ٣٧٩ ؛ ٣٧٨	جغتاي ؛ جاغاتاي ، جغتاي : ١١١ ؛
٤٢٣ : جمال الصيرفي	١٢٦ ؛ ١٢٧ ؛ ١٢٩ ؛ ١٣٥ ؛ ٢٦٣
جبل صدقي الزهاري : ٣٣٠	جغتاي تكددار ، توكددار اوغول بن
جنكيز خان : ٦ ؛ ١٠ ؛ ١٥ - ١٩ ؛	بوخي اوغول : ١٤٧
٢٢ ؛ ٢٥ - ٢٧ ؛ ٤٠ ؛ ٤٣ - ٤٦ ؛ ٤٧	جلال (عز الدين -) : ٣٢٤
٤٧ ؛ ٥٦ ؛ ٥٨ ؛ ٦٥ - ٦٨ ؛ ٧١ -	جلال الدين : ٣٠٧
١٧٠ ؛ ٢٥٤ ؛ ٢٦٢ ؛ ٣٥٩ ؛ ٣٦٠ ؛	جلال بخشي : ٣٠٦
٥٢٢ ؛ ٥٢٦	جلال الدين بن بهاء الدين : ١٠٢
جنيد : ٢٦٦	جلال الدين بن الخزان الطيب اليهودي :
جوجي ؛ قوشي ؛ قوشي : ١٠٨ - ١١١	١٥٧
٣٣٢	جلال الدين خوارزمشاه منكر بن
جورخاني : ١٢٧	(منكر بن) : ٩٨ - ١٢٢ ؛ ١٢٧ ؛
جوزجاني (منهاج الدين)	١٢٩ ؛ ١٣٦ ؛ ٣٥٩ ؛ ٣٦٠
جوزي (شرف الدين ، ابن الجوزي ،	جلال السمناني : ٣٥٣
يوسف)	جلال الدين بن عكبر : ٣٠٨ ؛ ٣١٤
جومغار : ١٤٧	جلال الدين بن مجاهد ابيك الدويدار
جوهرى (مبارك)	الصغير : ٢٤٧ ؛ ٢٥٣
الجويني (امام الحرمين -) [راجع	جلاليري (حسن بن آقينا)
ابراهيم ، عطا ملك ؛ هارون ، قمس	جلو خان (جلاو) بن چوبان : ٤٩٢
الدين محمد ، ومحمد بن قمس الدين ، بهاء	جمال الدين ابن الخلاوي : ٣٤٧
	جمال الدين المستجرداني : ٣٦٠ ؛ ٣٦٤

۴۷۵ و ۴۷۸ - ۴۸۰ ، ۴۸۴ ، ۴۸۵	الدین و زبیده مصدق الدین بن ۳۰ و ۳۱
۴۹۰ - ۴۹۸ ، ۵۰۳ ، ۵۰۷ ، ۵۱۸ -	دبہ اللہ المؤمن ، عبد الملک و وحلی بن
۵۲۰ ، ۵۲۲ ، ۵۲۸ و ۵۴۱	دلاء الدین و محمد الایمن ، منصور :
جیلتمور : ۲۳۶	۲۳۷
جینغ صانغ یولاد اغا : ۸۶	جہان تیمور (عز الدین -) : ۵۳۰
حاجب : ۱۱۳	۵۳۷ ، ۵۳۹
حاج المصري : ۴۹۱	جیبکان بیکی : ۱۴۷
حارثی (مسعود بن احمد)	جیلی و جیلانی و ، کیلانی ، (احمد و
حافظ ایرو : ۲۱	داود و سیف الدین ، عبد القادر و عبد اللہ
الحاکم یاسر اللہ : ۴۴۲	بن محمد و محمد بن ابی صالح نصر و محمد
حاجب بلیت عبد اللہ : ۴۸۷	ابن محمود)
حرانی (عبد الرحمن بن سلیمان ، عبد النبی ،	چا اور میکی : ۷۷
الرز و محمد الدین و محمد بن عمر)	چارفتائی (الامیر -) : ۳۶۵ ، ۳۶۶
حربی (عبد الرحمن و مفید الدین)	چارق لتقوم : ۷۱
حریری (محمد بن احمد)	چاقسو : ۷۱
حسام الدین المنجم : ۱۶۵ ، ۱۶۶	چیہ نویان : ۸۹ ، ۱۱۹
حسام الدین النعمانی : ۵۰۲	چیہ چنتائی : ۷۲
حسن : ۴۹۲	چنتائی : ۷۲
حسن الایلی : ۴۴۵	جوریان (الامیر -) : ۴۱۶ ، ۴۱۷
حسن البقلانی : ۲۳۵	۴۲۷ ، ۴۴۳ ، ۴۴۶ - ۴۴۸ ، ۴۵۱ -
حسن بن آقبا الجلائری (الشیخ -) :	۴۶۵ ، ۴۶۸ ، ۴۶۹ - ۴۷۲

٤٣٦	٤٩٣ - ٤٩٦ ، ٥٠٧ ، ٥٢٠ ، ٥٣٠ -
حسن بن محمد البغدادى الفوري (حسام الدين -) : ٥٣٥	٥٣٩ ، ٥٣٧ - ٥٣٤
حسن بن الخواجة نصير الدين محمد الطوسي (الشيخ اصيل الدين -) :	حسن الصغير ابن تيمورطاش الجوباني السلدوزي (الشيخ -) : ٤٩٢ ، ٤٩٦ ؛
٤٣٧	٥٣٨ ، ٥٣٢ - ٥٣٤ ؛ ٥٣٨
حسن بن يوسف ابن المطهر الحلي (العلامة جمال الدين -) : ر : ابن المطهر	حسن بن دآرد : ٢٨١
حسين افندي آل مرتضى : ١٣ ؛ ١٤	« « السيد : ٣٨١
حسين جاهد بك : ٣٩	« « شادي بن صنوجق : ٤٧٥
حسين بن چو بان (الامير -) : ٥٣٧	« « الصباح : ١٥٢ ، ١٥٤
« « الدوامي (محمد الدين -) :	« « علي (الامير ابو محمد -) : ٣٨٠
٣٣٣ ، ٢٠٢	« « علي التكريتي النظام : ٥٠١
حسين بن علي رضا : ١٠١	« « علي بن المرتضى الدلوي : ٢٣١
حسين ابن الامير غياث الدين (الامير -) : ٥٣٨	« « قراق (وفاة الملك -) : ١٢٣
حسين ابن النيار (عز الدين -) : ٣٣٢	« « بن كباعد : ١٥٢
حسين بن يوسف البجلي (سراج الدين ابو عبد الله -) : ٥٠٩	« « الكوساني : ٤٧٦
حسيني (تاج الدين ؛ حسن بن محمد) حظاري (زين)	« « بن مجهر : ٣٧٣
	« « محاسن الصرصري (بهاء الدين -) : ٢٩٤
	حسن بن محمد (جلال الدين -) : ١٥٣
	« « « (قوام الدين -) : ٢٤٥
	« « « الحسيني (ركن الدين -) :

خراساني (فهم الدين)
 خرم (الشيخ -) : ٤٧٦
 خشوعي (عبد الله بن يركت)
 خطيري (عز الدين)
 خليفة بن علي شاه (ناصر الدين -) :
 ٥٣٥
 خليل بن بدر الكردي (حسام الدين -) :
 ١٦٣ - ١٦٥
 خواجه امام (نجم الدين -) : ٢٧٢
 خوارزمشاه : ٧ ، ٤١ ، ٤٣ ، ٧٢ ، ٨٨ ،
 ٩٠ - ٩٦
 خوارزمي (بهاذر خان)
 خورشاه (ركن الدين -) : ١٥١ - ١٥٣
 الداعي الرشيد (الشريف -) : ٣٨٥
 دامقاني (ابو الحسن ، تلج الدين ،
 نضر الدين)
 داود بن أبي نصر البغدادي : ٤١١
 داود الجلي (شرف الدين -) : ٢٧٣
 داود شاه : ٤١٨
 داود الظاهري : ٣٩٤
 داود بن عبد الله كوشيار (شرف الدين

- ملج : ٢٧٩
 حلادي (جمال الدين)
 حلي (ايك ، عبد النبي ، عبد الكريم)
 - حلي (حسن بن يوسف ، ومحمد بن محفوظ)
 حماني (احمد بن طالب ، الأنجب)
 حمزة التنكري : ٢٨٨
 حميضة بن أبي نفي (الشريف
 عز الدين -) : ٤٤٠ ، ٤٤٨ ، ٤٤٩ ،
 ٤٧٢ ، ٤٨٤
 حيار بن مهنا : ٤٣٠
 حيدر بن ايسر (نجم الدين -) : ٢٩٥
 ٣٢٤
 خالدي (احمد بن عبد الرزاق ، محمد)
 خالص : ٢١٦
 خدا بنده محمد خان ، خريندا محمد خان
 (السلطان -) : ١٦ ، ١٩ ، ٢١ ، ٣٩٧ ،
 ٤٧٣ ، ٤٨٤ ، ٤٩٠ ، ٤٩١ ، ٤٩٥ -
 ٤٩٩ ، ٥٠٧ ، ٥١٥
 خديجة الساجدية : ٢٧١
 خربدار : ٤٨٤
 خراز (محمد بن أبي الحسن)

۵۲۸ ، ۵۱۹	ابو احمد - : ۳۸۷
دنیا خاتون : ۴۹۱	داود بن عبدروس (شهاب الدین -) :
دواتدار (ایبک)	۴۴۶
دواداری (ارسلان)	دبای (محمد بن احمد) : ۴۱۶ ، ۴۴۱
دوای (تاج الدین ، حسین)	دبلی (احمد بن محمد)
دوالیپی (محمد بن انطراط)	دیبی : ۳۸۱
دوباج (سلطان کیلان شمس الدین -) :	دجیلی (حسین بن یوسف)
۴۳۲ ، ۴۰۴	دراپورخ : ۳۹۳
دوربای : ۸۴	درفندی ، دلفندی : ۴۴۱ ، ۴۴۸ ،
دوبون پایان : ۶۹	۴۴۹ ، ۴۶۰
دوشی خان (نوشی ؛ جرجی) : ۴۱ -	دستجردی ، دستجردانی (جمال الدین ،
۴۳	علی ، عماد الدین)
دوتوبینین خان : ۶۷ و ۷۱	دقاق ، طوقاق : ۴۱۶ ، ۴۱۷ ، ۴۳۹
دوری (احمد الدوری)	دقوق (محمود)
دوغاچار : ۱۱۹	دکر خان : ۶۳
دوقرز خاتون : ۱۴۷ ، ۱۴۹ ، ۲۱۸ و	دلداست (احمد بن عمران)
۲۵۲ ، ۲۵۳	دشاد خاتون : ۴۹۳ ، ۵۱۹ ، ۵۲۳ ،
دوکیپی : ۳۱	۵۲۵ ، ۵۳۲
دولة شاه بن سنجر الصاحبی : ۳۶۵ ،	دمرطاش (تمرقاش) : ۴۲۹
۳۸۷	دمزن (البارون -) : ۲۹
دبلیکن ؛ درولیکن : ۶۵	دمشق خواجة : ۴۹۰ - ۴۹۸ ، ۵۰۴ ،

٥٢٩ ، ٥٢٧ ، ٤٨٥ ، ٤٨٤ ، ٤٤٣	دو يدار (جلال الدين)
رشيدى (الداعي)	ديب باقوي خان : ٥٤
رصاصي : ٢٢٣	دينار (ملك -) : ٥٣٨
رضا تور (الدكتور -) : ٢٩ ، ٢٧ ، ٤٨ ، ٣٩	ذو الفقار (عماد الدين -) : ٢٨٤
رضي بن برهان : ٤٢٣ ، ٤٧٧	ذهبي (ابو عبد الله ، شمس الدين -) :
رضي الدين بن سعيد : ٣٣٠	٢٣٧ ، ٣٩٧ ، ٤٠٣ ، ٤١٦ ، ٤٤١ ، ٤٥٤
رضي الدين الصفاني : ٢٠٨ ، ٢٣٥ ، رقي (بدر الدين ، علي بن محمد)	٤٥٤ ، ٤٧٧ ، ٤٨٧ ، ٥٠١ ، ٥١٥
ركن الدين : ٤٩٤	رابعة بنت ابي العباس احمد بن الخليفة
ركن الدين (السلطان -) : ١٥٠	المستعصم : ٢٦٩ ، ٢٧٠ ، ٢٩٦ ، ٣٣٨ ، ٤٠٦
٢١٨	راست دل (احمد بن عمران)
ركن الدين ابن النصيب : ٢٨٤	ربيع محمد الكوفي (عفيف الدين -) :
رهينة بن ابي نجي : ٤٤١ ، ٤٤٨ ، ٤٧٢	٢٧٣ ، ٣٤٧
زامل امير العرب : ٥٢١	ربيعه خاتون بنت ايوب : ٢١٥
زيادة العباسية : ٤٠٦	رستم : ٣٨٠
زبيدة بنت هارون الجويني : ٢٧١ ، ٢٩٦ ، ٤٠٦	رسغي (عبد الرزاق)
زبيدة بنت المكتفي : ٢٧١	رشيد بن ابي القاسم : ٥٢١
زبيدي : ٤٣١	رشيد الدين (الخواجة -) ر : فضل
	الله بن ابي اظهير الهمداني : ١٥١ ، ١٦٤ ، ٣٧٤ ، ٣٧٩ ، ٤١٧ ، ٤٤٢ ، ٤٢٠ ، ٤٢٦ ، ٤٣٨ ، ٤٣٩ ، ٤٤٢

- زجلج (عبد الرحمن)
- زرديان (شمس الدين -) : ٣٢٤ ، ٣١٦
- زرندي (محمد بن يوسف)
- الزيراني (تقي الدين ، عبد الله) : ٥٠٩
- زكريا القزويني (عماد الدين -) : ٣١٩
- زكي الدين الاريلي : ٢٥٨
- زملكاني (كمال الدين)
- زنجاني (احمد بن عبد الرزاق ؛ احمد بن محمود ، شهاب الدين ، محمود بن احمد)
- زنكي : ١٥٨ ؛ ١٦٢
- زنكي (اتابك -) : ٥١٥
- زنكي (وجيه الدين -) : ٣١٩
- زهاوي (جيل صدي)
- زين الحظائري : ٣٤٥ ، ٣٤٤ ، ٣٤٥
- زين الدين ابن الدهان : ٢٩٣
- زين الدين الماسري (الخواجة -) :
- ٤١٨
- زين الدين ابن المنجا (الشيخ -) : ٥٠٧
- سائي ، صاتي بك بنت السلطان
- خدا بنده : ٤٩٢ ؛ ٥٣٤
- سارتاق اوغلاني : ٣٢٢
- ساعلي (الامير -) : ٣٥٥
- ساعاني (احمد ، عبد الرحيم ، علي ابن انجب ؛ علي بن تغلب ، فاطمة بنت احمد)
- ساماني (اسماعيل بن احمد)
- سام ساوجي : ٦٩
- سام بن شمس الدين محمد (بهاء الدين -) :
- ١٠٢
- سام قاجون : ٧٢
- ساموقا بهادر : ٨٧
- ساوجي (سام ، سعد الدين ، محمد ابن علي)
- سباوي (مبارك شاه)
- سبكي : ٤١٦ ، ٥٠٥
- سديد الدولة اليهودي : ٥١٣
- سراج الدين ابن البجلي : ٢٠٢ ، ٢٣٤
- سراج الدين القزويني : ٤٨٣ ، ٥٢١
- سراج الدين المالكي : ٢٨٢
- سرخي (تاج الدين)
- سعد (الامير -) : ١٦٤ ، ١٦٥
- سعد بن ابي بكر (اتابك -) : ٢١٧
- سعد بن اتابك مظفر : ١٥٠

- سعد الدرة ابن الصفي الحكيم اليهودي : ٣٤٧
 ٣٣٩ ، ٣٤٠ ، ٣٤٤ - ٣٥٤ ، ٣٧٣
 سليمان خان : ٥٣٤ ، ٥٣٦
 سعد الدين : ٥٢٧
 سليمان شاد بن برجم : ١٥٦ ، ١٦٠ ،
 ١٦١ ، ١٦٤ ، ١٧٠ ، ١٧٣ ، ١٧٦ ،
 ١٧٧ ، ٥٤١
 سعد الدين (الخواجة -) : ٤١٧ -
 ٤١٩ ، ٤٣٨ ، ٤٤٣ ، ٤٥١ ، ٤٨٤
 سعد الدين الساوجي : ٤٥٥
 سعد الدين القزويني : ٣٣٦
 سعدي الشيرازي : ٢٢٣ ، ٣١٢ ، ٣٧٠
 سعنه بن مهنا : ٥١٥
 صفناق ، ساغناق : ١١١
 سكتو بوزا : ١١١
 سكورجي (صواب الخادم ؛ محمد)
 سلامي (نائب بن احمد)
 سالدوزي (چوبان ؛ تمرناش ؛ حسن)
 سلطان جوق ؛ سلطانجوق : ١٦٩ ، ١٧٠
 سلطان شاه : ١٠١ ، ٥٢٦
 سلمان الفارسي : ٣٤٧ ، ٣٧٦
 سليم خان (ياز سلطان -) : ٢٥٦
 سليمان افندي الازربكي البخاري
 (الشيخ -) : ٩٢
 سليمان بن الجمل الانصاري (صفي الدولة) :
 ٢٤٧
 سليمان خان : ٥٣٤ ، ٥٣٦
 سليمان شاد بن برجم : ١٥٦ ، ١٦٠ ،
 ١٦١ ، ١٦٤ ، ١٧٠ ، ١٧٣ ، ١٧٦ ،
 ١٧٧ ، ٥٤١
 سليمان الصائف : ٢٦٥
 سليمان الطوفي (نجم الدين ابو الربيع -) :
 ٤٤٦
 سليمان القانوني (السلطان -) : ١٦٣
 سليمان بن مهنا : ٤٢٩ ، ٤٣٥ ، ٤٦٢ ،
 ٤٦٥ ، ٤٦٩ ، ٥١٥
 سمد اغو (الامير -) : ٢٤٢ - ٢٤٤
 سمرقندي (محمد بن ابي بكر)
 سمناني (جلال ؛ شرف الدين ، علاء
 الملك ، محمد بن احمد)
 سقناي اغول ، سونتاي : ١٤٧ ، ١٥٠ ،
 ١٦٩
 سقناي بهادر ؛ سيناي : ١٣٦
 سنجر : ٢٤٢
 سنجر البغدادي (محمد الدين -) : ٤٣٧
 سنقر الاشقر : ٢٩٩
 سنكون ، سنكون بن اونغ (اوندك) :

شامي (قائب صاحب الزمان) : ٣٢٩	٧٨ ، ٧٩ - ٨٠
شاه رخ بن تيمور لنگ : ٢٠	سواملي (ابراهيم)
شاه هلي (شمس الضحى -) : ٢٩٦	سوبوداي بهادر : ١١٩
شجاعى (قاهر) .	سوناي التتري (الامير ، النون -) :
شرابي (اقبال)	٤١٢ ، ٤٦١ ؛ ٥١١
شرف الدين ابن الجوزي : ٢٠٦	سوغنجاك ؛ سوغونجاك ؛ سونجاك نويان :
شرف الدين السمناني : ٣٦٩ ؛ ٣٧٣	١٦٧ ؛ ١٦٩ ؛ ١٧١ ؛ ١٧٣ ، ١٧٩ ،
شرف الدين العلوي الطويل : ٢٠١ ؛	٢٥٧
٢٤٥	سونج ؛ سوينج ؛ ٥٦ ؛ ٥٧ ؛ ٦٤ ؛ ١١٤ ؛
شرف الدين المراغي : ١٨٠	٤٠٣ ؛ ٤٢٥ ؛ ٤٤٨
شرمساحي (عبد الله) : ٢٨٢	السهروردى (شيخ زاده ، عبد الرحمن ،
ششي بخشي : ٢٨٢	عبد المحمود) : ٤١٠
شعلة (ابو عبد الله ، محمد بن احمد	سيف الدين يينكجي : ١٦٨ ؛ ٢٠٦ ،
الموصلي -) : ٢٣١ ، ٥٠١	٢٣٧
شعير الواعظ (محمد الدين -) : ٢٧٣	سيف الدين الجيلي ، الجيلاني : ٥١٣
شكيب : ٣٠٤	سيف الدين بن فضل (الامير -) :
شمس الدولة بن مجلد النصراني : ٣٦٢	٤٦٣ - ٤٦٧
شمس الدين الجويني (محمد صاحب	سيف الدين قليج : ١٦٩
الدوان) : ٢٧٦ ، ٢٧٧ ، ٢٩٦ ، ٢٩٧ ،	شاير : ٣٣٧
٣٠٢ ، ٣٠٤ ، ٣٠٥ ، ٣٠٩ ، ٣٧٠	شادكم : ٨٤
شمس الدين انخراساني : ٢٦٧	شافعي : ٣٤٢

٤٣٤	شمس الدين الصباغ : ٣٣٤
الصالح ايوب (الملك -) : ٤١١ ، ٢٤٢	« « بن الصلاح
صالح ابن الصباغ (محيي الدين -) :	« « بن الهاد : ٤٣٧
٥٠٢	« « الكبيشي : ٣٧١
صالح بن عبد الله البطاشي : ٤١١	« « كرت : ١٥٠
صالح بن الهذيل (مجد الدين -) : ٢٣٤ ،	« « الكوفي : ٢٧٦
٣٠٢ ، ٢٤٤	« « الهنايدي : ٣٥٤
صباغ (شمس الدين ، صالح)	شهاب الدين الزنجاني : ١٨٠
صدر جهان (ر : احمد بن عبد الرزاق) :	شهاب الدين ملك الغورية : ١٠٣ ، ١٠٢
٣٨٤ ، ٣٧٩ ، ٣٧٨ ، ٣٧٤	شهرزوري (يعقوب)
صدر الدين بن حمويه الجويني : ٢٩٦ ،	الشيخ بن حبيب : ٣٨٤
٥٢١ ، ٤٧٢	شيخ الخليل : ٥١٠
صدر الدين ابن الخواجة نصير الدين	شيخ زاده بن پروانه : ٥٢٤ ، ٥٢٥
الطوسي : ٣٤٣	شيخ زاده ابن السهروردي : ٥٢٣
صدر الدين القاضي : ١١٥	شيدورقو : ١٣١
صرصري (حسن بن محسن ، محمد بن	شيرازي (سعدي ، محمود)
الحسن)	شيرامون : ١٧٣
صفائي (رضي الدين)	صاحب (دولة شاه)
صفاري (يعقوب)	صاغاني : ٥٠٢
الصفدي : ٥١٧	الصالح (الملك -) : ١٧٧ ، ٢٢٩ ،
مفي الدولة بن الجل : ٣٠٤ ، ٣١٣ ، ٣٠٨	٢٤٠ ، ٢٤٢ ، ٢٤٣ ، ٢٥٨ ، ٤٣١

طفيل بن منصور : ٤٩٧ ، ٤٩٨
 طوسي (نصير الدين ، محمد بن محمد ،
 احمد بن الخواجة نصير الدين ، حسن
 بن الخواجة نصير الدين ، صدر الدين) :
 ٢٣
 طوطوق : ٥٣
 طوغا بيك : ٥٣٠
 طوغاجار ، طغاجار ، تناجار ياغوجي :
 ٣٢٢
 طوغان : ٣٢٢
 طوغان بنا : ٤٨٤
 الطوفي (سليمان) : ٤٧٢ ، ٤٨٨
 طهراني (عبد الله بن عبد الجليل)
 الظاهر بامر الله : ٢٣١
 الظاهر بيبرس (الملك -) : ٢٤٠ ،
 ٢٤٢ ، ٥١٥ ، ٥٤٢
 الظاهري (داود ، محمد)
 ظهير الدين البخاري : ٣٣٠
 ظهير الدين الكازروني (الكازروني) :
 ٣٤١
 طاغولي (عبد الله)

صفي الدين الارموي : ٤٨٣
 صلاح الدين (السلطان -) : ٢١٥
 صواب الخادم السكوري (شمس
 الدين -) : ٣٨٢
 صوغان شير بن الامير چوبان : ٥٣٠
 صيرفي (الجمال)
 ضياء الدين بن سكينه : ٢٣٣
 ضياء الملك : ٤٥٢
 طاطي : ٤٤٩
 طاغية التتر (جنكيز) : ٥٥
 طالش بن چوبان : ٤٩٢
 طاهر : ١٦٧
 طايفور ، كايفور (الشحنة -) : ١١٨
 طبرسي (تاج الدين ، علاء الدين)
 طبري (يحيى بن جلال الدين)
 طغا خاتون : ٤٩١
 طغاي : ٥١١ ، ٥٣٠
 طغاي تيمور ، طغا تيمور ، طوغاي تيمور ،
 طغيتيمور : ٥٣٣ ، ٤٣٤ ، ٥٣٦ ، ٥٣٨
 طغرل بيك : ١٠١ ، ١٦٢
 طغتكين : ٥١٥

١٧٥ ؛ ١٧٧	المدلل بدر الدين سلامش (الملك -) :
عبد الرحمن (الشيخ -) ؛ ٥٢١	٥٤٢
عبد الرحمن ويعرف بالشيخ : ٣٠٥	المدلل بن منصور : ٣١
٣١٨	عادل النفوي ؛ البصري صايف وزير
عبد الرحمن البزار (ابو الفرج -) ؛ ٣٨١	(الملك نصره الدين -) : ٤٩٤
« « بن قاشان (نور الدين -) :	صافي (محمد بن مقلد)
٣٤٨ ، ٣٤٩ ، ٣٦٥ ، ٣٦٩ ؛ ٣٧٠	العباس (رض) : ٢٧٠
٣٧٢	العباسي (محمد بن الحيا)
عبد الرحمن التبريزي (تاج الدين -) :	عبد الجبار البصري (جمال الدين -) :
٤٥٩	٣٦٩ ؛ ٣٧٢ ؛ ٣٧٤
عبد الرحمن ابن الزجاج : ٥١٠	عبد الجبار بن عسكر الواسط (جلال
عبد الرحمن بن سلمان الحربي (مفيد	الدين -) : ٢٤٠ ، ٢٨٤ ، ٥١٢
الدين ابو محمد -) : ٣٨٨	عبد الحليم بن محمد المغربي : ٤٤٢
عبد الرحمن بن سليمان الحراني : ٣٩٣	عبد الحميد بن هبة الله المداقي المعروف
عبد الرحمن السهروردي (جمال الدين -) :	بابن ابي الحديد (عز الدين -) : ٢٢٩
٥٣١	عبد الدائم : ٤٧٧
عبد الرحمن بن عسكر (شهاب الدين	عبد الرحمن (الامير -) : ١٨٠
ابو احمد -) : ٥٠٨ ، ٥١٠	« « (شمس الدين -) : ٢٦٠
عبد الرحمن قنيتو المؤرخ : ٤٥٠	« « (ابو الفرج الشيخ جمال
عبد الرحمن بن الفغاني : ٢٦٦	الدين -) : ٢٣٣
عبد الرحمن ابن الناقص (عز الدين -) : ٢٤٦	عبد الرحمن (ابو الفضل ؛ ابو الفضال -) :

عبد العزيز بن لاري (عز الدين -) :

٣٣٦ ، ٣٤٠

عبد العزيز بن جعفر النيسابوري (عز

الدين -) : ٢٧٨ ، ٢٨٠ ، ٣١٢

عبد العزيز بن عدي البلدي : ٤٦٣

عبد الغفار بن عبد الله البندنجي :

٤١٤

عبد الغني المعروف بابي البيان الحلبي

(نور الدين) : ٣٤٣

عبد الغني بن الدرنوس (نجم الدين

الخاص -) : ١٧٥ ، ١٧٦ ، ١٨٤ ؛

٢٠١ ؛ ٢٩٤ ؛ ٢٩٨

عبد الغني بن يحيى الحراني : ٤٢٤

عبد القادر الجليبي ؛ الكيلاني : ١٧٣ ،

٢٣١ ، ٢٣٢ ، ٢٦١

عبد القاهر بن محمد ابن الفوطي (موفق

الدين ابو محمد -) : ٢٣٠

عبد الكريم الحلبي : ٤١٤ ؛ ٥٠١

عبد الكريم ابن طاووس (غياث الدين -) :

٣٦١

عبد الله (شرف الدين -) : ٢٣٣

عبد الرحيم بن ابي منصور (ناصر

الدين -) : ٢٧٩

عبد الرحيم بن عبد الرحمن الموصلبي : ٥٠٨

عبد الرحيم بن علي الساعاتي : ٤٦٢ ؛

٤٦٣

عبد الرحيم بن محمد الموصلبي (تاج الدين

ابو القاسم -) : ٢٧٤

عبد الرحيم بن يونس الموصلبي (تاج

الدين -) : ٢٧٣

عبد الرزاق الرسعني (عز الدين -) :

٢٤٦

عبد الرزاق الفوطي (فوطي وابن الفوطي) :

٤٨٨

عبد السلام ابن الكبوش البصري

(عز الدين -) : ٢٨٨ ، ٢٨٧

عبد السلام بن يحيى التكريتي : ٢٨٦

عبد الصمد بن احمد البغدادي (الشيخ

محمد الدين -) : ٢٨٨

عبد الصمد بن ابي الجيش : ٢٠٢ ؛

٣٧٥ ؛ ٤٢١ ؛ ٤٣٣ ؛ ٥٠١ ؛ ٥١٤

عبد الصمد بن ابي الخير : ٤٧٧

٢٨٣ ، ٣٣١ ، ٣٣٥ ، ٣٧٥ ، ٥٠٥

عبد الله بن عبد الجليل الطوراني

(القاضي نغر الدين -) : ٢٦٦ ، ٢٦٧

عبد الله بن علاق : ٤٢٣

عبد الله بن عمر البيضاوي (القاضي ابو

الخير -) : ٢٥

عبد الله الفاروقي (الشيخ نصير الدين

ابو بكر -) : ٣١٦ ، ٤٠٥

عبد الله بن فضل الله الشيرازي المعروف

بوصاف الحضرة : ١٢ ، ٤٢٣

عبد الله بن محمد القاشاني المؤرخ (ابو

القاسم -) : ٤١٨ ، ٥١٩ ، ٥٢٩

عبد الله الفوساني (نجم الدين -) : ٣٤٧

عبد الله الكازروني (جلال الدين -) :

٤٣٣

عبد الله المأمون الجويني : ٢٧١ ، ٢٩٦

عبد الله بن محمد المعروف بابن الخوام :

٤٥٧

عبد الله بن محمد الواسطي (نجم الدين -) :

٤٧٦

م - ٧٧

عبد الله (شهاب الدين -) : ٢٠٣

عبد الله بن ابراهيم البغدادي : ٤٣٧

عبد الله بن ابي السماعات الانباري

البابصري (نجم الدين ابو بكر -) : ٤٢١

عبد الله الباهر : ٢٩٤

عبد الله بن بركات الخشوعي : ٤٧٧

عبد الله بن بلدجي الموصل (محمد الدين -) :

٣٣٣ ، ٥١٢

عبد الله ابن البندنجي (نظام الدين -) :

٣١٦ ، ٣٢٤

عبد الله بن جميل الجبي (صفي الدين -)

٢٦٩

عبد الله بن حبيب الكاظمي (الشيخ

زكي الدين -) : ٢٨٣ ، ٣٣٢

عبد الله ابن الجوزي (شرف الدين -) :

١٥٧ ، ١٥٨

عبد الله الزيراني البغدادي (تقي الدين

ابو بكر -) : ٥٠٧

عبد الله الشرمساحي (الشيخ سراج

الدين -) : ٢٦٩

عبد الله العقولي (الشيخ جمال الدين -) :

عبد المنعم البندنيجي (نظام الدين -):

٢٠٢، ٢٦٦

عبد الوهاب بن سكيته : ٣٨١

عبد الوهاب ابن قاضي دقوق : ٣٤٧

عبد اليسوع : ٣٠٠

العتي : ١٧

عثمان : ٤٤٤

عثمان بن الموفق : ٤٧٧

عجل بن نمير : ٤٣١

عجبية : ٥٠٦

عراقي (علم الدين)

العز الاربلي (الطبيب) : ٣٦٢

عزة الملك : ٥٣٨

العز بن جماعة : ٥١٣

العز الحراقي : ٤١٣، ٥١٣

عز الدين (السلطان -) : ١٤٩، ١٥٠،

١٥٥

عز الدين (الملك القاهر -) : ٢٢٨

« « بن ابي الحديد : ٢٠٢، ٢٠٨

« « ابن الاثير : ٢٢٧

« « ابن الزنجاني : ٣١٣، ٣٣٩

عبد الله بن محمد بن نصر الجيلاني (ابو

سعد -) : ٤١٢

عبد الله المستعصم بالله (ابو احمد -) :

١٥٦، ١٧٥، ١٨٢

عبد الله بن وحيه الدين التكريتي

(نصير الدين -) : ٤٧٧

عبد الله بن يحيى الجزائري (الجمال -) :

٥٣١

عبد الله بن يونس : ٢٦٠

عبد اللطيف بن الكويك (سراج

الدين -) : ٥١٤

عبد اللطيف بن عبد الوهاب الواعظ :

١٨٢

عبد المؤمن (صفي الدين -) : ٣٣٨،

٣٨٤

عبد المؤمن البندنيجي : ٢٠٢

عبد المؤمن بن يوسف الارموي (صفي

الدين -) : ٣٦١، ٣٦٢

عبد المحمود ابن السهروردي : ٣٥٤

عبد الملك الجويني (امام الحرمين -) :

٣٣٧

علاء الملك السمناني (السيد عماد الدين) :

٤١٩

علاء الدين بن بهاء الدين : ١٠٢

علاء الدين الطبرسي : ٢٠٣ ، ٣٦٨

علاء الدين ابن الخواجة عماد الدين

(الخواجة -) : ٥٢٨

علاء الدين الهندلي (الخواجة -) : ٤٥٢

علاء الدين (علاء الملك) : ٢٤٣ ؛

٢٥٨

علوش : ٣٠٨

علقي (ابن الملقمي)

علوي (حسن بن علي ، شرف الدين ،

عز الدين ، علي ابن الصلايا ، عماد ، محمد

ابن الحسن ، محمد ابن صلايا ، محمد بن نصر

الهاشمي)

علي : ٤٤٥ ، ٤٤٥

علي (جمال الدين -) : ٢٦٠

علي (رضي الدين -) : ٢٦١ ، ٢٨١

علي بن ابي طالب (رض) : ٢٦١ ،

٢٨١ ، ٣٦١ ، ٤٠٧ - ٤٠٩

علي بن ابي عفان الخطيب المعروف بابن

٣٣٧ ، ٣٤٣ ، ٣٥٤

عز الدين الخطيري : ٤٦٧ ، ٤٦٨

« « ابن الخواجة رشيد الدين : ٤٥١

« « القوهدي (الخواجة -) : ٤٥٢

« « ملك الروم (السلطان -) :

٢١٨

عز الدين ابن الموسوي العلوي : ٢٠٢

العزيز (الملك -) : ٢٤١

عسقلاني (احمد بن علي)

عطيفة : ٤٤١

عطاء ملك ابن صاحب بهاء الدين محمد

الجويني (صاحب علاء الدين -) :

٩ ، ١٢ ، ٤٨ ، ١٥٤ ، ١٦٨ ، ٢٣٤ ،

٢٣٦ - ٢٤٠ ؛ ٢٤٥ - ٢٤٨ ؛ ٢٥٨ ،

٢٥٩ ، ٢٦٣ ؛ ٢٦٥ ؛ ٢٦٧ ، ٢٦٩ ،

٢٧١ - ٢٧٦ ؛ ٢٨٥ ؛ ٢٨٧ ؛ ٢٨٩ ،

٢٩٠ ، ٢٩٣ ، ٢٩٦ - ٢٩٨ ، ٣٠٥ ؛

٣٠٦ ، ٣٠٩ - ٣١٥ ، ٣٢٥ ، ٣٢٦ ؛

٣٣٧ ، ٣٣٩ ، ٣٤٦ ، ٣٦١ ، ٣٧٠ ؛

٣٨٤ ، ٣٩١ ، ٤٥٨

علاء الديلة (الشيخ -) : ٤٩٥

علي بهادر شحنة بغداد (الامير -) :

٢٣٥ و ٢٣٨ ، ٢٣٩ و ٢٤٥

علي قاشان (تاج الدين -) : ٣٥٥

علي بن تغلب الساعاني (نور الدين -) :

٣٣٣

علي جعفر (الامير -) : ٥٢٣

علي بن جعفر (مجد الدين -) : ٣١٨

علي جكيان : ٣٠٤ ، ٣٠٨ ، ٣١٣ ،

٣٣٤ و ٣٣٩

علي بن الحسن الواسطي (الشيخ -) :

٥١١

علي بن الحسين النيار (ابو الحسن -) :

٢٣٢

علي بن حصين : ٤٨٨

علي الحكيم الخطاي (علاء الدين -) :

٤٥٩

علي بن حنظلة بن ابي الداعي : ١٥٤

علي الخباز (الشيخ -) : ٢٣٠ ، ٢٣٢

علي الدستجردي (جلال الدين -) :

٣٣٠ ، ٣٤٥ ، ٢٤٨ ، ٣٥٠ و ٣٥٥

شيخ النجل (محي الدين -) : ٤١٥

علي بن ابي الفتح ابن الفخر عيسى

الاريلي (بهاء الدين -) : ٢٣٨ ، ٣٦١

علي بن احمد الآمدي (الشيخ زين الدين

العابر -) : ٣٧٥

علي بن ادريس البقوي (الشيخ -) :

٢٣٣ ، ٣١٩

علي اسفنديار (نجم الدين -) : ٢٨٨

علي بن الاطلي (الشيخ نور الدين -) :

٢٦٧

علي بن الاءوج (شمس الدين -) :

٢٨٧

علي البناق ، نلق ؛ آل يناق ، البناق :

٣١٩ ؛ ٣٢٠ ، ٣٥٣

علي بن اميران (شرف الدين -) :

٢٨٨ : ٢٩٠ ، ٣٦١

علي بن انجب الساعاني (الشيخ تاج الدين

ابو طالب -) : ٢٢٩ ؛ ٢٨٣ ، ٣٧١ ؛

٤٧٧

علي بن بدر الدين اسحاق لؤلؤ الموصل :

٥٠٩

علي ابن الدواتدار : ٥٤٠
 علي ابن الدوامي (تاج الدين -) : ٢٠١
 ٢٢٩
 علي ابن السكري : ٤٣٦
 علي شاه الاويراتي : ٤٦٠ ، ٤٦١ ، ٤٦٤ ،
 ٤٦٨ ، ٤٧١ ، ٤٧٢ ، ٤٨٥ ، ٥١١ ؛
 ٥٢٢ - ٥٢٦ ؛ ٥٢٩ - ٥٣٢ ، ٥٤٧
 علي شاه التبريزي (الخواجه تاج الدين -) :
 ٤١٧ ، ٤١٨ ، ٤٣٧ - ٤٣٩ ، ٤٤٣ ؛
 ٤٥١ - ٤٥٣ ، ٥٢٧
 علي شاه بن تكش : ١٠٣
 علي ابن الصلايا الماوي (جمال الدين -) :
 ٢٩٧
 علي ابن طاووس (السيد رضي الدين -) :
 ٢٤٦
 علي ابن الطقطقي (السيد تاج الدين -) :
 ١٠ ، ٢٦٥ ، ٢٧٦ ، ٢٧٧
 علي بن عبد العزيز المغربي البندادي
 (تقي الدين -) : ٣٣٦
 علي بن عبد الله (شهاب الدين -) :
 ٢٧١ ، ٢٧٣ ، ٣٣٢
 علي بن غبدي اللطيف الالهي : ٥٣٠
 علي بن عبدوس (تاج الدين -) : ٢٨٤
 علي بن عدلان (عفيف الدين -) :
 ٢٦٤
 علي بن عثمان بن عبد القادر الوجوهي :
 ٥١١
 علي بن عفيجة (عز الدين -) : ٣٤٧
 علي بن علاء الدين عطا ملك الجويني
 (مظفر الدين -) : ٣٥٤ ، ٣٧٨
 علي ابن الامير علي القوشجي (الشيخ -) :
 ٥٣٣
 علي القوشجي (الامير -) : ٤٢٥
 علي كوجك (زين الدين -) : ٢١٤
 علي ابن المنبري : ٢٦٠
 علي بن مبارك البكري (امام الدين -) :
 ٥٢١
 علي بن قحس الدين محمد الملقب بمحيدر
 (امير الموصل السيد علاء الدين -) :
 ٥٠٣
 علي بن محمد الرقي (بدر الدين -) : ٣١٦
 علي بن محمد بن محمد بن وضاح : ٥١٢

علي ابن الدواتدار : ٥٤٠
 علي ابن الدوامي (تاج الدين -) : ٢٠١
 ٢٢٩
 علي ابن السكري : ٤٣٦
 علي شاه الاويراتي : ٤٦٠ ، ٤٦١ ، ٤٦٤ ،
 ٤٦٨ ، ٤٧١ ، ٤٧٢ ، ٤٨٥ ، ٥١١ ؛
 ٥٢٢ - ٥٢٦ ؛ ٥٢٩ - ٥٣٢ ، ٥٤٧
 علي شاه التبريزي (الخواجه تاج الدين -) :
 ٤١٧ ، ٤١٨ ، ٤٣٧ - ٤٣٩ ، ٤٤٣ ؛
 ٤٥١ - ٤٥٣ ، ٥٢٧
 علي شاه بن تكش : ١٠٣
 علي ابن الصلايا الماوي (جمال الدين -) :
 ٢٩٧
 علي ابن طاووس (السيد رضي الدين -) :
 ٢٤٦
 علي ابن الطقطقي (السيد تاج الدين -) :
 ١٠ ، ٢٦٥ ، ٢٧٦ ، ٢٧٧
 علي بن عبد العزيز المغربي البندادي
 (تقي الدين -) : ٣٣٦
 علي بن عبد الله (شهاب الدين -) :
 ٢٧١ ، ٢٧٣ ، ٣٣٢

عمر بن الخطاب (رض) : ٢٥٥ ، ٤٠٧ ،

٤٤٢ - ٤٤٥

عمر بن عبد الله : ٢٩٤

عمر القزويني (قراياني عماد الدين -) :

٢٠١ ، ٢٠٣ ، ٢٣٦ ، ٢٣٨ ، ٢٤٠ ،

٢٤٤ ، ٢٩٧

عمر بن كرم : ٤١٣

عمر السكرماني : ٤٧٤

عمر ابن الوردي : ٨

عمار : ٤٠٨

عميد (الامير -) : ١١٨

عنبري (علي)

عيسى بن ابراهيم والي الموصل (نفر

الدين -) : ٣٩٠

عيسى بن داود المنطقي البغدادي : ٤٠٤

عيسى بن مهنا (امير العرب -) : ٢٩٩

٣٣١ ، ٣٣٢ ، ٤٦٣ ، ٥١٥

عين حجل : ٤٩٦

عيني (محمود بن احمد) : ٤٨٠

غازان (السلطان محمود -) : ١٢٠ ، ١٦٦

١٧ ، ١٩ ، ٢٠ ، ٢٣٧ ، ٣١٢ ، ٣٢٧

٥١٤ ، ٥٣٠

علي بن محمد بن محمود البندنجي (ابو

الحسن -) : ٥٢٩

علي بن محمد بن محمود الكازروني (ظهير

الدين -) : ٣٨٠ ، ٣٨١ ، ٤٣٣

علي بن محمود الايشكري (علاء الدين -) :

٣٠٣

علي بن المخزومي (رضي الدين -) : ٢٦٠

علي المسخرة : ٢٩٨

علي بن هلال المعروف بابن البواب

(ابو الحسن -) : ٣٣٣

علي البزدي (شرف الدين -) : ٢١

علم الدين العراقي : ٤٠٣

عماد بن اشرف العلوي : ٥١٠

عماد الدين بن حسن الاهري (الزمهرير) :

٢٧٦

عماد الدين زنكي : ٢٢٨

عماد الدين المستجريدي : ٣٧٢

عماد الدين بن عبد الجبار البصري :

٣٧٤ ، ٣٧٨

عماد الدين بن محمد الدين : ٤٠٢

غياثي : ٢٦	٣٥٩ ، ٣٦٤ — ٣٦٨ ، ٣٧٣ ، ٣٧٧
فارسي (سلطان)	٣٧٩ ، ٣٨٢ ، ٣٨٣ ، ٤١١ ، ٤٣٦
فارسي (عبد الله)	٤٣٧ ، ٤٥٠ ، ٤٥٣ ، ٤٥٤ ، ٤٥٧
فارسي (نصير الدين)	٤٧٧ ، ٤٨٠ ، ٤٩٩ ، ٥٠٧
فاطمة الزهراء : ٢٧٠	غازي الافقي (الملك المنصور نجم الدين) :
فاطمة بنت علي بن البدر (ست الملوك) :	٢٤١ ، ٢٥٢ ، ٢٩٩ ، ٤١٥ ، ٤٣١
٤٢١	٤٩١
فاطمة بنت مظفر الدين احمد الساعدي :	غازي ابن الملك العادل (شهاب الدين) :
٣٧٢	١٢٤
فتح الدين : ٢٢٤	فايرخان نائب خوارزمشاه : ٩٤ — ٩٧
فتح الدين كز : ١٦٠ ، ١٧١ ، ١٧٢	١١٢
نغار بن معد : ٢٨١	غرس الدولة : ٣٨٢
نفر الدولة بن الصفي الحكيم اليهودي :	غر ينوار العاشر : ٣٠١
٣٥٠ ، ٣٤٩ ، ٣٤٥	خلاة نوين : ١١٧
نفر الدين ياشا ابن جليل : ٢٥١	خوري (حسن بن محمد ، محمد بن سام)
نفر بن البديع : ٤٠٤	قيث الدين صاحب هراة : ٤٧١ ،
نفر الدين ابن الدماغي : ١٧٦ ، ٢٠١	٤٩٥
٢٢٣	غيث الدين بن علاء الدين (الامير) :
نفر الدين الرازي العلوي : ١٠٢ ، ٣٦٠	١٥٥
نفر الدين ابن الطراح : ٣٢٨ — ٣٣١	غيث الدين بن مام الدين خواندمير :
٣٤٠ ، ٣٣٧	٣٢٧

- نفر الدين ابن الفصيح : ٥٠٢
نفر الدين المنجم : ٢٥٠
نفر الموصل : ٥١١
نفر الدين ابن النبار : ٣٠٨
فرج الكردي : ٢٦
فرج الله بن شمس الدين صاحب الديوان : ٣٤٨ ، ٣٢٧
الفضل بن الربيع : ٢٣٧
فضل بن عيسى (امير العرب -) : ٤٤٠ ، ٤٥١ ، ٤٦٥ ، ٤٦٧ ، ٤٧٦ ، ٤٨٣ ، ٥١٥
فضل الله بن ابي الخير الحمداني ، ١٢ ؛ ١٥ ، ١٨ ، ٢١ ، ٤٨ ، ٤٥١ - ٤٥٧ ، ٤٥٩
فوطي (عبد الرزاق ، عبد القاهر) : ٣٨٨ ، ٣٦٤
فولرس ، ٣١٧
فياض بن مهنا : ٤٣٠ ، ٤٤٠ ، ٥١٥
قائم باصر الله : ٢٧١
قابول خان : ٦٥ ، ٧٢
قاجولي : ٧٢
قار (قارا) بن مهنا : ٥١٥
قارا خان : ٥٩ - ٦٢
قاسم بن ابي الحديد المدائني (موفق -
الدين ابو المسالي -) : ٢٢٩
قاشاني (عبد الله بن محمد) : ٤٥٣
قالماجو : ٦٩
قانوني (سليمان)
ظاهر الشجاع (الملك -) : ٣٦١
قايدوخان : ٦٧ ، ٦٨ ، ٧١
قايماز (بجاهد الدين -) : ٢١٥
قبحا : ٢٤٠
قبجاق (قراستقر)
قبلاي اغول (قوبلاي) : ١٤٥
قبلاي قآن (قوبلاي ، قوبيلاي) : ٢٥٧ ، ١٤٦
قنادة نائب الشرطة : ٢٩٢
قنلغ شاه ، قتلوه ، خطلوه المغلي (ناصر الدين -) : ٢٧٢ ، ٢٩٢ ، ٣٠٢ ، ٣٢٧ ، ٣٣٩ ، ٣٤٠ ، ٣٤٥ ، ٣٦٧ ، ٣٨٧ ، ٤٠١ ، ٤٠٤ ، ٤١١ ، ٤١٧ ، ٤٣٢ ، ٤٤٣

قدسون : ۱۶۷

قرا ارسلان : ۳۴۱

قراتاي ، قراطاي بينكجي (شواب

الدين -) : ۱۶۸ ، ۴۶۹

قراجاخان ، قرا حاجب : ۱۱۲

قراسنقر : ۴۳۵ ، ۴۵۱ ، ۴۶۲ ، ۴۷۰ ،

۴۷۹ ، ۴۸۰ ، ۴۹۲ ، ۴۹۷ ، ۵۰۵ ،

۵۴۲ ، ۵۰۶

قراسنقر ، سنقر القبچاي : ۱۶۹ - ۱۷۱

قراسنقر المنصوري (الامير -) : ۴۲۲

۴۲۵ - ۴۲۹

قرمشي ؛ قورمشي : ۴۱۶ ، ۴۱۷ ، ۴۶۰ -

۴۶۳

قزويني (زكريا ، سراج الدين ؛ سعد

الدين ، عمر ، محمد بن ابي بكر ؛ محمد ،

يحيى)

قطب الدين (الملك -) : ۵۳۹

قطب الدين بن مودود بن زنكي : ۳۱۵

قطز (الملك المظفر -) : ۲۴۱ ، ۲۴۲ ،

۲۵۲ ، ۴۱۱ ، ۵۴۲

قطلو ؛ يلقطو : ۴۸۰

قلانسي (احمد بن علي)

قلاوون الاني (سيف الدين ابو مظفر

الملك المنصور -) : ۳۰۶ ، ۳۱۸ ، ۳۵۴ ،

۴۱۱ ، ۵۱۵ ، ۵۴۲

قليج قارا : ۸۰

قنجاقي (الامير -) : ۳۸۶ ، ۳۸۷

قنيتو (عبد الرحمن)

قونقورتاي ؛ قونفرتاي ؛ قونفرتاي :

۳۲۱

قوتو قابكي : ۵۲۲

قوجوم بورول : ۶۹

قودو : ۸۸

قورنار اوغول ؛ ۱۴۷

قوروسوماجو ؛ ۷۹

قوساني (عبد الله)

قوشجي (علي ؛ الامير علي)

قولي (نولي) بن اورده بن جوجي ؛ ۱۴۷ ؛

۱۶۷

قورا : ۶۹

قوهدي (عز الدين)

کٺافي (ابو طالب)	قوي مارال : ٦٩
کٺي : ٥٥٥	قويو خان : ٥٤
کٺيفا (ابو منصور الطيب النصراني) :	قويو لدارچچن : ٧٨
٣٦٢	قيجي مرکن : ٦٩
کردي (خليل بن بدر ۽ فرج)	قيراغا ، قراوفا ، قرايوغا : ٢٠٢ ، ٢٤٥ ، ٢٤٨
کرزدي (نغر الدين -) : ٣٠٦ ، ٣٠٧	٢٥٨ ، ٢٤٨
کرکوز : ٢٣٦	قيرغيز خان : ٥٧ ، ٦٤
کرماڻي (عمر)	قيشلق : ٧٧
کریم الدين القاضي : ٤٦٨ ، ٤٧٥ ،	قييات ، قيبان : ٦٤ ، ٦٥ ، ٦٨
٤٧٨ ، ٤٧٩ ، ٤٨٦	کاتب چليي : ٢٧ ، ٣٧١ ، ٤٥٧
کشلو ، کشلي ۽ کوچلو ، کوچلوک : ٤٤٢	کاترمير : ٣٧٩
٤٣ ، ٨٢ - ٨٤ ، ٨٨ - ٩١ ، ١٠٤ ۽	کاشغري (ابراهيم بن عثمان) : ٣٨٢ ،
١١٤ ۽ ١٠٩	٤١٥
کفتي (تاج الدين)	کازروني (محمود ، علي بن محمد ۽ عبدالله ،
کٺکان : ١٢٧	ظهير الدين)
کٺنت الزام (البابا -) : ٣٠١	کامل (الملك -) : ٢٤٣
کمال البزاز : ٥٠٩	کبشي (شمس الدين ۽ محمد)
کمال الدين الزملاکاني : ٤٩٠	کٺنغا ، کيتو بوتا (الامير -) : ١٤٧ ،
کمال الدين کوچک : ٣٧٧	١٥١ ، ١٦٤ ، ١٦٥ ، ١٦٧ ، ١٧٠ ،
کواشي (احمد ، الموفق -) : ٥٠١ ۽	١٧٢ ، ١٧٨ ، ٢٤١ ، ٢٥٢ ، ٣٦١
٥٠٢	کٺک : ٤٢٥

ليان : ٤٣١	كوردخان : ٦٠ ، ٧٧ ، ٨٤ ، ٨٨ ، ٩١
لري ، لوري (احمد)	گوزخان : ٦٠
لكزي بن ارغون اقا : ٣٥٩	كوساني (حسن)
لغاني (عبد الرحمن)	كوفي (ربيع محمد ، شمس الدين ، محمد)
لويس شيخو : ٣٩٢	بن احمد ، محمد بن عبد الله
مأمون : ١٦٧ ، ٤٠٦	كوك خان : ١١٤
مارحيا : ٢٤٤	كوكا ايلسكا ، كوكا ايك : ١٥١ ، ١٦٨
ماردنجا : ٢٥٩	كوكبوري ، كوكبوري (مظفر الدين ابو سعيد -) : ٢٢٧ ، ٢١٦ ، ٢١٥
مارستاني (احمد ، احمد بن يعقوب)	كوكجه بن منكليك ايچيكه : ٨١
مارغوز خان : ٧٧	گون خان : ٦٣
ماستري (زين الدين)	كيا بزرگ اميد : ١٥٢
ماميشاي : ٧٧	كيباية بنت الحسين (نجم الدلال -) : ٢٩٠ ، ٢٩١ ، ٣٠٨
ماقوت : ٧١	كيخسرو (غياث الدين -) : ٣٥٣
مبارك بن حامد (تقي الدين -) : ٢٨٤	كيخاتو ، كيخاتو ، كيخاتو خان : ٣٥٥ ، ٣٦٦ ، ٣٦٣ ، ٣٦٠ ، ٣٥٩ ، ٣٥٦
مبارك شاه السباوي الوزير (ابو المناقب	كيوك : ٣٦٠
الخواجة شهاب الدين -) : ١٧٧ ، ١٨١	كيومرث : ٥٣
٣٤٣ ، ٤١٨ ، ٤٢٣ ، ٤٢٤ ، ٤٩٥	لؤلؤ (الخواجة -) : ٤٩٣
مبارك بن علي : ٢٦١	لؤلؤ دمشق خواجة : ٤٩١
مبارك ابن الخرمي (نغر الدين ابو سعيد -) : ٢٦٠ ، ٢٥٩ ، ٢٠٢	
مبارك ابن المستعصم : ٤٨١	

- ٤٤١ : مبارک الهندی الجوهري (امین الدین) :-
- ٢٨٢ : متوکل : ١٦٧
- ٢٦٨ : محمد الدین (الشیخ -) : ١٢٢
- محمد بن ابی العز البصري (نجم الدین -) : ٢١٧
- ٢٧٥ ؛ ٢٨٣ ؛ ٣٤٣ : محمد الدین الحرانی (الشیخ -) : ٥٠٧
- محمد بن ابی فراس المناسی (سراج محمد الدین بن الظهیر الار بلی : ٣٨١
- الدین -) : ٢٦٦ ، ٢٦٩ - ٢٧٢ : محمد الدین قاضي شیراز : ٤٠٨
- محمد ابن الاثیر (محمد الدین -) : ٢٠٣ ، محمد الملك اليزدي : ٢٩٧ ، ٢٩٩ ، ٣٠٠
- ٢٨٩ ، ٣٠٦ ، ٣١٦ ، ٣٢٣ ، ٣٢٤ ، ٣٣٠ - ٣٠٢ ؛ ٣٠٥ ؛ ٣٠٧ ؛ ٣٠٨ ؛ ٣١٠
- محمد بن احمد الباهي : ٤٢٤ : محفوظ بن معنوق المعروف بابن البزوري
- محمد بن احمد السناني (شرف الدین -) : (ابو بکر -) : ٣٧٢
- ٣٤٠ ، ٣٤٤ : محمد (الامیر) : ٢٩٠
- محمد (صفي الدین - ابن الطقطقي) : ٢٧٦ ، ٢٧٨ ؛ ٣٨٩ ؛ ٣٩٠
- محمد (کمال الدین -) : ٢٦٠ : محمد (الملك الناصر -) : ٥٤٣
- محمد بن ابی بکر : ٤٦٤ : محمد بن ابی بکر القزويني : ٤١٥
- محمد بن احمد الموصلی (ابو عبد الله الامام محمد بن ابی بکر السمرقندي (برهان الدین -) : ٤٨٣
- ٢٣١ ؛ ٥٠١ : محمد الآوي ، اوجي ، اللوحي (السيد محمد بن ابی سعد (الشریف ابو نعيم) :-

- (الدين -) : ٢٧٩ ، ١٥١
 محمد بن الحسن الصرمري (ظهير الدين -) :
 ٤٠٦ ، ٤٠٥ ، ٢٩٦
 محمد بن الحسن ابن طاووس العلوي
 (محمد الدين -) : ٢٣٩ ، ٢٢٩
 محمد بن حلاوة : ٤٨٨
 محمد الخالدي التبريزي (قطب جهان
 زين الدين -) : ٣٦٠ ، ٣٦١ ، ٣٧٨
 ٣٧٩ : ٥٢٠
 محمد ابن الخراط ويعرف بابن الدواليبي
 البغدادي (الشيخ عفيف الدين ابو
 عبد الله -) : ٤٥٩ ، ٤٦٠ ، ٥٠٦
 ٥٠٩
 محمد البرزالي (شمس الدين ابو عبد الله -) :
 ٥١٦
 محمد بن برش (الشيخ اسد الدين -) :
 ٣١٤
 محمد بكتمر : ٥٣٣
 محمد بن دانيال الكحال المراغي الموصل
 (شمس الدين -) : ٤٢١
 محمد بن انطواجة رشيد الدين (غياث
 تاج الدين ابو النضل -) : ٤٢٠ ، ٤١٩
 محمد ازبك : ٤٩٢
 محمد بن اسعد التستري : ٥٠٨
 محمد الامين : ١٦٧
 محمد الامين الجويني : ٢٩٦ ، ٢٧١
 محمد امين غزال : ٤٧٦
 محمد بركة (الملك ناصر الدين -) : ٥٤٢
 محمد البروجردي (شمس الدين -) :
 ٢٧٦ ، ٢٨٧ ، ٣٠٣
 محمد بن بصلال (شرف الدين -) : ٣٢٤
 محمد بن تكش (علاء الدين ،
 خوارزمشاه قطب الدين -) : ٩٧ ،
 ١٠٠ - ١٠٩ ، ١٠٩ ، ١١١ - ١١٣
 ١١٧ - ١٢٢ ، ١٦٢ ، ٢٢٠
 محمد بن جبار الله (ابو عبد الله -) : ٤٧٤
 محمد (احمد) بن جعفر البصري (القاضي
 هز الدين -) : ٢٧٣
 محمد بن جلال الدين (علاء الدين -) :
 ١٥٣
 محمد بن الحسن (خواند -) : ١٥٢
 محمد بن الحسن الاسماعيل (علاء

- الدين - (٤٥٣١ ، ٤٩٠٤ ، ٤٩٢٤ ، ٤٩٨٤ ؛
 ٥١٧ - ٥١٩ ، ٥٢٢ ، ٥٢٦ - ٥٢٩
 محمد زردبان (شمس الدين -) : ٣٦٥
 محمد بن الزياتين (الشيخ شمس الدين -) :
 ٣٨٠
 محمد بن سالم المنبجي (كمال الدين -) :
 ٥١٠
 محمد بن سام بن حسين الغوري (غياث
 الدين ابو الفتح -) : ١٠١
 محمد بن سعد الواسطي (ابو عبد الله -) :
 ٣٨١
 محمد بن السكران : ٢٦٦
 محمد السكورجي (شمس الدين -) :
 ٣٥٧ ، ٣٦٠ ، ٣٦٥
 محمد شريف الداماد : ٥٠٠
 محمد بن شحام (عز الدين -) : ٣٣٠ ،
 ٣٦٥ ، ٣٧٢ ، ٣٧٨
 محمد الشيباني التلمغري (شهاب الدين -) :
 ٢٨٦
 محمد ابن شيخ الاسلام الهروي (صدر
 الدين -) : ٢٩٢ ، ٣٣٥
 محمد ابن صلايا (ابن صلاية) الدوي (تاج
 الدين ابو المعالي -) : ١٦٤ ، ٢١٠ ،
 ٢١٣ ، ٢١٦ ، ٣٦١
 محمد ابن الطراح (نضر الدين -) : ٣٦٥
 محمد الظاهري : ٣٩٤
 محمد بن عبد الرحمن ابن شامه السواري
 (السوادي) [شمس الدين -] : ٤١٣
 محمد بن عبد القادر (الشيخ ظهير الدين -) :
 ٢٨٥
 محمد بن عبد الله البغدادي المحدث العموفي
 (رشيد الدين ابو عبد الله -) : ٤١٠
 محمد بن عبد الله الكوفي الواقفي (شمس
 الدين -) : ٢٢٠
 محمد عبده (الشيخ -) : ٣٩٥
 محمد بن عبد الهادي : ٤٧٧
 محمد بن العز البصري (نجم الدين -) :
 ٣٣٧ ، ٣٤٧
 محمد بن عكبر (الشيخ شرف الدين -) :
 ٣٦٨
 محمد ابن الملقمي (مؤيد الدين -) : ٣٨٠ ،
 ٢٠١ ، ٢٠٧ ، ٢٠٨ ، ٢١٠ ، ٢٢٢ ،

٤٧٥	٢٢٤ ، ٢٢٥ ، ٢٢٩ ، ٢٣٠ ، ٢٦٢ ؛
محمد بن قلاوون (الناصر -) : ٥٣٤ ؛	٣٩٠
٥٣٦	محمد ابن الملقني (عز الدين و شرف الدين
محمد الكبشي (شمس الدين -) : ٢٦٣ ؛	ابو الفضل -) : ٢١٣ ، ٣٠٧ ، ٢٠٥ ؛
محمد ابن كرام : ١٠١	٢٣٥ ، ٢٣٤
محمد ابن الكويك (شمس الدين -) :	محمد بن علي ابن الوراق المعروف بابن
٤٣٣	خروف الموصلي شمس الدين ابو
محمد بن كيا بزرگ اميد : ١٥٢	عبد الله -) : ٥٠١ ، ٣٠٣ ؛
محمد المنبرجي المظلي (السلطان مظفر	محمد بن علي الساوجي وزير نيكو : ٣٧٩ ،
الدين -) : ٥٣١ - ٥٣٦	٤٢٣
محمد بن قيسر البغدادي (نجم الدين -) :	محمد بن علي السبائك : ٥٣٠
٤٧٤	محمد بن علي بن محمد المنشي النسوي
محمد بن عيسى (امير العرب -) : ٤٤٠ ؛	شهاب الدين -) : ٩٧ ؛ ٩٠ ؛ ٤١ ،
٤٤٢ ، ٤٦٨ ، ٤٨٤	٨٢
محمد بن عيسى (استوحي -) : ٤٤٩	محمد ابن الصاحب عماد (الحواجة علاء
محمد بن محفوظ بن وشاح الحلي (تاج	الدين -) : ٤٩٨
الدين -) : ٣٣٧	محمد بن عمر الحارثي البغدادي : ٤٢١
محمد صاحب الديوان بن محمد الجويني	محمد ابن الفاخر : ٤٥٩
(شمس الدين -) : ١٠ ، ١١ ، ٢٣٦ ؛	محمد بن قرا قاسم النسوي (الامير -) :
٢٣٩ ، ٢٤٤ ، ٢٤٥ ، ٢٤٨ ؛ ٣٢٥ ؛	٩١
٣٢٦ ، ٣٤٨ ؛ ٣٥٣ ؛ ٣٥٤	محمد الوزيني (القاضي نصير الدين -) :

- محمد بن شمس الدين محمد الجويني (بهاء الدين -) : ٢٣٦ ، ٢٣٧ ، ٢٩٧
 محمد بن يوسف الزرندي : ٤٨٣
 محمد بن يونس الباعشيقي (شمس الدين -) : ٢٤٤
 محمد بن محمود الجيلي (شمس الدين ابو عبد الله -) : ٤٨٢
 محمد بن الحيا العباسي (الشيخ محي الدين -) : ٢٨١ ، ٢٨٣
 محمد بن مقلد التكريتي المعروف بابن الصائغ (ابو الهدى -) : ٥١٣
 محمد بن مقلد الماني الدلال المسمي : ٤٧٤
 محمدي (ايتمش)
 محمود (امير زاده -) : ٥٢٦
 « غياث الدين -) : ١٠٢ - ١٠٤
 « نظام الدين -) : ٣٥٤
 « بن احمد الزنجاني (ابو المنقب شهاب الدين -) : ٢٢٩
 محمود بن احمد العيني (الشيخ بدر الدين ابو محمد -) : ٣٢
 محمود الاصم : ٤٤٠
 « الجاجري (الشيخ ضياء الدين -) : ٢٦٤
 محمد بن محمد الطوسي (انطواجة نصير الدين الطوسي)
 محمد بن محمد الوزان (تاج الدين -) : ٥٠١
 محمد بن محمود بن حسن الموصلبي : ٤٣٣
 محمد النسفي (الشيخ برهان الدين -) : ٣٤٣
 محمد بن ابي صالح نصر الجيلي (الجيلاني) : ٢٣١ (ابو نصر -)
 محمد بن نصر الهاشمي العلوي : تاج الدين ابو المكارم -) : ٢١١
 محمد بن هلال المنجم (نجم الدين -) : ٣٣٦
 محمد بن يحيى المغلي : ٤٨٨
 محمد بن يعقوب ابن ابي الدنية و ابي الدثنة (شهاب الدين ابو سعيد -) : ٣٠٤ ، ٤٧٧
 محمد بن يوسف بن زبلاق (محي الدين -) : ٢٤٢ ، ٢٤٣

محمود الدقوقي (تقي الدين ابو الثناء -) :	مصري : ٤٤٠
٥١٢	مصري بن ربيعة : ٥١٩
محمود سبكتكين : ١٢٣	مصري : ٤٤٧
« شكري افندي الآكوسي (السيد) :	مسعود بك بن محمود يالواجي : ١٤٥
٤٠٦	١٤٩
محمود (شيخ الشيوخ نظام الدين -) :	مرشد الهندي ، ١٨٢
٣٧٤	المستنصر « الخليفة - » : ١٦٢ ، ١٧٥
محمود الشيرازي (قطب الدين -) :	١٨٢ ، ٢٠٨ ، ٢١٠ ، ٢٤٠ ، ٢٦٩
٣١٨ ، ٣٠٦	المستنصر « الخليفة - » : ٢٠٨ ، ٢٢٢
محمود بن علي وزير بغداد (نجم الدين -) :	٢٢٤ ، ٢٢٥ ، ٢٣٢ ، ٢٣٤ ، ٢٥٦
٥٣٥	٢٦٧ ، ٣١٨ ، ٣٦٢
محمود غازان « السلطان - » : ر : غازان	مسعود بن احمد الحارثي « مد الدين - » :
« الكازروني : ٤٣٣	٤٢٣
« الهروي « القاضي نظام الدين - » :	مسعود بن شمس الدين محمد صاحب
٢٨١	الديوان : ٣٢٧ ، ٣٤٨
محمود يالواجي ؛ يالواج : ٩٤ ، ٩٥ ، ١٤٥	مسعود بن محمد ملكشاه : ٢٧١
محي الدين قاضي تبريز : ٥٢٠	مسعود بن اعلم الدين يعقوب البرقوقي :
مخزي « بدار ، علي ؛ مبارك »	٢٦٦ ، ٢٨٦ ، ٣٣٥ ، ٣٤٦
مدائني « عبد الحميد ، قاسم »	موسوي « عز الدين »
مراغي « شرف الدين ؛ محمد بن دانيال »	مصر خواجه : ٤٩١
مرتضى افندي آل لظفي : ١٤ ؛ ٣٠	٧٩ - م

مصري (الحاج المصري)	مفول خان : ٥٩
مصطفى رحى : ٢٥	مفيد الدين الحربي (الشيخ -) : ٥٥٧ ،
مطري : ٥٠٢	٥٠٩
المطيع لله : ٣٨٨	مقريزي : ١٣٣
مظفر الدين ابن الصاحب : ٣٠٨	مكتفي : ٢٧١
مظفر شاه (الامير -) : ٥٢٧	مكرم بن بك : ٣١
مظفر ابن الطراح (نغر الدين -) :	مليخا : ٢٥٩
٢٤٥ ، ٢٧٥ ، ٢٨١ ، ٢٩٢ ، ٣٠٣ ،	ممدو خان : ٩٠
٣٦٩ ، ٣٧٠	٢٠٢ - رمزي : ٥٢
المظفر (الملك -) : ر : قطز	منبجي (محمد بن سالم)
مظفر بن المستوفي (سعد الدين -) :	منتصر : ١٦٧
٣٣٤ و ٣٧٣	مشي النسوي (محمد بن علي) : ١٢٢ ،
ممتاز : ١٦٧	١٢٤ ، ١٢٥
معتقل بن فضل (امير العرب -) :	منصور (الملك -) : ر : غازي الالفي
٥٢٠ و ٥٢١	منصور ابن الصاحب علاء الدين الجويني :
معتوق بن البزوري (نجم الدين -) :	٣٠٨ و ٣٥٤
معروف (عز الدين -) امير بغداد	منصور (الملك -) : ر : قلاوون
المخواجة - : ٥٠٣ و ٥٢٣	منصور بن المؤذن (نجم الدين -) : ٢٨٢
مغربي (عبد الحليم ، علي بن عبد العزيز)	منكبرتي و منكوبرتي (جلال الدين
منلي (محمد المنبرجي و محمد بن يحيى ،	خوارزمشاه)
محمي بن ظاهر بنفا)	منكسلو : ١٤٥

موصلي (احمد بن الزكي، احمد بن موسى،
ثابت بن احمد، عبد الرحيم بن عبد الرحمن،
عبد الرحيم بن محمد، عبد الرحيم بن
يونس، عبد الله، علي بن بدر الدين
اسحاق، نضر، محمد بن احمد، محمد بن
دانيال، محمد بن علي، محمد بن محمود،
يعقوب بن اسحاق، يوسف بن محمد)

مولاي (الامير -) : ٣٨٦

مونولون : ٦٧ ، ٦٨

مهنا بن عيسى (الامير حسام الدين -) :

٣٣٩ ؛ ٤١٢ ؛ ٤٢٧ - ٤٣٠ ؛ ٤٣٤ ؛

٤٤٠ ؛ ٤٤٤ ؛ ٤٤٩ ؛ ٤٥٨ ؛ ٤٦٤ -

٤٧٣ ؛ ٤٧٦ ؛ ٤٨٣ ؛ ٤٨٨ ؛ ٥١٤ ؛

٥١٥ ، ٥٤٠

مي-ور : ٤٢٥

مينكار بهادر : ٨٧

مينكيليك ايجيگه : ٦٦ ؛ ٧٤ ؛ ٧٧

مينكيلى ؛ هوجا : ٦٩

تابلسي (بدر الدين)

تارتان خان : ٦٥

تاصح ابن الحنبلي : ٤١٦

منكلي خان : ٦٣

منكو تا آن ، مانفو ، مانكو : ١٤٥ ،

١٤٧ ، ١٤٩ ، ١٦٠ ، ٢١٧ ، ٢٤٩ ؛

٢٥٧ ، ٥٢٢

منكو عمر ؛ منكو تيمور خان ويلقب

(كلك) : ٢٩٨ - ٣٠٠ ، ٣٢٢ ؛

٣٢٣

منوجهر الپيشدادى (نفر الدين -) :

٢٤٥ ؛ ٣٣٧ ؛ ٣٦٩

منهلاج الدين بن سراج الدين الجوزجاني

(القاضي -) : ١٥١

موراچادو هسون المستشرق : ٢٥

موسى خان (السلطان -) : ٥٢٥ - ٥٢٧ ،

٥٣٠ - ٥٣٣ ؛ ٥٣٦

موسى الاربلي (الشيخ مجد الدين -) :

٤٥٠

موسى الاربلي (كمال الدين -) : ٤٣٦

موسى بن جعفر : ٢٨٢

موسى بن علي : ٥٣٣

موسى بن مهنا : ٤٣٠ ، ٤٤٠ ، ٤٦٧ ،

٤٦٨ ، ٥١٥

ناصر (الملك -) : ٢٤١ ، ٢٤٢ ، ٤٢٧ -	نجيب الدين بن عما (الشيخ -) : ٢٨١
٤٢٩ ، ٤٣٤ ، ٤٣٦ ، ٤٥٠ ، ٤٦٢ ؛	نحوي (تقي الدين بن كليب)
٤٦٦ - ٤٧٢ ، ٤٨٤ ، ٤٨٥ ، ٤٨٨ ؛	نخجواني (نجلي ؛ هندوشاه)
٤٩٢ ، ٤٩٧ ، ٥٠١ ، ٥١٥ ، ٥١٨ ؛	نرك ايلكا : ١٦٧
ناصر خسرو : ١٥٤	نسفي (محمد)
ناصر الدين (الامير -) : ٤٦١	نسوي (محمد بن قراقلم ، محمد بن علي
ناصر الدين بن علاء الدين : ٢١٦	المنشي)
ناصر لدين الله (اخليفة -) : ٩٥ - ٩٧ ،	نشري : ٥٣٠
١٠٥ ، ١٢٢ ، ٢٧٨	نصراني (شمس الدولة)
ناصر ابن الهيتي : ٤٨٩	نصرة الدين بن ارغش : ٢٩١
ناولدار (الامير -) : ٣٨٠	نصرة الملك (صائن وزير) : ٥٢٨
نجم الدين بن احمد امير آل مصري : ٤٣٦	نصر بن الماشعيري اليهودي (مفتي
نجلي النخجواني (الامير -) : ٢٠٥	الدولة -) : ٣٢٤ ، ٣٤٥ ، ٣٤٨ -
نجم الدين البادراني : ٢٩٤	٣٥٠
نجم الدين بن الدرنوس : ٣٠٩	نصير الدين الطوسي (الخواجة) [ر :
نجم الدين بن عمران : ٢٣٣	محمد بن محمد الطوسي] : ١٥١ ، ١٦٦ ؛
نجم الدين بن المين : ٢٠٢ ، ٢٣٤ ،	١٦٨ ، ١٧٦ ، ١٧٧ ، ٢٠٦ ، ٢١٩ ؛
٣٦٩	٢٢٥ ، ٢٤٦ ، ٢٤٩ ، ٢٥٣ ، ٢٥٤ ؛
نجيب : ٤٢٣ ، ٤٧٧	٢٧٤ - ٢٧٨ ، ٣٠١ ، ٤٣٦ ، ٤٥٨ ؛
نجيب الدولة الطيب اليهودي : ٤١٩ ،	٤٨١
٤٣٨ ، ٤٤٣	نصير الدين الفاروقي : ٢٧٥

هارون الجويني (اغلوجة شرف الدين -):

٢٦٩ - ٢٧٣ ، ٢٩٦ ، ٣٠٥ ، ٣٠٩ ،

٣١٥ ، ٣١٦ ، ٣٢٤ ، ٣٣٨ ، ٣٤٣ ،

٣٦٢ ، ٣٨٤ ، ٤٠٦ ، ٤٥٨ ،

هدية البغدادية : ٤٣١

الحراس : ٤٣١

هروي (محمد ابن شيخ الاسلام ، محمود)

هلاكو خان ، هولاكو ، هلاووت ؛

قولاخو ، قولاقو : ٤ ؛ ٩٠ ، ٢٤٠ - ٣٣ ؛

٣٧ - ٤٠ ، ٤٧ ، ١٠٠ ، ١٤٥ - ١٧٠ ؛

٢٠١ - ٢١٢ ، ٢١٦ - ٢٦١ ، ٢٧٨ ،

٣٠٤ ، ٣٢٦ ، ٣٣٣ ، ٣٦٠ ، ٣٧٠ ،

٣٩٠ ، ٣٩٧ ، ٥١٧ ، ٥٢٢ ، ٥٣٤ ،

٥٣٨

همام (هلال) بن صالح البغدادي (ابو

الحارث -) : ٥١٦

همداني (جعفر ؛ رشيد الدين ، فضل الله)

هنائيسي (ابو الفتح ، شمس الدين ، محمد

بن ابي فراس)

هندوخان بن ملكشاه بن تكش :

١٠١ ، ١٠٢

نعماني (تاج الدين ، حسام الدين)

نير بن حيار : ٤٣١

نقاش (احمد بن البواب)

نكون ، نوكون : ٦٤ ، ٦٥ ، ٦٨

نوناقين : ٧١

نوروز بن شمس الدين الجويني (الامير -) :

٢٣٧ ، ٢٤٤ ؛ ٣١٢ ، ٣٤٨ ، ٣٦٦ ،

٣٦٧ ، ٣٧٣ ؛ ٣٧٤ ، ٣٧٧

نيسابوري (عبد العزيز)

نيطاق (الامير -) : ٣٥٥

نيقولا الثالث : ٣٠١

نياج : ٦٩

وارثان : ٢٠١

واسطي (احمد بن غزال ، احمد بن محمد ؛

عبد الله ، علي بن احمد ؛ محمد بن سعد)

وجوهي (ابو الحسن ؛ علي بن عثمان)

وداعي : ٣٩٦

وصاف الحضرة (عبد الله بن فضل الله

الشيرازي)

ولدي : ٤٢٦

ولي افندي : ١٣ ؛ ١٤

يحيى بن عبد العزيز الناصخ (نجم الدين) :

٢٦٨

يحيى بن شمس الدين محمد صاحب الديوان :

٣٢٧

يحيى بن محمد بن علي (رشيد الدين ابو

طالب -) : ٣٩٣

يزدي (علي ، مجد الملك)

يسوك : ٤٦١

يشكري (علي بن محمود)

يشموت ، يسموت : ١٤٧

يعقوب : ٣٠٠

يعقوب بن اسحاق الموصل (ابو عوانة) :

٥٣١

يعقوب شاه : ٥٣٨

يعقوب الشهرزوري (بهاء الدين -) :

٤١٠

يعقوب الصفاري : ١٦٢

يلدوز (قاج الدين -) : ١٠٤ ، ١٠٢

يلنجه خان : ٥٦

يوسف (زين الدين ابو المظفر -) : ٢١٥

يوسف اقبالك لرستان : ٣٢٥

هندوشاه النخجواني : ٣٩٠

هندي (علاء الدين ، مبارك ، مرشد ،)

هندوي بيتكجي : ١٧٦

هوداس المستشرق : ٩

هورقوداق (الامير -) : ٤٤٢ ، ٤٠٣

هوشتاي ، هوشكتناي : ٢٦٣ ، ٢٤٨

هيني (ناصر)

ياريم شير بوقانجو : ٧٢

يافث : ٥٤ - ٤٩

ياقوت المستعصي (جمال الدين -) :

٣١٥ ، ٣٨٤ ، ٤٧٤ ، ٥٤٥

يحيى (عز الدين ابوزكريا -) : ٢٦٠ ،

٢٦١

يحيى بن ابراهيم ابن صاحب منجار :

٤٢٣

يحيى البكري القزويني (امام الدين -) :

٣٦٠ ، ٣٧٨ ، ٣٨٣ ، ٣٨٨

يحيى بن جلال الدين الطبري (ناصر

الدين -) : ٤١٨

يحيى الصرصري (ابوزكريا -) : ٢٣٢

يحيى بن ظهر بن المظفر : ٤٨٨

يوسف بن محمد ابن قاضي الموصل : ٤٥٠	يوسف البغدادي (جمال الدين ابو اسحاق -) : ٣١٤
يولموز خان : ٦٩	يوسف ابن البقال (الشيوخ عفيف الدين -) : ٢٦٤
يونس بن حمزة القطان (الاربلي ابو محمد) : ٤٥٩	يوسف بن الجوزي (عبي الدين ابو المحاسن -) : ٢٣٢
يهودي (جلال الدين ، سيد الدولة ، سعد الدولة ، نضر الدولة ، نجيب الدولة ، نصر)	يوسف بن عبد الحمود البغدادي (جمال الدين -) : ٤٨٨
ييلديزش خاتون ، ايلديزش : ٤١٤	يوسف بن المجاور : ٥٠٨
ييلديز خان : ٦٣	

تقديم : في الغالب هنذفنا صرف التمرين في هذه

الفراسس لتفسير التمرين على اللفظة



٦- فهرس بعض الالفاظ الدخيلة والغريبة

بوقناق ، بوقناي : ١٤٢	اتابك ، اتابكه : ٧١٨
بهادرية : ١٢٧	اقبن : ٤٨٥
بياكيم : ٤٦٢	التون تما : ٢٣٦
بيكبشي : ١٣١	امير اخور : ٥١١
بايزه ، بايزه سرشير : ١٧٦ ، ٢٣٦	امير جندار : ٥٠٠
بادشاه : ٦٩	اوردي ، اوردو : ١٣٥ ، ١٤٣
ترخان ، طرخان ، ترخانية : ٨٠ ، ١٣١	اوباشي : ١٣١
ترغو ، تورغو : ١٢٦ ، ١٥٥	اوروق ، اوروغ : ٧٥
تكري بي (صم الله) : ١٨١	ايديقوت : ٨٤
تنگه (نوع قند) : ٣٥٨	ايكجيه : ٢٧١ ، ٢٩٥
تماق : ٥٠٠	ايلچيه : ٣٤٨
تمقات ، طمقات : ٢٨٧	ايلخانية : ٣٠٦
توره : ٦٨	ايلية : ١١٨ ، ١٢٥
تومان : ١٣١ ، ٤٦٤	بازار : ٤٧٣
تيمور ، ديمير : ٥٦	بالش ، باليش ، بالشت ، بواليش (نوع قند) : ٩٢ ، ٩٣
جهاندار : ٢١٩	پرکستوانات : ٤٧١
جهانکشا : ٩	بك ، ييك : ٧٤٩
جهانکير : ٢١٩	بککريکي : ٢٤٩
چار (نوع قند) : ٣٥٨ ، ٣٧٩	

شهرزاده : ١٦٩	چمن : ٧٦
فرمان : ١٧٤	چینگ سانغ ، چینگ سانگ : ٨٦ ، ٣٣٣
فیطلات ، قیطلات : ٤٩٩	خان : ٨١
آآن : ١٢٨ ، ٥١ ، ٤١	خر بندیه : ٣٠٥
قبانیری : ١٤٧	خرکاه : ٣٥٧
قباق نوین : ١٦٨	خواجهکیه : ٥٣٣
قرآضا : ٣٣٦	خوند : ٤٦٧
قراقچیه : ٩١	داروغا : ٦٢ ، ٨٤ ، ٨٨ ، ١٣٠
قرقلات : ٤٧١	دوکاه : ٢٣٥
قناره : ٢٩٧	دروازه : ١١٢
قوریلنای ، قوریلنای : ١٢٨ ، ٦٣	دشت : ٢٥١
قوما : ١٤٢	دل راست و راست دل : ٢٠١
قیجور ، قنجور : ٣٧٩	دنکشه ، دنا کش (نوع نمود ، دنکجه) :
کارخانه : ٢٩٣	٣١٧
کنککش : ٨٦ ، ٧٨ ، ٦١	دوینار ، دوآندار : ١٦٩
کوران : ٧٥	دهلیز : ٤٨٧
کورن : ٦٧	زایر باولی : ٤٧١
لقق ، اینلق : ٣٥٣	زدکش : ٤٧١
قره : ١١٥	سرخیل السکر : ١٨٦
نوکری ، نوکریه : ٦٣ ، ٨٥ ، ٣٠٧	سرهنگیه ، ٢٦٧
٨٥ - م	شنجق ، شنجاق : ٤٦٤

۲۹۰ : یلم	نویان و نوین : ۱۳۱ ، ۱۲۷ .
۲۳۶ ، ۲۹ : یرلیغ ، یرلیغات	یاساق ، یساق ، یاسا ، یاسه ، یسا ،
۳۹۴ ، ۷۹ : یرک	یرسون : ۱۴۸ ، ۱۲۳ ، ۱۰۶ .
۱۳۱ : یرزاشی	یرغو : ۲۴۷ .



٧- فهرس الصور

- | | |
|------------------------------------|------------------------------------|
| ٩ - منكو قآن تابع ص ١٤٢ | ١ - هلاكو بزة حربية تابع ص ٣٧ |
| ١٠ - جلوسه تابع ص ١٤٣ | ٢ - منقر مغولي تابع ص ٥٨ |
| ١١ - هلاكو تابع ص ١٥٥ | ٣ - اسلحة المغول تابع ص ٥٨ |
| ١٢ - منارة جامع الخليفة تابع ص ٢٧١ | ٤ - جندي مغولي « « « |
| ١٣ - تربة السيدة زبيدة تابع ص ٤٠٦ | ٥ - جنكيزخان عظيم المغول تابع ص ٧٣ |
| ١٤ - مشهد ذى الكفل تابع ص ٤١٩ | ٦ - جلوس اوكتاي قآن تابع ص ١٣٤ |
| ١٥ - مرقد الجايغو تابع ص ٤٤٢ | ٧ - قبلای قآن تابع ص ١٤٦ |
| ١٦ - مقطع مرقد تابع ص ٤٣ | ٨ - نولى خان وزوجته سورقوقى تابع |
| • • • | ص ١٤٢ |

٨- فهرس الخرائط

- ١ - في نطاق حكومة جنكيزخان
- ٢ - في حكومة هلاكو واخلافه (حكومة المغول في ايران والعراق)

تصحیحات الاغلاط

ص	ص	من	اغلاطاً	الصواب	ص	ص	من	اغلاطاً	الصواب
٥	١١	رواها	رواها	٧٨	٧	جلال الدين	هلاء الدين	١١	رواها
١١	١٥	تورديده	دو تورديده	٧٩	١٦	ورد	اورد	١١	١٦
١١	١٦	هر	وهر	١٠٩	١٣	عنمرا	غنموا	١١	١٧
١١	١٧	عين	صيني	١٠٩	١٣	وعادوا	وعادوا	١١	١٨
١١	١٨	واشتغل	واشتغل	١١٨	١٦	الوصل	الوصول	١٧	٢٠
١٧	٢٠	يتحققوا	يتحققوا منه	١١٩	٦	الوقت	الوقمة	٢٣	٨
٢٣	٨	في	وفي	١٢٧	١٧	الاصفر	الاصفر	٤٦	١١
٤٦	١١	اولدي	او الودي	١٣٥	٣	قوريليني	قوريليني	٦٢	١٥
٦٢	١٥	اذا	اذ	١٥٠	١٦	سريني	سريمي	٦٤	١٢
٦٤	١٢	اركنه قوي	اركنه قون	١٥١	١٠	كوكا يلكا	كوكا يلكا	٦٧	٤
٦٧	٤	الاد	اولاد	١٥٢	١٣	١٠٨١٥٤٧٣ م	١٠٩١٥٤٨٣ م	٦٨	١٤
٦٨	١٤	احدى	احد	١٥٣	١٨	التصرف	التصرف	٦٨	١٧
٦٨	١٧	نوكون	نكون	١٥٥	٢٠	نورغو	نورغو	٧٢	١٠
٧٢	١٠	بيسوت	بيسوت	١٦٠	١٧	ابن كره	ابن كره	٧٣	١٤
٧٣	١٤	ييلون ييلدوق	ييلون ييلدوق	١٦٧	١٣	المنقول	المنقول	٧٦	٨
٧٦	٨	شكون	سكون	١٧١	٨	المرقة	المزقة	٧٨	٤
٧٨	٤	الوقية	الوقية	١٧٣	٥	ايلكو	ايلكا	٧٩	١٤
٧٩	١٤	ارطاي سكون	سكون	١٧٥	٨	الهمغاني	الدامغاني		

ص	س	الخطأ	الصواب	ص	س	الخطأ	الصواب
١٧٧	٢١	واحد	أحد	٣١٧	١٧	قول الرس	قول الرس
١٨٤	١	نمادوه	نمادوه	٣٢٠	١٢	اصاب	اصحاب
١٨٦	٩	زمان	زمان	٣٤١	٧	كسبوها	كسبوها
١٩٢	١٨	اذعت	اذعت	٣٥٣	٢٠	فرنك	فرهنك
١٩٤	٧	ليمد	ليمد	٣٦٩	٥	مظفر	مظفر
٢١٥	١١	اعطاه	اعطاه	٣٧٠	٩	الاغار	الاغاد
٢١٨	١٣	خان	خاون	٣٩٥	٣	كفيرة	كفيرة
٢٣٢	٦	اليعقوبي	اليعقوبي	٤٠٥	١٢	بقاروث	بقاروث
٢٣٢	١٥	التيار	التيار	٤٠٧	٢١	يوسف	الحسن بن يوسف
٢٣٦	٥	المغولا	المغول	٤١٠	١٣	روزبه	روزبه
٢٤٠	١٩	الفرمان	الفرمان	٤١١	٧	الافرار	الافراء
٢٥٦	١٤	وقتل	وقتلوا	٤٨٠	١٦	فهرت	فهرت
٢٥٩	٣	تفرقة	تفرقة	٤٨٠	١٨	بالجر	بالجتر
٢٦٣	١٤	٥٥٦٦	٥٦٦٦	٤٨٨	١٥	الزيراني	الزيراني
٢٦٦	٤	مصبداً	مصبداً	٤٩٧	٩	يضيع (كذا)	يضيع القلمة
٢٧٢	١٨	المصيبة	المصيبة	٤٩٩	١٦	بالفيطات	بالفيطات
٢٨٢	٩	المدينة	المدينة	٥٠٣	١٩	اباجي	اباجي
٢٩٠	١١	تتارقيا	تتارقيا	٥٠٧	٨	الزيراني	الزيراني
٢٩٣	٢١	البشرية	البشرية	٥٦٤	٣٧	يلب طراد	يلب طراد
٣١٣	٢١	جند	جند				

تاريخ الزيدية

و اصل عقيدتهم

(المؤلف) في عقائد الزيدية ، وتطور نحلته في مختلف المصور ، وذكر وقائعها التاريخية ، وعشائرها وقراها ، ونص كتبها الدينية كصحف رش ، وكتاب الجلوة ، وفي الكتاب فهرس متعدد . . . تم طبعه وسينشر قريباً

الكتب المعدة للطابع

١ - عشر العراي .

٢ - حكومة الجبلية مع تاريخ العراي بين امتهلين .



عشائر العراق

(المؤلف) في العشائر العراقية من اقدم ازماتها الى الفتح الاسلامي ، والعشائر
الحاضرة وصلتها بتاريخ العراق ، وتاريخ نزوحها اليه ، وفيه بيان عن السلبات ،
ووقائعها التاريخية ، وفروعها وآدابها ، ونجولاتها ، وعرفها ، وسائر احوالها ...
قد اعد للطبع

